BOLERO

composta e dedicata

Alla Signora Marcella Sembrich

DA

C. CUI.

Parliziono d'Orchestra.

Prezzo 2 Rbl. cop.

Proprieta dell'Editio
per tutti i Paysi.

W. BESSEL & C^ie^ EDITEURS

Fournisseurs de la Cour IMPÉRIALE

ST PÉTERSBOURG
Perspective de Nevsky, №54.

MOSCOU
Petrowka, maison Matweeff №12.

BOLERO. БОЛЕРО.

C. CUI. Ц. КЮИ. 1881.

Allegretto.

Flauti.

Oboi.

Clarinetti A.

Fagotti.

I. II. Corni F. III. IV.

Timpani.

Allegretto.

CANTO

Arpa.

Violini.

Alti.

Celli.

Bassi.

Allegretto.

Propriété des éditeurs

B. Bessel et Cie à St Pétersbourg.

leggiero

p

Spin.gi o ca . ro la bar . chet . ta,

p

O мой ми . лый, не наг . ляд . ный,

p

Viens mon bien ai . mé, viens mon cœur t'ap.pel.le

arco

f

div.

arco

f

div.

pp

pp

f

f

p

f

p

vien t'af-fret-ta t'attende a-mor! Su noi scen-de pro-fu-ma-ta not - - te a-

плы-вп ско-рѣй: лю-бовь не ждетъ! Часъ свп-дань-я, часъ от-рад-ный намъ ночь ду-

Tendre et fi-dè-le l'a-mour t'at-tend, Viens, la nuit se-rei-ne En tom-bant ra-mè-ne Du ren-dez-vous heu-

arco
mf

A

Ob.

Cl.

Cor. I. II.

pp

p

con colore

f

mica a nostri ar-dor. Gia par mi u-di-re la can-zo - ne, tan-to no - ta al mio co - re

ши-ста-я не-сетъ. Вда-ли на-пѣвъ зна-ко-мый льет - ся, вотъ бѣ-лѣ - етъ па-русъ на вол-нахъ

reux le doux instant! Je vois au loin sa voi-le blan - che Qui se pen - che en ca-res-sant les flots.

unis.

arco

A

riten. a tempo

riten. a tempo

Ah! si è lui, mio bel gar - zo - ne, pien di gio - ja e d'amor. Spin - gi o ca - ro

то онъ плыветъ, то онъ не - сет - ся, съмандо - лп - но - ю въ рукахъ. О, мой мп - лый,

C'est sa chanson lé - gère et fol - le qui s'en - vo - le dans les é - chos. Viens, mon bien ai - mé,

div.

div.

pizz.

pizz.

riten. a tempo

la bar.chet - ta vien l'af.fretta l'at.ten.de amor! Su noi scen.de pro.fu - ma - ta

не - наг - ляд - ный, плы.вп ско.рѣй: лю.бовь не ждетъ. Часъ свп.дань - я, часъ от - рад - ный

. viens, mon cœur t'appelle, Tendre et fi - .dè.le l'amour t'attend! Viens, la nuit se.rei.ne en tombant ra.mè.ne

mf

B

p

p

grazioso

not - - te a - mi.ca a nostri ardor.

mf Nel si - len - zio del - la

намъ ночь ду - шис - та - я не.сетъ.

mf Струйки мчат.ся съ тихимъ

Du rendezvous heu - reux le doux instant.

mf L'astre de la nuit ver - se

ff

mf

f pizz.

p

f pizz.

p

mf

div.

f pizz.

pizz.

p

B

f

p

riten. a tempo

p p p

riten. a tempo

not - te sen - to lon - da mor - mo - rar, e la lu - na i - nar - gen - ta de suoi

плес - комъ, струйки шеп - - чутъ въ ти - ши - нѣ и ал - маз - нымъ свѣтитъ блес - комъ даль

dans les cieux Son é - clat pur et mys - té - ri - eux! Et le doux rayon de sa pâ-le clarté Tremble et

div.

pizz.

uniss.

riten. a tempo

C

mf

p

pp

pp

mf

rag - gi ri .va e mar Sa.vi - ci - - na il can.tor pien è il cor di spe - me!..

mf

реч.на.я при лу.нѣ Ближе, бли - же пѣснь слы.шна, ждать не ста - ло си - лы.

mf

luit sur le lac re.flé.té. De plus près se fait en - ten - - dre, La chanson douce et ten - dre.

arco
uniss.

pp

mf uniss.

arco

pp

mf arco

p

arco

C *p*

Quan.to è cru - - do l'in.du.giar vien, o vien mio be.ne. Nel si - len - zio del.la

Вотъ онъ, вотъ онъ у ок.на, не.наг.ляд - - ный, милый! Струйки мчат.ся съ тихимъ

Le voi.là l'a mant fi - dè - - le Que mon cœur toujours ap pel.le, L'astre de la nuit ver.se

riten. *a tempo*

p

p

riten. *a tempo*

not - te sen - to l'on - - da mor - mo - rar, e la lu - na i - nar - gen - ta de suoi

плес - комъ, струйки шеп - - чутъ вътш - ш - нѣ и ал - маз - нымъ свѣтитъ блес - комъ даль

dans les cieux Son é - clat pur et mys - té - ri - eux! Et le doux rayon de sa pâ-le clarté Tremble et

div.

pizz.

div.

uniss.

riten. *a tempo*

ah!

даль

Ah! bel - le nuit

rag - - gi ri - va e mar, ah! ri_va e il mar

рѣч_на_я при лу - нѣ даль свѣтитъ при лу - нѣ

lvit sur le lac re_flé - té. Ah! bel_le nuit d'é - té!

uniss.

arco

pizz.

col canto **D** a tempo

ad libitum a tempo

Ah! Spin.gi o ca - ro la bar - chet - ta

O мой ми - лый, не - наг - ляд - ный,

viens! Viens, mon bien ai - mé! viens, mon cœur t'appel.le,

pizz.

col canto **D** a tempo

p

pp

p

vien t'affret_ta t'at_tende a_mor. Su noi scen_de pro_fu_ma_ta no_te a_

плы_вп ско_рѣй лю_бовь не ждетъ. Часъ сви_дань_я, часъ от_рад_ный, намъ ночь ду_

Tendre et fi_dè_le l'a_mour t'attend; Viens, la nuit se_rei_ne en tombant ra_mè_ne Du rendez vous heu_

p

p

pp

pp

pp

pp

mi.ca a nostri ar.dor. Gia par mi udi.re la can.zo - ne, tan.to no - ta al mio co - re

шис.та - я не.сетъ. Вда.ли на.пѣвъзна.ко.мый льет - ся, вотъ бѣ.лѣ - етъ па.русъ на вол.нахъ,

reux le doux instant! Oui j'a.per.çois sa voi.le blan - che Qui se pen - che en ca.res.sant les flots,

pizz.

arco

arco

arco

arco

arco

E a tempo

riten.

OSSIA

tr ad libitum

Ah!

tr ad libitum.

0

tr ad libitum.

Ah!

Ah si, è lui, mio bel gar-zo - - ne, pien di gio - - ja e dar-dor.

то онъ плыветъ, то онъ не-сет - - ся съ ман-до-ли - - но - ю въ ру-кахъ.

Je re-connais sa bar-ca-rol - - le Qui s'en-vo - - le dans les é-chos!

riten.

E a tempo

pp

pp

pp

Spin.gi-o ca - ro la bar-chet-ta,

мой ми - лый, не - заг - ляд - ный

viens, mon bien ai-mé, viens, mon bien ai-mé,

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

p

p

Cl.

rit. *a tempo*

pp

t'at - ten - - - de a - mo - - re... La bar - chet - ta si ac - cos - ta del - la bel - - la

плы - ви, плы - ви ско - рѣ - - е И съ бал - ко - на на - кла - ня - ясь и пре - крас - на,

Mon ten - - dre cœur t'ap - pel - - le! Sur la ri - ve il ar ri - ve Elle ac - court au de -

arco

p

arco

p

arco

p

arco

p

pp

pp

p

p

pizz.

pp

rit. *a tempo*

Cl.

p

Fag.

p

pp

Cor. I.II.

pp

p

pp

al bal - co - - ne e gli a - man - - ti a - ne - lan - ti in un es - ta - si be - a - to

и блѣд - на, при лу - нѣ, къ не - му лас - ка - ясь, страстной нѣж - нос - ти пол - на

vant de ses pas. O tend - res - - se! folle i - vres - se! Sa maî - tres - se est dans ses bras!

pp

pp

pp

p

pp

p

pp

p

pp

arco

mf

pp

p

mf

pp

rit. F a tempo

pp p p p p

rit. a tempo p

o - ra scor - dan il cre - a - to. La lu - na in - ar - gen - ta l'on - - de e - sa - - la -

об - ня - ла е - го о - на... И льют - ся съне - ба свѣ - та вол - - ны, зву - читъ какъ

Sa maî - tres - se est dans ses bras! Au - tour d'eux la na - tu - re en - tiè - - re S'emplit de brû -

div. unis.

div. unis.

pizz.

rit. a tempo F

no pro-fu-mi i fior, ma tac-que la can-zon gio-con-da spi-rò nel ba-cio dell' a-mor

преж-де шопотъ струй, за-молкла пѣснь, ус-та без-молв-ны, какъ вздохъ про-нес-ся по-цѣ-луй

lan-te lan-gueur, La nuit ray-on-ne de lu-miè-re Et tout sou-rit à leur bon-heur!

arco

OSSIA

spi - rò nel ba - - - cio dell' a -

какъ вздохъ про - нес - - ся по - - цѣ -

O doux sou - pirs! Doux rê - ve de bon -

Ah,

какъ вздохъ про - нес - - ся по - - цѣ - -

O doux bai - sers! O longs sou - pirs! Heure i_nef - fa - ble du bon -

mf

mor.

луй!

heur!

mor!

луй!

heur!

f div.

unis.

pizz.

arco

Дозв. цензурою Спб. 19 Октября 1889. 2622 Нотопечатня В. Бессель и К° Тронц. улица № 26.