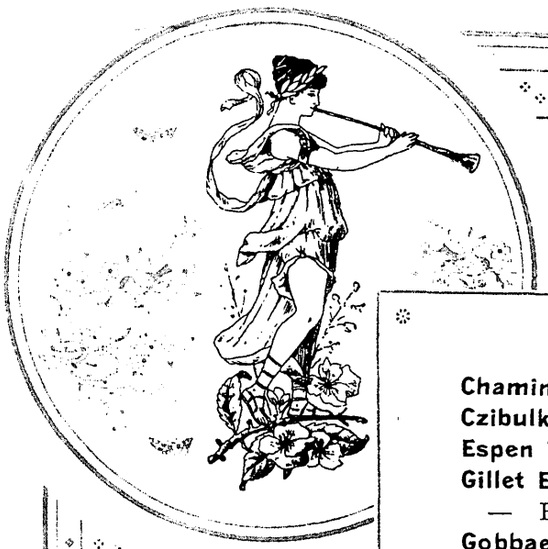


Recueil de Pièces favorites

pour Piano à deux mains.

Chaminade, Op. 50. La Lisonjera. L'enjôleuse 50
Czibulka A., Op. 234. En rêve (Im süssen Schlummer) 30
Espen Th., Op. 8. Auf Wiedersehen (Au revoir) . . . 30
Gillet E. Au Village. Air de gavotte caractéristique . 40
— Brise du soir 40
Gobbaerts. Speme Arcana. Mélodie de M-elle Adelina Patti. Rêverie Caprice 40
Jaroński F. Szumka 80
Joncières V. Sérénade hongroise. Edition facilitée par F. Wachs 20
Kania E., Op. 6. Trois études caractéristiques. Complet 1,15
— Op. 6. No. 1. Le Soir. Romance 30
— — No. 2. La Nuit. Ballade 40
— — No. 3. Le Matin. Chanson 45
— Op. 7. La Graziosa Polka 45
Krogulski Wł. Dwa mazurki salonowe No. 1 i 2 . . . 30
— Dwa mazurki salonowe. Op. 26. No. 1 i 2 . . . 20
— Dwa walczyki salonowe 25
— Mélodies populaires d'Italie:
No. 1. Serenada 20
No. 2. Marinarella 20
Op. 23. Minor-Walc 40
— Polonez na fortepian 25
— Sen dziewicy. Marzenie (Rêverie) 30
Leybach J., Op. 65. Fantaisie brillante sur les motifs de l'opéra »Norma« 60
Mascagni P. Cavalleria Rusticana: Brindisi (Piosnka przy winie) ułożył B. Dobrzyński 30
— Cavalleria Rusticana: Siciliana i Intermezzo, ułożył Wł. Krogulski 30
Smith Sydney, Op. 10. Un Ballo in Maschera (opera de Verdi). Fantaisie brillante 50
Sosnkowski J. O! powiedz mu! Ulubiony Romans Ks.-nej Koczubej 25
— Op. 16. Polonez 30
— Sielanka na temata dwóch ulubionych dawnych pieśni polskich 25
Thormann F., Op. 52. Liebesglück. Gavotte 30
Trehde. Tyrol i jego syn. Pieśń ludowa 40
Waldmann. Mała Rybaczka z op. »Incognito« 30
Weber Henry. Un Orage (Burza) 50
Zeller K. L'oiseleur de Tyrol (Ptasznik z Tyrolu) petite fantaisie arr. par Wł. Krogulski 40

VARSOVIE
chez
G. SENNEWALD.

MOSCOU
chez
P. JURGENSON.

Дозволено Цензурою. Варшава, 8 Марта 1895 г.

C. G. Röder, Leipzig.

FANTAISIE BRILLANTE.

sur des motifs de

LA NORMA.

Doigtée par M. Maltz.

Moderato. (♩= 80.)

par J. LEYBACH, Op. 65.

Introduzione.

f brillante *p Cantabile*

f *p* *reloce.* *p*

mf *cresc.* *f* *dim.*

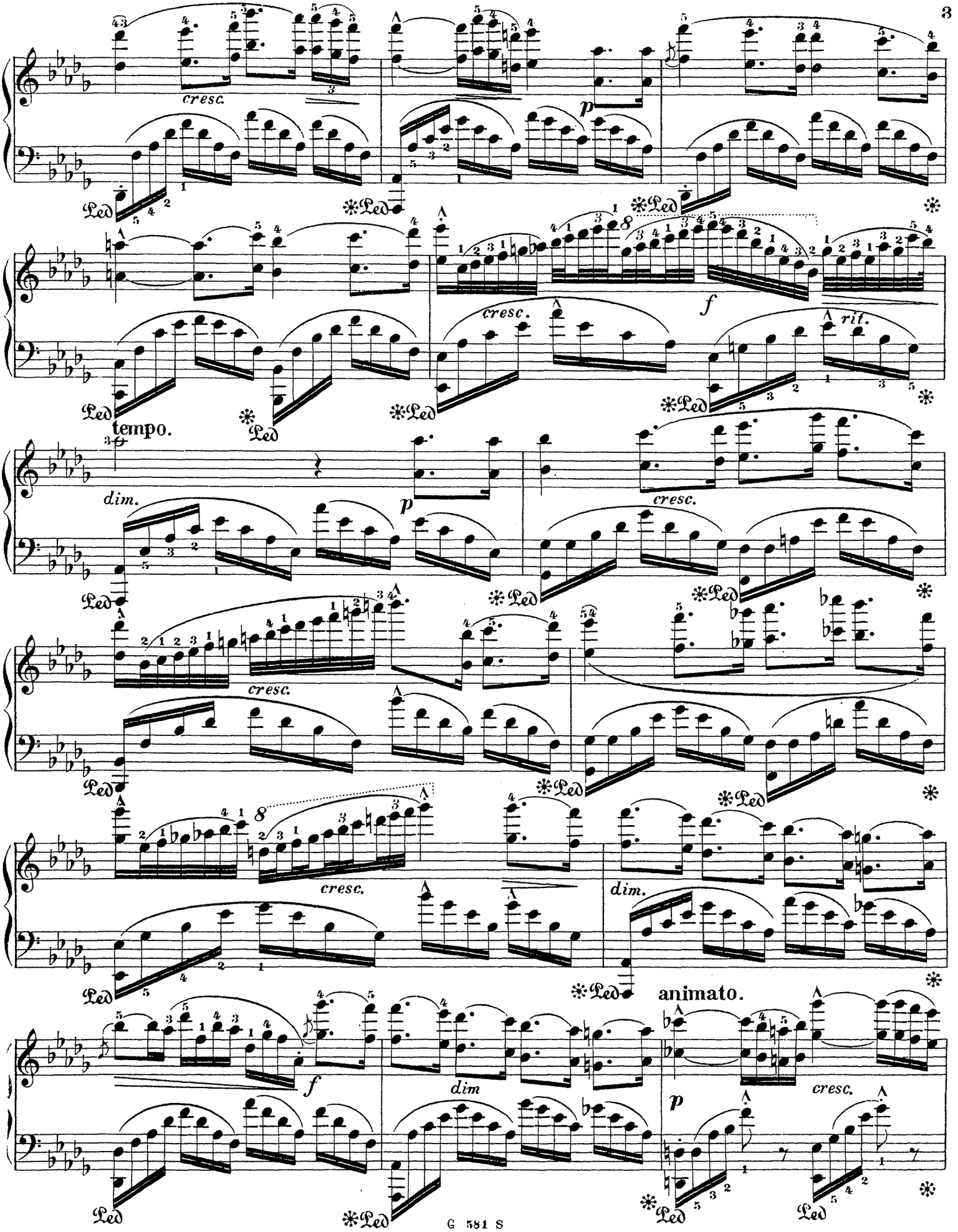
f *cresc.* *f* *cresc.* *ritard.* *sfz*

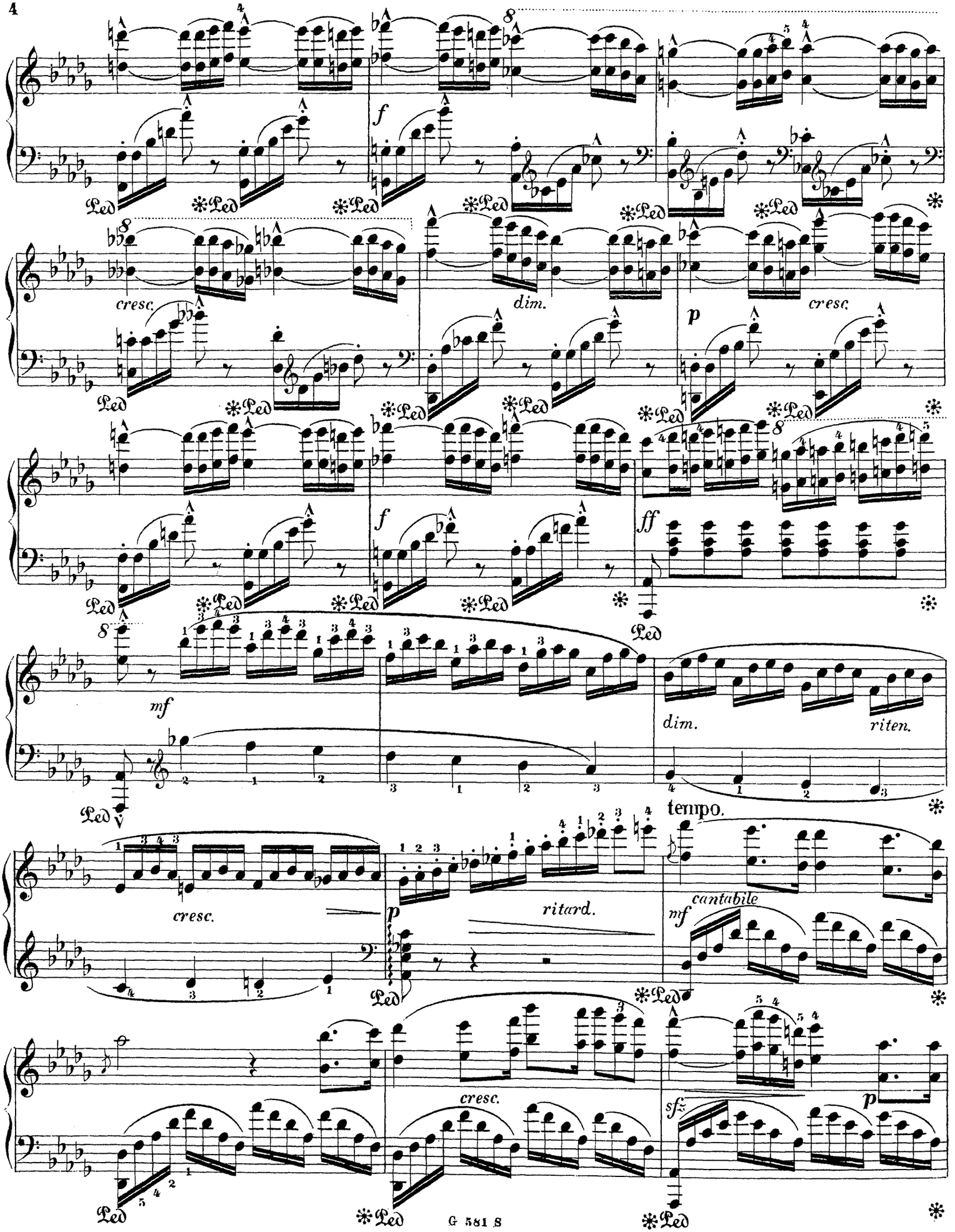
L'istesso tempo ma cantabile.

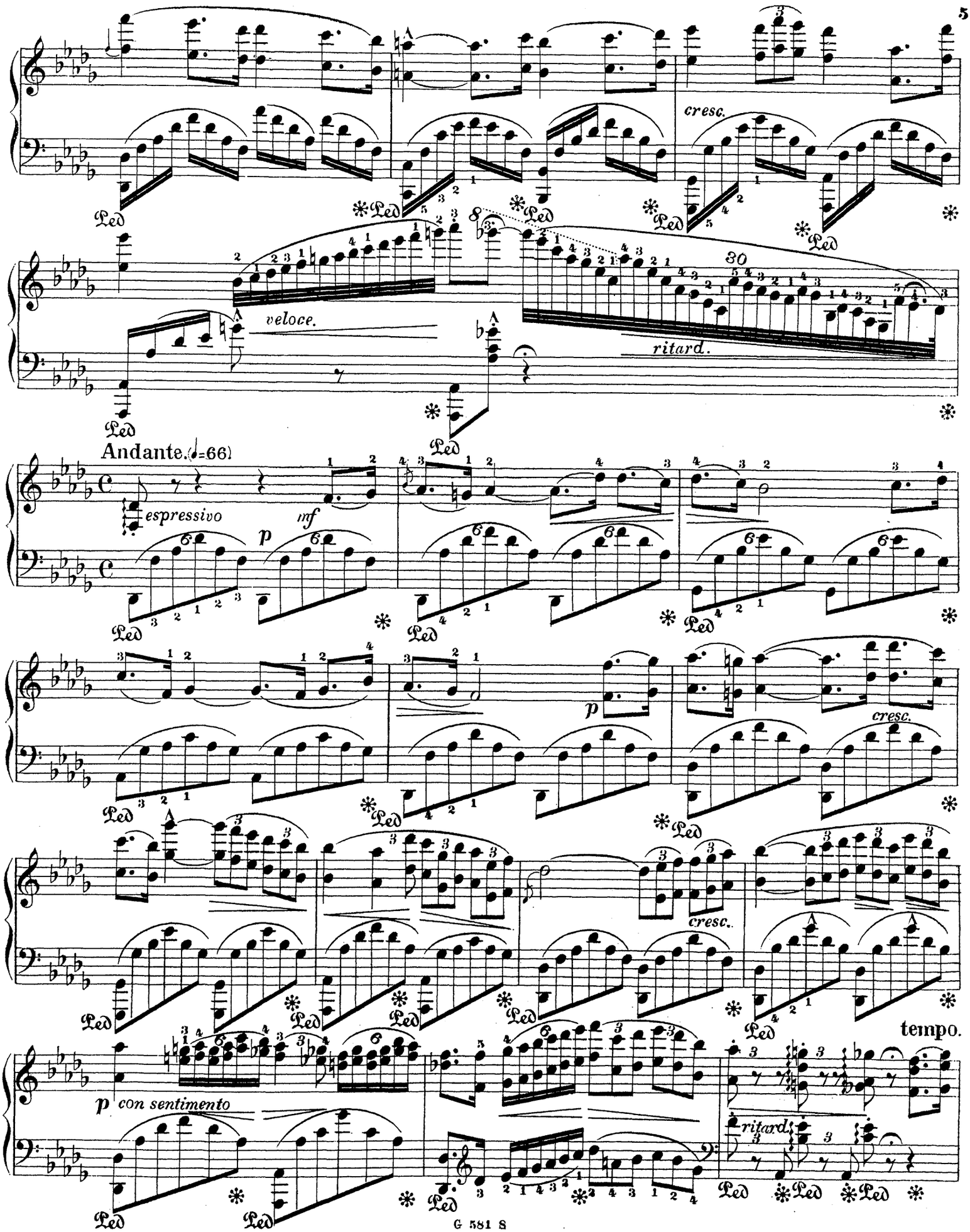
p

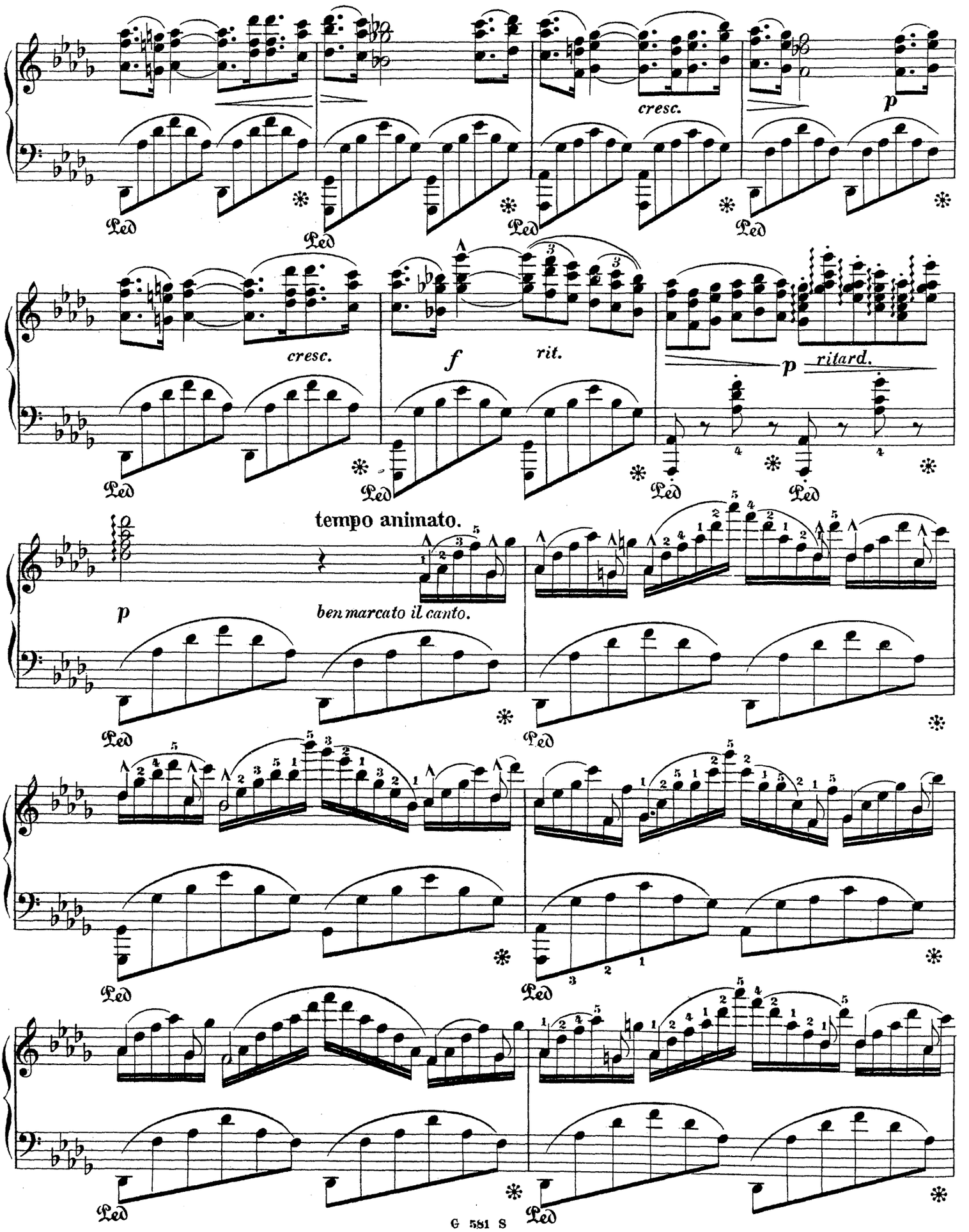
Дозволено Цензурою Варшава 1 Марта 1895

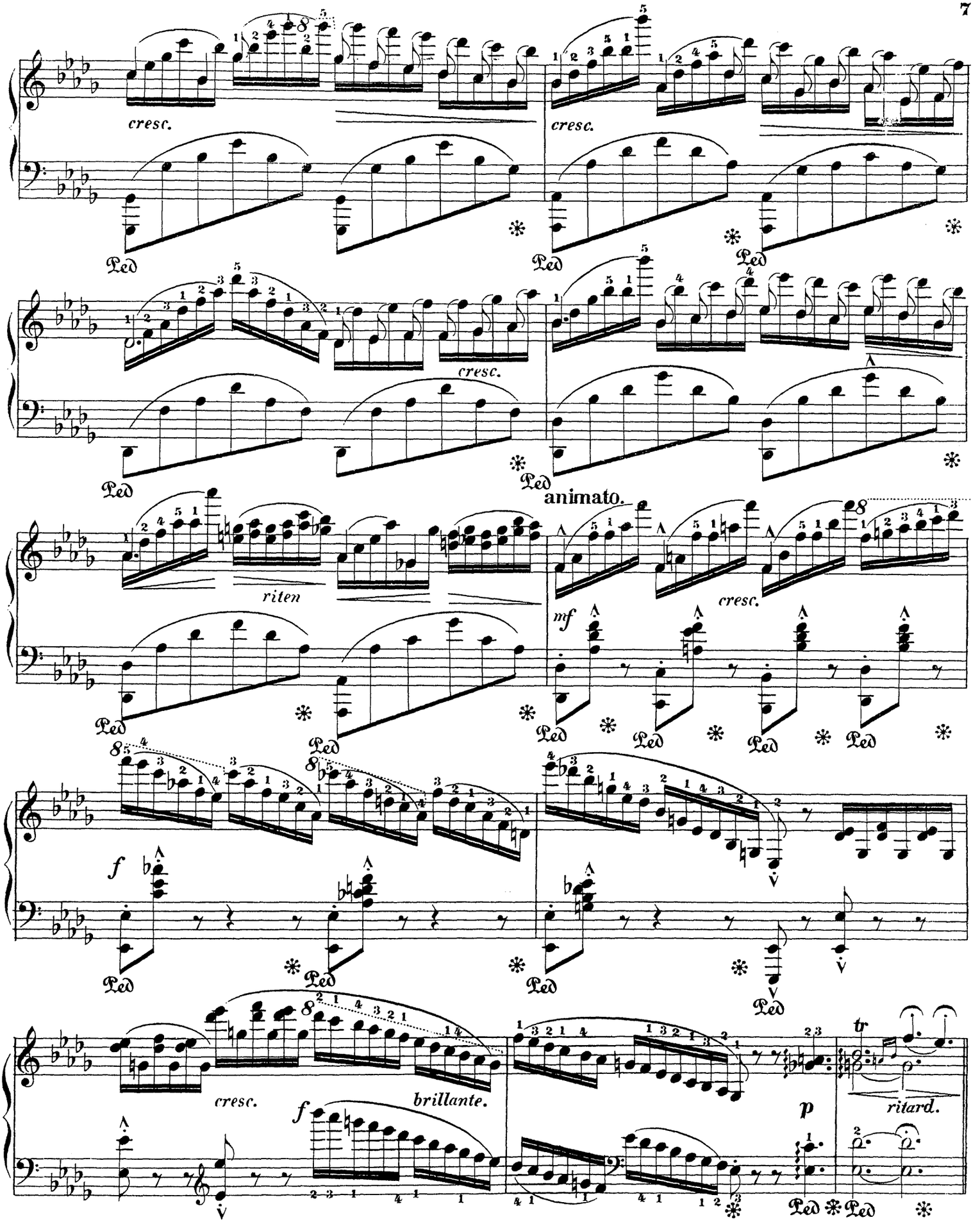
lit. Mękarski 40 Krak. Przedm. w Warszawie

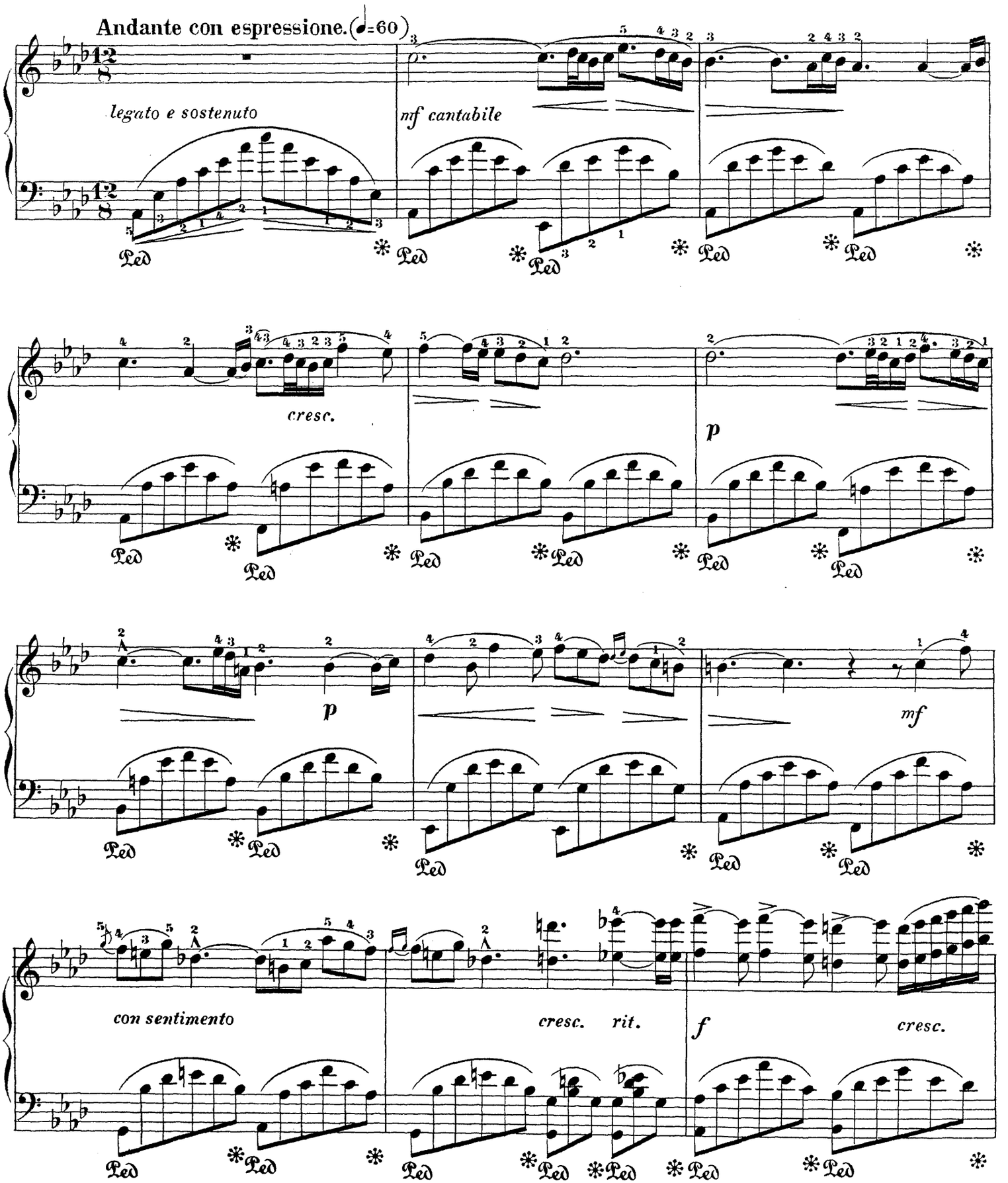

cresc.
p
Led
f
cresc.
ril.
tempo.
dim.
p
cresc.
cresc.
dim.
animato.
f
dim
p
cresc.

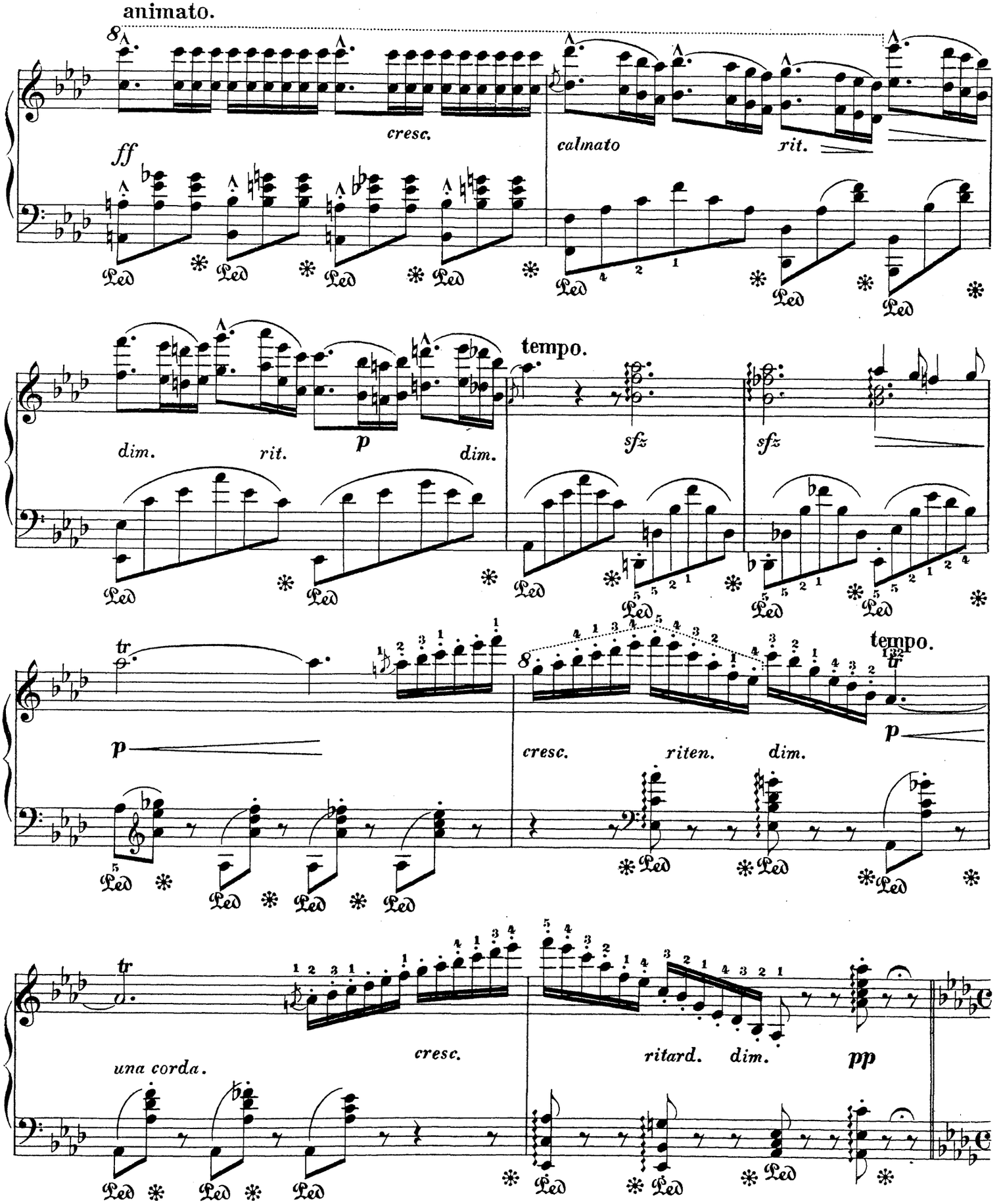

cresc.
dim.
p
cresc.
f
ff
mf
dim.
riten.
tempo.
cresc.
p
ritard.
mf
cantabile
cresc.
sfz
p

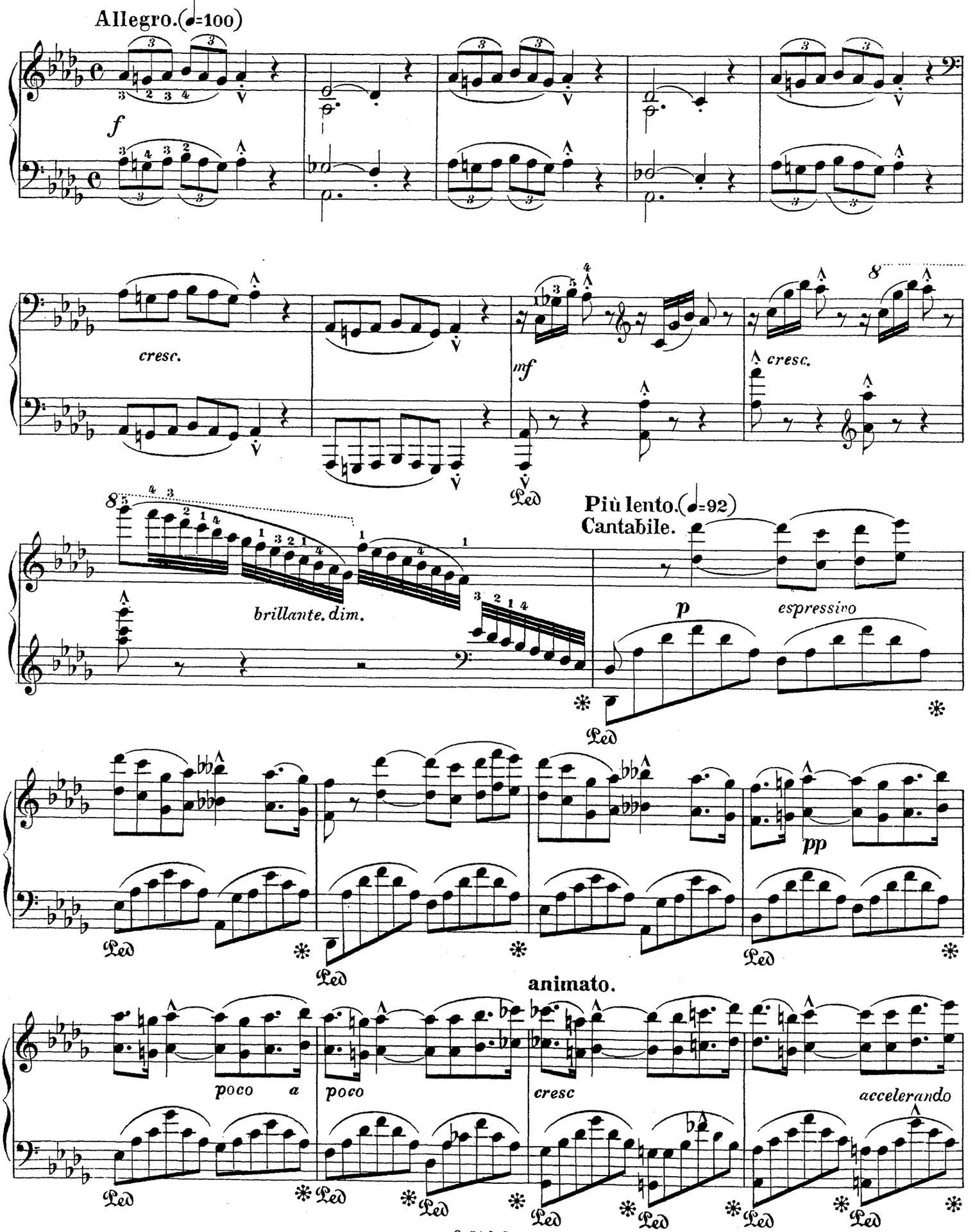

cresc.
veloce.
ritard.
Andante. (♩=66)
espressivo
p
mf
p
cresc.
cresc.
p con sentimento
ritard.
tempo.

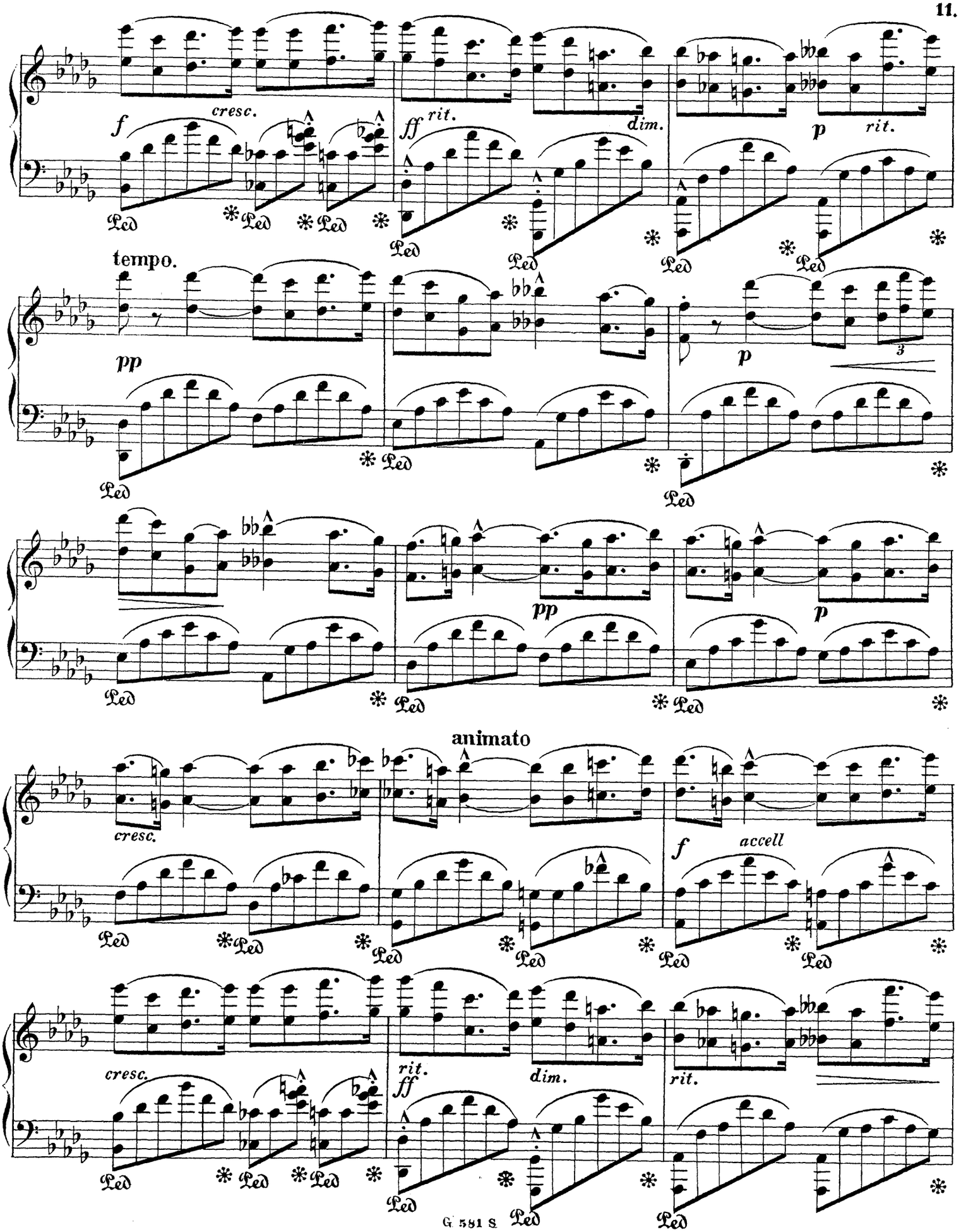

cresc.
p
cresc.
f
rit.
p
ritard.
tempo animato.
p
ben marcato il canto.

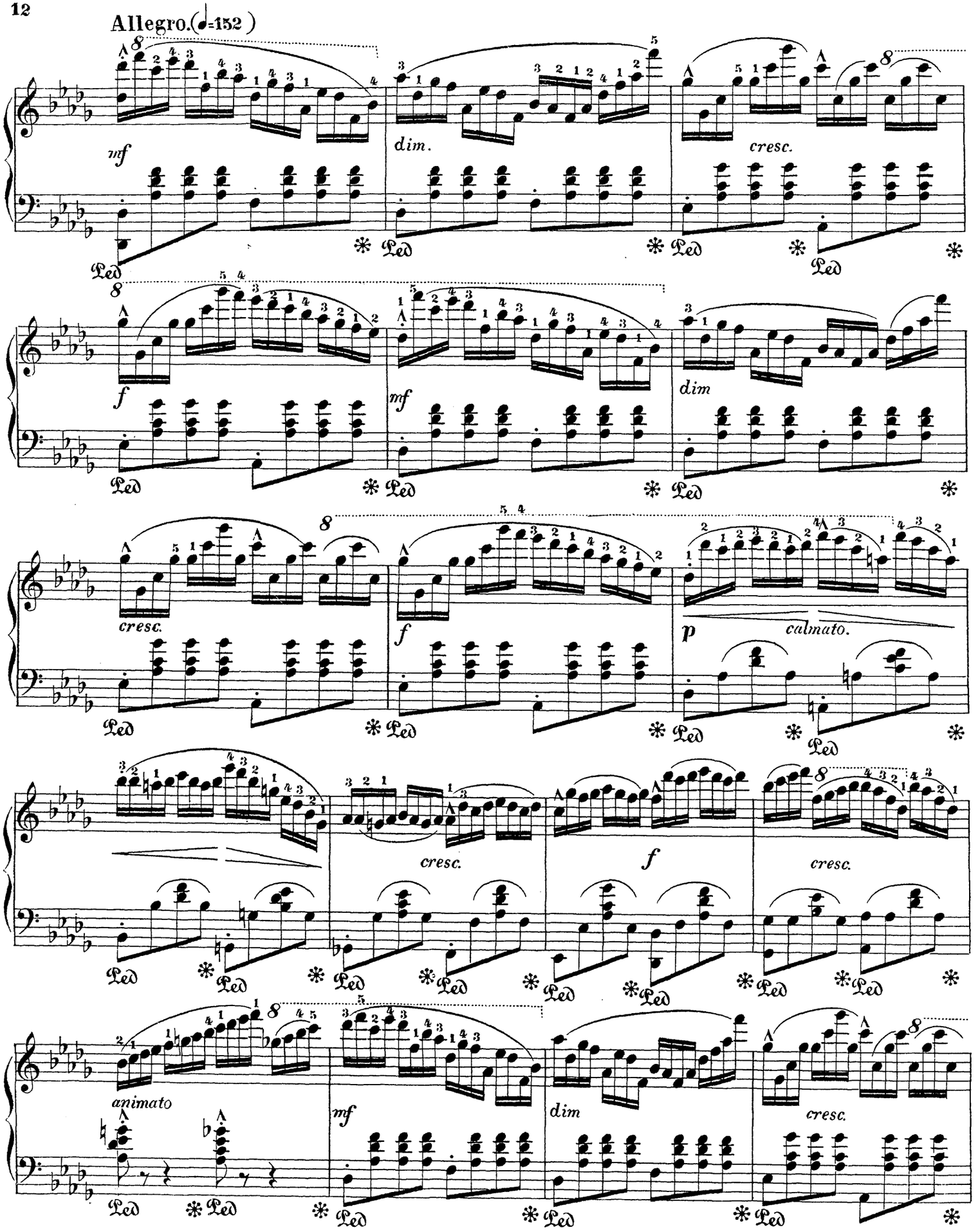

cresc.
cresc.
Ped
cresc.
animato.
riten
mf
cresc.
f
brillante.
tr
ritard.
p

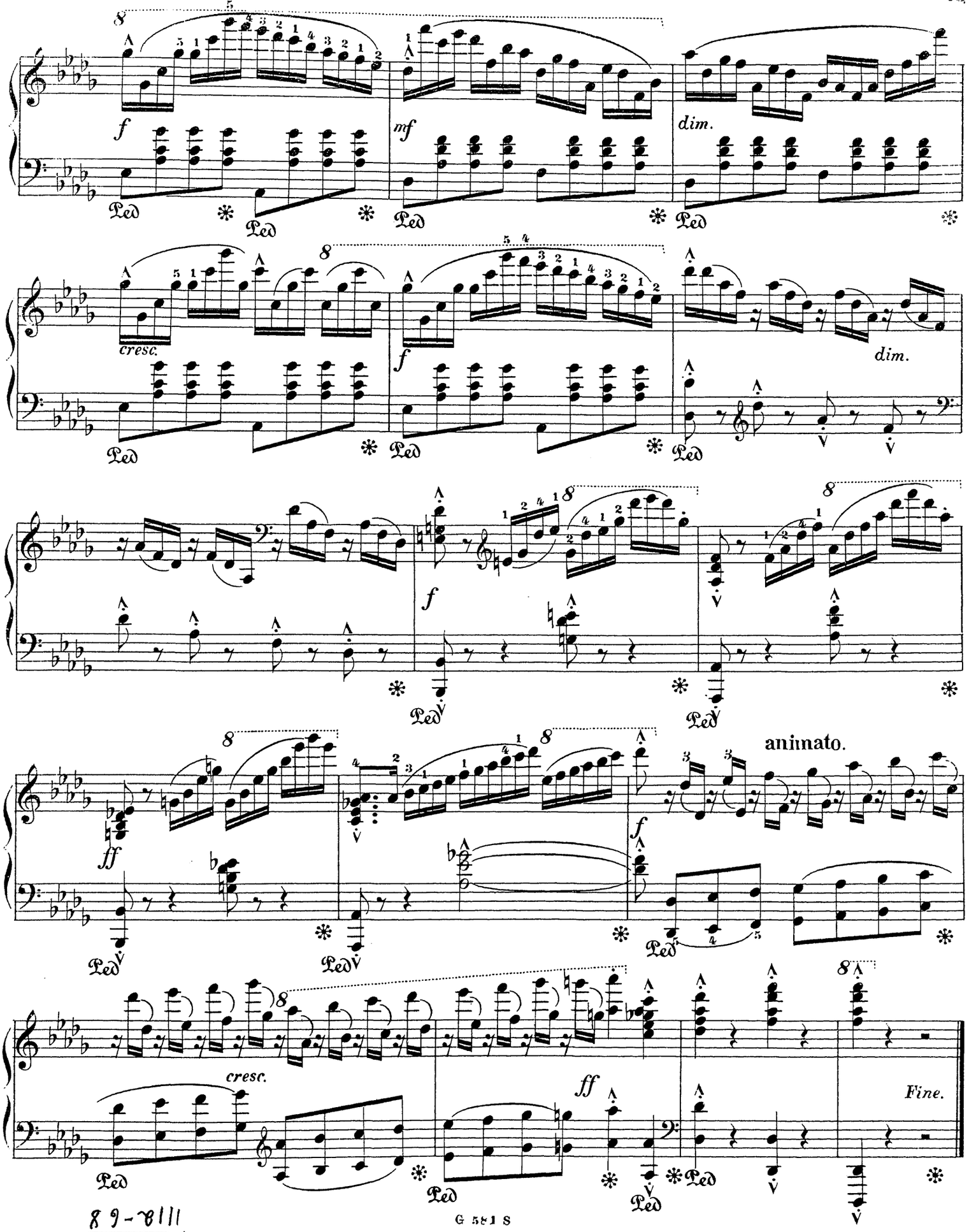

Andante con espressione. (♩=60)
legato e sostenuto
mf cantabile
cresc.
p
p
mf
con sentimento
cresc. rit.
f
cresc.
Ped


animato.
cresc.
ff
calmato
rit.
dim.
rit.
p
dim.
tempo.
sfz
sfz
tr
p
tempo.
cresc.
riten.
dim.
una corda.
cresc.
ritard.
dim.
pp


Allegro.(♩=100)
f
cresc.
mf
cresc.
brillante. dim.
Più lento.(♩=92)
Cantabile.
p
espressivo
pp
animato.
poco a
poco
cresc
accelerando
Led


cresc.
f
rit.
ff
dim.
p
rit.
tempo.
pp
p
3
pp
p
animato
cresc.
f
accell
cresc.
rit.
ff
dim.
rit.


Allegro. (♩=152)
mf
dim.
cresc.
f
mf
dim
cresc.
f
p
calmato.
cresc.
f
cresc.
animato
mf
dim
cresc.



СССР
им. В. И. Ленина
1118-68