

15. Rigaudon

Allegro $\text{♩} = 126$ *tacet 2e fois*

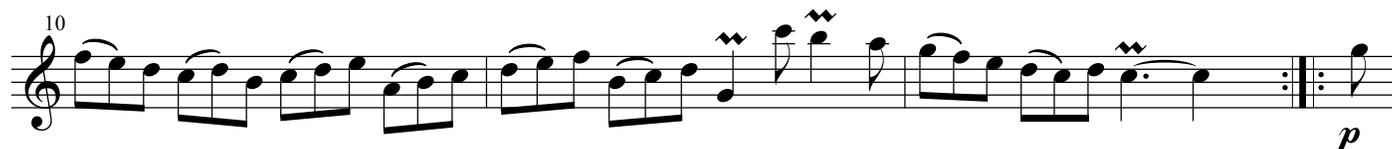
f(p)
 6
 13 ***f***
 19 ***p***
 26 *cresc. poco a poco*
 33 ***f*** *Fine* ***p***
 39 *cresc. poco a poco*
 46 ***mf*** ***p***
 52 *cresc. poco a poco* ***mf*** *D.C. al Fine*

16. Menuet

Moderato ♩ = 116*tacet 2e fois*

mf(p)
 7 *tr* 1. 2. ***p(mf)***
 12 *tr*
 18 *tr* *Fine* ***mf(p)***
 24 *tr*
 30 *tr*
 36 1. 2. *tacet 1ère fois* ***p(mf)***
 41 *suonare 1ère fois*
 47 ***pp*** ***p(mf)*** *D.C. al Fine*

17. Gigue

Allegretto ♩ = 116*tacet 1ère et 2e fois**D.C. al Fine*

Water Music (HWV 350)

[Suite No 3]

14. Sarabande

Georg Friedrich HÄNDEL
arr. Jacques Larocque

Moderato ♩ = 112

p

mf *p*

mf *p* *tacet la 2e fois*

mf

p *suonare 2e fois*

cresc. *mf*

p *mf*

15. Rigaudon

Allegro ♩ = 126

f(p)

6

13 *tacet 1ère fois*

f

19 *p*

26 *cresc. poco a poco*

33 *Fine* *tacet 2e fois*

f *p*

39 *cresc. poco a poco*

46 *tacet 1ère fois*

mf *p*

52

59 *cresc. poco a poco* *mf* *D.C. al Fine*

16. Menuet

Moderato ♩ = 116

mf(p)

7 *tr* 1. 2. *p(mf)*

12 *tr* *tr* *tr*

18 *tr* *tr* *Fine* *tacet 2e fois* *mf(p)*

24 *tr*

30 *tr* *tr* *tr*

36 1. 2. *p(mf)*

41

47 *pp* *p(mf)* *D.C. al Fine*

17. Gigue

Allegretto ♩ = 116

