

24 Pièces en style libre, Op. 31, Livre I (1913)

1. Prélude

G. O. : Fonds 8'
Récit : Fonds 8'
Péd. : Fonds 16' et 8', tirasses
Claviers accouplés

Louis VIERNE
(1870-1937)

Restitution par Pierre Gouin

Moderato $\text{♩} = 48$

Manuels

G. O. *mf*

Pédale

4

8

Réc. *p*

12

G. O. *mf*

16

19

22

Réc. *p*

G.O. *mf*

27

32

Rall. poco a poco