

*A Monsieur Paul TAFFANEL*



# Nocturne

Pour FLÛTE et PIANO

PAR

**A. Catherine**

Prix net : 2 fr.

Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs,  
4, Place de la Madeleine.

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.  
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés

*Imp. Delanby & Co, Paris.*

# NOCTURNE



A. CATHERINE

*FLÛTE* *Très lent*

*PIANO* *Très lent*  
*p les battements très peu sensibles*

*p très expressif et sans rigueur de mesure*

*cresc.* *cédez*

*cresc.* *cédez*

First system of musical notation. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a *p* dynamic and includes markings for *più f* and *f*. The piano accompaniment also features *p*, *più f*, and *f* dynamics. The system concludes with a double bar line and a repeat sign.

Second system of musical notation. The vocal line includes tempo markings: *très ralenti* followed by *A tempo*. The piano accompaniment includes the marking *en dehors* and *cresc.*. The system concludes with a double bar line and a repeat sign.

Third system of musical notation. The vocal line includes the marking *sans rigueur* and dynamics *mf* and *p*. The piano accompaniment includes a *p* dynamic. The system concludes with a double bar line and a repeat sign.

Fourth system of musical notation. The vocal line includes the marking *en serrant* and dynamics *mf* and *f*. The piano accompaniment includes the marking *avec chaleur* and *stringendo*, along with a *cresc.* dynamic. The system concludes with a double bar line and a repeat sign.

en cédant beaucoup

A tempo

ff f mf p p

suivez

A tempo

f p

en animant

f ff

très animé

rallent. 1° Tempo p mf pù f

rallent.

1° Tempo

suivez

1° Tempo

en dehors

pù f

mf

*expressif* mf *cresc.*

f *en cédant* A tempo p A tempo p *suivez*

M.G.

# NOCTURNE

A. CATHERINE

## FLÛTE

*Très lent*  
Piano  
FLÛTE  
*p très expressif et sans rigueur de mesure*

*rall.* *A tempo* *très ralenti*  
*p* *più f* *f*

*A tempo* *sans rigueur*  
*mf* *en serrant encore plus*

*avec chaleur* *mf* *f* *cresc.* *ff*

*très ralenti* *A tempo*  
*ff* *f* *mf* *p* *p*

*animez* *très animé*  
*cresc.* *f* *ff*

*très ralenti* *1<sup>o</sup> tempo très tranquille*  
*p*

*mf* *p expressif*

*ritard.* *expressif* *A tempo*  
*mf* *f* *sf* *p*

*cédez*