

Biagio Gherardi (ca 1610 - nach 1650)

”O quam suavis est Domine spiritus tuus”

aus

Il primo libro de motetti concertati 2 - 5 voci, op. 1

Venetia 1635

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, November 2008
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

c¹

O quam suavis est — Do - mine spi - ri-tus tu - us

c³

8

O quam suavis est Do - mine

c⁴

8

Bassoon part (basso continuo):

4 4 2 4 4 2

5

O quam suavis est Do - mine spi - ritus

8

spi - ri-tus tu - us spি - ritus

8

O quam suavis est Do - mine spi - ritus tu - us spি - ri-tus

O quam sua-vis est Do - mine spি - ritus tu - us

4 3 4 2

9

tu - - us, spi - ri - tus tu - - us qui ut dulce - dinem tu -

8 tu - - us, spi - ri - tus tu - us qui ut dul-ce - dinem tu - - am

8 _____ tu - us, spi - - ri - tus tu - us

spi - ri - tus tu - us qui ut dul-

4 3 4 #3 b 4 #3 b 4 #3

13

am de - monstra - res in fi - lios de - mon-

8 qui ut dulcedinem tu - am de - monstra - res in fi - lios de -

8 qui ut dulcedinem tu - am de - monstra - res in fi - lios de -

ce - dinem tu - am in fi - lios in fi - lios in fi - lios de - mon -

b 7 6 6 5 4 3 4 3 b

17

stra - res pa - ne sua-vis - si - mo

8
- monstra-res pa - ne sua-vis - si - mo

8
- mon-stra - res pa - ne sua-vis - si - mo

str - res pa - ne sua-vis - si - mo de cae - - - - -

4 3

21

de cae - - - - - - - - lo prae - sti - to, e - su - ri -

8
e - su - ri -

8
de cae - - - - - - - - lo prae - sti - to, e - su - ri -

- lo prae - sti - to e - su - ri -

7 6 5

24

28

A musical score for five voices or instruments. The top three staves are in treble clef, the fourth in bass clef, and the bottom one in bass clef. The lyrics are as follows:

re - - - - ples
8 re - - - - ples
8 - - - re - - ples bo - - nis
- - - - - - - ples bo-nis

31

bo - - - nis fa - sti - di-o - sos di - - - vi - tes di - mit - - - tens

8
bo - - - nis fa - sti - di-o - sos di - vi - tes di - mit - - - tens

8
fa - sti - di-o - sos di - - - vi - tes

fa - sti - di-o - sos di - - - vi - tes

35

1

i - na - - nes di - mit - tens i - na - - - nes

8

— i - na - - nes di-mit - tens i - - - na - - nes

8

di - mit - - tens ina - - nes, di-mit-tens i - - na - - nes

di - mit - - tens i - na - - nes, di-mit-tens i - - na - - nes

b 4 3 6 7 6 4 3