

Entr'acte II

pour le III^e acte de *Carmen* (1875)

Transcription pour orgue seul.

Récit : Fonds 8'
G. O. : Flûte harmonique 8'
Pos. : Clarinette 8'
Péd. : Fonds doux 16' et 8'

Georges BIZET
(1838 - 1875)

Arr. de P. Gouin

Andantino quasi allegretto Fl. harm.

Réc. *pp* *p*

4

8

Sva
ou Flûte 4'

(S^{va}) - - - - -

12 Clarinette 8'

mp

16

20 Fonds 8'

mf

24

28

f *dim.*

3 3 3

32

Fl. harm. *mp*

3

36

Clar. Fl. harm. Clar. *dim.*

40

Fl. harm. *pp*