

O Crux Ave Spes Unica

Giacomo Finetti (fl. 1605-1631)

Treble Viol

Tenor Viol 1

Tenor Viol 2

Bass Viol

O crux, o crux a- ve spes u- ni- ca, hoc pas- si- -o- nis

O crux, o crux a- ve spes u- ni- ca, hoc pas- si- o- nis

O crux, o crux a- ve spes u- ni- ca, hoc pas- si- o- nis

O crux, o crux a- ve spes u- ni- ca, hoc pas- si- -o- nis

7

tem- po- re au- ge pi- is ju- sti- ti- am, re- is- que do- na, re- is- que

tem- po- re au- ge pi- is ju- sti- ti- am, re- is- que do- na ve- ni-

tem- po- re au- ge pi- is ju- sti- ti- am, re- is- que do- na

tem- po- re

13

do- na ve- ni- am, au- ge pi- is ju- sti- ti- am, re- is- que do- na, re- is- que do- na ve- ni- am, au- ge pi- is ju- sti- ti- am, re- is- que

ve- ni- am, au- ge pi- is ju- sti- ti- am, re- is- que

au- ge pi- is ju- sti- ti- am, re- is- que

au- ge pi- is ju- sti- ti- am, re- is- que

19

na ve- ni- am, re- is- que- do- na ve- ni- am, au- ge pi- re- is- que do- na, re- is- que- do- na ve- ni- am, au- ge pi- do- na ve- ni- am, re- is- que do- na ve- ni- am, au- ge pi- re- is- que do- na ve- ni- am, au- ge pi- do- na ve- ni- am, re- is- que do- na ve- ni- am, au- ge pi- re- is- que

25

is ju-sti-ti-am, re-is-que do-na, re-is-que do-na ve-ni-am, au-ge
is ju-sti-ti-am, re-is-que do-na ve-ni-am, re-is-que do-na ve-ni-am, au-ge
is ju-sti-ti-am, re-is-que do-na ve-ni-am,
au-ge

31

pi-is ju-sti-am, re-is-que do-na ve-ni-am, re-is-que do-na
pi-is ju-sti-ti-am, re-is-que do-na, re-is-que do-na
pi-is ju-sti-ti-am, re-is-que do-na ve-ni-am, re-is-que do-na ve
pi-is ju-sti-ti-am, re-is-que do-na ve-ni-am, re-is-que do-na na

37

ve-ni-am, re-is-que do-na ve-ni-am, re-is-que do-na
ve-ni-am, re-is-que do-na, re-is-que do-na
ni-am, re-is-que do-na ve-ni-am,-
ve-ni-am, re-is-que do-na ve-ni-am,- re-is-que

41

is-que do-na ve-ni-am, re-is-que do-na ve-ni-am.
na ve-ni-am, re-is-que do-na ve-ni-am.
re-is-que do-na ve-ni-am, re-is-que do-na ve-ni-am.
re-is-que do-na ve-ni-am, re-is-que do-na ve-ni-am.