

LUCCIOLA.

CHANSON SERVIENNE.

Paroles
du Comte Ch: OSTROWSKI.

Musique
Par Et: SOUBRE.

CHANT.

Allegretto.

dol

Lucci - o - la sym -

PIANO.

pp

bo - le de ma vi - e, qu'il est di - vin l'é - clat de tes cou - leurs!

beau di - a - mant des bos - quets de Ser - vi - e, viens près de moi,

cres ed accelerando

cres.

viens pres de moi, viens, viens sou - rire à mes

pleurs, viens sou - rire à mes pleurs.

dol.
O per - le sans se - con - de, que la fée aux doux

yeux fit tom - ber sur le mon - de en fuyant vers les cieux! que ton ai - le se

po - se et ray - onne en ce lieu: é - tin - cel - le de feu sur le cœur d'une ro - - -

se, Lucci - o - la sym - bo - le de ma vi - e, qu'il est di -

vin l'é - clat de tes cou - leurs beau di - a - mant des bos - quets de Ser -

vi - e, viens près de moi, viens près de moi, viens

cres.

sou-ri-re à mes pleurs, viens sou-rire

à mes pleurs.

Fin.

SECOND COUPLET
ad libitum.

Luc-i-o-la... mais d'où vien-nent ces om-bres! le vent du nord dans ces
 bois a gé-mi: et la ter-reur, pla-nant sur les dé-com-bres, cou-vre les cieux de son
 voi-le en-ne-mi, cou-vre les cieux de son voi-le en-ne-mi de
 son voi-le en-ne-mi. Seu-le, jus-qu'à l'au-ro-re, é-cou-tant mes re-
 frains, tu bril-le-ras en-co-re sur les Mon-té-né-grins. Telle a-près le nau-fra-ge dans la
 nuit de mon es-our, sou-ve-nir de bon-heur, bril-le-ra ton i-ma-ge, Luc-i-o-