

Rob Peters

7 VARIATIES OP 2 VOLKSLIEDEREN

VOOR FLUIT EN HOBO

op. 8/1

TOELICHTING :

De beide reeksen kunnen ieder afzonderlijk worden gespeeld, doch ook samengevoegd. In dat geval is de volgorde der delen:

allegro	(reeks 1, thema)
allegro molto	(" 2, ")
più allegro	(" 1, variatie 1)
moderato, alla marcia	(" 2, " 1)
moderato	(" 1, " 2)
allegretto grazioso	(" 2, " 2)
allegretto	(" 1, " 3)

I 4 VARIATIES OVER "DAAR WAS EEN SNEEWIT VOGELTJE"

Handwritten musical score for four variations of "Daar was een Sneewit Vogeltje".

First Variation: *allegro*, 2/4 time signature. Includes staves for Flute (Fl.) and Oboe (ob.).

Second Variation: *trmmmm*, 2/4 time signature. Includes staves for Flute (Fl.) and Oboe (ob.).

Third Variation: *più allegro*, 3/4 time signature, key signature of two sharps (F# and C#). Includes staves for Flute (Fl.) and Oboe (ob.).

The score is written on a page with hole punches on the left side.

moderato

allegretto

II 3 VARIATIES OP "DIE NACHTEGAAL DIE ZONG EEN LIED"

allegro molto

Fl.

Ob.

Fl.

Ob.

Fl.

Ob.

moderato, alla marcia

Fl.

Ob.

Fl.

Ob.

Fl.

Ob.

allegretto grazioso *sva*

Fl. *trmmmm* 3

Ob.

Fl. *trmmmm* 5

Ob.

Fl. 5

Ob.

Fl. *trmmmm*

Ob.