M/1606 (15)

Der Gesammtausgabe IV. Band.

Verschiedene

COMPOSITIONEN

für

Pianoforte solo und zu vier Händen

von

LUDWIG VAN BEETHOVEN.

Erste vollständige Gesammtausgabe unter Revision

von

FRANZ LISZT.

---

a. für Pianoforte solo.

Heft 1.	7 Bagatellen. Oeuvre 33.	Preis	5 Sgr.
„ 2.	12 neue Bagatellen. Oeuvre 119. . .	„	3 „
„ 3.	6 Bagatellen. Oeuvre 126.	„	4 „
„ 4.	Fantasie (Gmoll). Oeuvre 77. . . .	„	3 „
„ 5.	Menuett (Esdur).	„	1½ „
„ 6.	12 Menuetten.	„	3 „
„ 7.	Militärmarsch (Ddur)	„	2 „
	(Aus dem Nachlasse).		
„ 8.	Polonaise (Cdur). Oeuvre 89. . . .	„	3 „
„ 9.	Präludium (Fmoll).	„	1½ „
„ 10.	2 Präludien durch alle 12 Dur-Tonarten für Pianoforte oder Orgel. Oeuvre 39.	„	2½ „
„ 11.	2 Rondos (Cdur und Gdur). Oeuvre 51.	„	4 „
„ 12.	Rondo a capriccio. (Gdur). Oeuvre 129.	„	3 „
	(Aus dem Nachlasse.)		
„ 13.	Rondo. (Adur).	„	1½ „
Heft 14.	6 Contratänze	Preis	1½ Sgr.
„ 15.	6 ländlerische Tänze	„	1½ „
„ 16.	7 ländlerische Tänze	„	1½ „
„ 17.	12 deutsche Tänze	„	3 „
„ 18.	Andante favôri	„	2½ „

b. für das Pianoforte zu vier Händen.

Heft 19.	Leichte Sonate (Ddur) für Pfte zu vier Händen. Oeuvre 6.	Preis	4 Sgr.
„ 20.	Drei grosse Märsche (Cdur, Esdur, Ddur) für Pfte zu vier Händen. Oeuvre 45. .	„	4 „
„ 21.	Lied mit 6 Veränderungen für Pfte zu vier Händen	„	3 „
„ 22.	Variationen für Pfte zu vier Händen (Cd.)	„	4 „
„ 23.	Grande Fugue (tantôt libre, tantôt recherchée) (Bdur) für Pfte zu vier Händen Oeuvre 134.	„	8 „

Heft 15. (434) **Preis 1½ Sgr.**

6 ländlerische Tänze.

LONDON,
AUGENER & Co.
86 Newgate Street & 1a Tottenham Court Road.

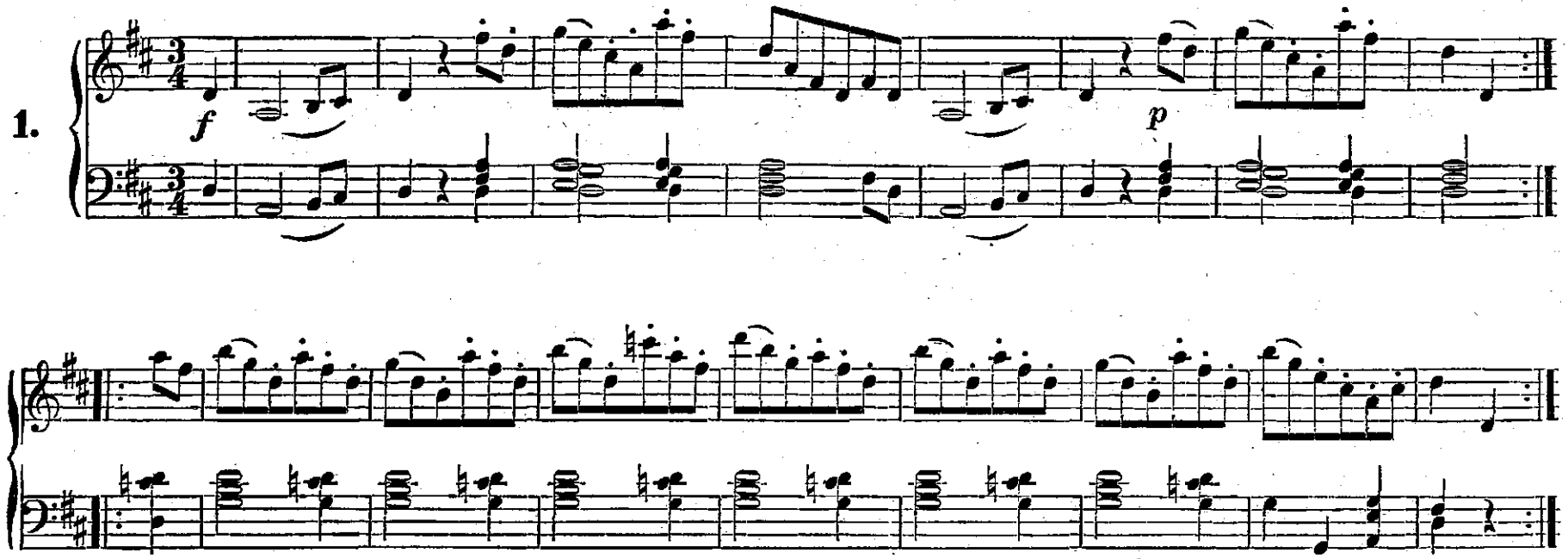
WOLFENBÜTTEL,
Druck und Verlag von L. Holle.

PARIS,
BOHNÉ & SCHULTZ,
Rue de Rivoli 170.

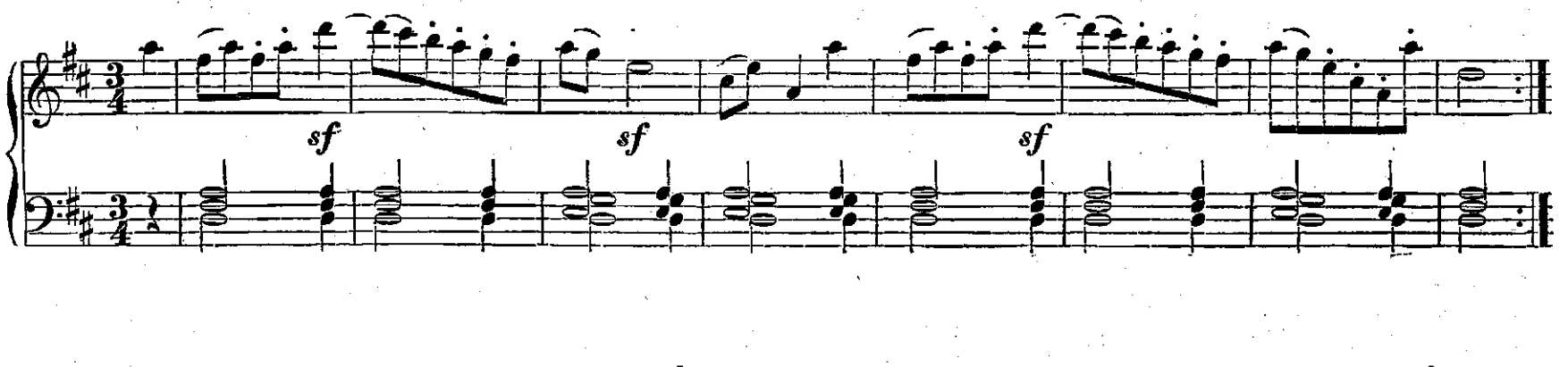
6 ländlerische Tänze.

L. van Beethoven.

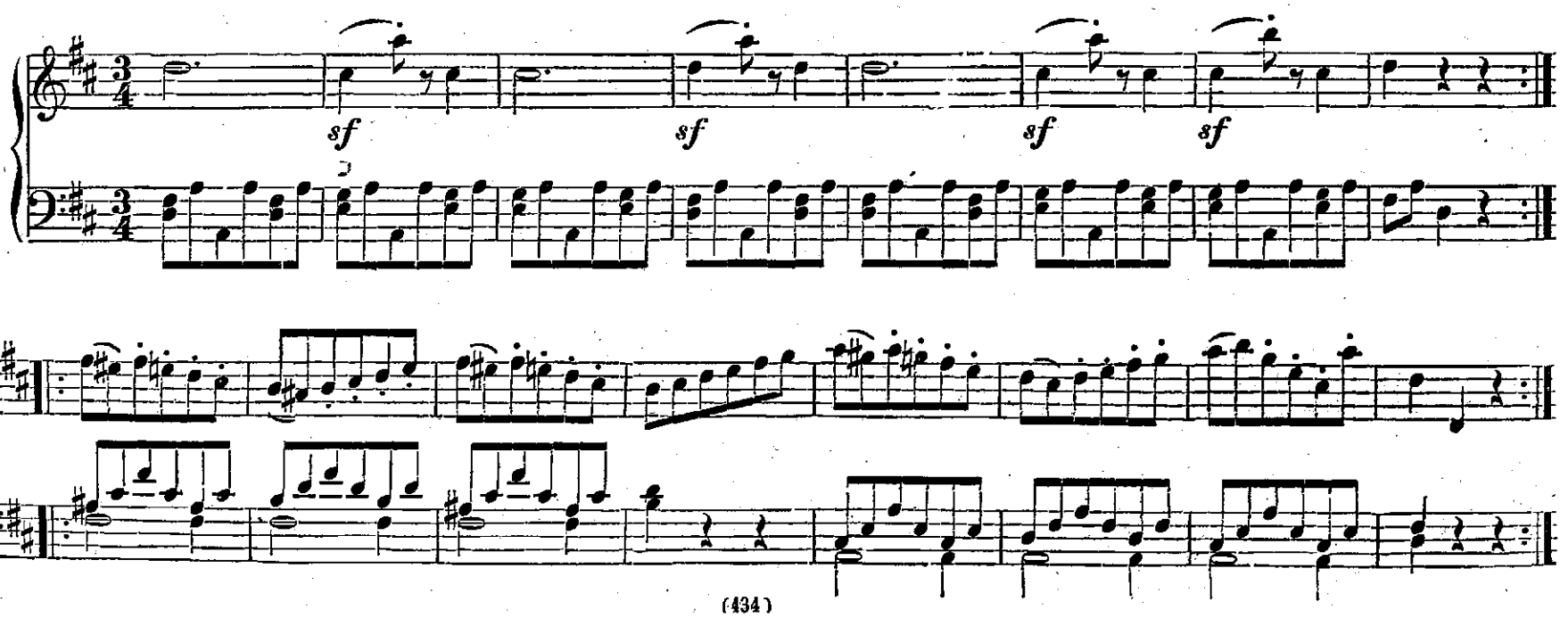
1.



2.



3.



4.

5.

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf*

6.

sigue Coda.

CODA.

sf *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *f* *Fine.*