

M
782
R252
IL
1906

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 Mars 1957)
Constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Art. 425)

INTRODUCTION et ALLEGRO

pour HARPE

avec acct de Quatuor à cordes, Flûte et Clarinette



MAURICE RAVEL

1^{er} VIOLON

Très lent
2
pp *expressif*

1 **Moins lent**
1
pp

simili
p

Accélérez
p *cresc.*

Mod^t animé
f *appassionato*

Rall. **2** **Allegro** 14
p *express.*

3 **1^{er} VIOLON**
pizz. *p*

Harpe 8

arco *p*

4 *p* 1

1^{er} VIOLON

Cédez **a Tempo**

pp **5** *mf*

6 *pizz.* *ff* *f* *mf* *arco* *p*

7 *pizz.* *mf* *p* *mf* *p*

8 *arco* *pp express.* **Plus lent**

9 *pp* **sur la touche** **Retenez** *pp*

10 *Tempo* *Alto* *1^{er} VIOLON* *pizz.* *arco* *pizz.* *p*

11 *Très peu retenu* *arco* *pizz.* *mp*

12 *a Tempo* *1^{er} VIOLON* *pizz.* *en effleurant la corde* *arco* *p*

13 *a Tempo* *8* *pizz.* *arco* *p*

1^{er} VIOLON

Harpe 1^{er} VIOLON 4^e C. - **14** Accélérez

jusqu'à Très animé

15 *mf*

16 *f*

17 Très animé *ff*

fff

Cadence de Harpe Harpe

18 1^o Tempo 1^{er} VIOLON *pp*

pp

19 Otez la sourdine *f*

20 1^{er} VIOLON *p* *ff* *f* *dim.*

21 *p*

1^{er} VIOLON

pizz. **22** arco

p *p*

mf *p*

23 *mf* *p*

24 a Tempo (Più vivo) pizz. *p*

f

25

arco 3 3 3 2 3 4

Rit. pizz. **26** a Tempo *mf* *decresc.* *p*

27 *cresc.*

Accélérez *f* *cresc.*

28 Animé arco *ff*

pizz. *ff* FIN