DER KLEINE VIOLINIST

NEVE SAMMLVNG BELIEBTER KOMPOSITIONEN FVR VIOLINE SOLO ODER MIT KLAVIER IN ERLEICHTERTER BEARBEITVNG

BAND I.

No. 1/2. LEONCAVALLO. Bajazzo. Lied des Bajazzo.
WAGNER. Tannhäuser. Pilgerchor.

No. 3/4. STRAUSS. Rosenkavalier. Ochs-Walzer.
WAGNER. Holländer. Matrosenlied.

No. 5/6. STRAUSS. Rosenkavalier. Schlußduett.
WAGNER. Rienzi. Chor der Friedensboten.

BAND II.

No. 7/8. DELIBES. Coppélia. Mazurka.
WAGNER. Rienzi. Gebet.

No. 9/10. CUI. Berceuse.
WAGNER. Holländer. Spinnerlied.

No. 11/12. STRAUSS. Rosenkavalier. Arie des Tenors.
WAGNER. Tannhäuser. Marsch.

BAND III.

No. 13/14. UNRATH. König-Karl-Marsch.
WIENIAWSKI. Kujawiak. Mazurka.

No. 15/16. LACK. La Cinquantaine. Menuett.
WAGNER. Rienzi. Schlachthymne.

No. 17/18. STRAUSS. Rosenkavalier. Frühstücksszene.
WAGNER. Tannhäuser. Lied an den Abendstern.

BAND IV.

No. 19/20. DELIBES. Coppélia. Valse lente.
MASSENET. Manon. Menuett.

No. 21/22. COSTA. Pierrot. Zwischenspiel.
DURAND. Chaconne.

No. 23/24. GASTALDON. Verbotener Gesang.
WAGNER. Holländer. Steuermannslied.

BAND V.

No. 25/26. LEONCAVALLO. Bajazzo. Serenade.
WAGNER. Lohengrin. Brautlied.

No. 27/28. GHYS. Air Louis XIII.
LALO. Serenade.

No. 29/30. STRAUSS. Der Bürger als Edelmann. Ariette.
WAGNER. Meistersinger. Preislied.

BAND VI.

No. 31/32. MASSENET. Manon. Gavotte.
WAGNER. Walküre. Liebeslied.

No. 33/34. METRA. Serenade.
STREABBOG. Prière du matin.

No. 35/36. STRAUSS. Ariadne auf Naxos. Frauenterzett.
WAGNER. Meistersinger. Am stillen Herd.

Preis eines jeden Bandes (6 Nummern)
für Violine solo . . . . . M —.50 netto
für Violine mit Klavier . . . . M 1.— netto
Klavierstimme allein . . . . M 1.— Netto)

Ergänzungsstimmen für Trio-, Quartett-, Quintett- und Ensemblespiele (Violinohor sowie Schul- und Hausorchester)
{ Violine II, Violine III (oder Viola) à M —.60 netto
Fünfte, Violoncello . . . . . à M —.80 netto

Preis von je 2 Nummern in einem Heft
für Violine solo . . . . . M —.50 netto
für Violine mit Klavier . . . . M —.50 netto
Klavierstimme allein . . . . M —.50 netto)

Ergänzungsstimmen für Trio-, Quartett-, Quintett- und Ensemblespiele (Violinohor sowie Schul- und Hausorchester)
{ Violine II, Violine III (oder Viola) à M —.30 netto
Fünfte, Violoncello . . . . . à M —.30 netto

VERLAG VND EIGENTVM
ADOLPH FVRSTNER
BERLIN-W. PARIS IX^E
AVFFVHRVNGSRECHT 1668 VORBEHALTEN.

Aufführungsrecht vorbehalten.

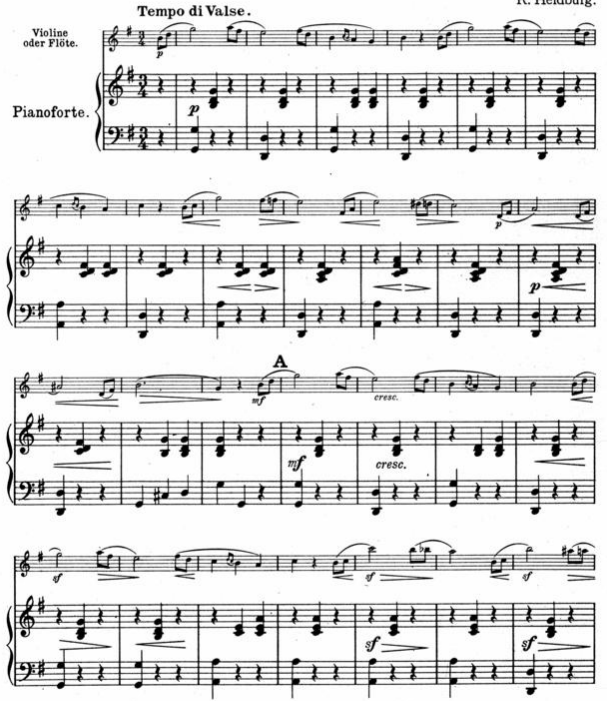
Nº 19.

Valse lente

aus

„Coppélia“ von Léo Delibes.

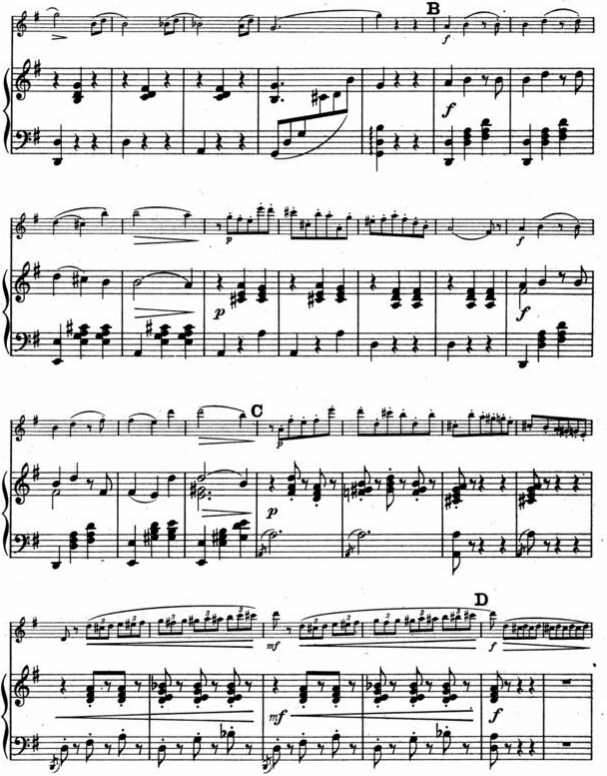
R. Heldburg.

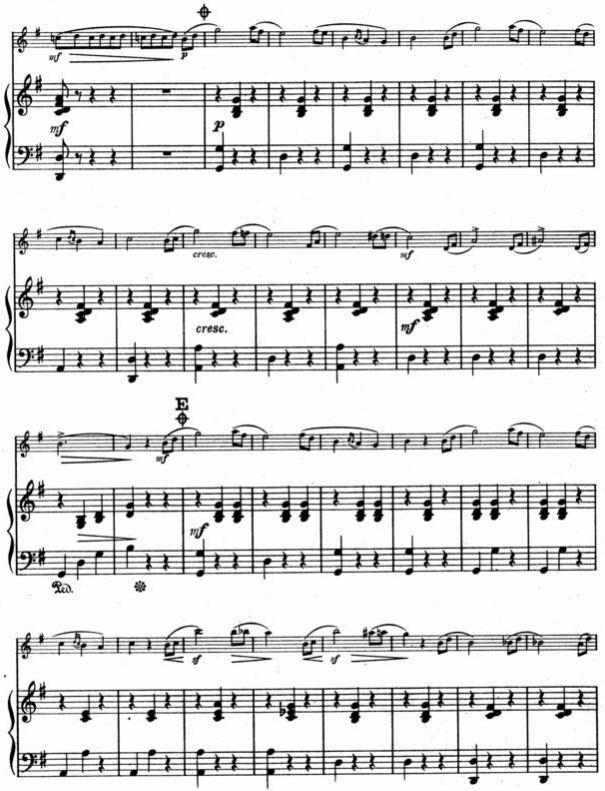


Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

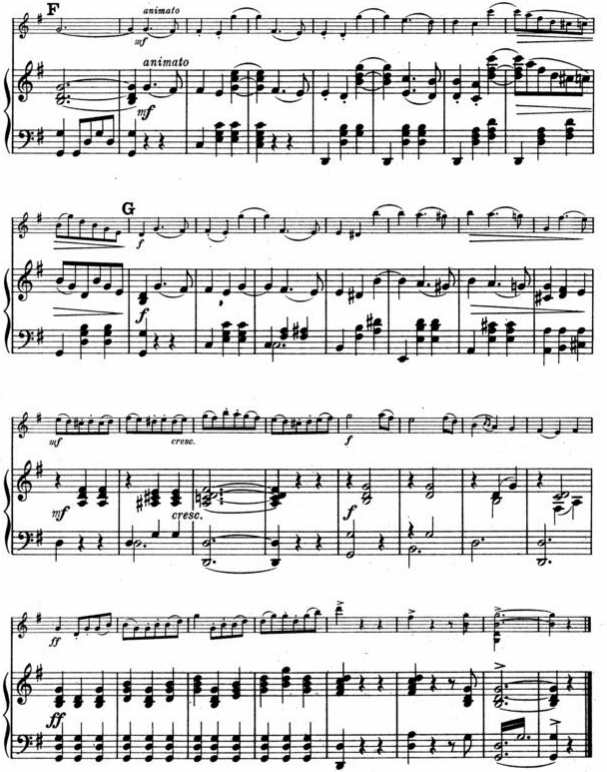
8849 8854 8862
A. 8850 8857 8864 F.

Der kleine Violinist
Der kleine Flötist
Der kleine Kammermusiker
} Band IV.


B
C
D



⌖ - ⌖ kann wegbleiben.


F
animato
sf
animato
mf
G
f
f
sf
cresc.
f
mf
cresc.
f
ff
ff

Aufführungsrecht vorbehalten.

Nº 20.

Menuett

aus der Oper

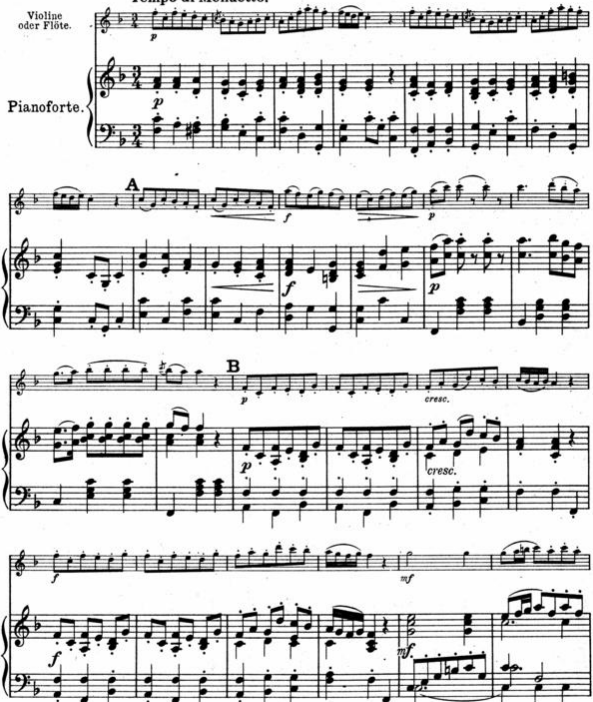
„Manon“ von J. Massenet.

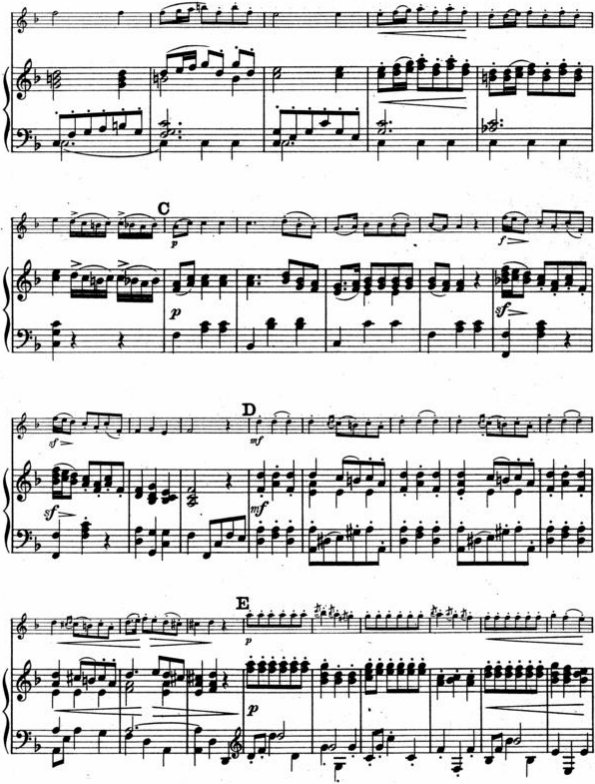
R. Heldburg.

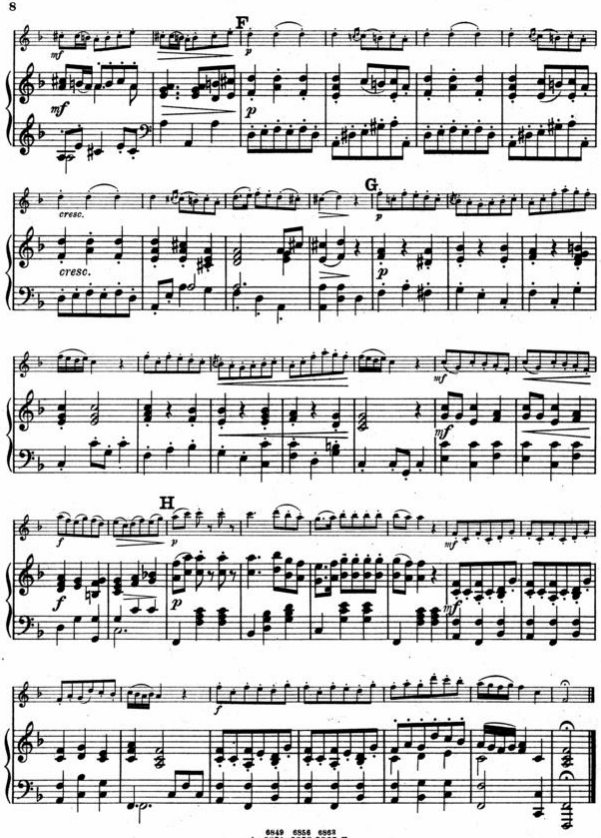
Tempo di Menuetto.

Violine oder Flöte.

Pianoforte.




C
D
E


F
mf
p
cresc.
G
H
f

Aufführungsrecht vorbehalten.

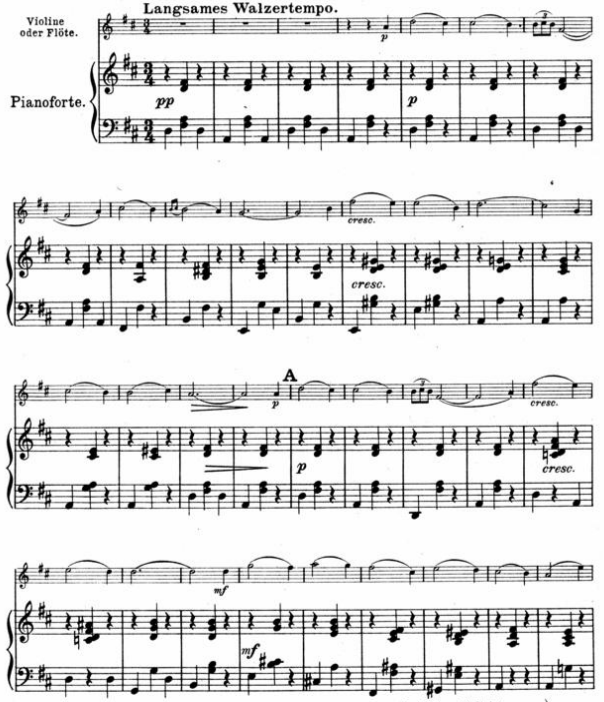
№21.

Pierrot.

Zwischenspiel (Serenade)

von P. M. Costa.

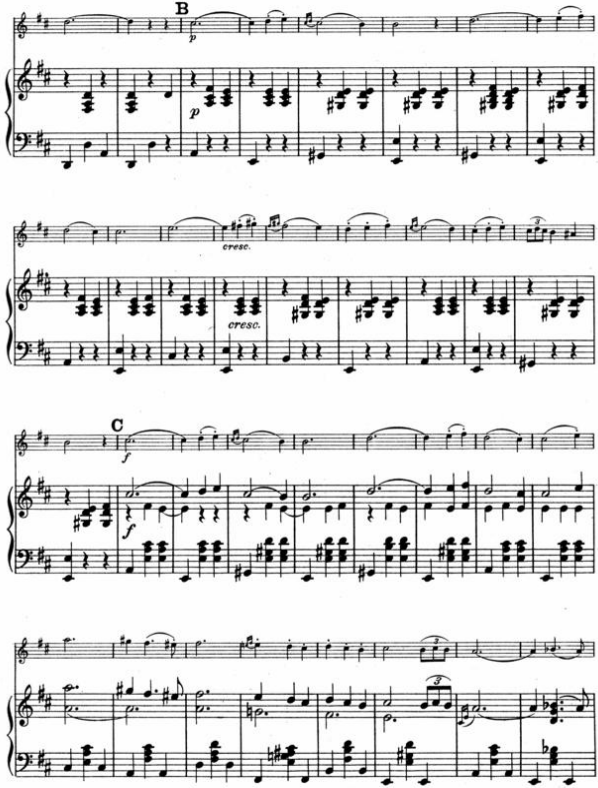
R. Heldburg.

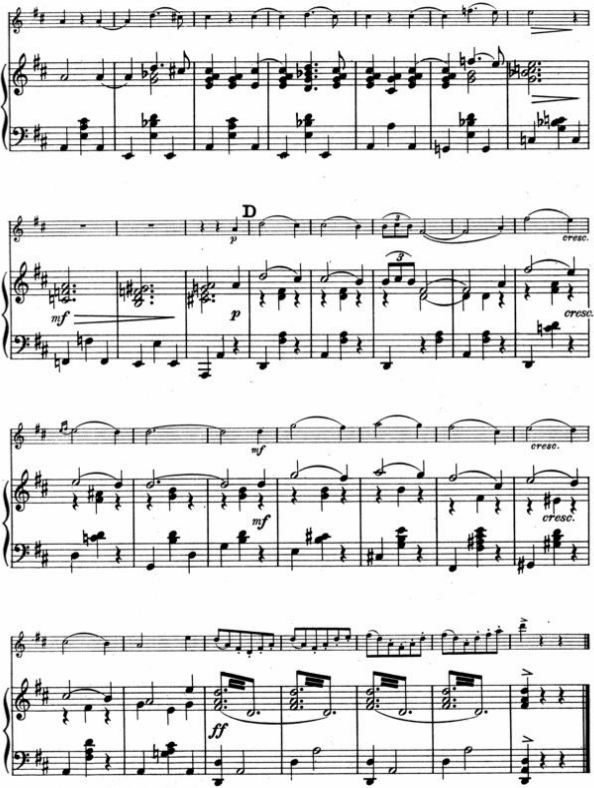


Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

6849 6856 6868
A. 6852 6859 6866 F.

Der kleine Violinist
Der kleine Flötist
Der kleine Kammermusiker
} Band IV.


B
p
p
cresc.
cresc.
C
f
f


D
cresc.
mf
p
cresc.
mf
mf
cresc.
ff

Aufführungsrecht vorbehalten.

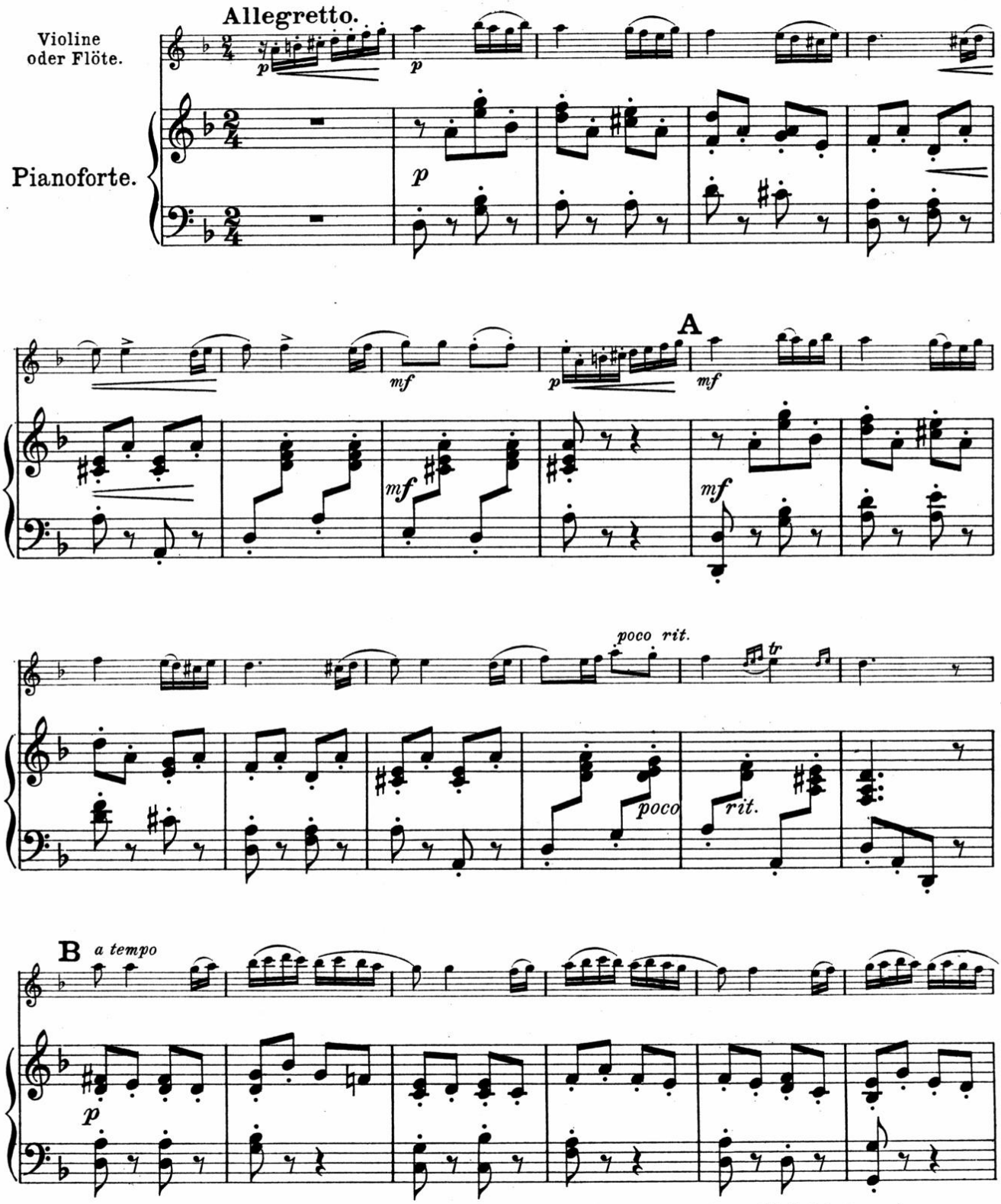
№ 22.

Chaconne

von

A. Durand, Op. 62.

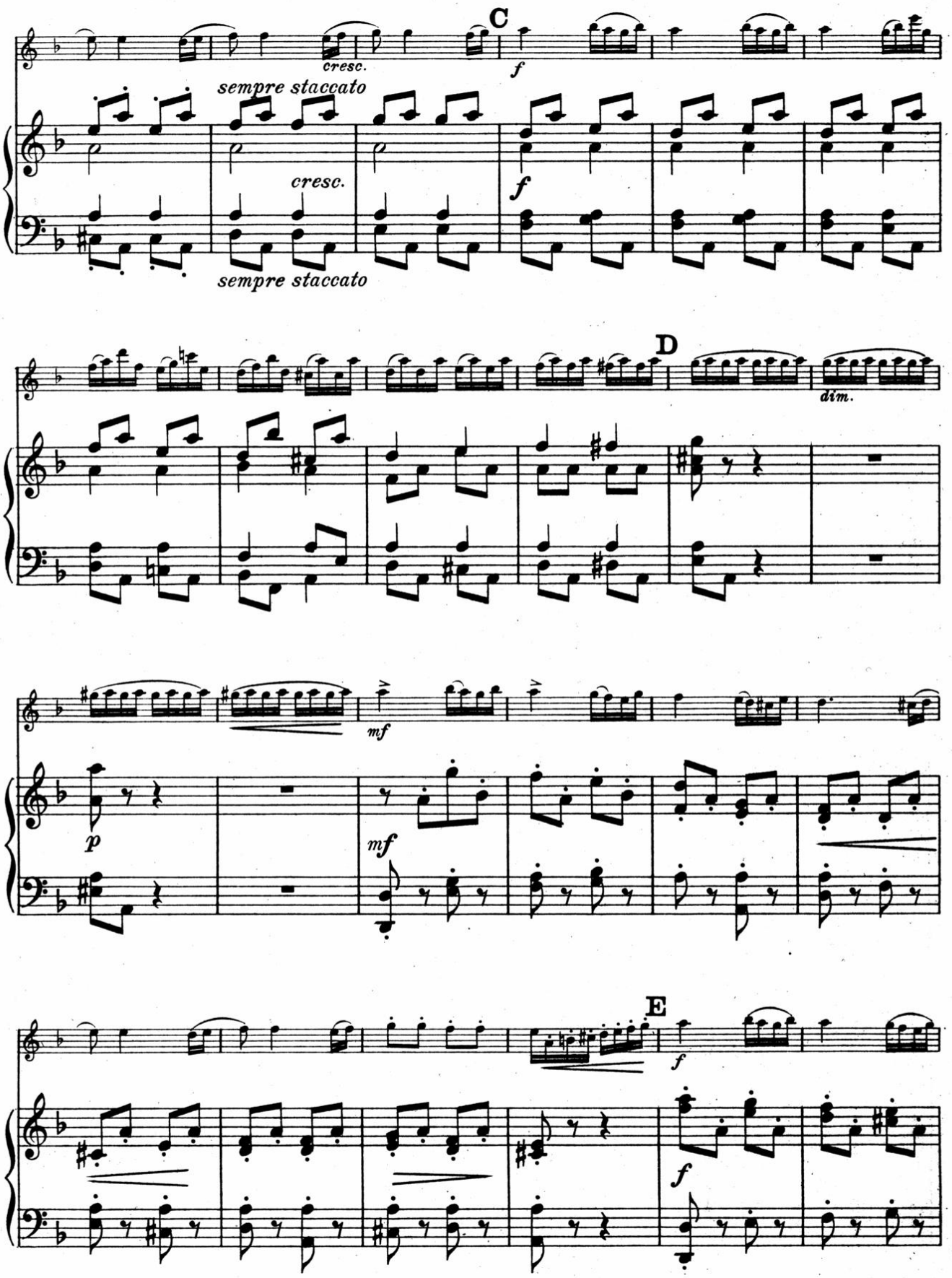
R. Heldburg.

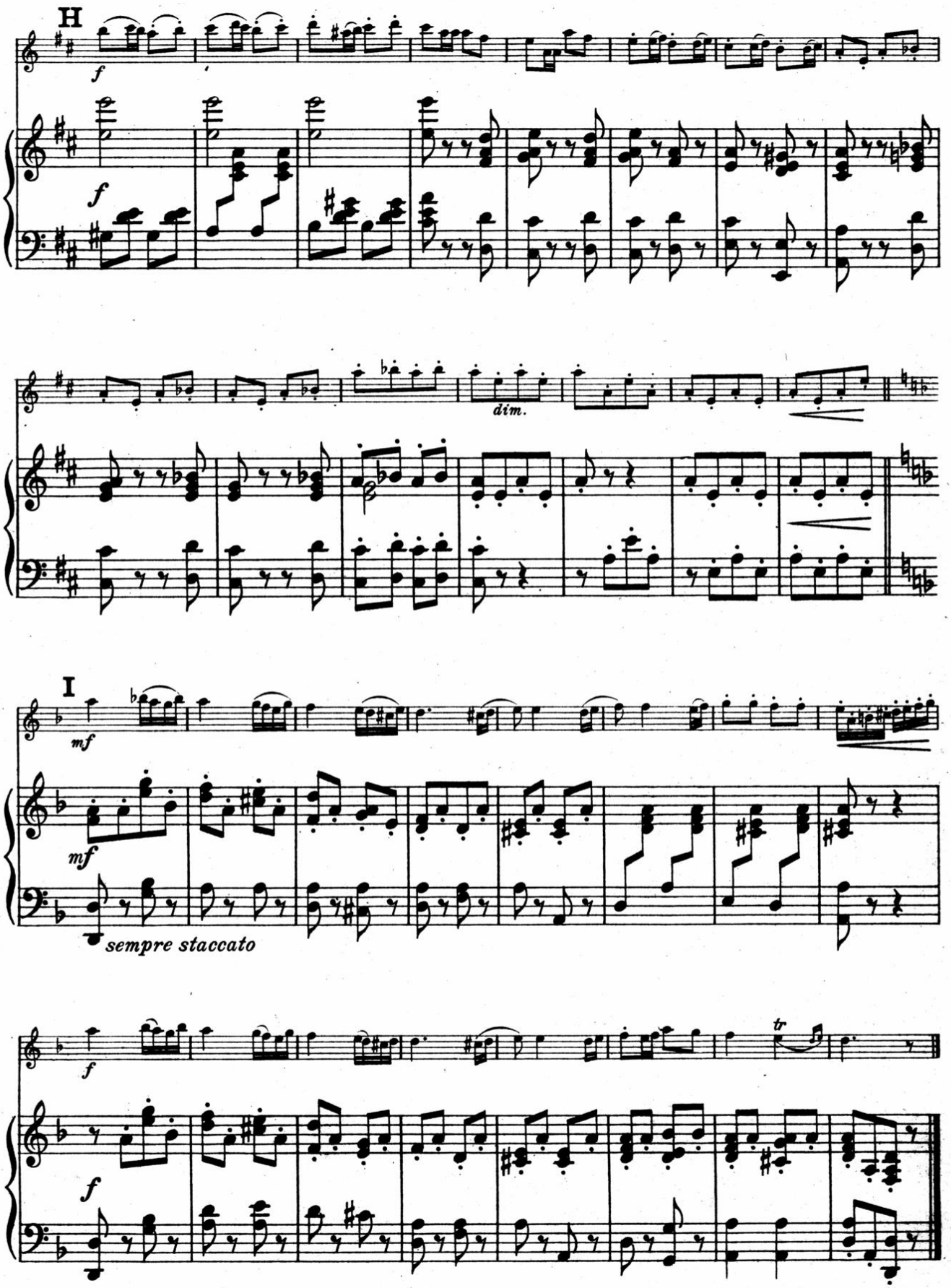


Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

6849 6856 6863
A. 6853 6860 6867 F.

Der kleine Violinist
Der kleine Flötist
Der kleine Kammermusiker
} Band IV.


C
cresc.
f
sempre staccato
cresc.
f
sempre staccato
D
dim.
mf
p
mf
E
f
f


H
f
f
dim.
I
mf
mf
sempre staccato
f
tr
f

Aufführungsrecht vorbehalten.

№ 23.

Musica proibita

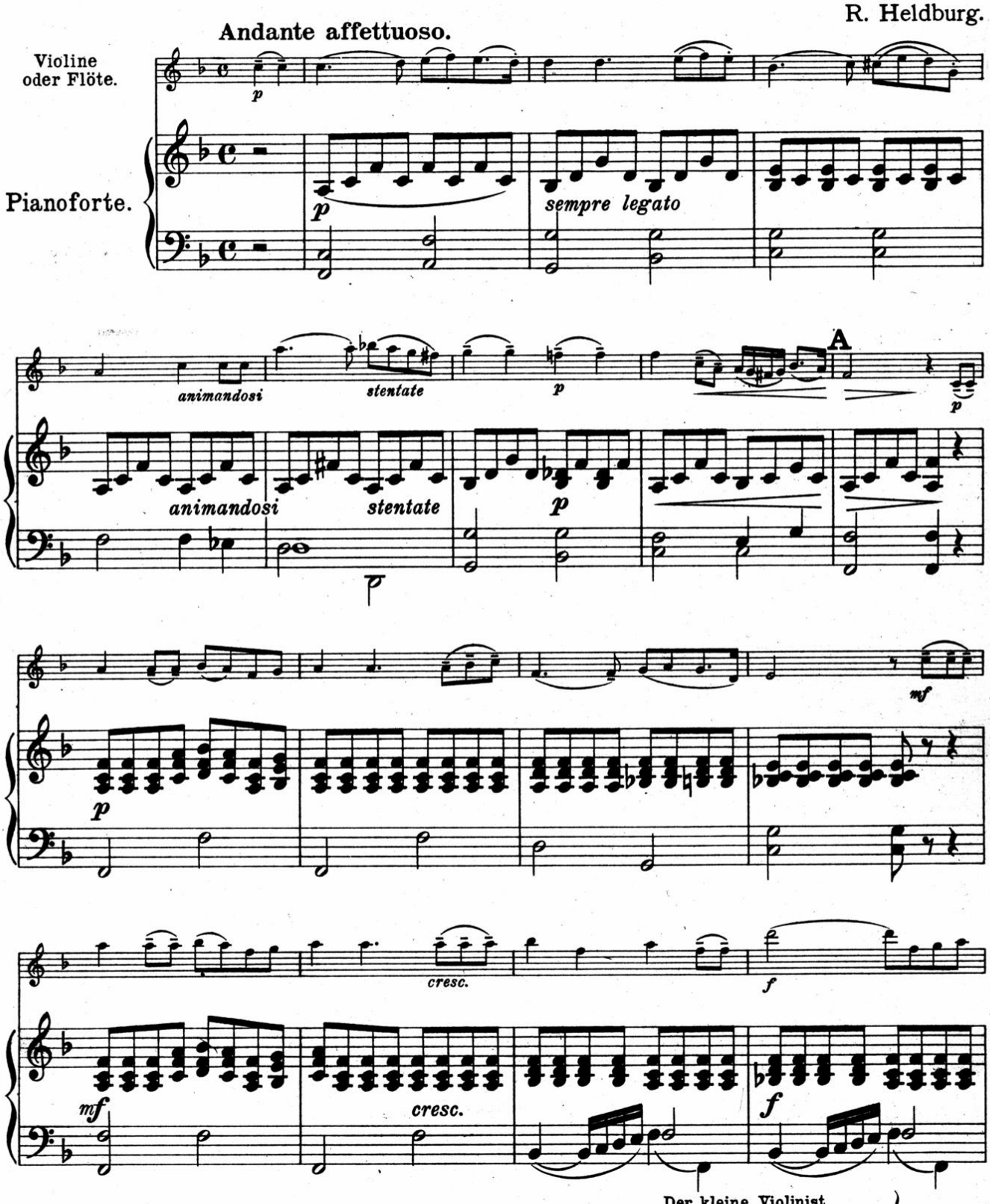
(Verbotener Gesang.)

Melodie

von S. Gastaldon.

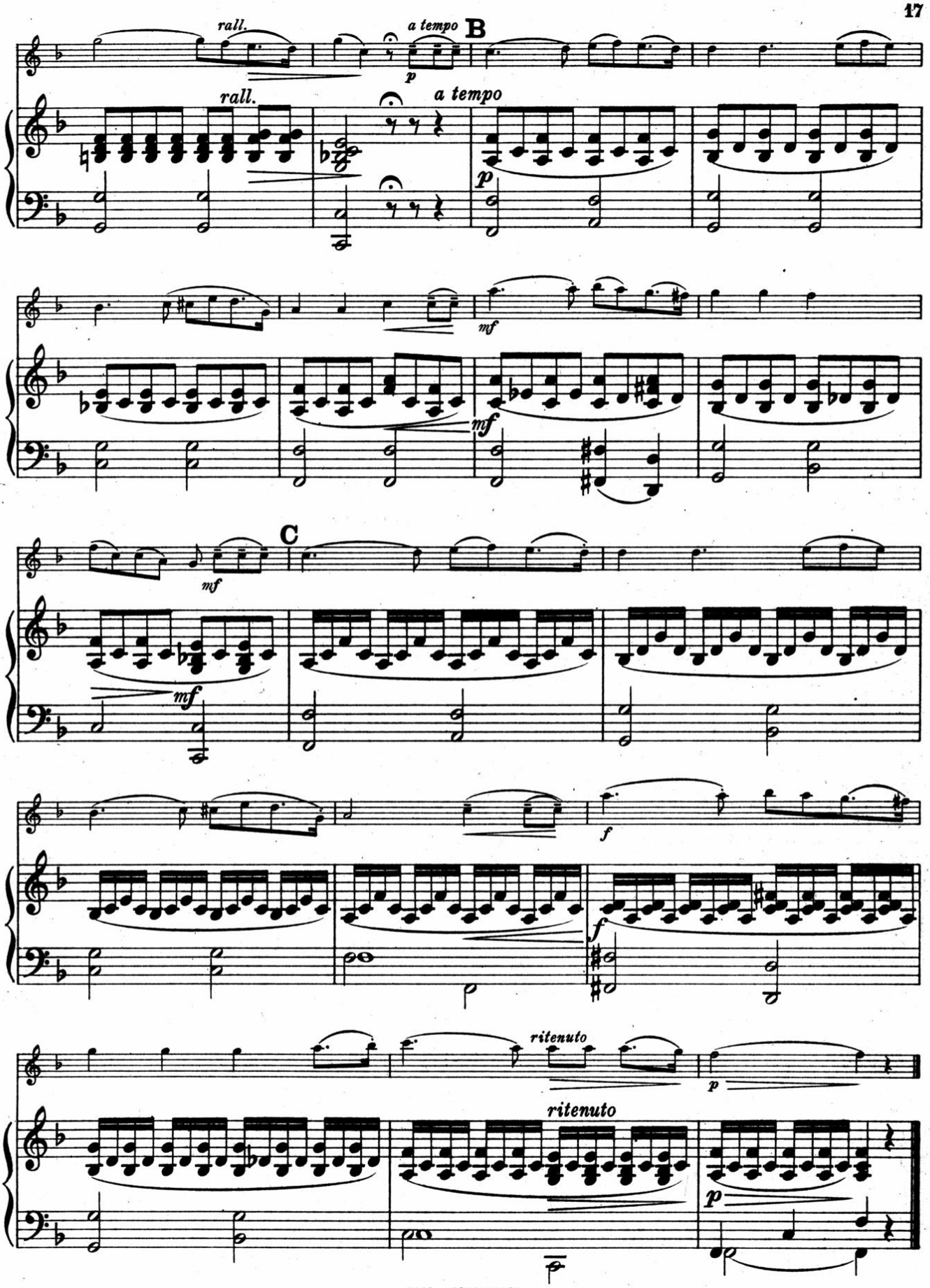
R. Heldburg.

Andante affettuoso.



Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

6849 6856 6863
A. 6854. 6861 6868 F.


rall.
a tempo
B
rall.
a tempo
p
mf
mf
C
mf
f
f
ritenuto
p
ritenuto
p

Aufführungsrecht vorbehalten.

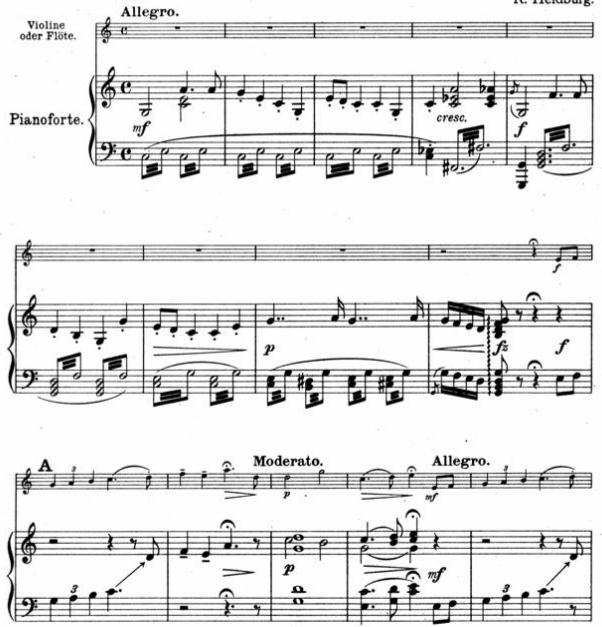
№ 24.

Steuermannslied

aus der Oper

„Der fliegende Holländer“ von R. Wagner.

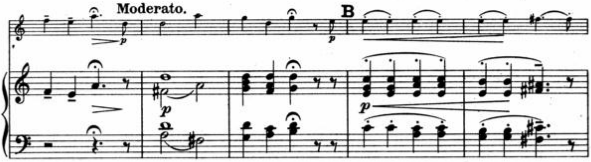
R. Heldburg.

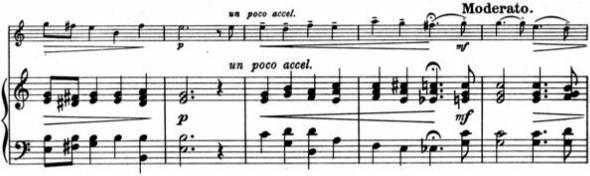


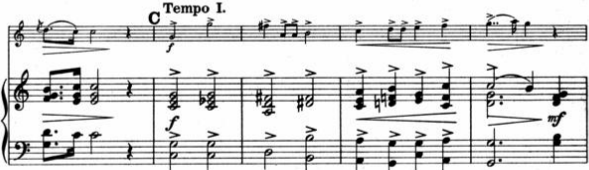
Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

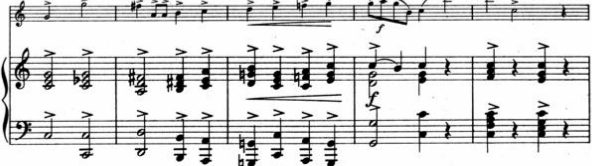
6849 6856 6863
A. 6855 6862 6869 F.

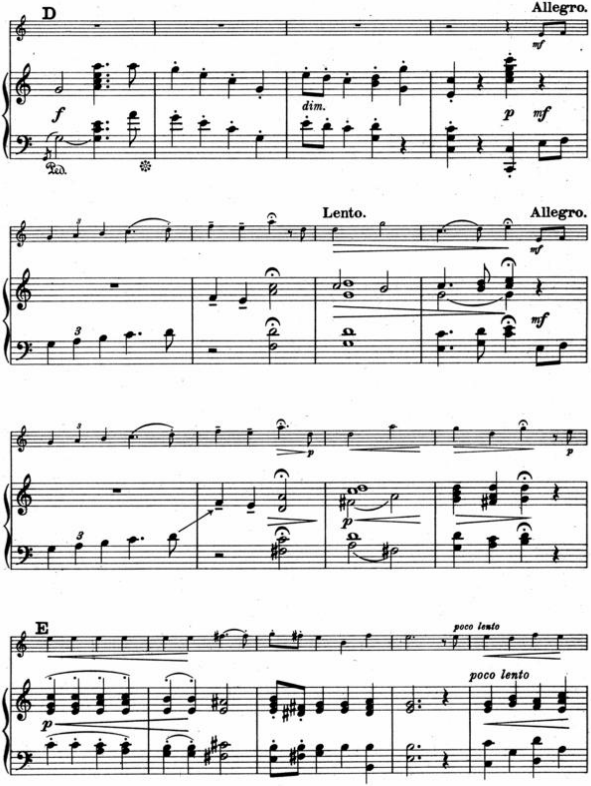
Der kleine Violinist
Der kleine Flötist
Der kleine Kammermusiker
} Band IV.

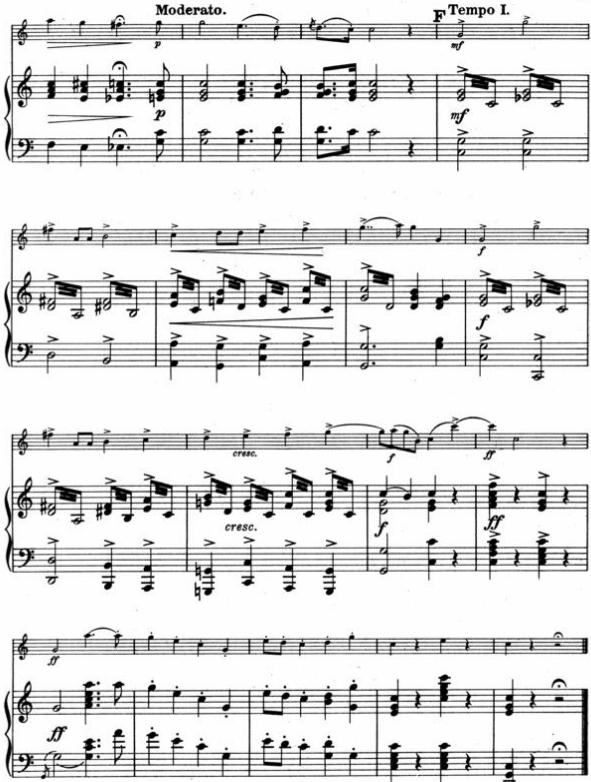

Moderato.
B
p
p
p


un poco accel.
Moderato.
mf
un poco accel.
p
mf


C
Tempo I.
f
f
mf


f
f


D
Allegro.
mf
f
dim.
p
mf
Ped.
Lento.
Allegro.
mf
3
mf
p
p
3
p
E
poco lento
poco lento
p


Moderato.
Tempo I.
F
p
mf
cresc.
ff