2 TRANSCRIPTIONS

D'APRÈS

ROSSINI

POUR

PIANO

par

F. LISZT.

N°1. Air du Stabat Mater. Pr. 54 Kr.

N° 2. La Charité. Pr. 1 Fl.

Propriété des Éditeurs. Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.

Bruxelles, Schott frères
82 Montagne de la Cour

Londres, Schott & Cie
159 Regent Street

Dépot général de notre fonds de Musique.
LEIPZIG, C. F. LEEDE

11618. 1. 2.

AIR

du STABAT MATER de

ROSSINI

(Cujus animam)

F. LISZT.

Allegro maestoso.

PIANO.

ff *ff* *p*

p

un poco staccato.

cantando.

ff

p

cres - - - cen - - - do

f

OSSIA.

ff

ff

Ped.

Ped.

Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

tr tr tr tr

p

sf energico.

Ped. Ped. Ped.

sf sempre con Pedale

sf sf sf

p espressivo.

cres - - cen - - do - molto - -

f

p

f accentato.

p

p

p

espressivo.

p

ritenuto - -

Adagio. a tempo.

p

un poco stacc.

cres *cendo* *molto*

OSSIA.

ff

f

fff

rf

rf

in Tempo .

ritenuto e rubato .

espressivo .

p

una Corda

cres - - cen - - - do - - molto - - -

tre Corde .

in Tempo

rinforz.e rit.molto

pp smorzando .

una Corda .

dolce .

cres - - cen - - - do - - molto - - -

rinf. e rit. molto

tre Corde .

8

pp smorzando

una Corda

pp

p

perdendosi

rit.

ppp

Fine

2 TRANSCRIPTIONS

D'APRÈS

ROSSINI

POUR

PIANO

par

F. LISZT.

N°1. Air du Stabat Mater.

Pr. 54 kr.

N° 2. La Charité.

Pr. 1 Fl. 12 kr.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.

Bruxelles, Schott freres.
82 Montagne de la Cour

Londres, Schott & Cie
159 Regent Street.

Dépôt général de notre fonds de Musique.
LEIPZIG, C.F. LEEDE.

11618.1.2.

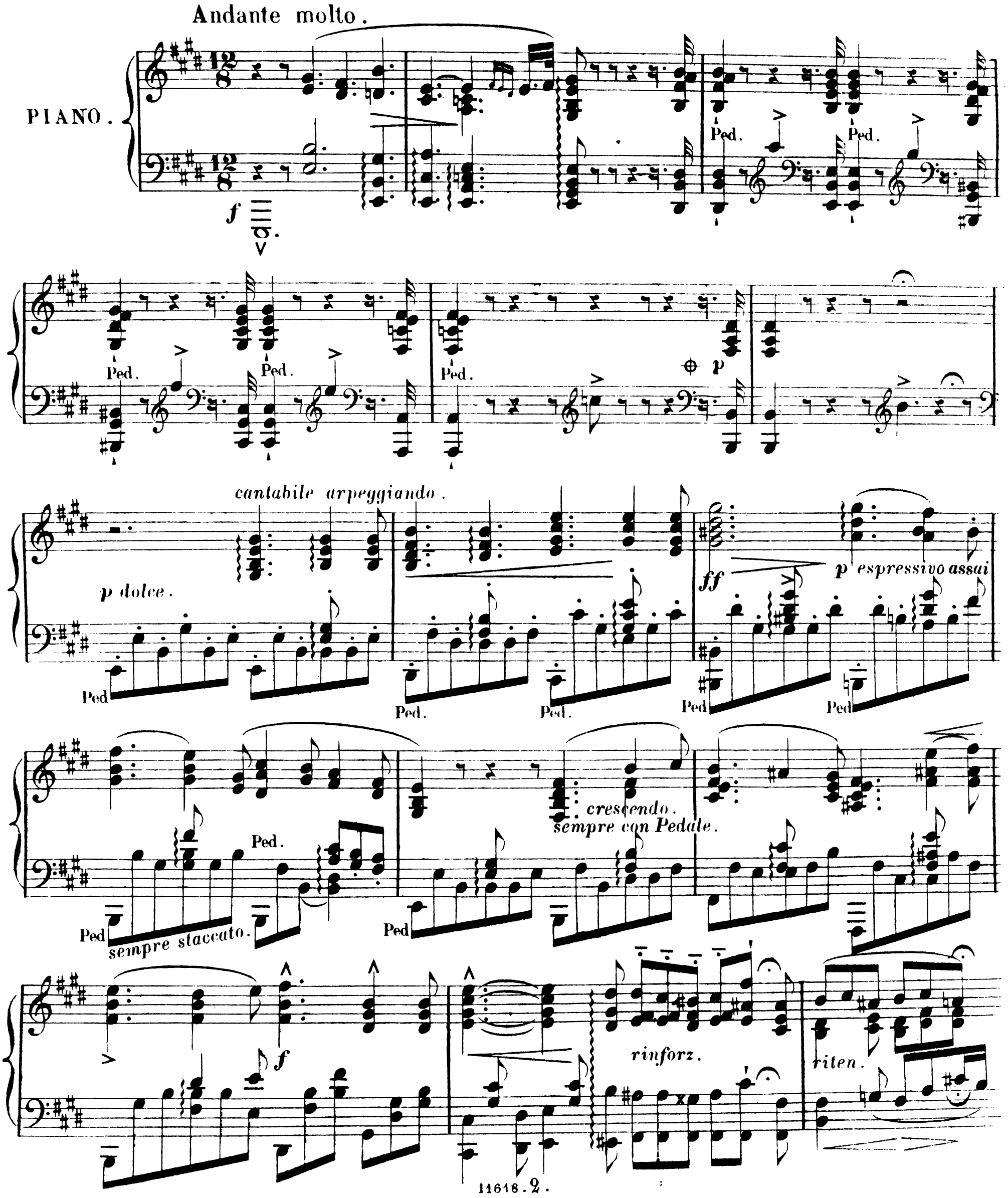
20392.1. 20422.2

LA CHARITÉ

DE

ROSSINI.

F. LISZT.



8

ff

smorzando.

p

poco rit.

8

con grazia.

dolce.

8

crescendo.

accentato assai.

f

f

p

espress.

p

cres - cen - do - rinforzando.

f

p

p

una Corda.

marcato.

dim.

rit.

smorzando.

sempre cantando.

dolce.

ff

poco rit.

smorzando.

cres

rinforz.

rallentando.

p

cresc.

rinf. e rit.

ritenuto

dolce.

smorzando.

dol.

8---

espressivo .

p

cres - cen - do .

rinforzando ed appassionato .

p

pp

espressivo .

8

pp

dimin.

ritenuto molto.

cantabile arpeggiando.

ff

p

sempre staccato.

cresc.

rinforzando.

f vibrato.

Un poco piu mosso.

sempre cantando.

ff

ritenuto.

p

cresc.

f

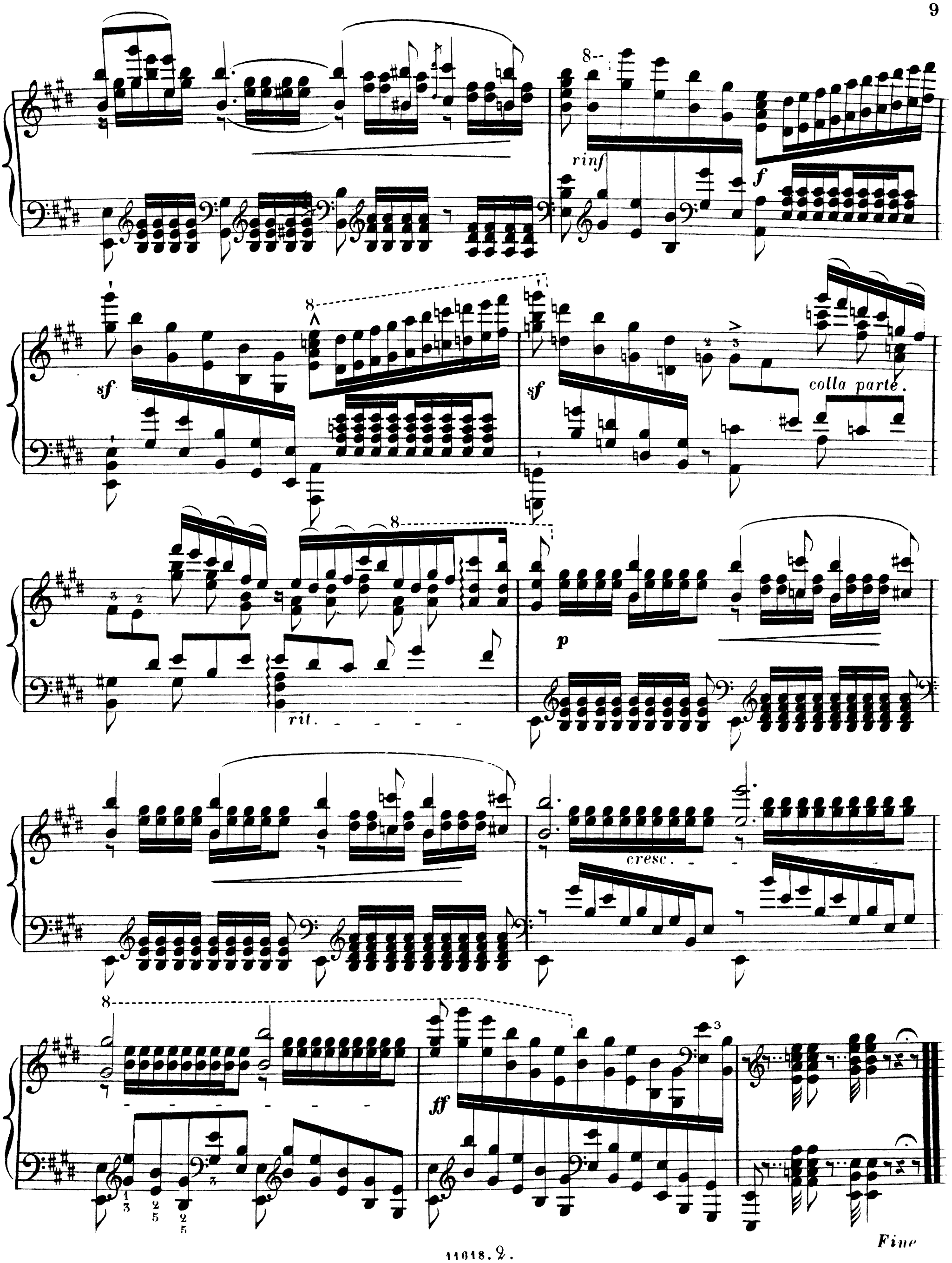
sf

accentato.

sf

rit.

p


rinf
f
sf
sf
colla parte.
rit.
p
cresc.
ff
Fine