I. Ex.

Robert Tänze

nach beliebten Motiven

AUS MEYERBEER'S OPER

ROBERT DER TEUFEL

für das Piano-Forte allein

von

JOH. STRAUSS

[illegible]

Eigenthum des Verlegers.

Eingetragen in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler.

No. 6548

Preis [illegible] C.M. / 12 gr.

Wien, bei Tobias Haslinger,

k.k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler.

[illegible]

PRÄG. [illegible] BERRA

Verzeichniss
der
Walzer, Cotillons, Galoppen, Potpourris und Märsche;
componirt
von
Johann Strauss,

welche im Verlag der k.k. Hof- und priv. Kunst- und Musikalienhandlung
des **Tobias Haslinger** in **Wien**,
erschienen,
und daselbst so wie in den sämmtlichen Musikalienhandlungen der Österr. Monarchie und des Auslandes zu haben sind.

Walzer.

	C.M. fl.kr.
Wiener-Carneval-Walzer	—24.
Kettenbrücke-Walzer, (1te Lief.)	—30.
Tempête, Polstertanz	—20.
Walzer (à la Paganini)	—24.
Krapfen-Waldel-Walzer	—24.
Trompeten-Walzer	—30.
Erinnerungs-Ländler	—20.
Fort nach einander. Walzer	—24.
Lust-Lager-Walzer	—30.
Kettenbrücke-Walzer, (2te Lief.)	—30.
Es ist nur ein Wien. Walzer	—30.
Josephstädter-Tänze	—30.
Hietzinger-Reunion-Walzer	—30.
Frohsinn im Gebirge. Walzer	—30.
Des Verfassers beste Laune. Charmant-Walzer	—45.
Cotillons a.d. Stummen von Portici	—45.
Benefice-Walzer	—30.
Gute Meinung für die Tanzluat	—30.
Souvenir de Baden. Walzer	—40.
Tivoli-Rutsch-Walzer	1.—
Damen-Toiletten-Walzer	—45.

Walzer.

	fl.kr.
Fra Diavolo-Cotillons	—45.
Der Raub der Sabinerinnen	1.—
Contratänze	—30.
Tivoli-Freudenfest-Tänze	—45.
Vive la Danse! Walzer	—30.
Heiter auch in ernster Zeit. Walzer	—45.
Das Leben ein Tanz. Walzer	—45.
Cotillons a.d. Op. Straniera	—45.
Hof-Ball-Tänze	—45.
Bajaderen-Walzer	—45.
Contratänze	—45.
Alexandra-Walzer	1.—
Zampa-Walzer	—45.
Mein schönster Tag in Baden. Walzer	—45.
Die vier Temperamente. Walzer	1.—
Carnevals-Spende. Walzer	—45.
Tausendsapperment-Walzer	—45.
Frohsinn mein Ziel. Walzer	—45
Robert-Tänze	—45

Galoppen.

	fl.kr.
Carolinen-Galopp	—10.
Kettenbrücke-Galopp	—10.
Erinnerungs-Galopp	—10.
Hirten-Galopp	—10.
Wettrennen-Galopp	—10.
Wilhelm Tell-Galopp	—10.
Einzugs-Galopp	—10.
Sperl-Galopp	—10.
Ungarische-Galopp (Frischka 1.)	—10.
—— —— —— Galopp (—— —— 2.)	—10.
—— —— —— Galopp (—— —— 3.)	—10.
Bajaderen-Galopp	—10.
Zampa-Galopp	—10.
Montecchi-Galopp	—10.

Potpourri.

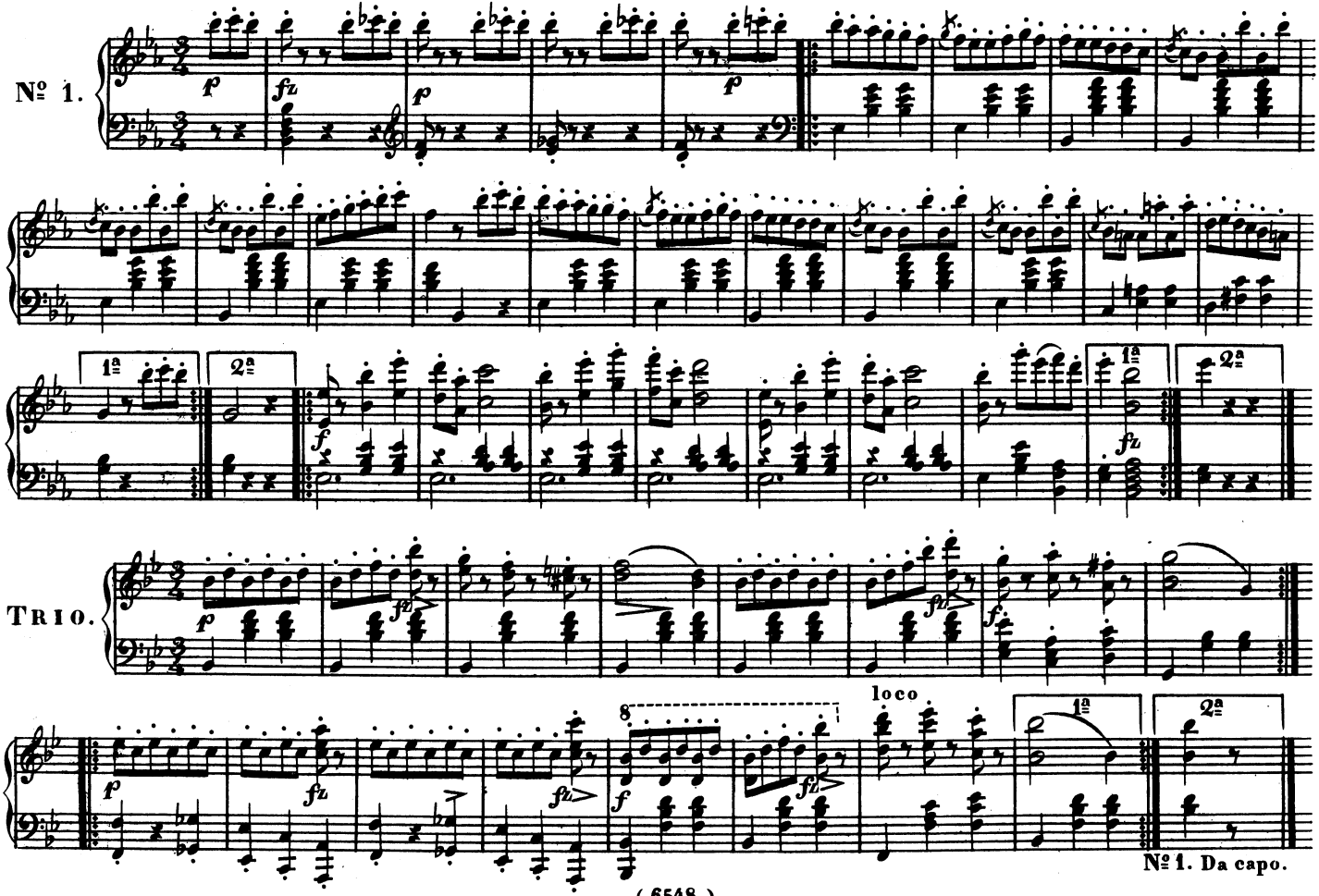
	fl.kr.
Ein Strauss von Strauss. Aus Ton-Blumen.	2.—
Musikalisches Ragout	1.30.
Wiener-Tags-Belustigung	1.15.
Der unzusammenhängende Zusammenhang	1.15.
Wiener-Tivoli-Musik	—45.

Wiener-Bürger-Märsche
des ersten Regiments.

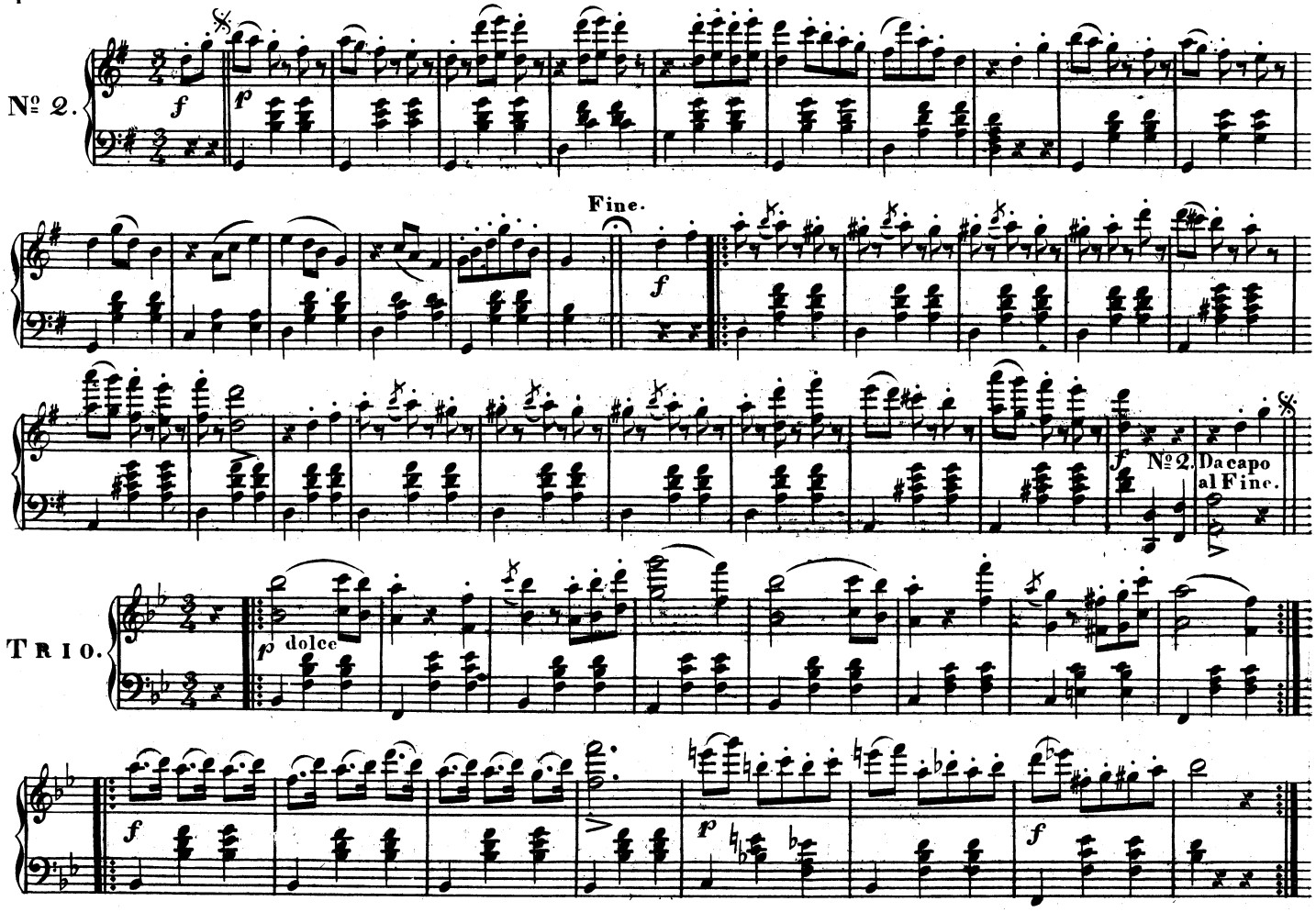
Nº 1. Original Parade-Marsch	—15.
„ 2. Marsch aus Zampa	—15.
„ 3. Marsch aus Robert le Diable	—15.

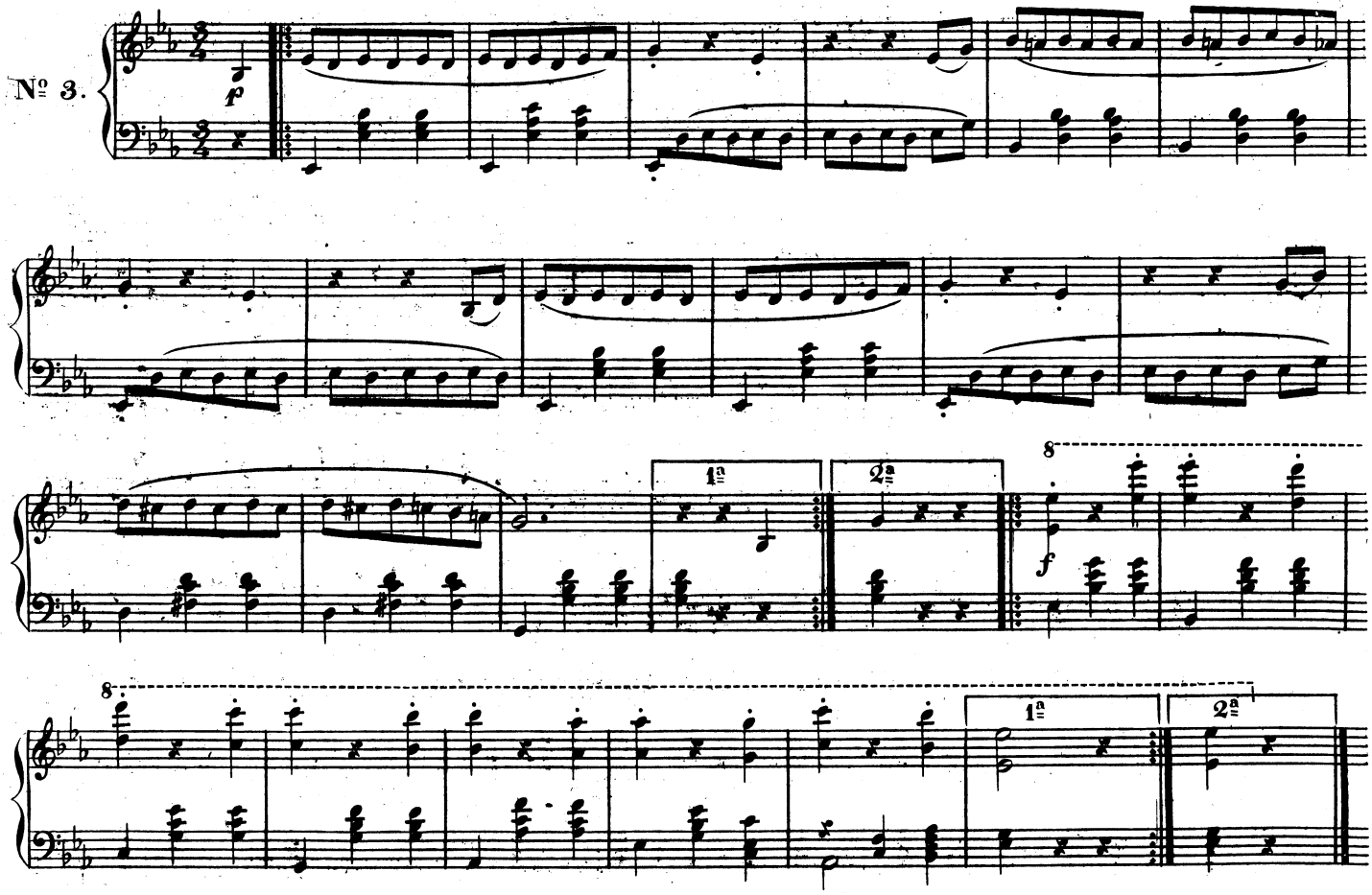
ROBERT - TÄNZE.

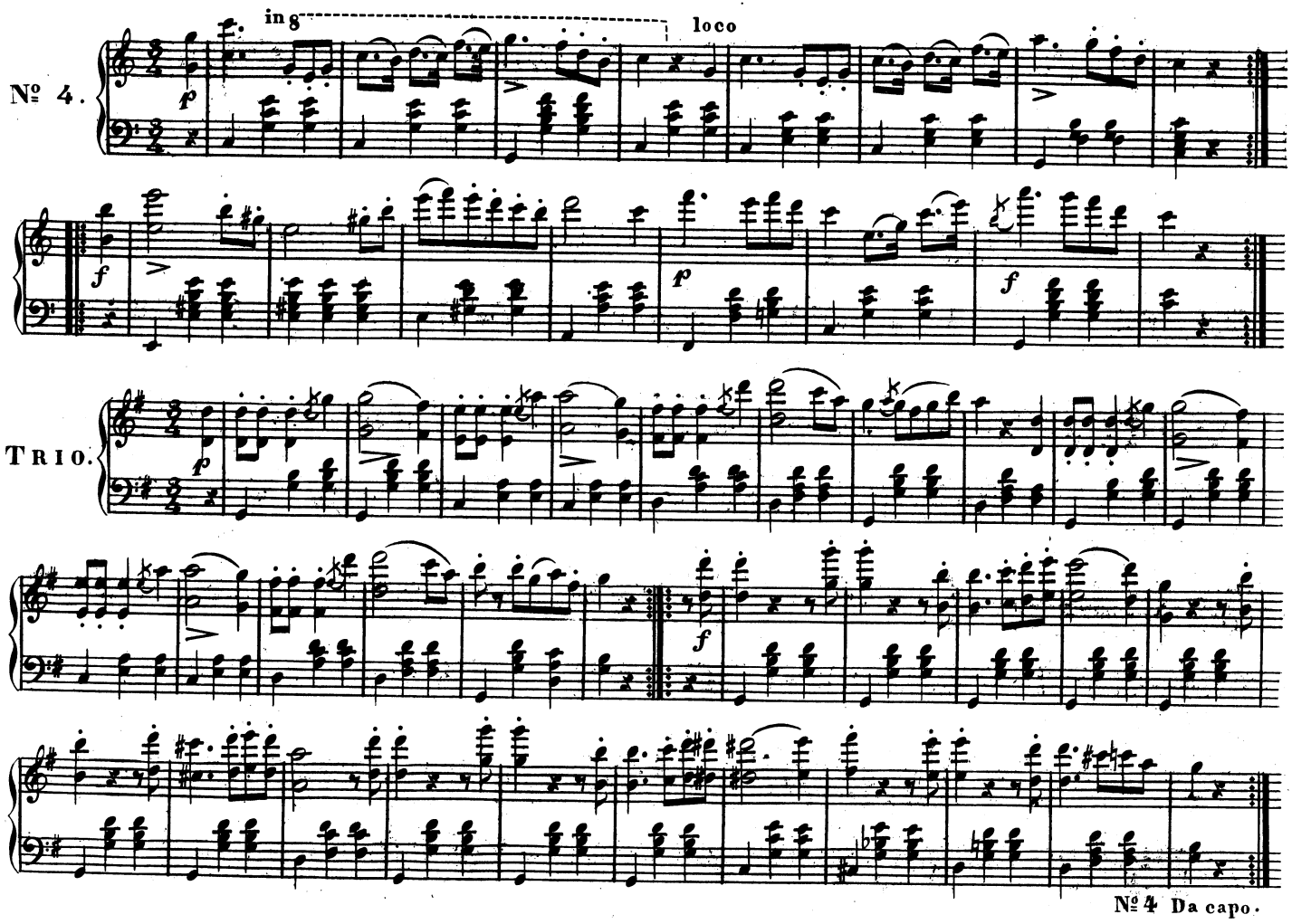
Walzer von Joh: Strauss, 64tes Werk.

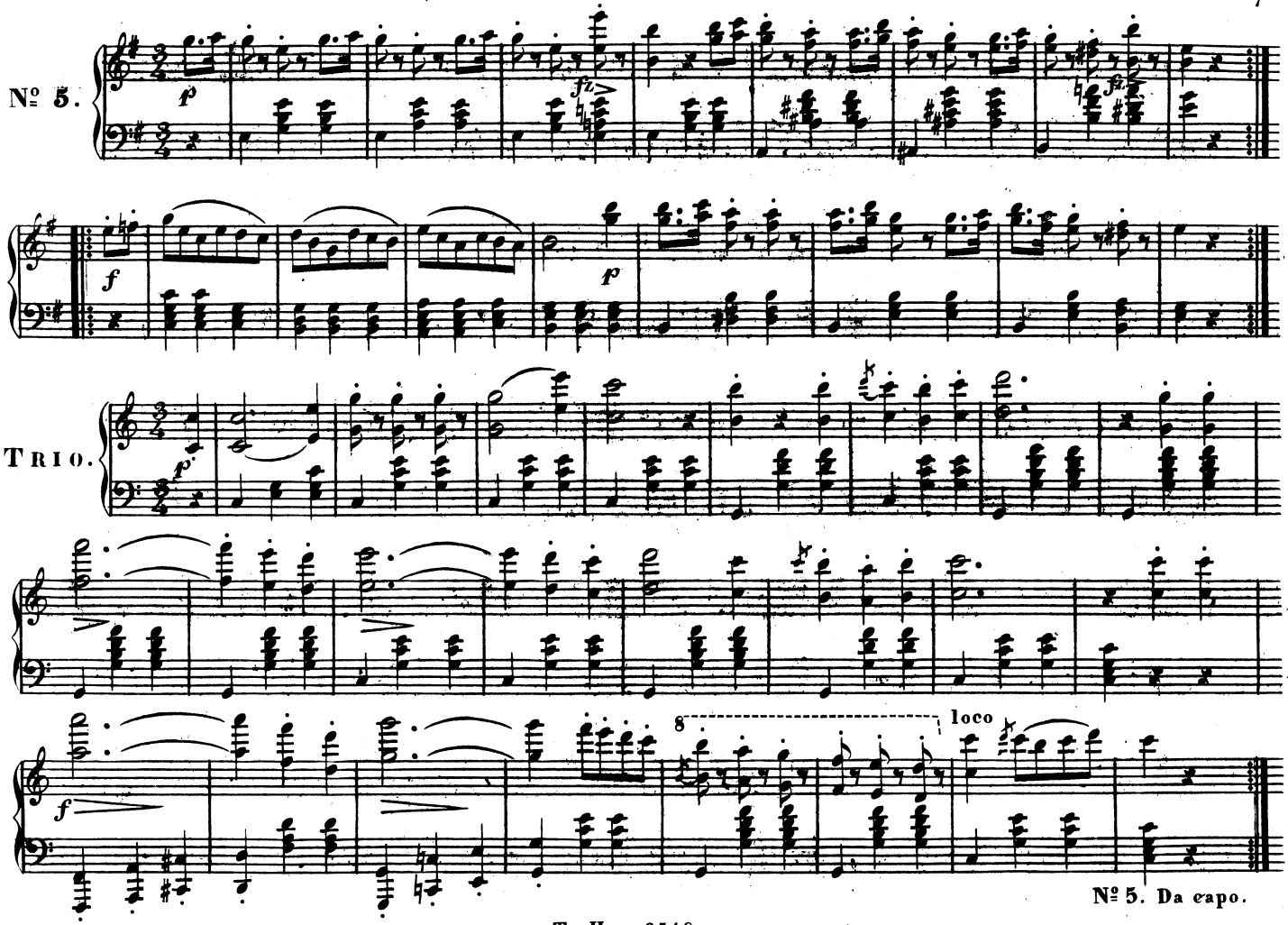


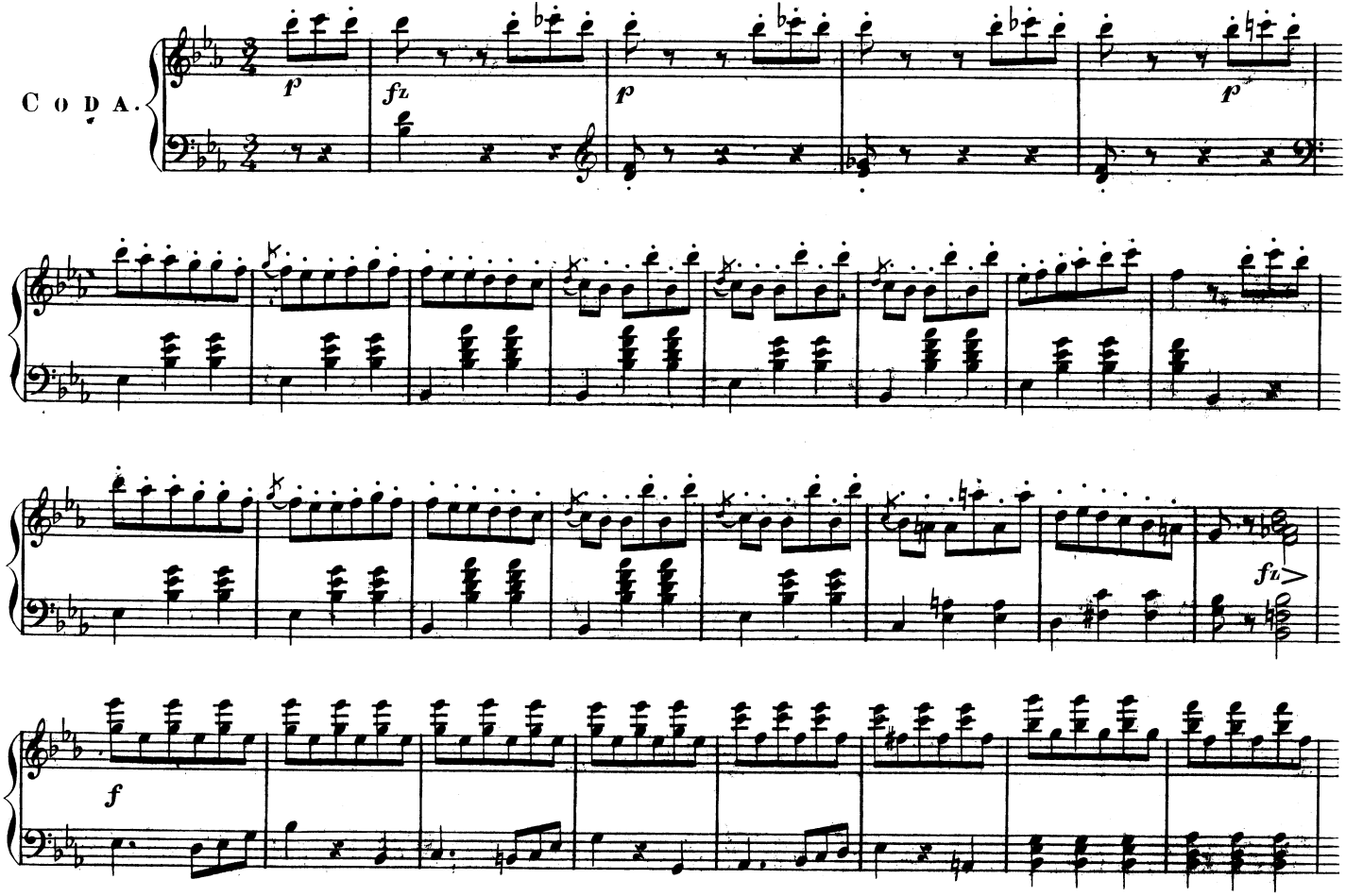
(6548.)
Eigenthum u. Verlag der k.k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhandlung des Tobias Haslinger in Wien.

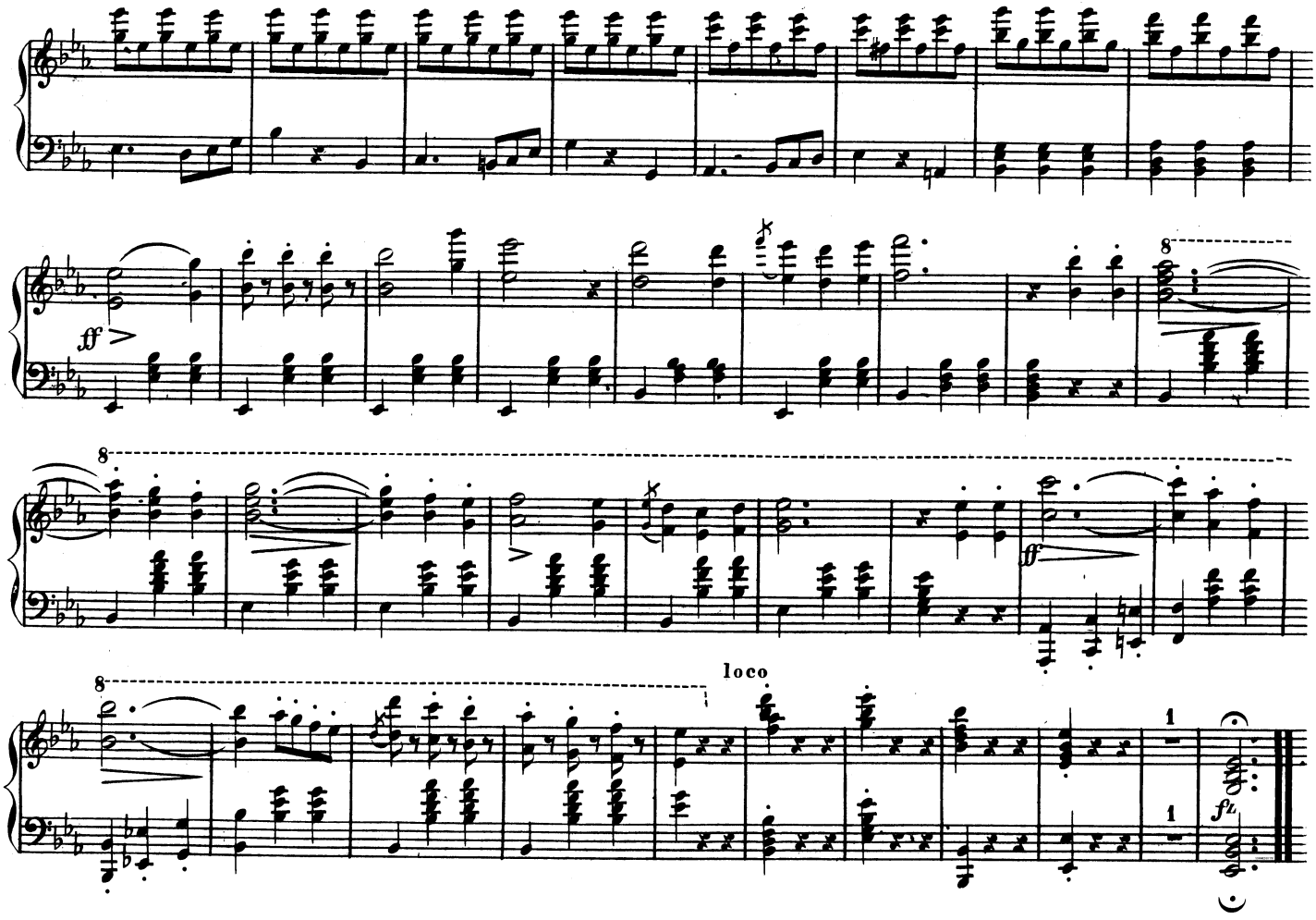

№ 2.
f
p
Fine.
f
f
№ 2. Da capo al Fine.
TRIO.
p dolce
f
p
f


№ 3.
f
1a
2a
8
f
8
1a
2a


in 8
loco
№ 4.
TRIO.
№ 4 Da capo.


Nº 5.
TRIO.
8
loco
Nº 5. Da capo.


CODA.
p
fz
p
p
fz
f


ff
8
8
ff
8
loco
1
1
fz