E5865

Frau MARIE MÜLLER-ANDREAZZI

zugeeignet.

Fünf Vortragsstücke

für Pianoforte zu vier Händen

von

Ed. Soldini.

OP. 13.

No 1.	PAGENLIED	M. 1,—
No 2.	ANDALUSIERIN	„ 1,—
No 3.	KIRGISISCHER WAFFENTANZ	„ 1,—
No 4.	DIE SPATZEN AUF DEM DACHE	„ 1,—
No 5.	SPINNLIED	„ 1,50

Mit Vorbehalt aller Arrangements.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder. *Eingetragen in das Vereinsarchiv.*

BRESLAU,
JULIUS HAINAUER
Hofmusikalienhändler S.M. des Königs v. Preußen.

Basel, Luzern, Zürich, Straßburg,
Gebr. Hug & Cie

New York,
G. Schirmer.

Leipzig,
C.F. Leede.

Copyright by Julius Hainauer, Breslau 1896.

Lith. Anst. v. C.G. Röder, Leipzig.

M 201 P96
Closed shelf

I.

Pagenlied.

Secondo.

Ed. Poldini.

Allegretto.

PIANO.

p *rallent.* *a tempo* *pp*

sempre stacc.

cresc.

mf *p*

Copyright by Julius Hainauer, Breslau 1896.

J. 3885 H.

I.

Pagenlied.

Primo.

Ed. Poldini.

Allegretto.

PIANO.

rallent.

p a tempo

cresc.

f

p

Copyright by Julius Hainauer, Breslau 1896.

J. 3885 H.

Secondo.

mf *f*

mf *f*

p

f

ff

p *rallentando*

mf *f*

mf

f

dolce

p

f *ff*

2 *rallentando*

Secondo.

a tempo

sempre stacc.

cresc.

mf

p

molto crescendo

ff

p a tempo

cresc.

8

f

p

molto crescendo

ff

Verlag von Julius Hainauer in Breslau.

Zephyrsäuseln von Aloys Hennes Op. 387. M. 1. 75

Andante con moto.

La Grâce. Pièce de genre von Carl Bohm Op. 302 № 5. M. 1. 50

Moderato.

Blumengruss. Melodie von Carl Bohm Op. 284. M. 1.–

Moderato.

Sehnsucht von Aloys Hennes Op. 215. M. 1. 25

Moderato.

Gruss an Steiermark von Johann Kafka Op. 105. M. 1. 50

Abendgebet von D. Krug Op. 131. M. 1.–

Quasi Adagio.

Zephyr und die Blumen von Carl Bohm Op. 347 № 6. M. 2.–

Ziemlich ruhig.

Mein Liebling. Gavotte von A. Hilger Op. 11. M. 1.–

Abendfeier. Notturno von Gustav Merkel Op. 84. M. 1.–

Andante.

Allerseelen von Fritz Spindler Op. 397. M. 1. 50

Sehr langsam mit tiefer Empfindung.