

# Credo.

*Allegro moderato.*

Violino I. *pp*

Violino II. *pp*

Viola. *pp*

Soprano. *pp*  
Cre - do in u - num De - - um, Pa - trem om - ni - po - ten - - tem,

Alto. *pp*

Tenore. *pp*  
Cre - do in u - num De - - um, Pa - trem om - ni - po - ten - - tem,

Basso. *pp*

Organo e Violone. *sempre staccato pp*

fa - ctorem coe - li et ter - - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -

fa - ctorem coe - li et ter - - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -

um. In unum Do - minum, Fi - li - um De - i, ex Pa - tre na - tum

um. Je - sum Christum u - ni - ge - nitum, ante

De - um de De - o, lu - men de lu - mine, De - um ve - rum de De - o ve - ro, ge - ni -

om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu - mine, De - um ve - rum de De - o ve - ro, con - substanti -

tum non fa - ctum, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui propter nos ho - mines et no - stram sa - lu - tem de -

a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui propter nos ho - mines et no - stram sa - lu - tem de -

scen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma -

scen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma -

ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est. Cru - - ci -

ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est. Cru - - ci -

*cresc.* *f* *staccato*

*cresc.* *f* *staccato*

*cresc.* *f* *staccato*

*cresc.* *f* *staccato*

fi - xus e - ti - am pro no - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - sus

fi - xus e - ti - am pro no - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to. pas - sus

*ligato*  
*f*  
*ligato*  
*f*  
*ligato*  
*f*

et se - pul - - tus est.

et se - pul - - tus est.

*f*  
*ligato*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

Et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e se - eun - - dum scrip - tu - - ras,

*ff*

*ff*

Et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e se - eun - - dum scrip - tu - - ras,

*ff*

*ff*

et a - scen - dit in coe - - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - - tris. Et

et a - scen - dit in coe - - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - - tris. Et

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

i - - te - rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a ju - di - ca - - re

i - - te - rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a ju - di - ca - - re

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

vi - - vos et mor - tu - os. *ff* cu - - - - jus re - gni non e - rit

vi - - vos et mor - tu - os, *ff* cu - - - - jus re - gni non e - rit

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*



fi - - - - - nis.

fi - - - - - nis.



*pp*

Cre - - do, cre - - do in Spi - ri-tum san-ctum Do - mi-num, et vi - vi-fi -

Cre - - do, cre - - do in Spi - ri-tum san-ctum Do - mi-num, et vi - vi-fi -

*pp*



can - tem, qui ex Pa - tre et Fi - li - o pro - ce - - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o qui cum

can - tem, qui ex Pa - tre et Fi - li - o pro - ce - - dit, si - mul ad - o - ra - tur,

Pa - tre et Fi - li - o qui lo - cu - tus est con - fi - te - or u - num ba -

con - glo - ri - fi - ca - tur, per Pro - phe - tas, con - fi - te - or u - num ba -

plī - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et  
 plī - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - men, a - - men, a - men, a - - men.  
 vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - men, a - - men, a - men, a - - men.