

Ton original

# Barcarolle

Trois mélodies, Op. 7, N° 3 (1873)

Musique: Gabriel Fauré (1845-1924)

Poème: Marc Monnier

Andante *mf*

Voix

Piano *p*

Gon - do - lier du - Ri - al - to,

5 Mon - châ - teau, c'est la la - gu - - - - ne, Mon - jar - din, c'est - le Li -

8 - do. Mon - ri - deau, le - clair de lu - - - - ne;

11 *f* Gon - do - lier - du Grand Ca - nal, Pour - fa - nal, j'ai - la croi -

14 *dim.*  
 - sé - - - e, Où s'al - lu - ment tous les soirs,  
*dim.*  
*Red.* \*

17 *p*  
 Tes — yeux noirs, — mon — é - pou - sé - - - e.  
*p* *pp* *sempre*

21 *dolce* 3  
 Ma — gon - dole est — aux heu - reux; Deux — à — deux, je — les pro -  
*Red.* \*

24 3  
 - mè - - - ne, Et — les — vents lé - gers et frais  
*Red.* \*

27 *cresc.* 3 *poco a poco*

Sont — dis - crets sur — mon do - mai - - - - ne. J'ai — pas - sé — dans les a -

30 - mours, Plus — de jours et — de nuits fol - 3 - - - les,

*cresc.* 3 *Red.* \*

33 Que Ve - ni - se n'a d'i - lots, Que — ses flots — n'ont — de gon -

*f* *rall.* *rall.*

*f* *Red.* \*

36 - do - - - les.

*a tempo* *f* 3 *dim.*

*f* *Red.* \*

3 *p* *Red.* \*