

A mon Ami AD MATON.

EN FORME DE CANON

Edmond LEMAIGRE
(1849-1890)

Récit. Fonds de 8 P.

Positif. Fonds de 8 P.

Gd Orgue. Fonds de 16 P. 8 P. et 4 P.

Pedales. Fonds de 16 P. et 8 P.

Allegro moderato. (♩ = 160)

CLAVIERS. *Récit.*

Pedales.

Positif. *Cresc a poco.*

Remerciements à J.G. Gillard

25

G.O.

33

41

Dim.

49

Positif.

57

65

Récit.

74

Récit.

83

A tempo.

Dim.

Rall.

16 p.