EDITION PETERS

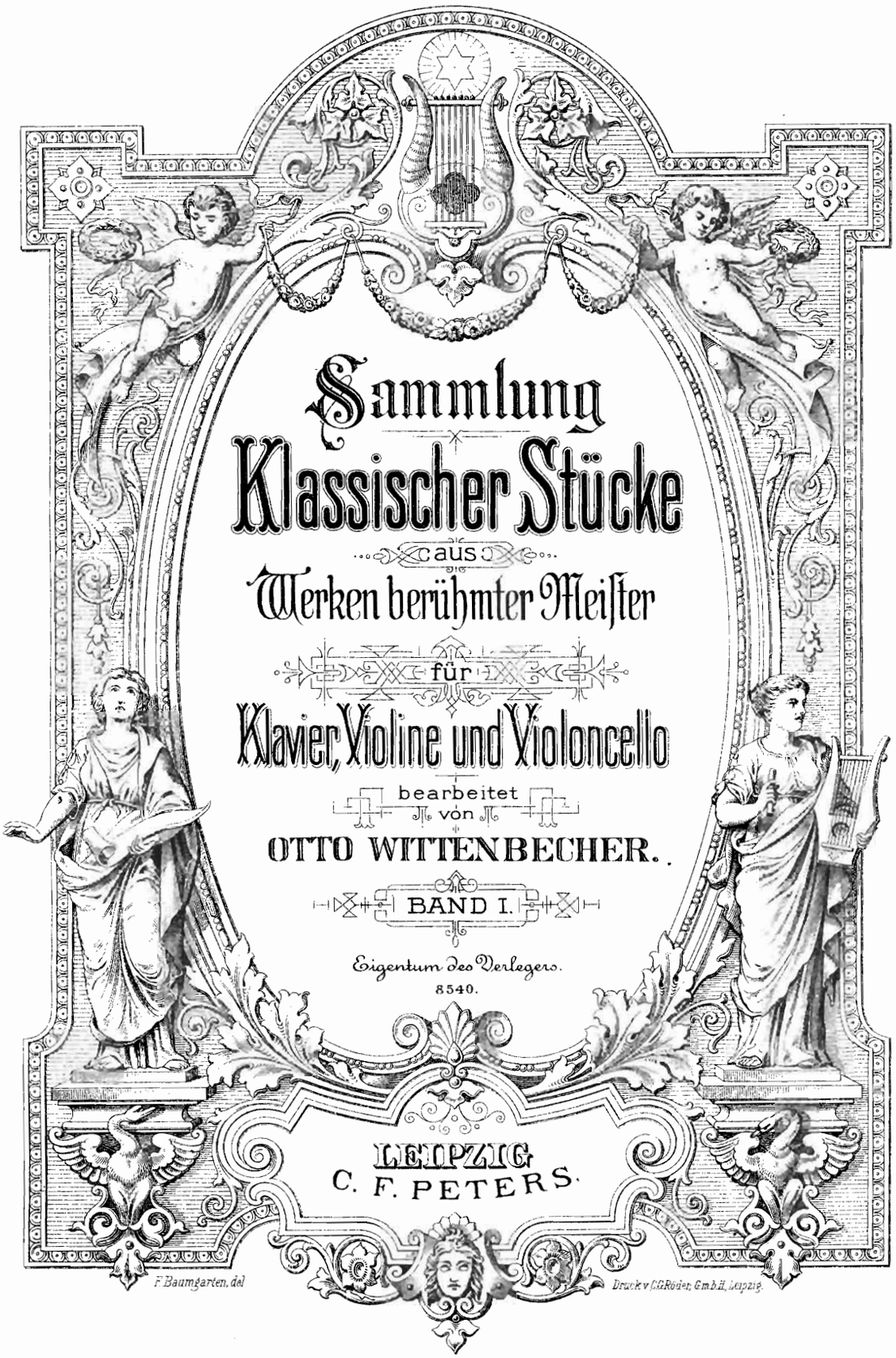
No. 3339a

KLASSISCHE STÜCKE

Morceaux classiques – Classical Pieces

Klavier, Violine und Violoncello

Band I



Sammlung Klassischer Stücke

aus

Werken berühmter Meister

für

Klavier, Violine und Violoncello

bearbeitet

von

OTTO WITTENBECHER.

BAND I.

Eigentum des Verlegers.

8540.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del

Druck v. C.G. Röder, G.m.b.H., Leipzig.

Printed in Germany

Sammlung klassischer Stücke.

BAND I.

		Seite
1.	Bach, Sarabande aus der 6. Violoncello-Suite	3
2.	Gluck, Reigen seliger Geister aus Orpheus	6
3.	Händel, Largo aus der Oper Xerxes	8
4.	Bach, Bourrée aus der 3. Violoncello-Suite	12
5.	Händel, Sarabande aus dem Oboe-Konzert	16
6.	Mozart, Menuett aus dem D dur-Divertimento	20
7.	Beethoven, Kavatine aus dem Quartett Op. 130	23
8.	Tartini, Andante cantabile	26
9.	Händel, Bourrée aus der 5. Sonate für Flöte	28
10.	Field, Nocturne № 5	31
11.	Hummel, Romanze aus der Violoncello-Sonate	36
12.	Schubert, Adagio aus dem Oktett (Preghiera)	40

BAND II.

		Seite
1.	Campagnoli, Romanze	3
2.	Weber, Andante con moto aus der Klav. Sonate Op. 49	6
3.	Beethoven, Andantino aus dem Quintett Op. 16	10
4.	Schubert, aus dem Klavier-Trio in Es dur	16
5.	Mozart, Larghetto aus dem Krönungskonzert	21
6.	Field, Nocturne № 10	27
7.	Mozart, Allegretto aus dem Klavier-Trio in Es dur	30
8.	Schubert, aus der Symphonie in C dur	34
9.	Mozart, Rondo D dur	38
10.	Hummel, Andante aus dem Klavier-Trio Op. 83	43
11.	Schubert, Rondo A dur Op. 107	47
12.	Bach, Ph. E., Andante	51

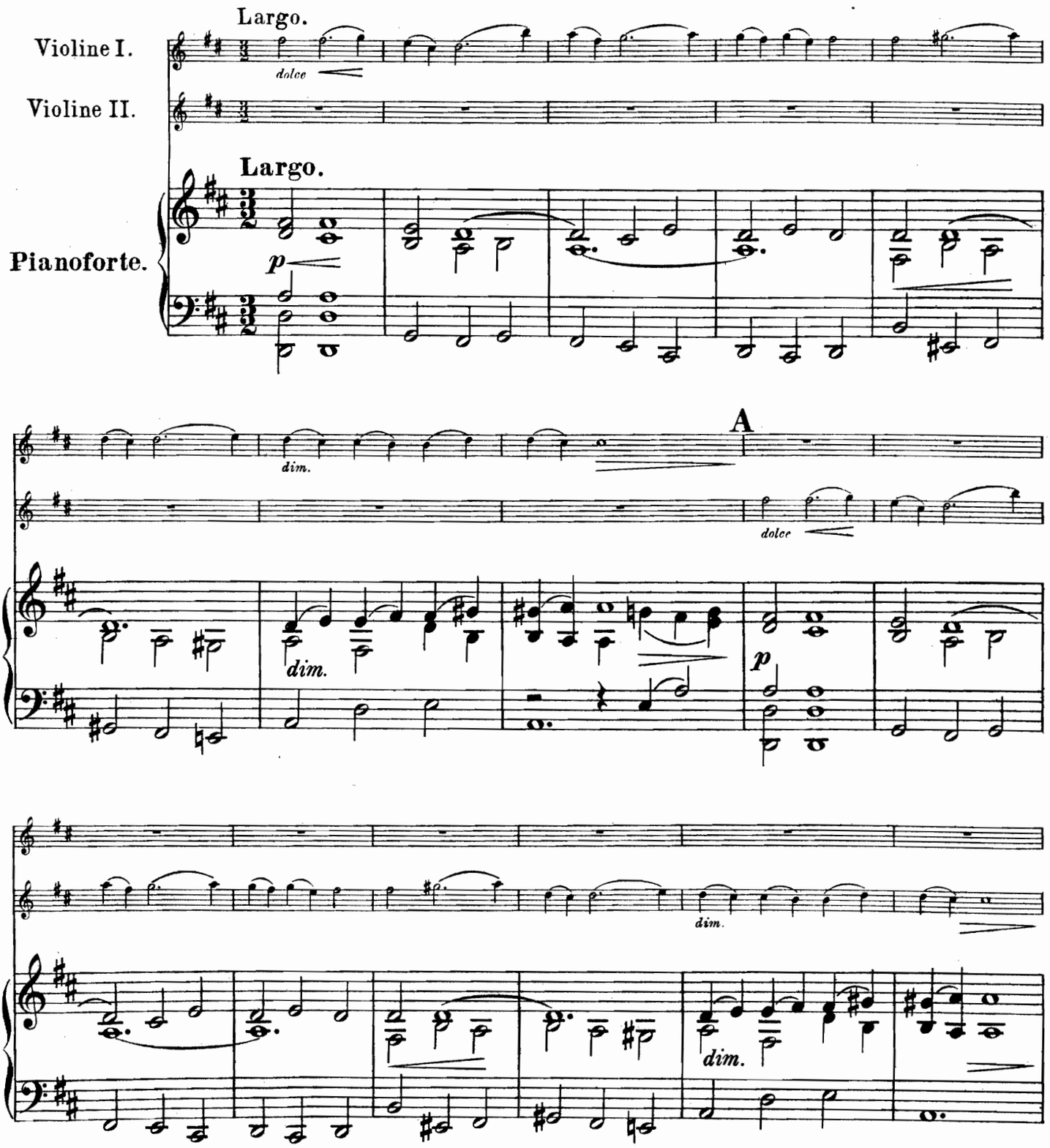
446165

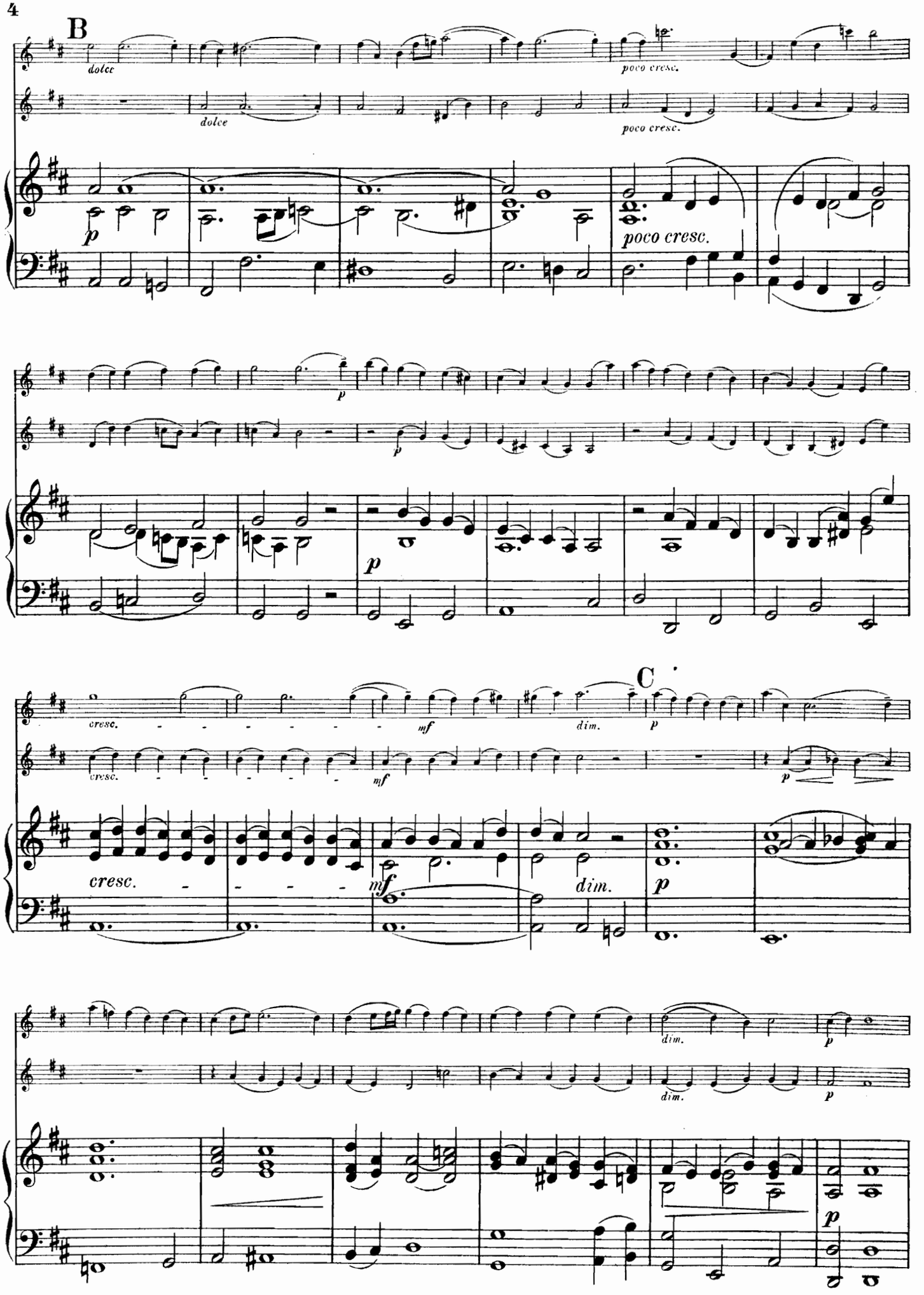
Sarabande

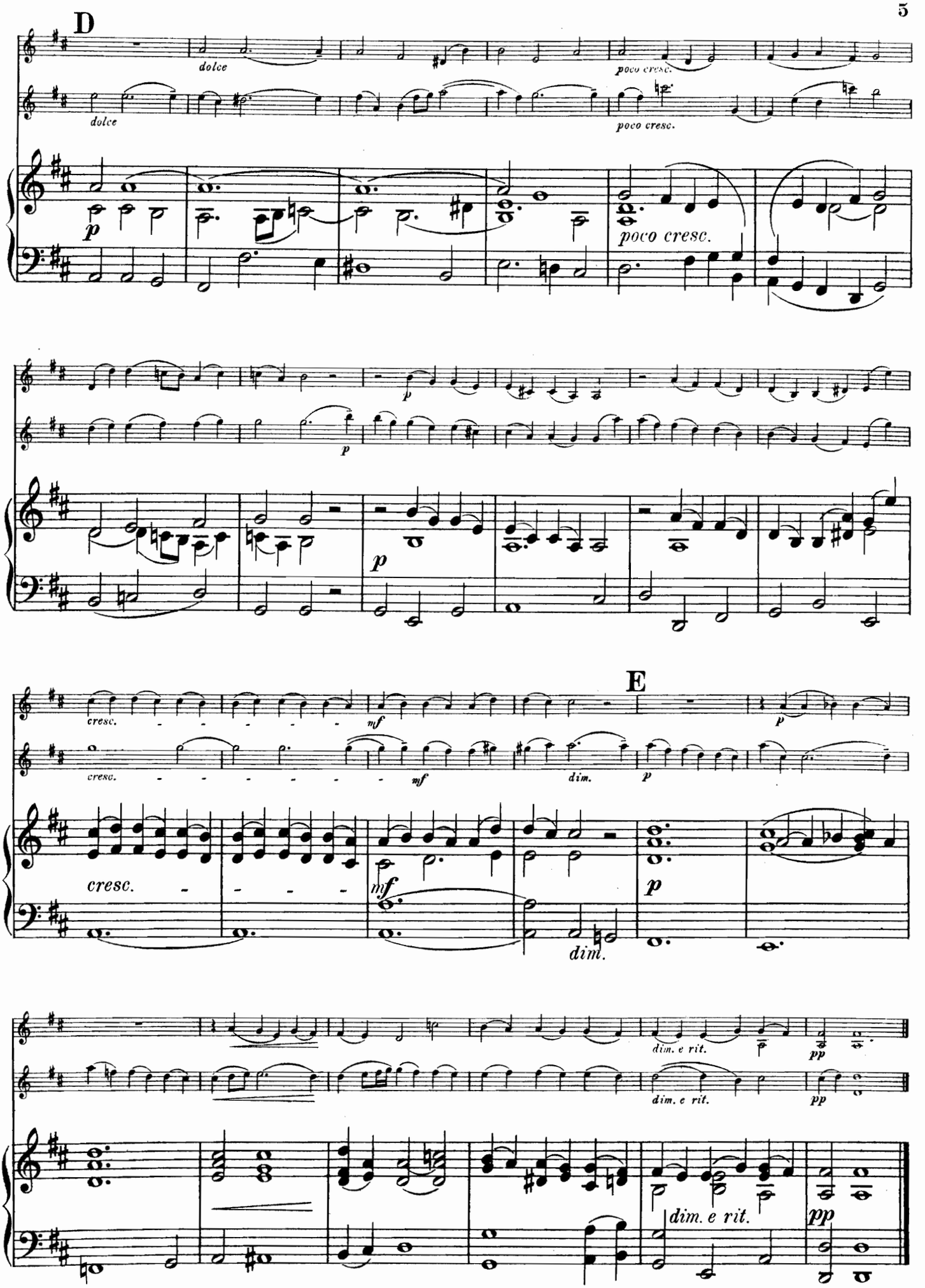
aus der 6. Violoncello - Suite.

1.

Joh. Seb. Bach.




B
dolce
dolce
poco cresc.
poco cresc.
p
poco cresc.
p
p
C
cresc.
cresc.
mf
mf
dim.
p
cresc.
mf
dim.
p
dim.
dim.
p
p
p

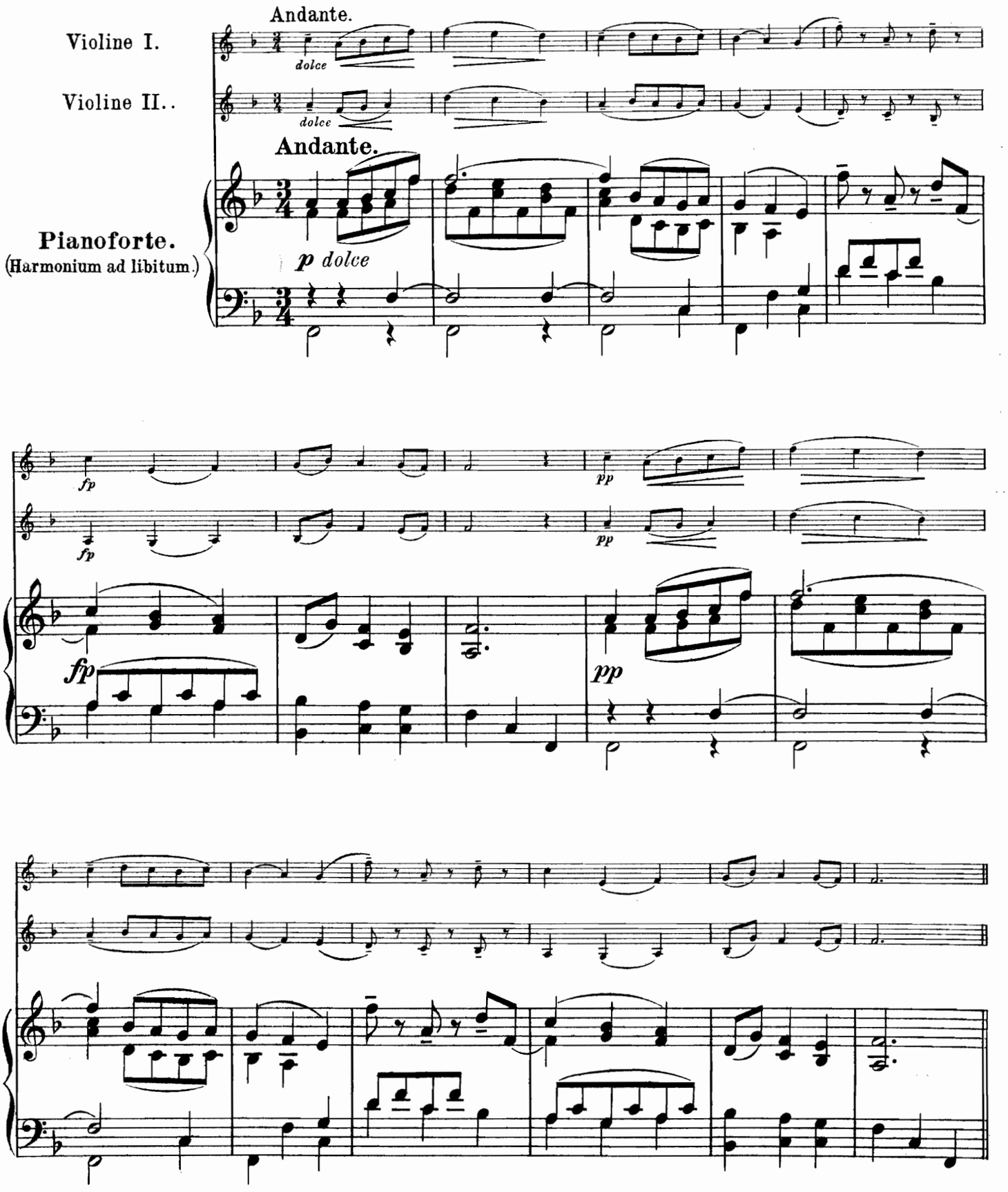

D
dolce
dolce
poco cresc.
poco cresc.
poco cresc.
p
p
p
p
E
cresc.
cresc.
mf
mf
dim.
p
p
cresc.
mf
dim.
p
dim. e rit.
dim. e rit.
pp
pp
dim. e rit.
pp

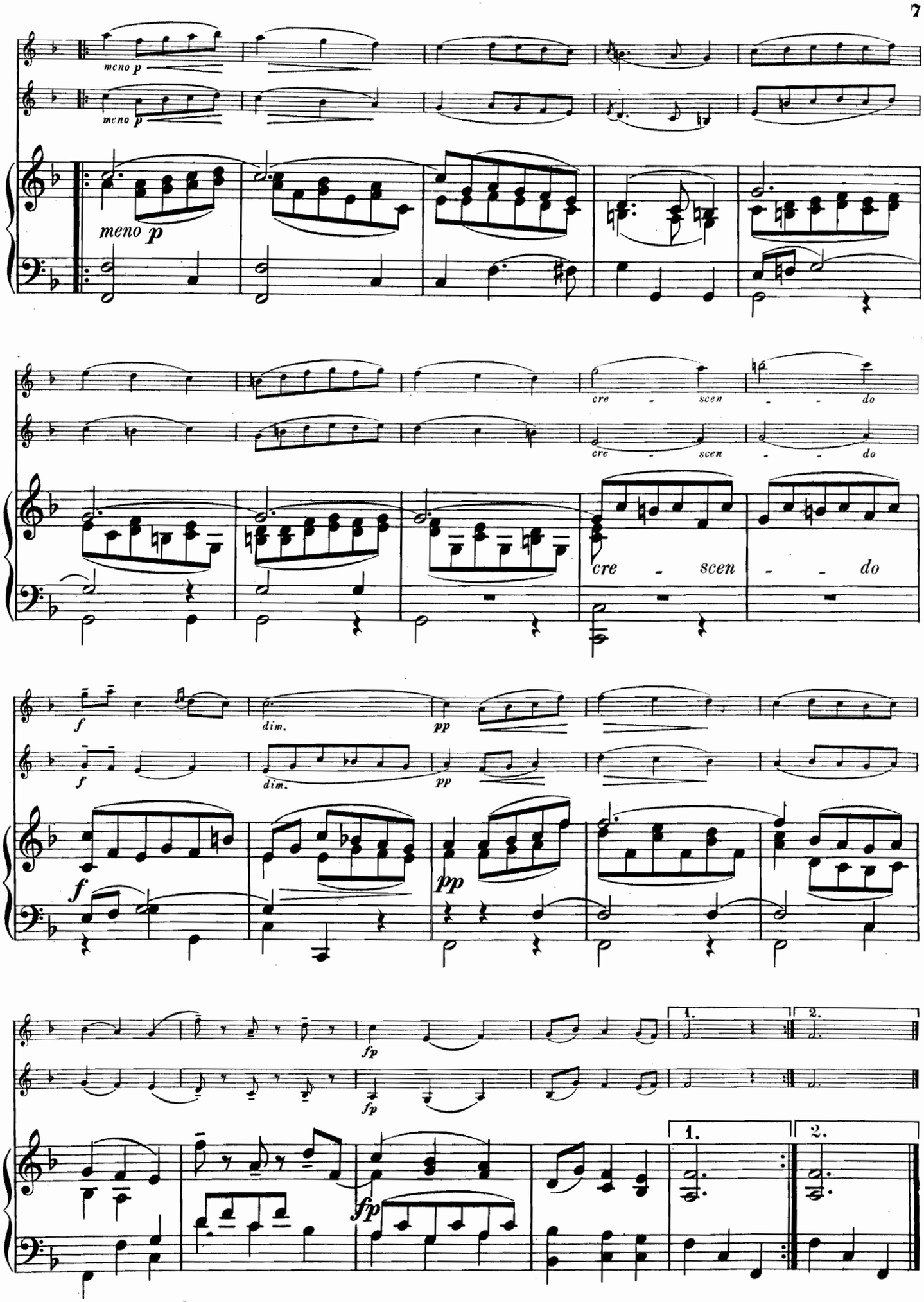
Reigen seliger Geister

aus der Oper Orpheus.

2.

Ch. W. Gluck.



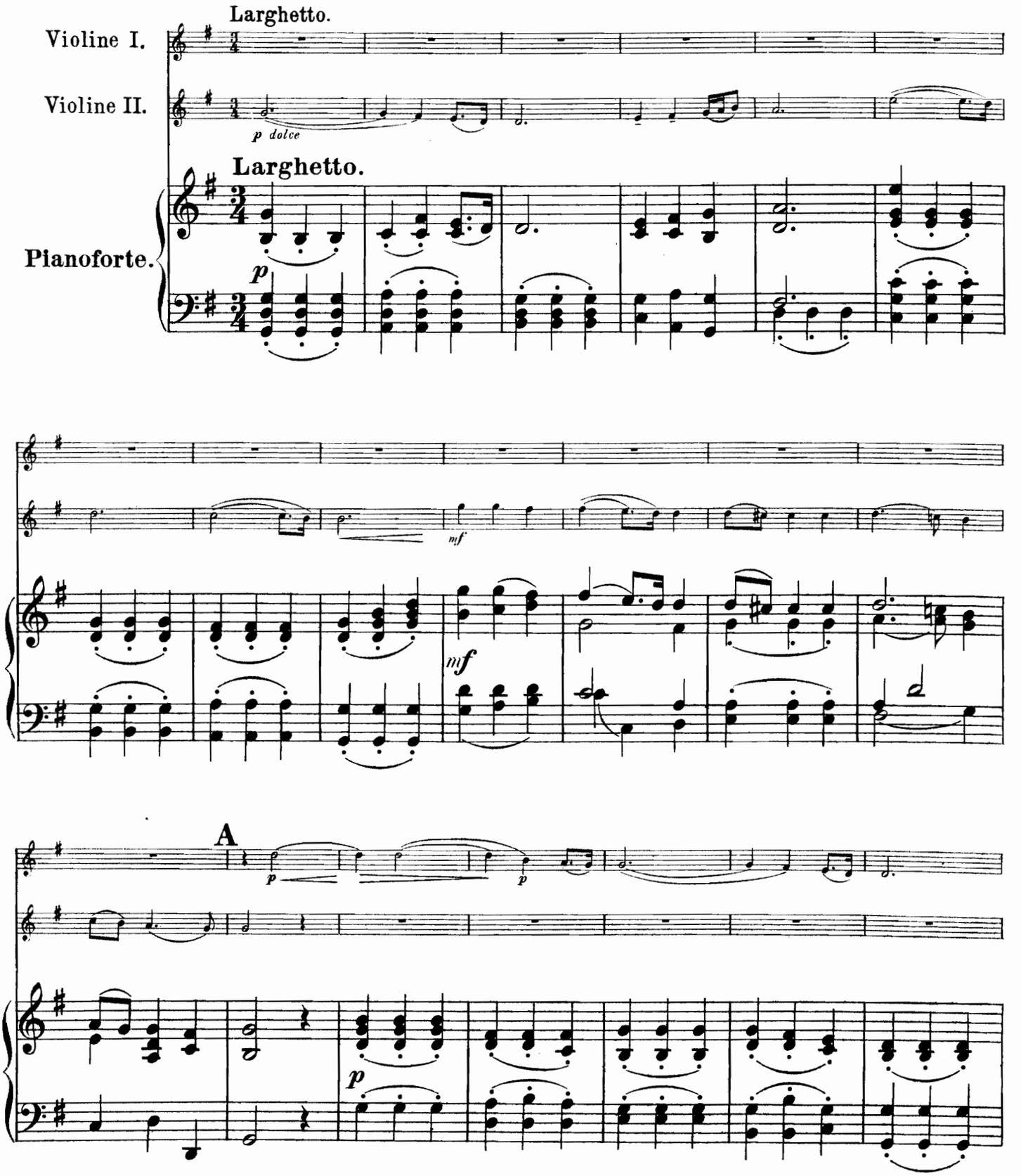

meno p
meno p
meno p
cre - scen - do
cre - scen - do
cre - scen - do
f
dim.
pp
f
dim.
pp
f
pp
fp
fp
fp
1.
2.
1.
2.

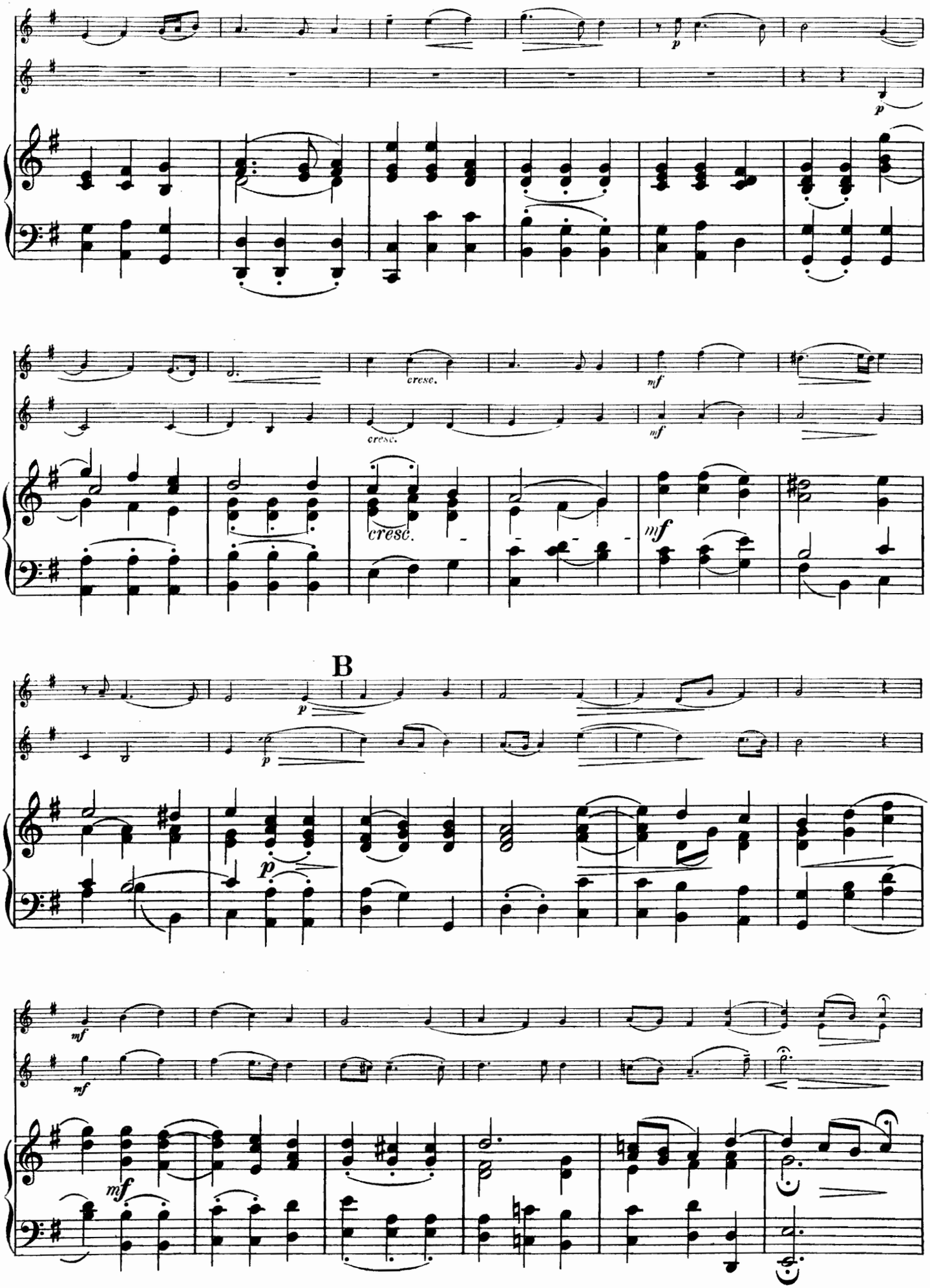
Largo

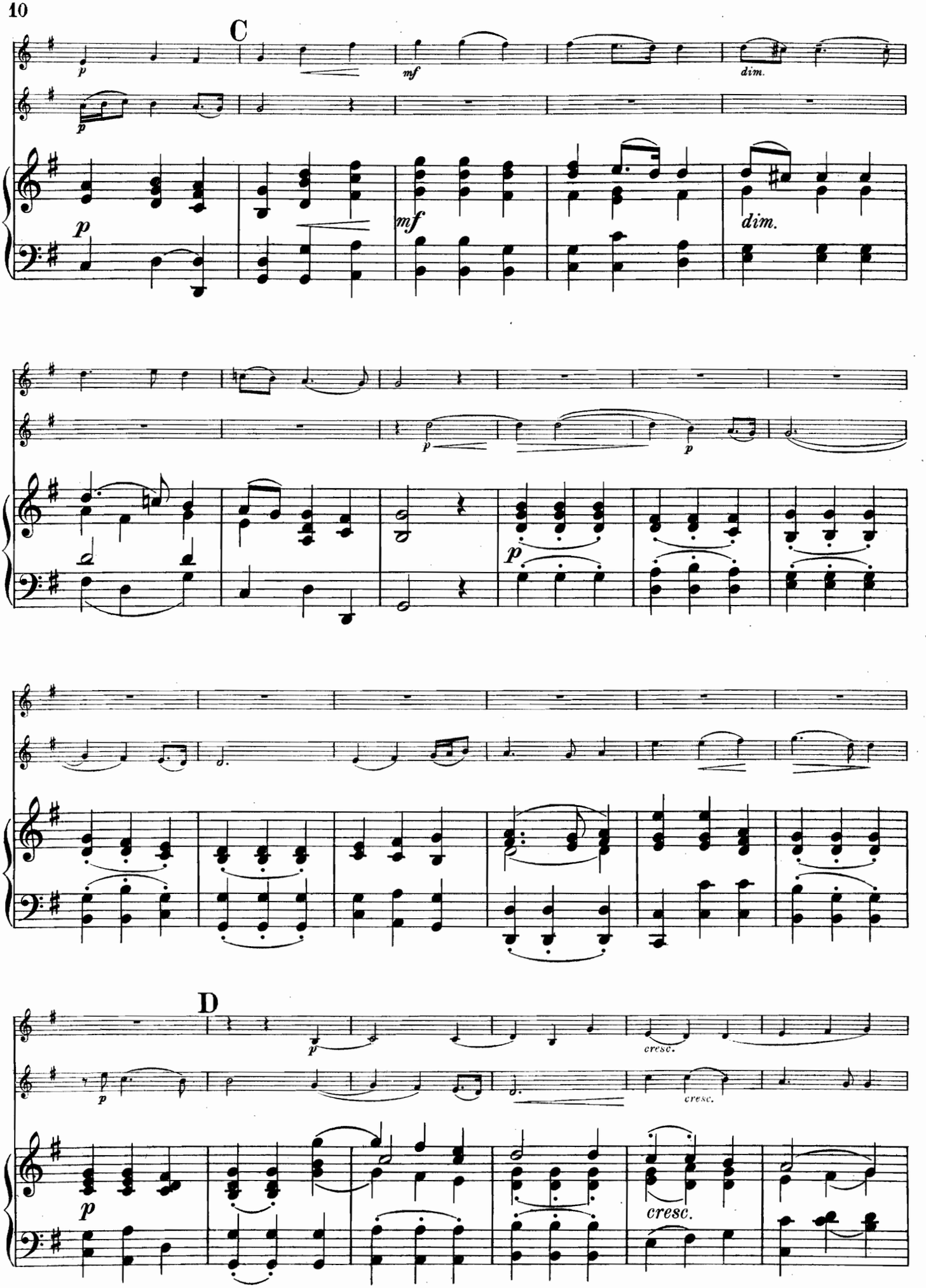
aus der Oper Xerxes.

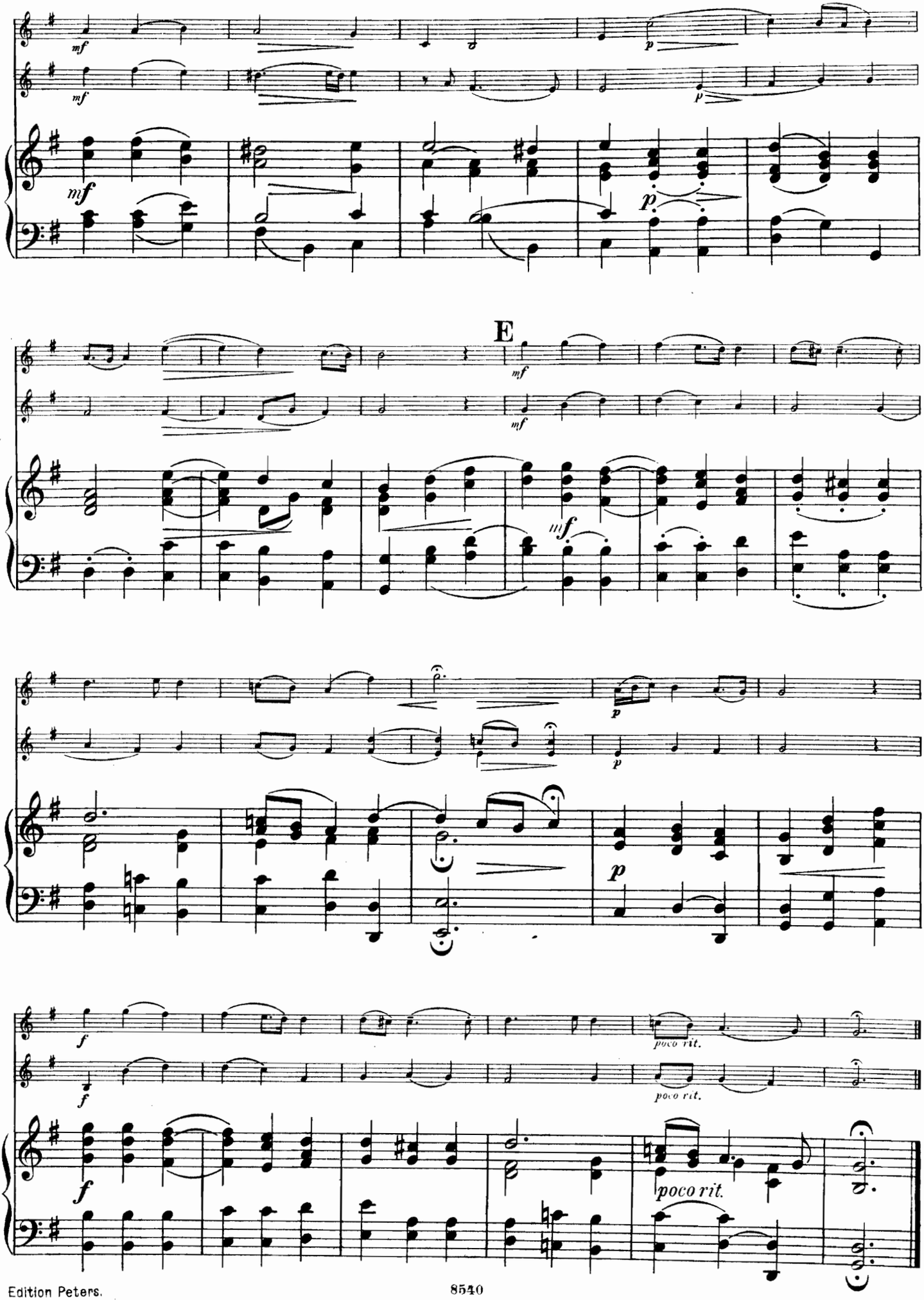
3.

G. F. Händel.




p
cresc.
cresc.
mf
mf
cresc.
mf
B
p
p
mf
mf
mf


C
p
mf
dim.
D
cresc.

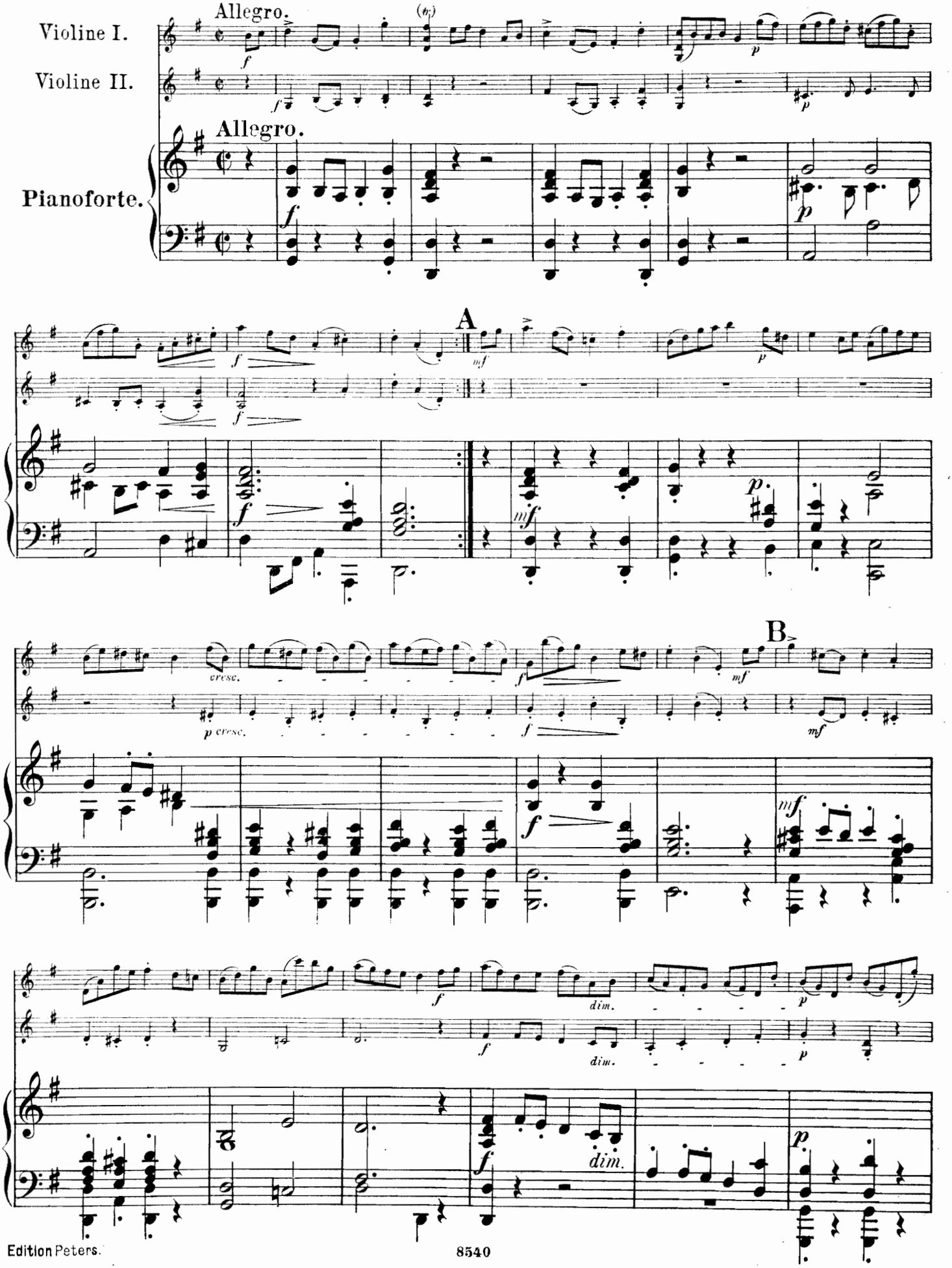

mf
mf
p
mf
p
E
mf
mf
p
p
p
f
f
poco rit.
poco rit.
f
poco rit.

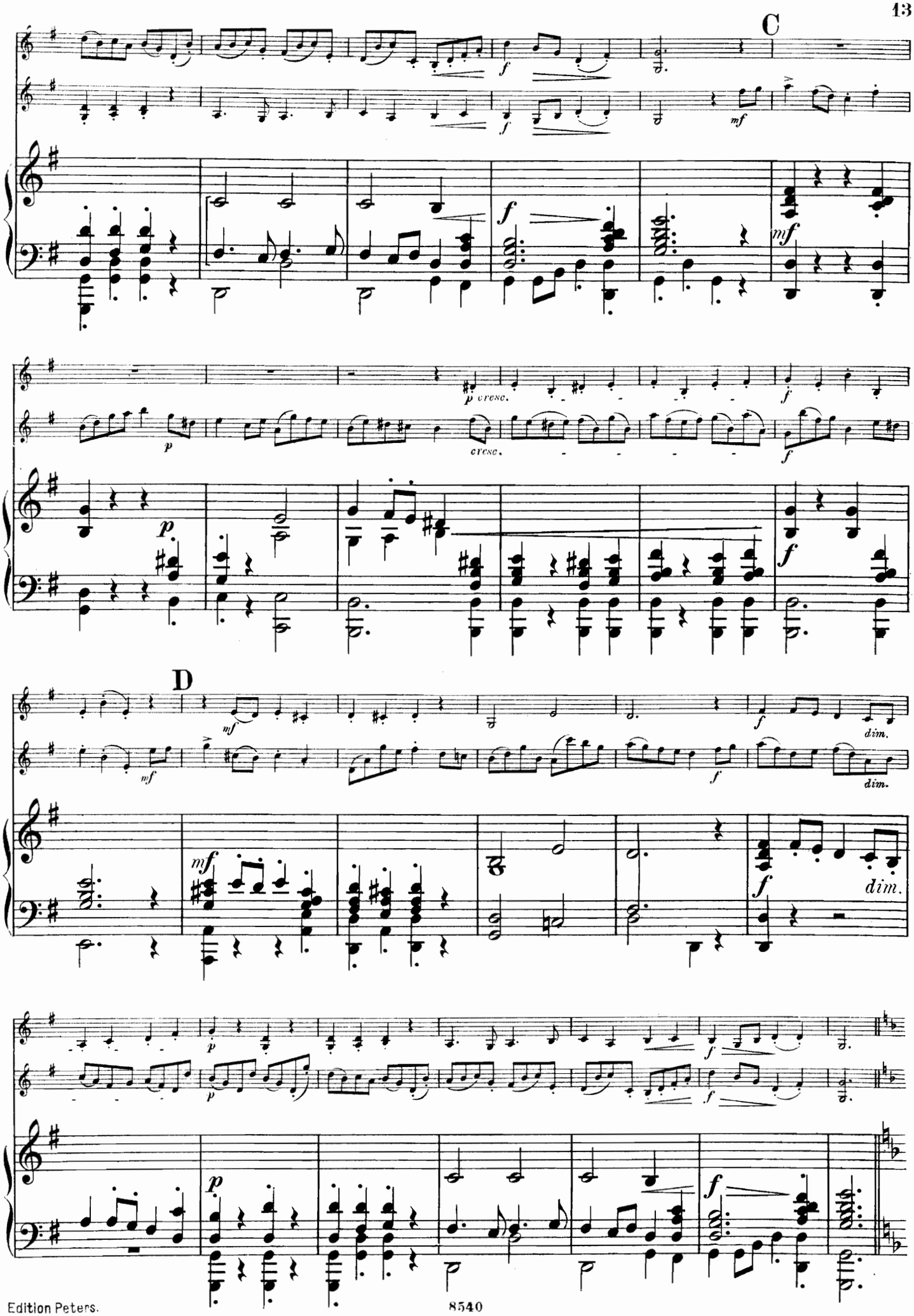
Bourrée

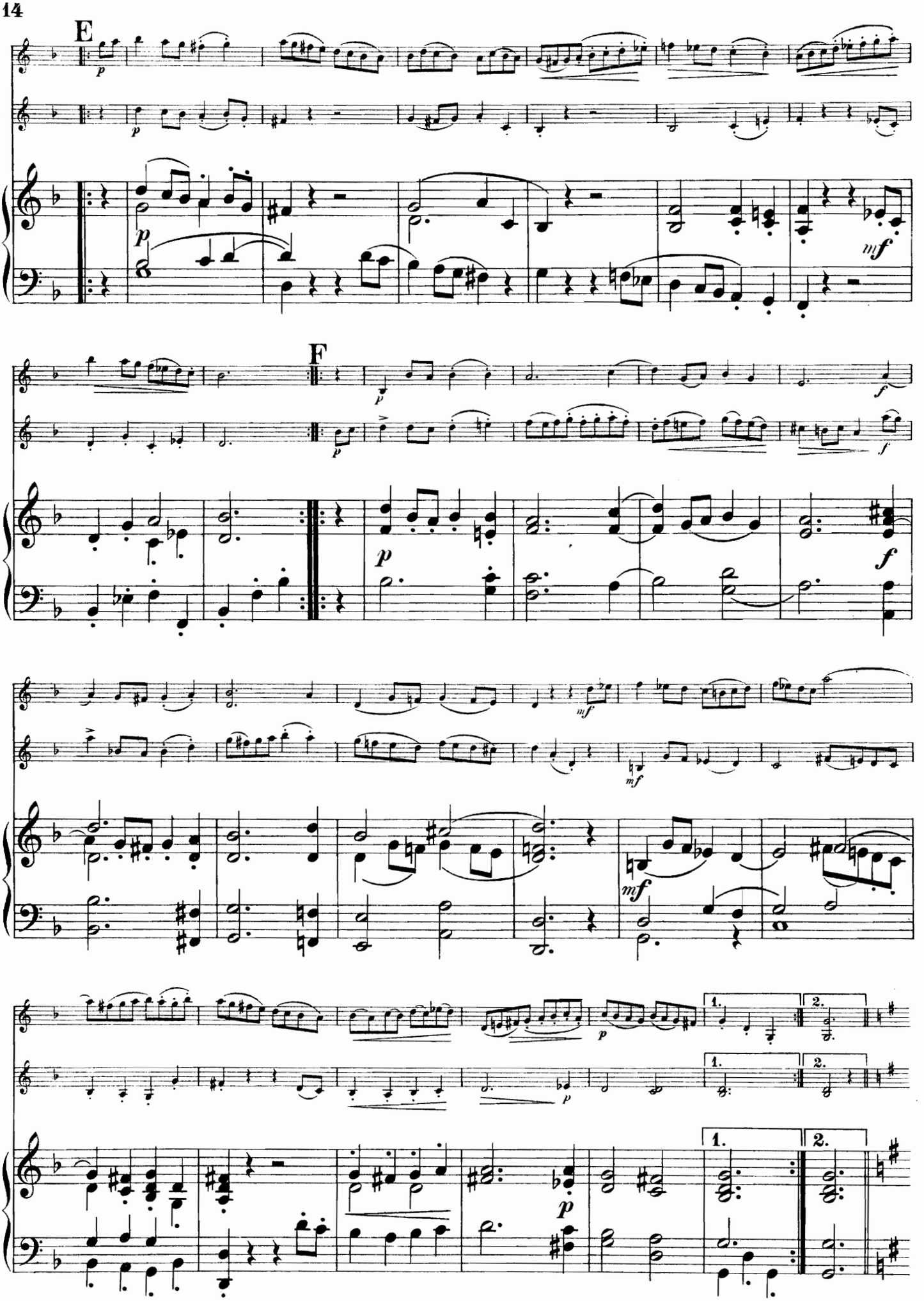
4.

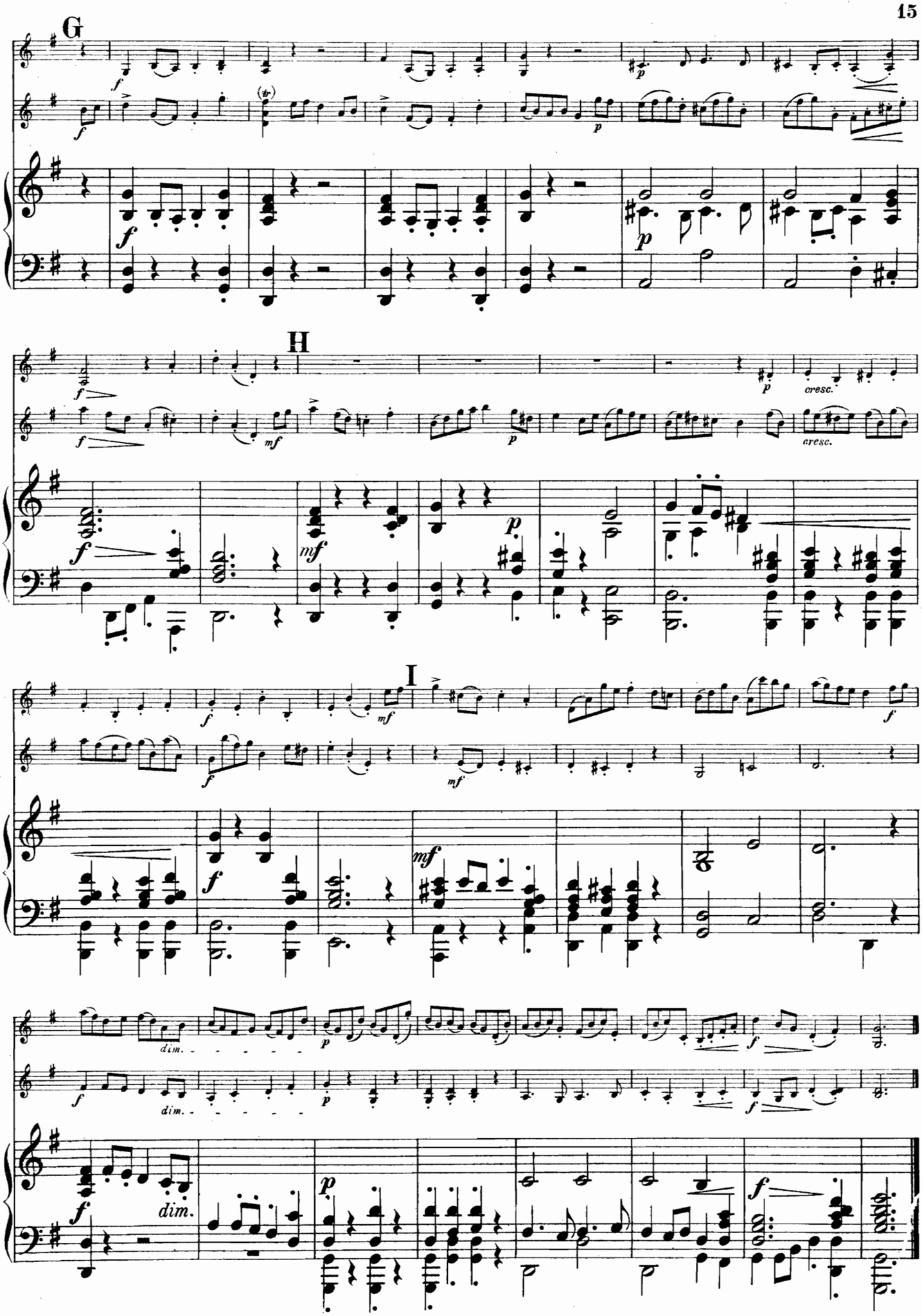
aus der 3. Violoncello-Suite.

Joh. Seb. Bach.




C
D
dim.
dim.
dim.


E
p
mf
F
p
f
mf
1.
2.

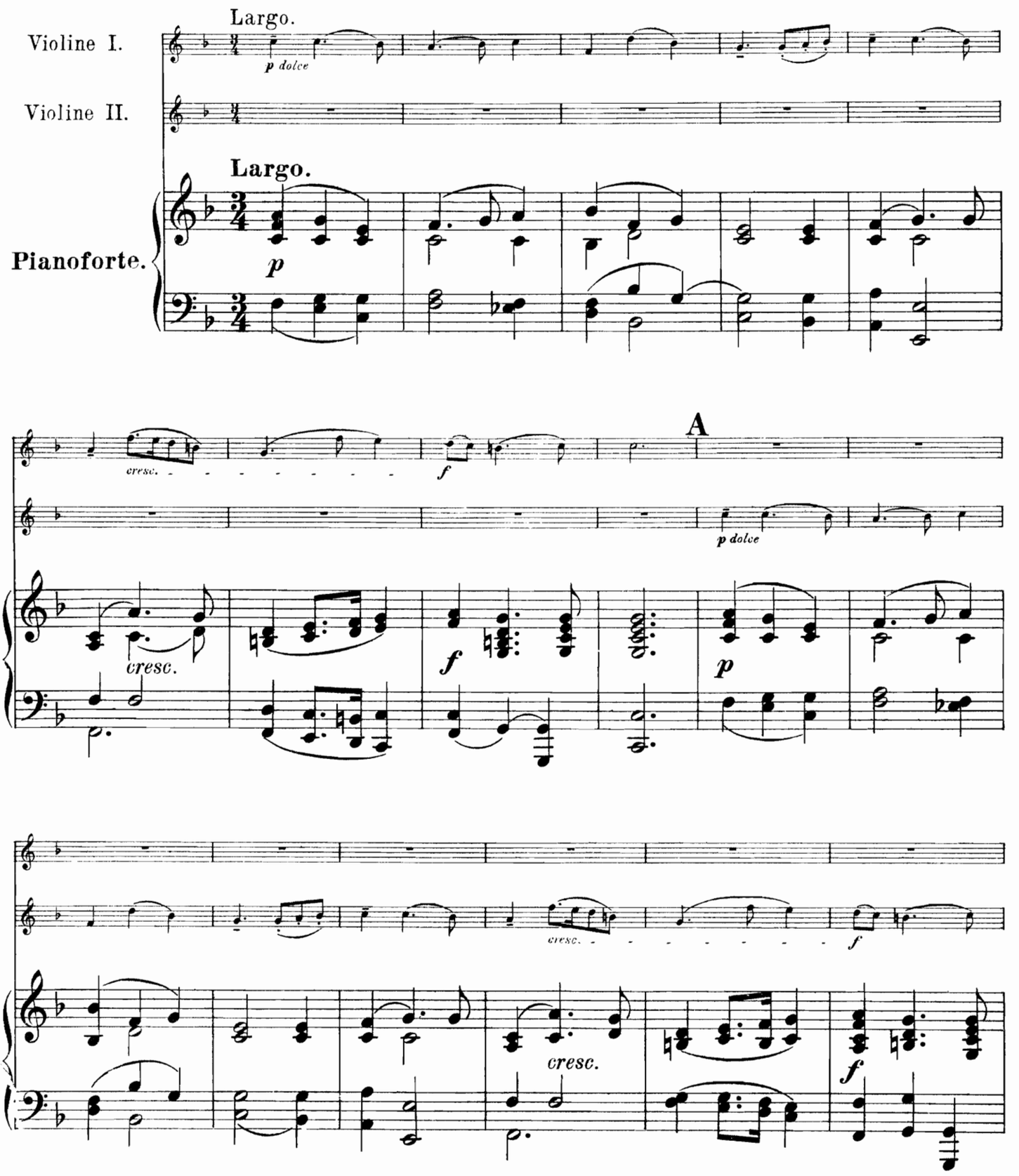

G
H
I
cresc.
dim.

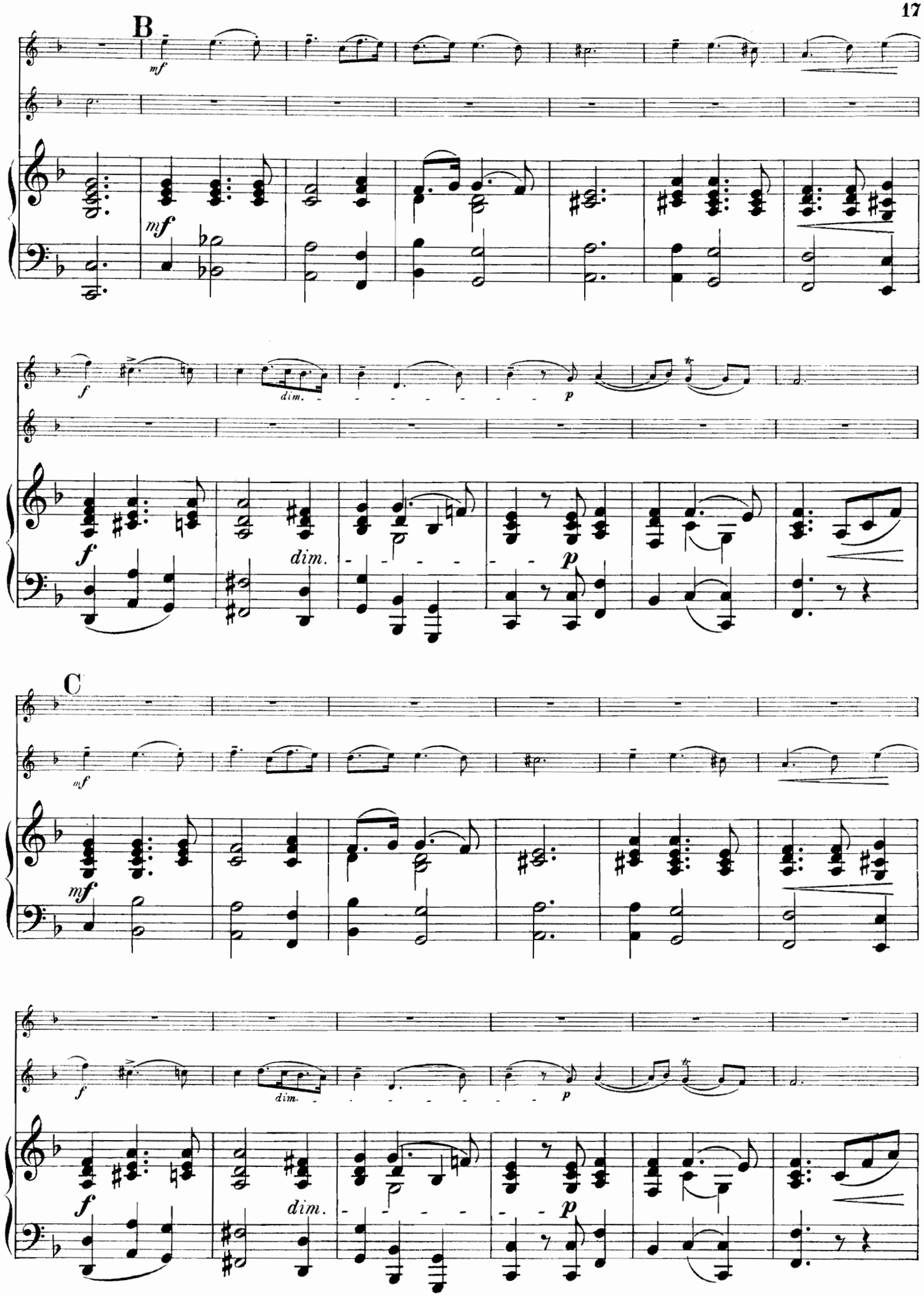
Sarabande

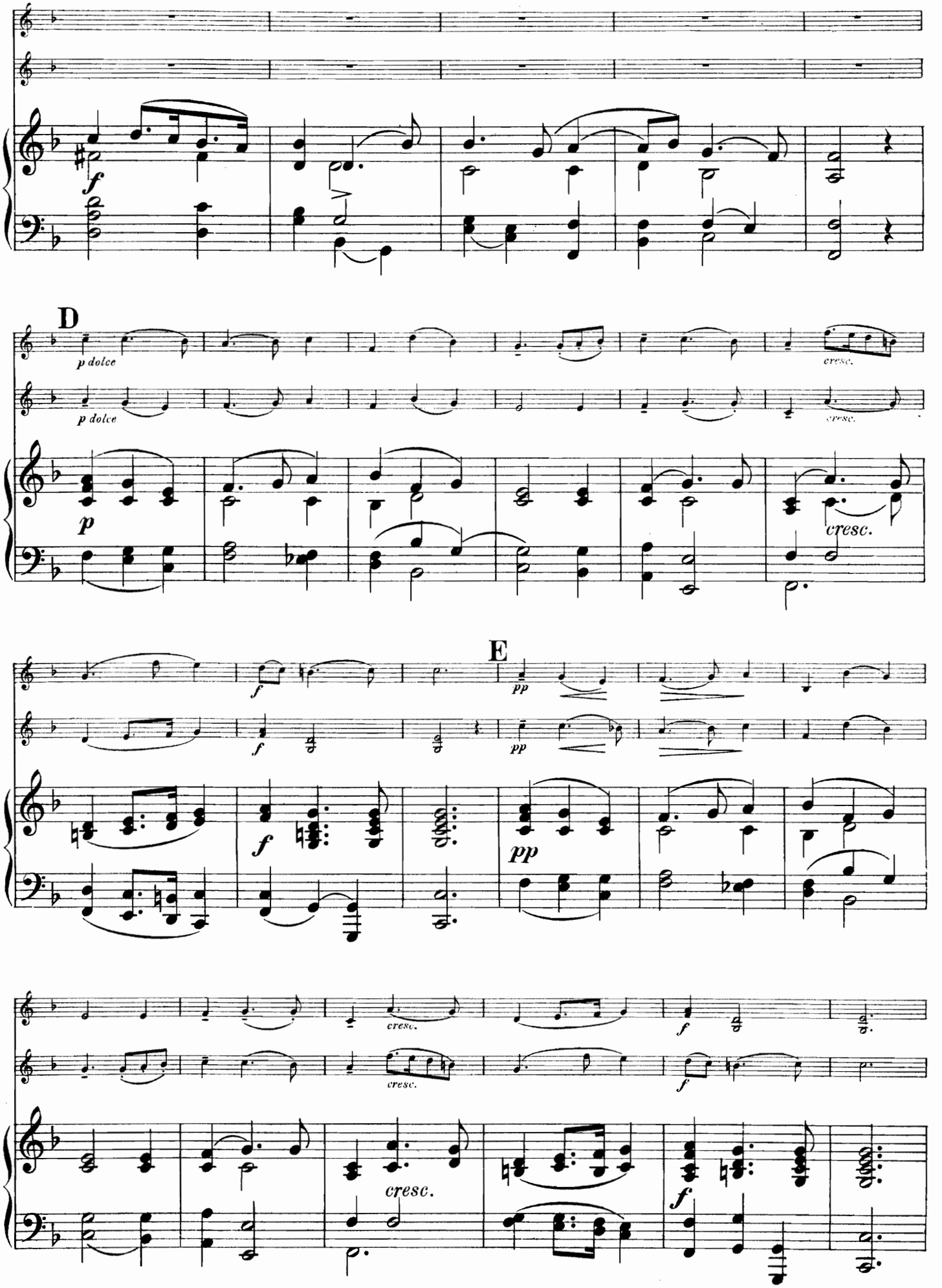
aus dem G moll-Konzert für Oboe.

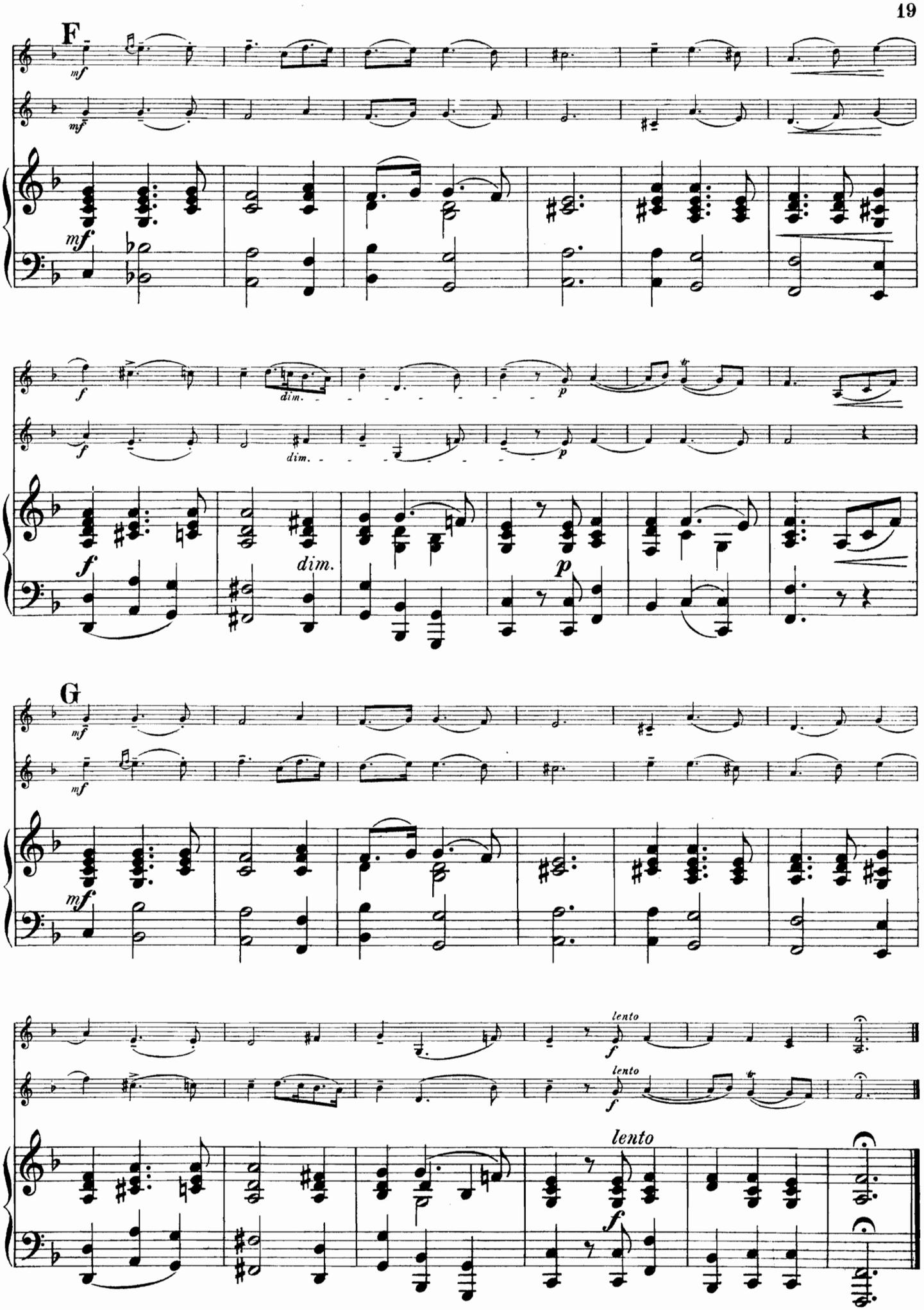
5.

G. F. Händel.




B
mf
mf
f
dim.
p
f
dim.
p
C
mf
mf
f
dim.
p
f
dim.
p


f
D
p dolce
p dolce
cresc.
cresc.
p
cresc.
E
f
pp
f
pp
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f

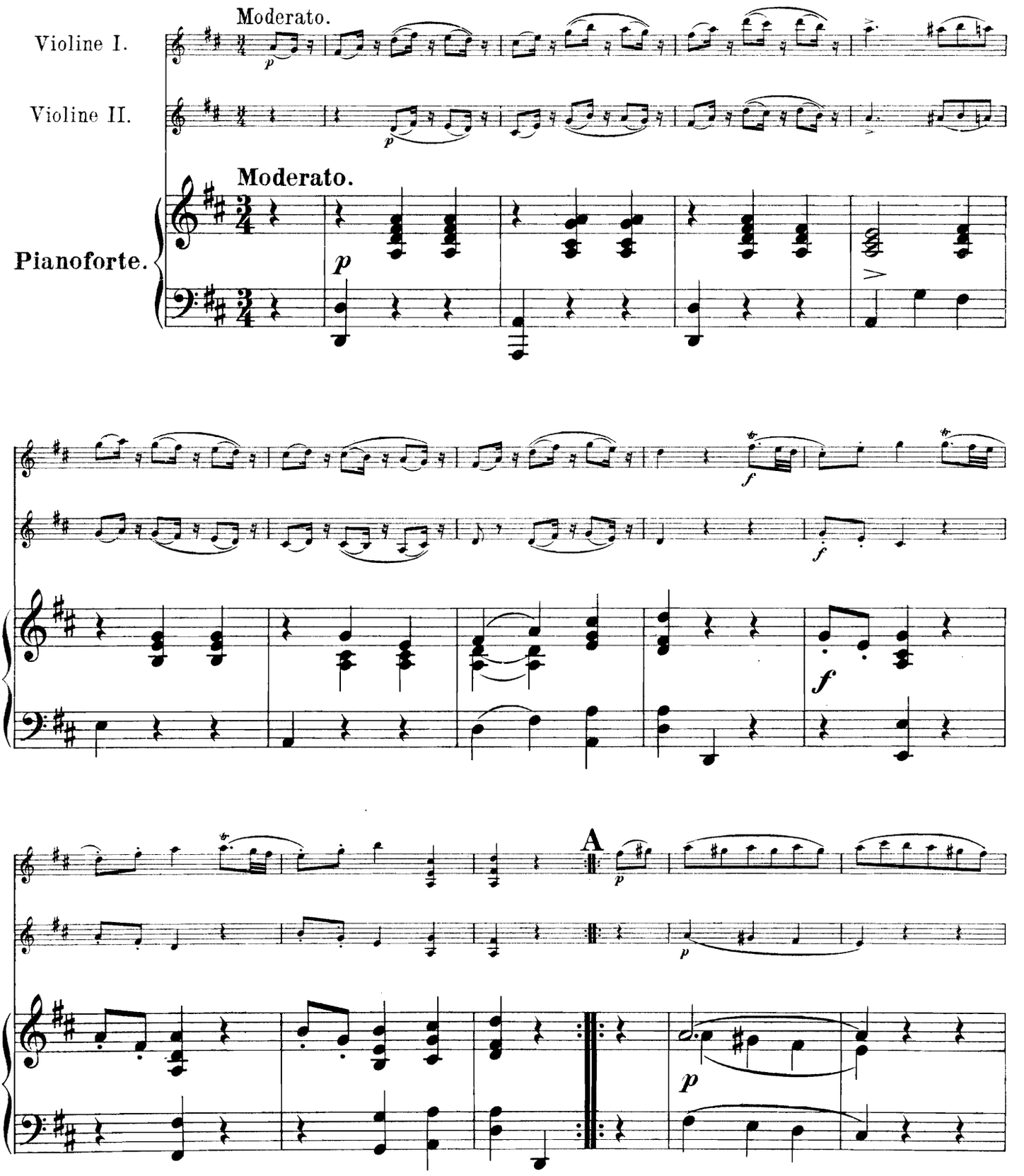

F
mf
mf
mf
f
dim.
f
dim.
p
dim.
p
G
mf
mf
mf
lento
f
lento
f
lento
f

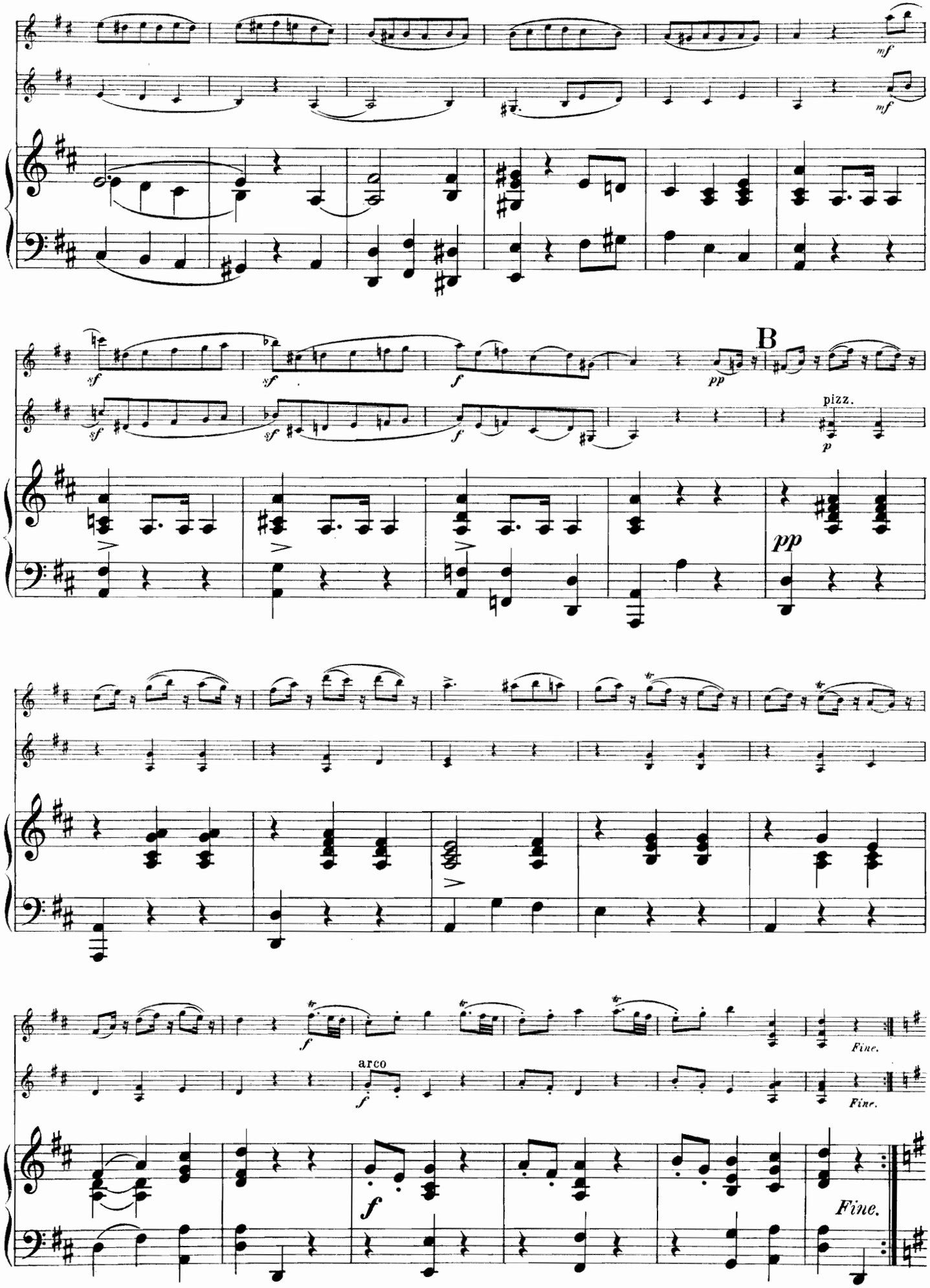
Menuett

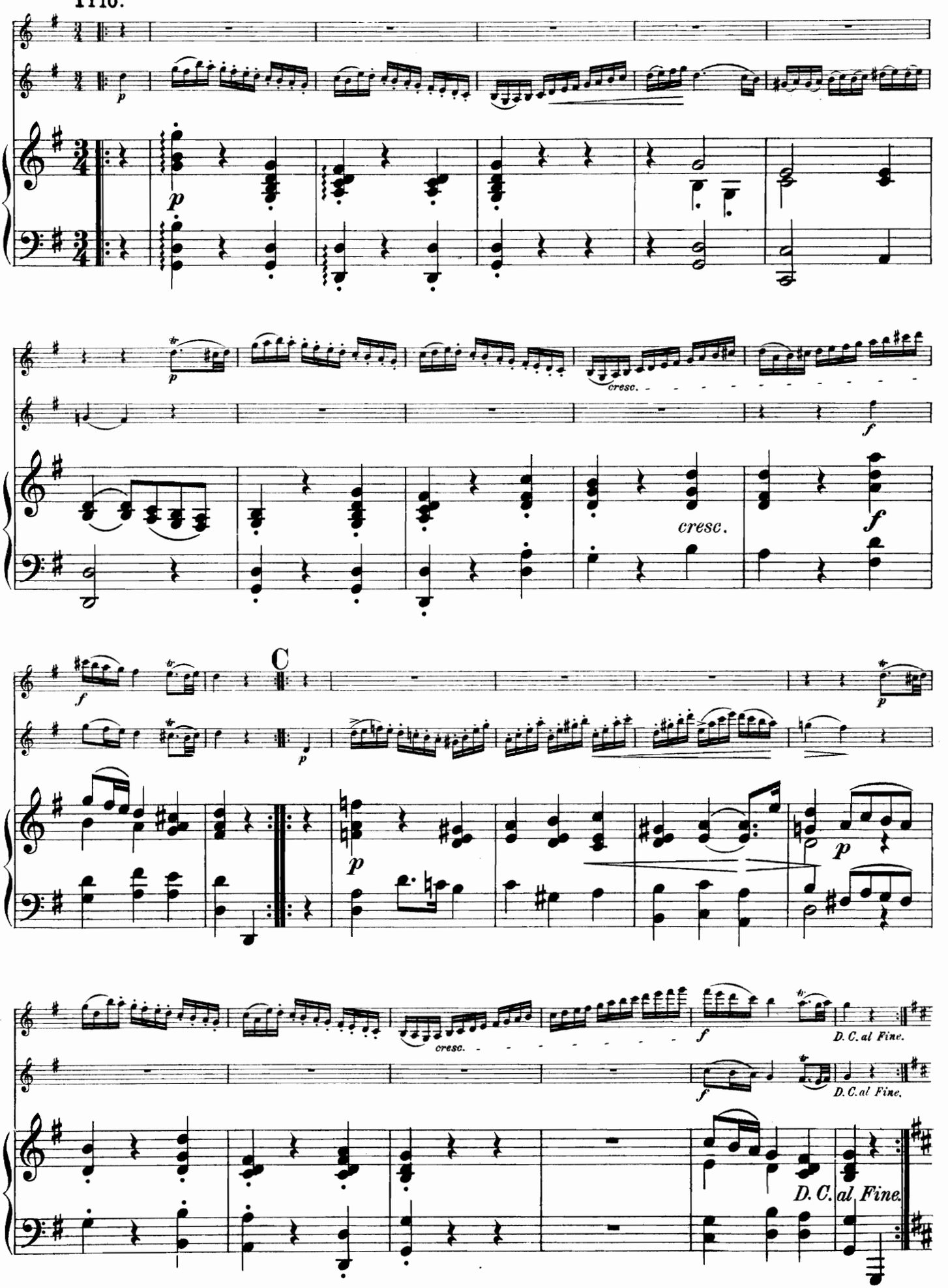
aus dem D dur-Divertimento.

6.

W. A. Mozart.




mf
mf
sf
sf
f
pp
B
pizz.
p
pp
f
arco
f
Fine.
Fine.
f
Fine.


Trio.
cresc.
cresc.
C
D. C. al Fine.
D. C. al Fine.
D. C. al Fine.

Kavatine

aus dem B dur-Quartett Op. 130.

7.

L. van Beethoven.

Adagio molto espressivo.

Violine I.

Violine II.

Pianoforte.

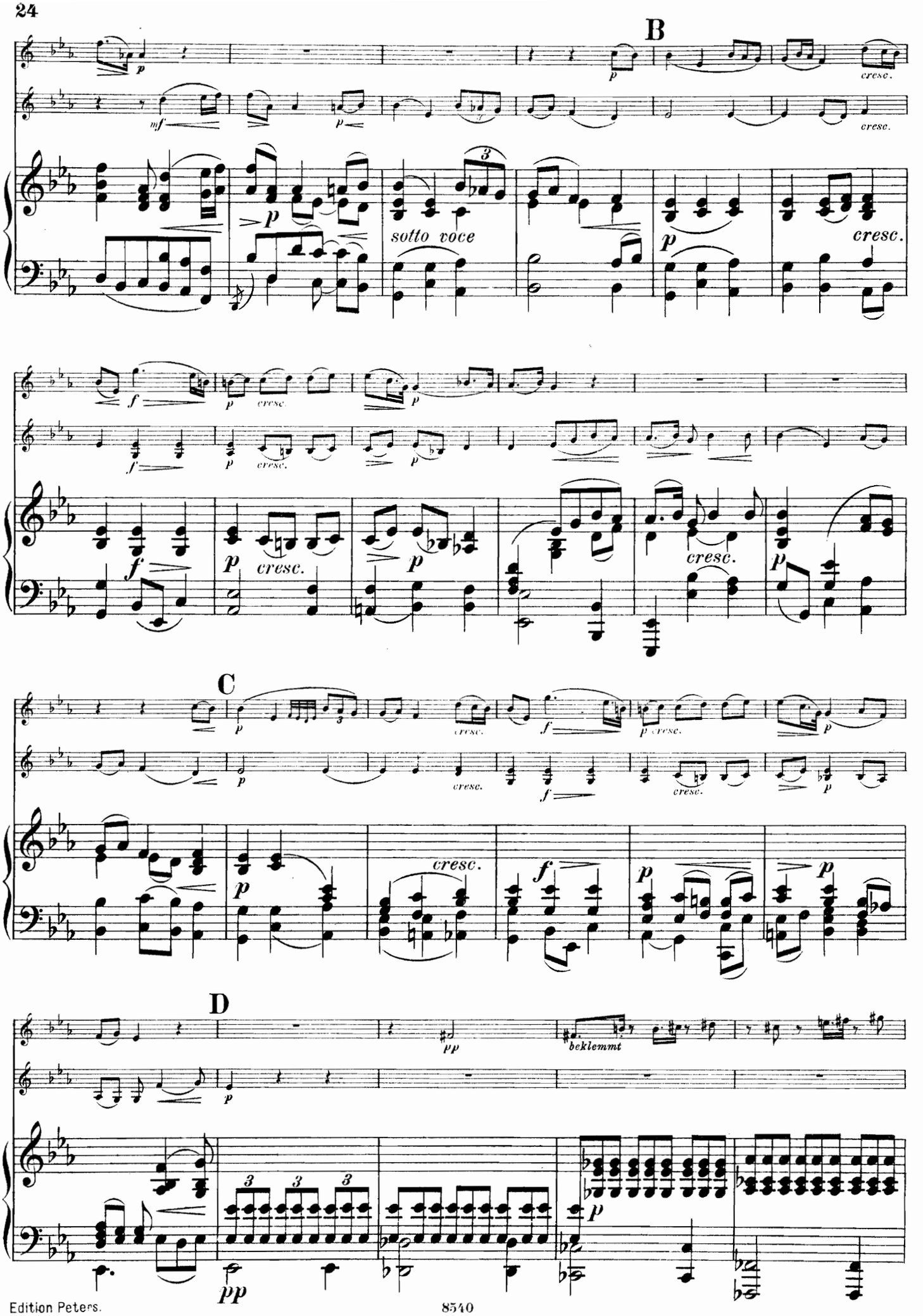
espressivo

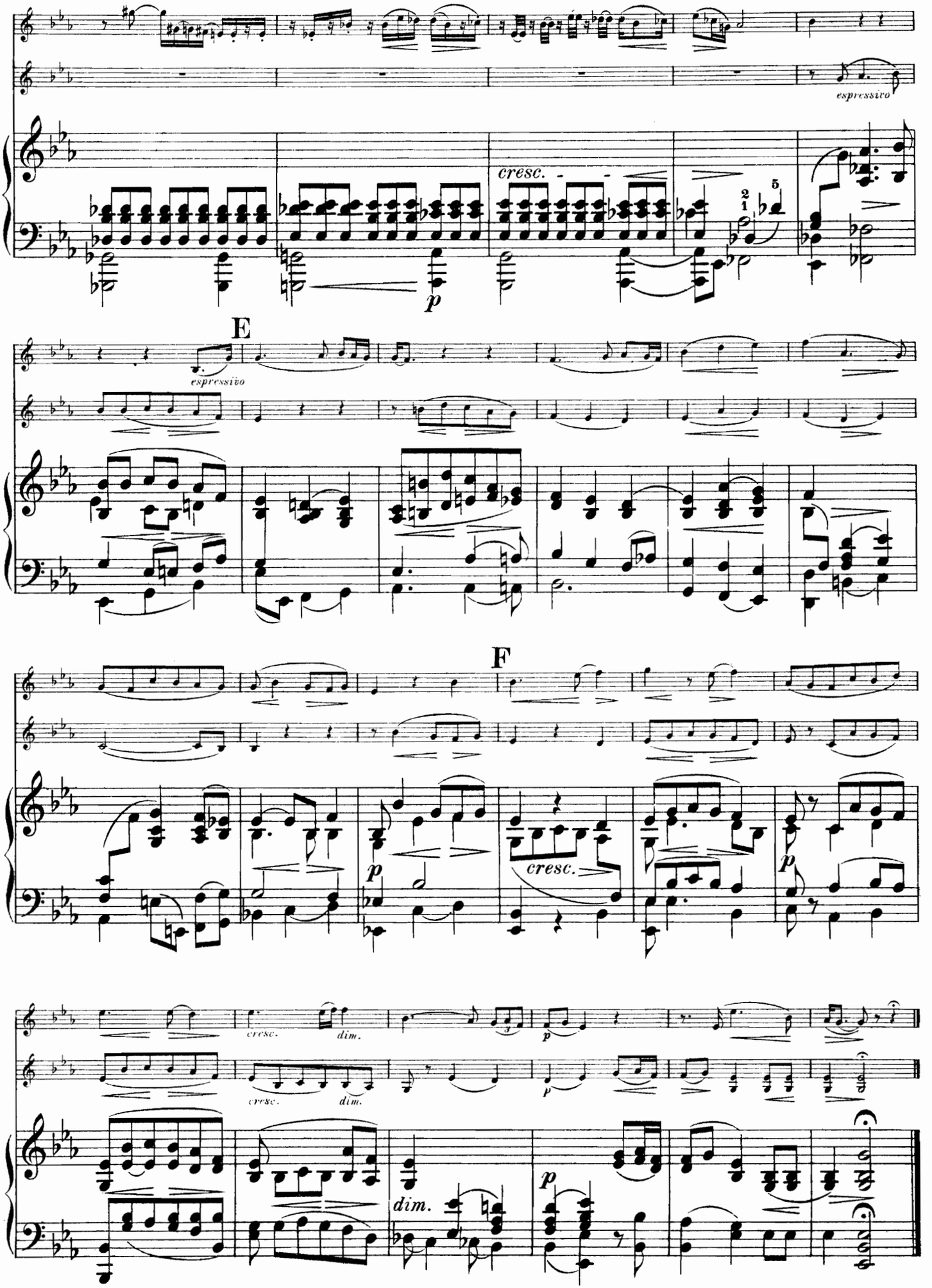
Adagio molto espressivo.

p sotto voce

A

cresc.

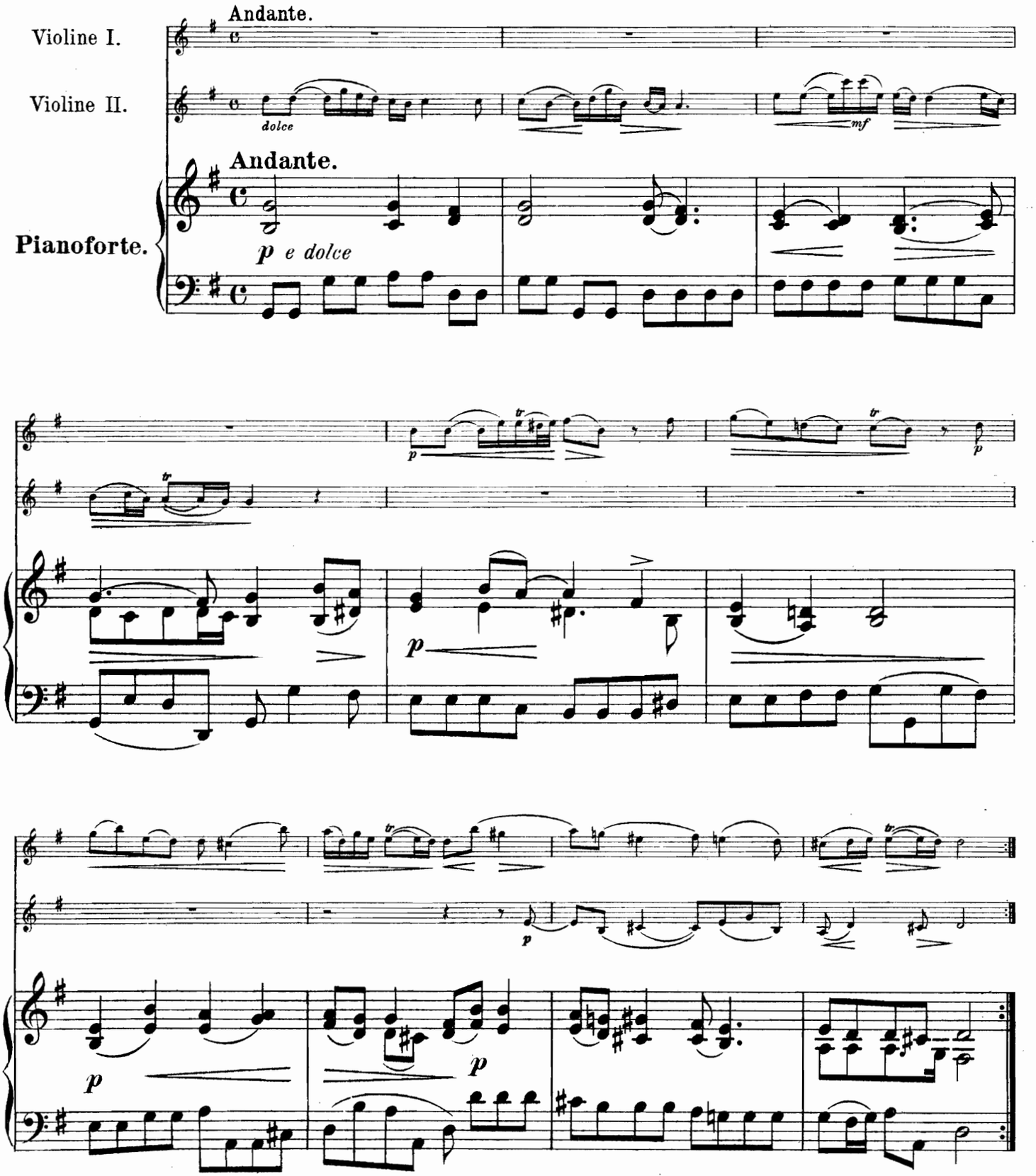

B
sotto voce
cresc.
C
D
beklemmt

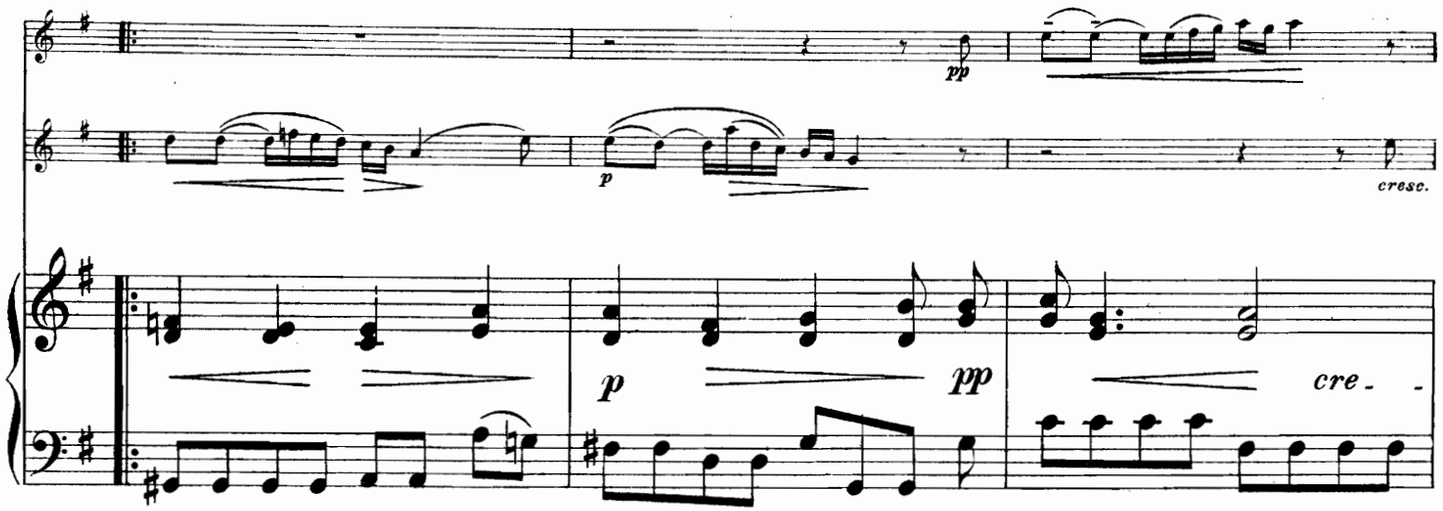

espressivo
cresc.
p
E
espressivo
F
p
cresc.
p
cresc.
dim.
p
cresc.
dim.
dim.
p

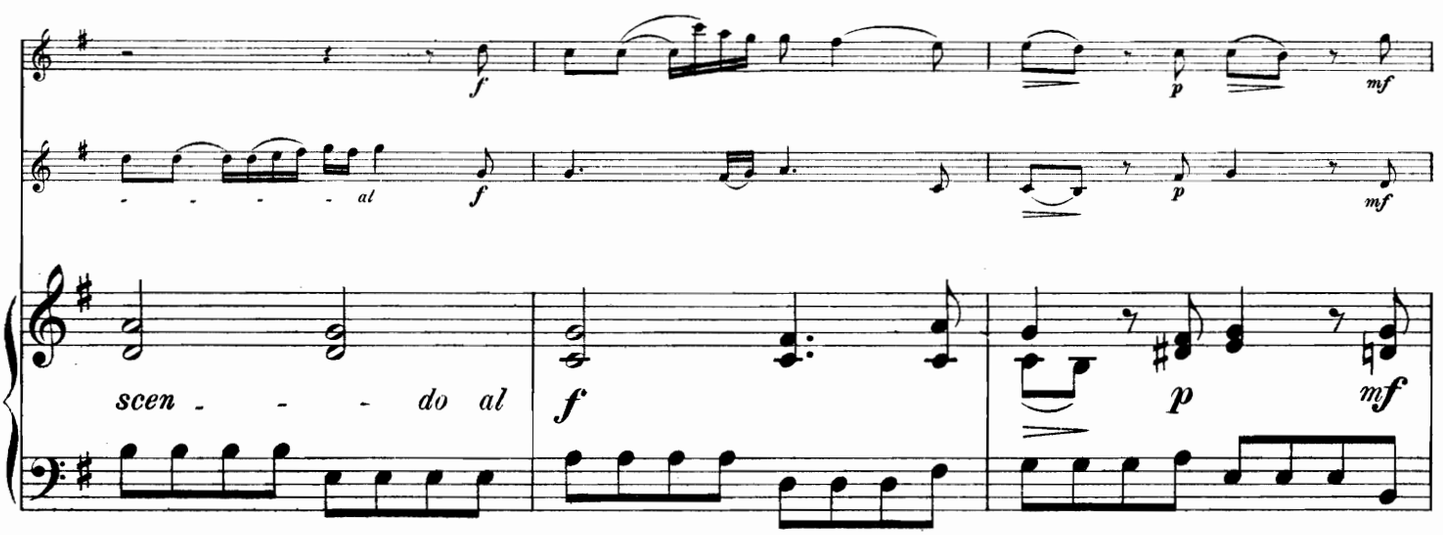
Andante cantabile.

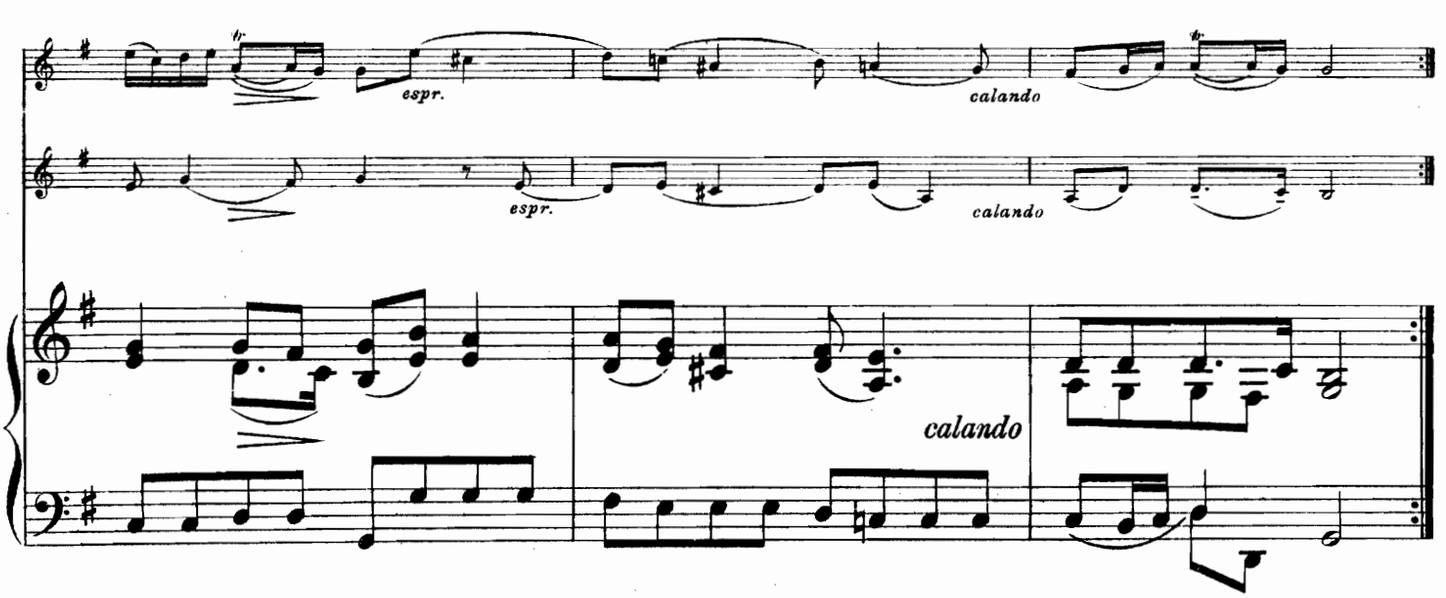
8.

G. Tartini.




pp
p
cresc.
p
pp
cre - -


f
al
f
p
mf
p
mf
scen - - - do al
f
p
mf


espr.
calando
espr.
calando
calando

Bourrée

aus der 5. Sonate für Flöte.

9.

Allegro.

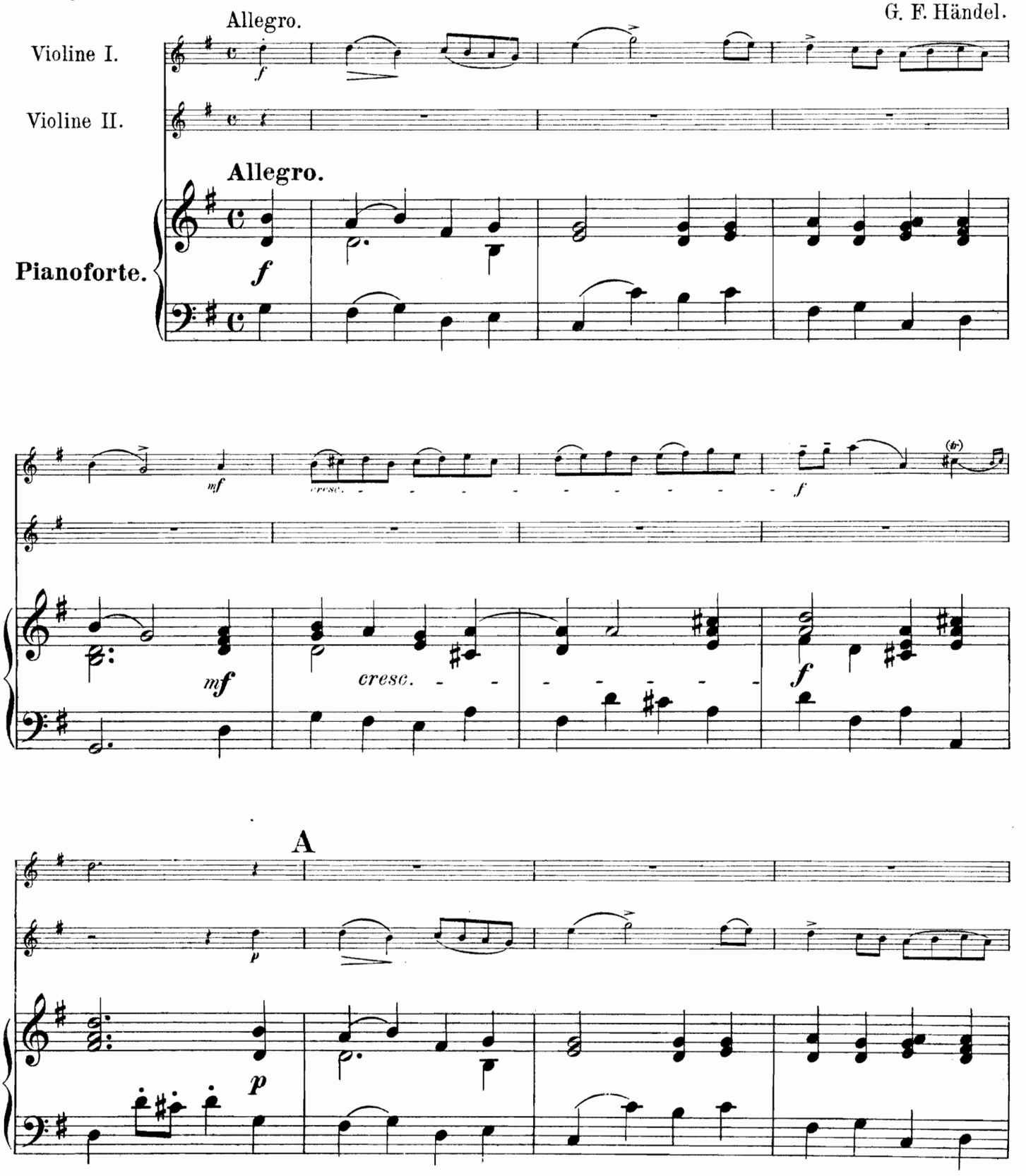
G. F. Händel.

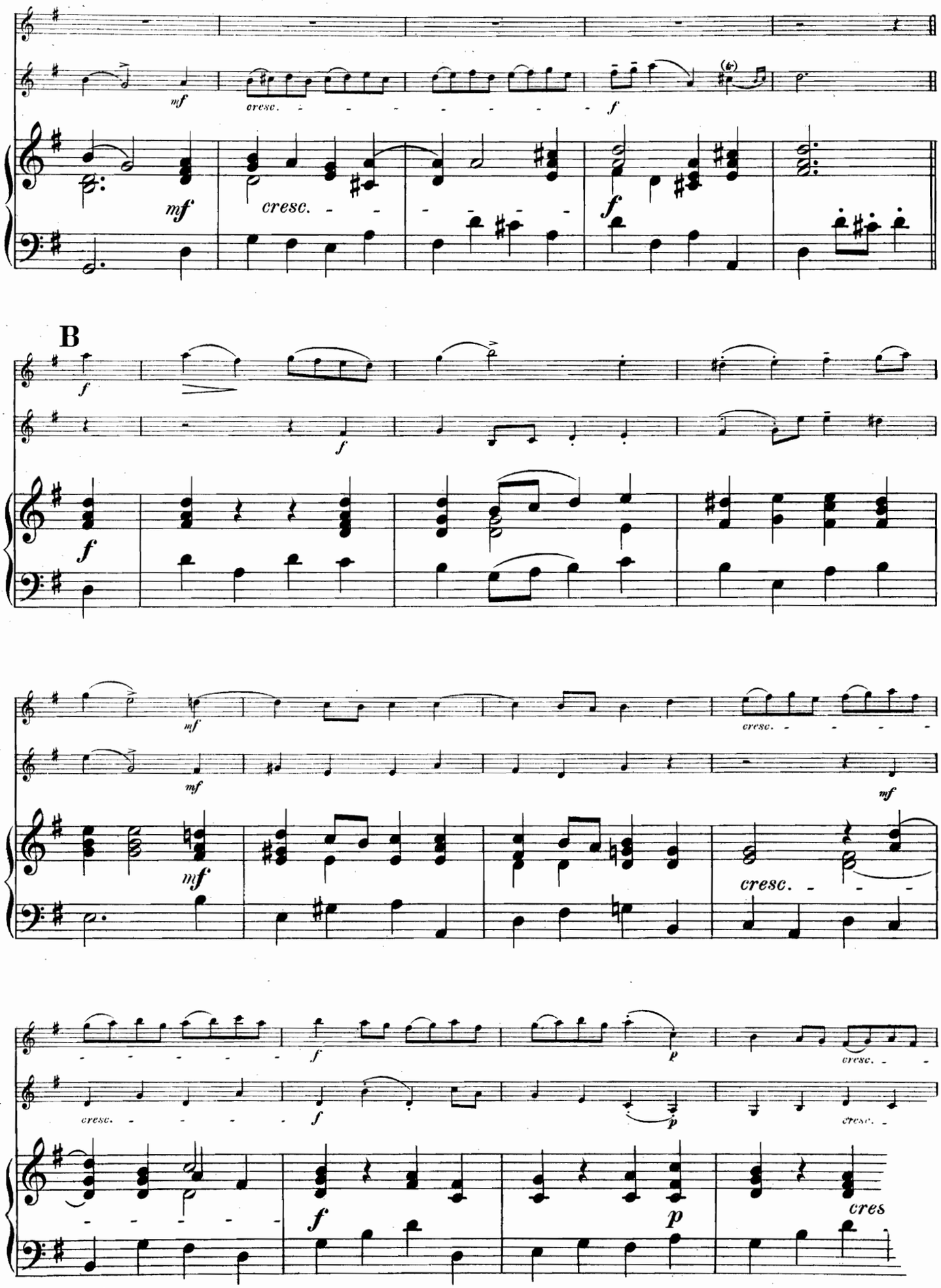
Violine I.

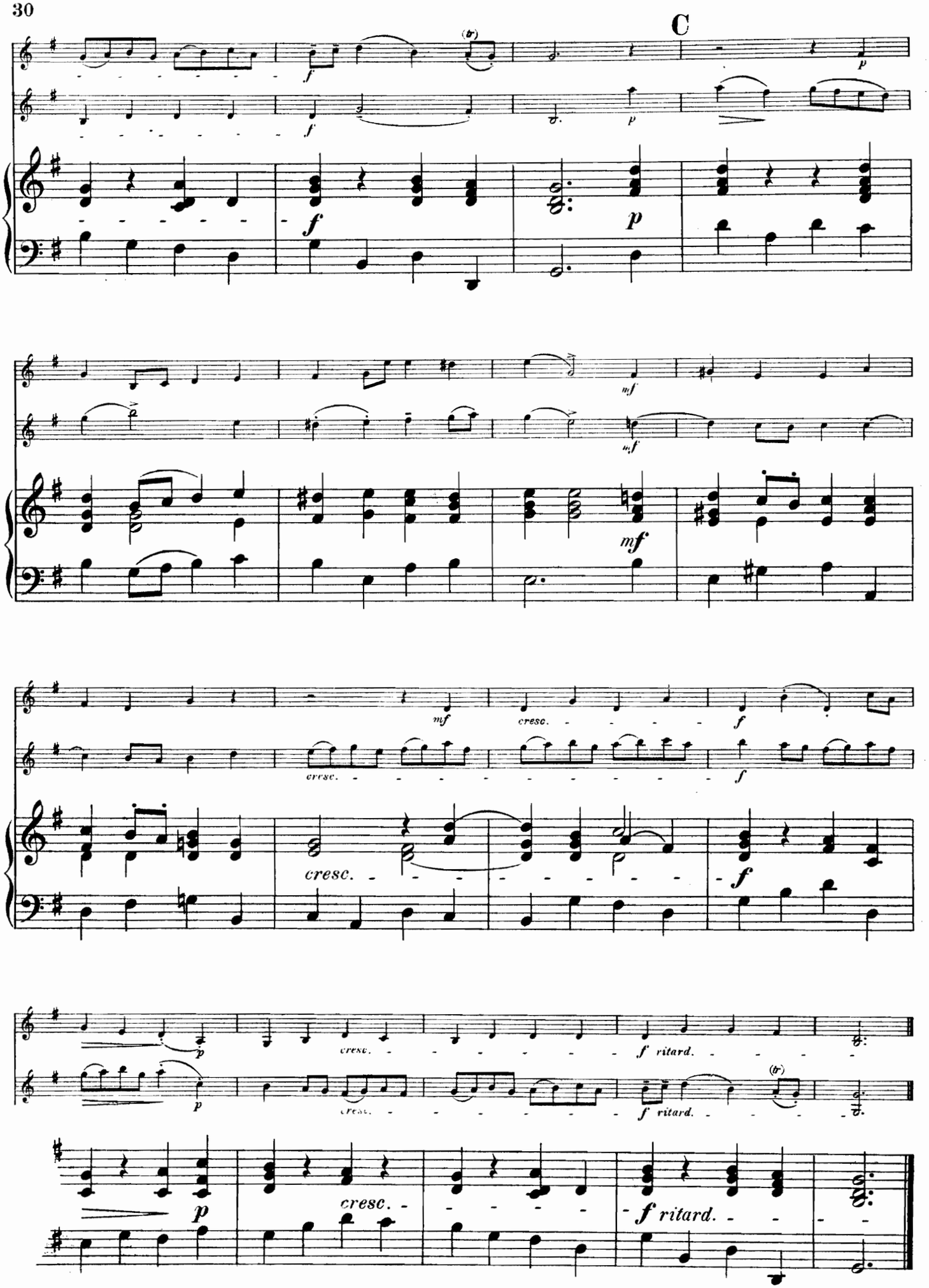
Violine II.

Allegro.

Pianoforte.




mf
cresc.
f
B
p
cres


C
f
p
mf
cresc.
f ritard.

Nocturne.

10.

J. Field.

Moderato.

Violine I.

cantabile

Violine II.

Moderato.

Pianoforte.

p

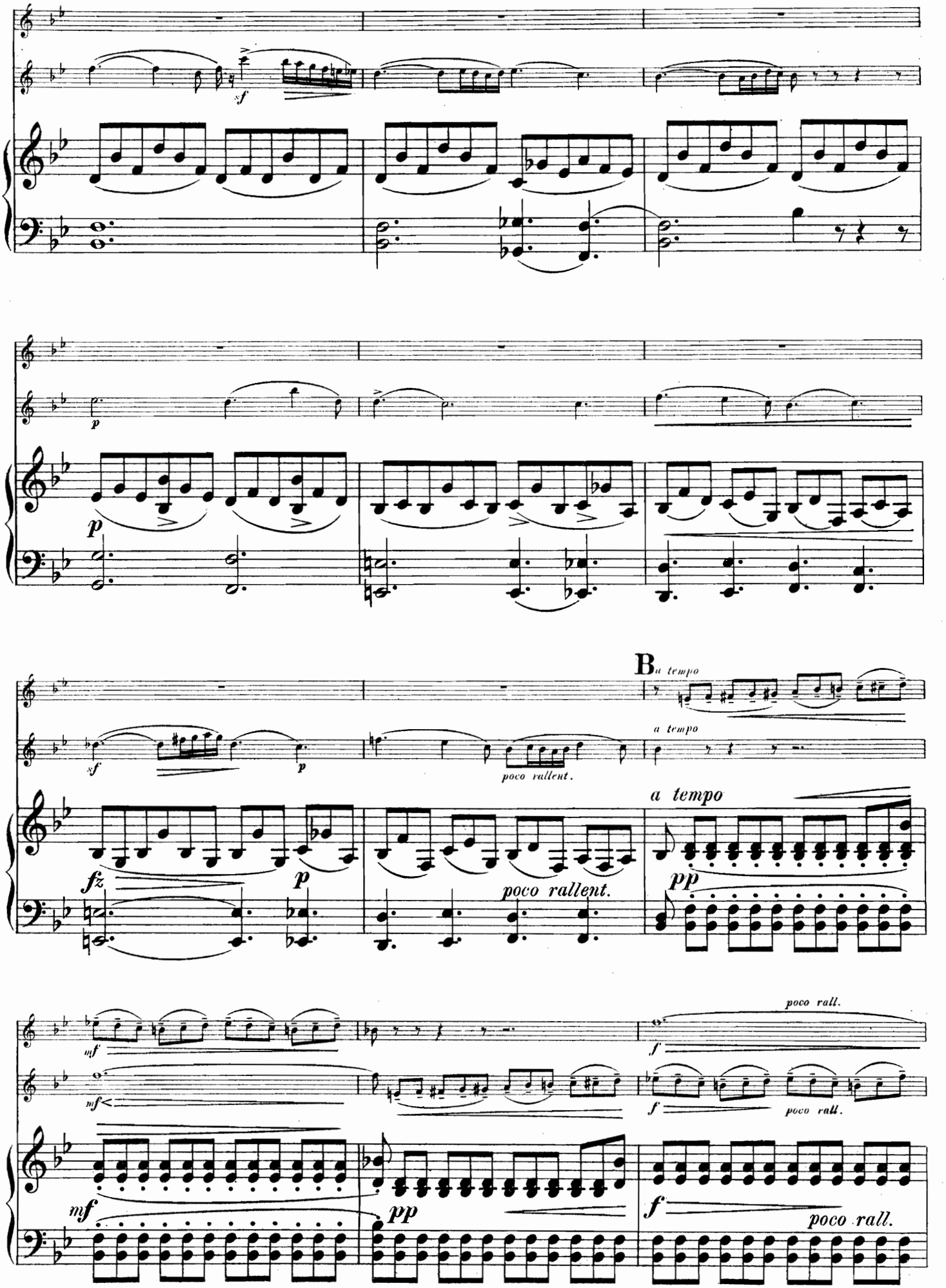
grazioso

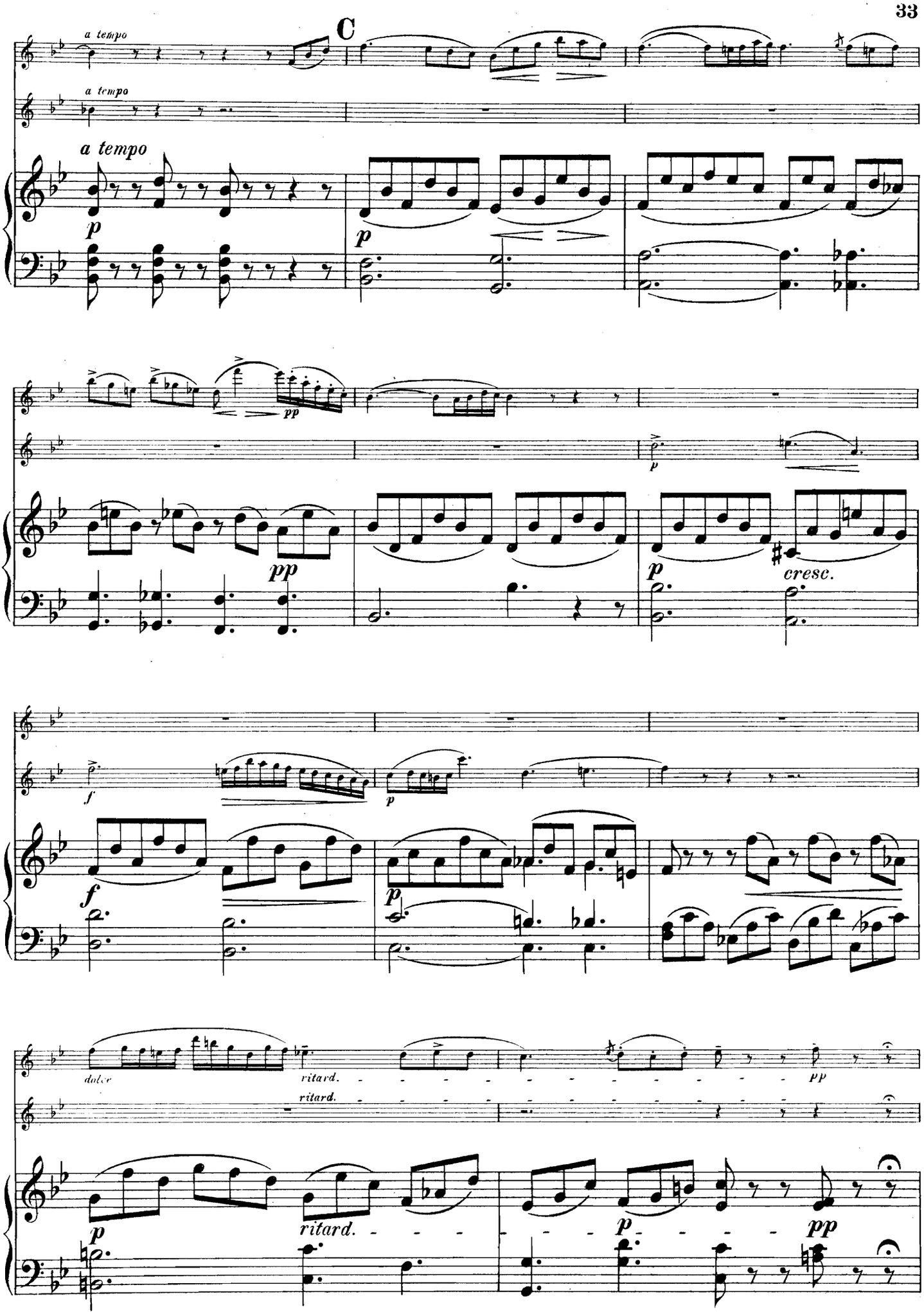
A

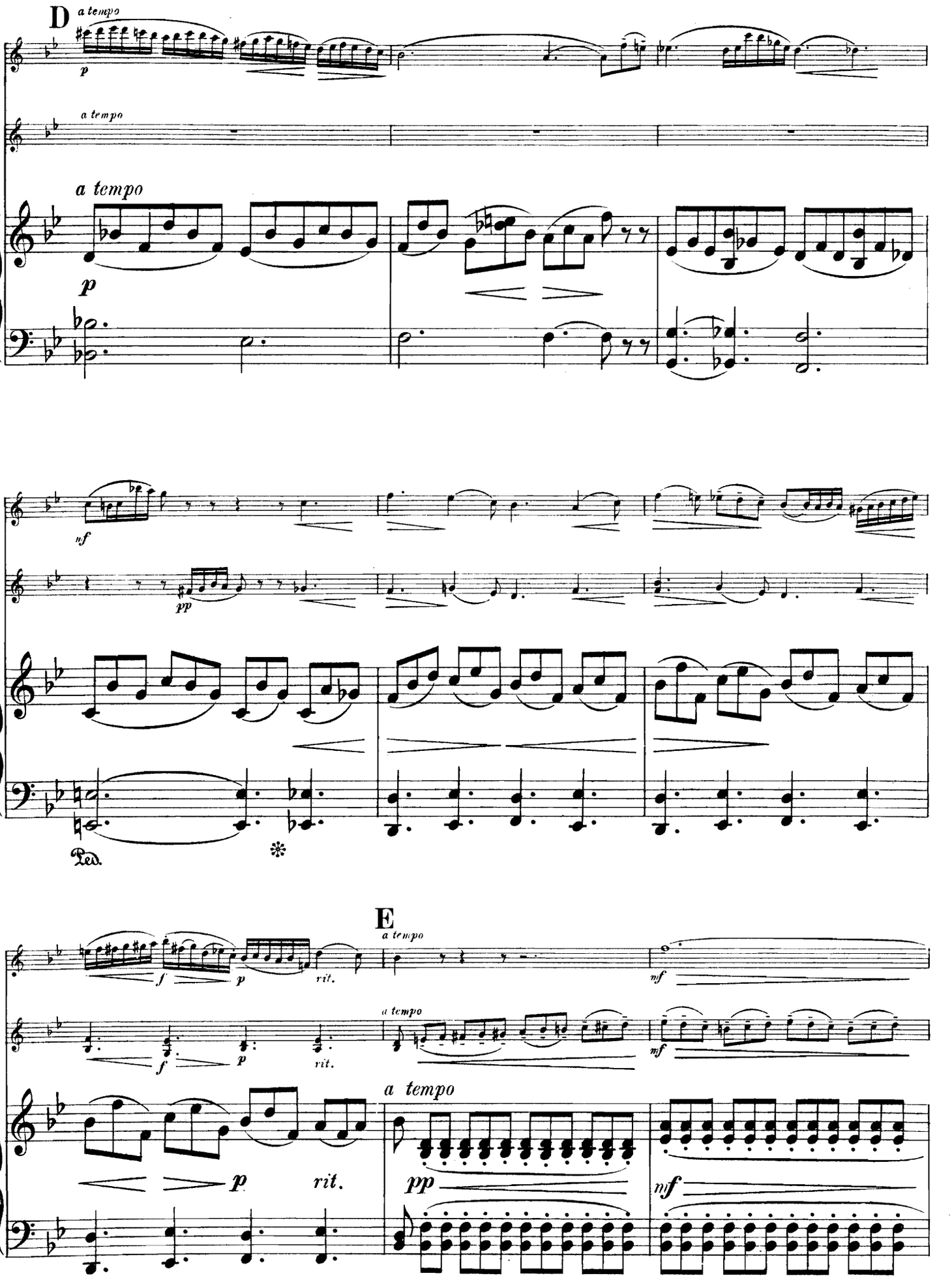
cantabile

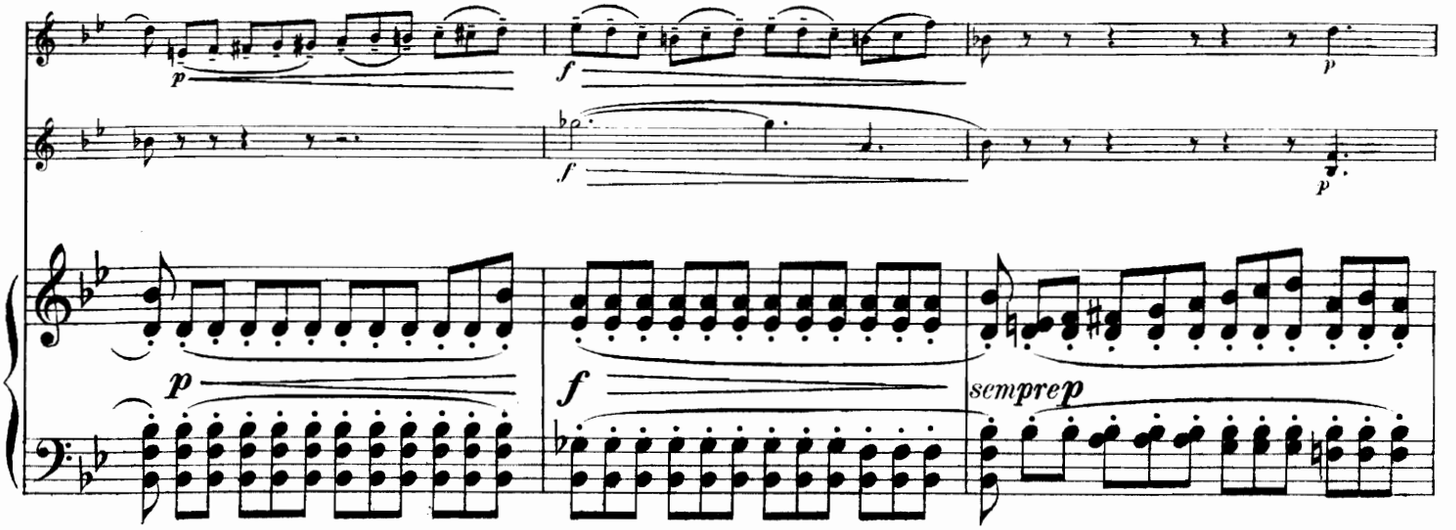
p

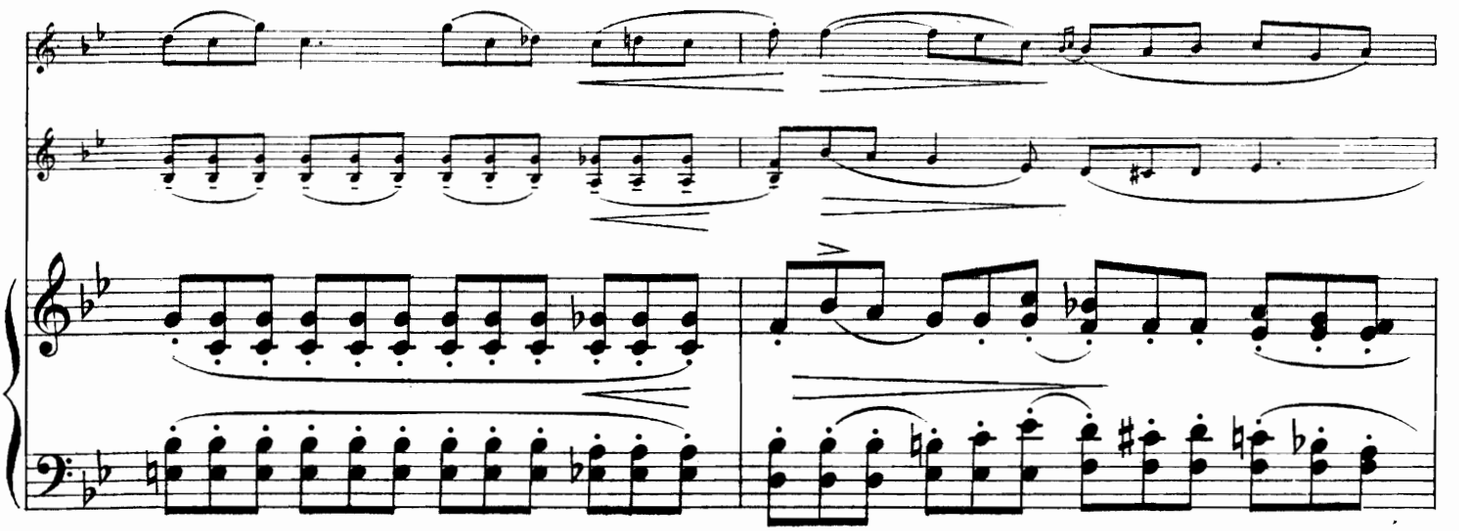
446165

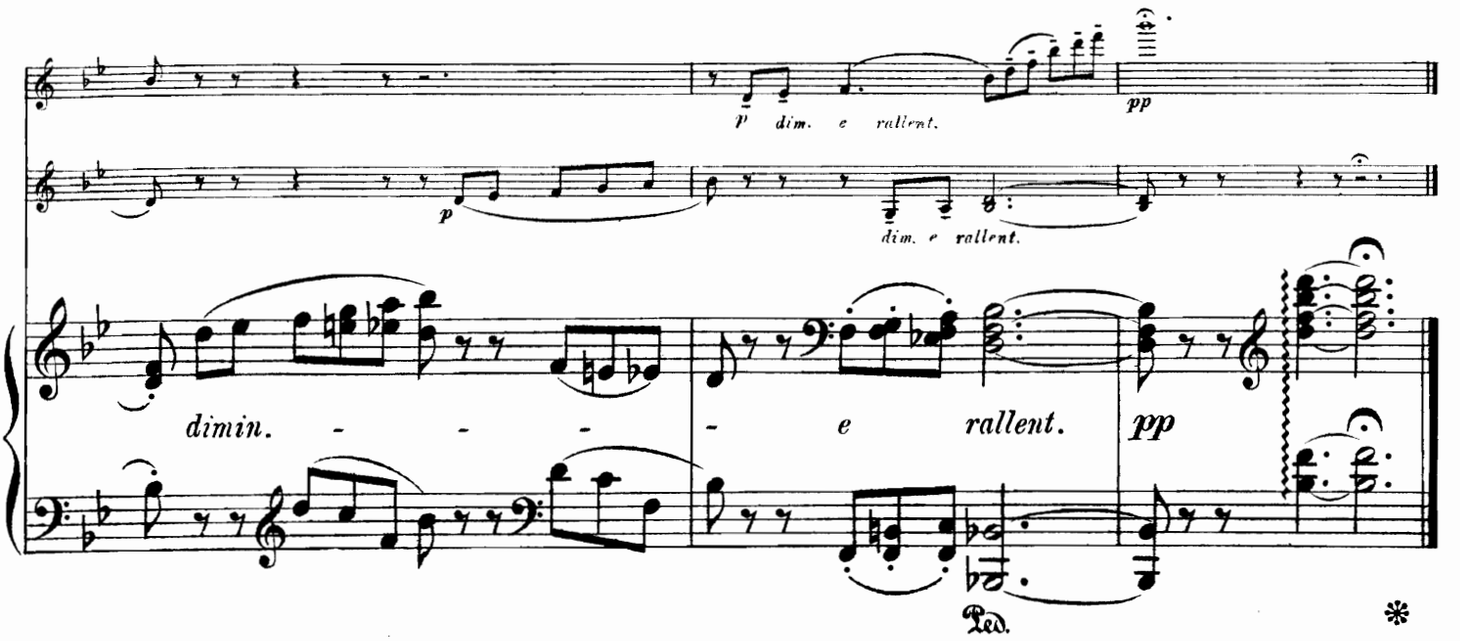

sf
p
p
B
a tempo
a tempo
sf
p
poco rallent.
fz
p
poco rallent.
a tempo
pp
mf
mf
poco rall.
f
f
poco rall.
mf
pp
f
poco rall.


C
a tempo
a tempo
a tempo
p
p
pp
p
pp
p
cresc.
f
f
p
p
dolce
ritard.
ritard.
pp
p
ritard.
p
pp


D
a tempo
p
a tempo
a tempo
p
nf
pp
Ped.
E
a tempo
f
p
rit.
nf
a tempo
f
p
rit.
mf
a tempo
p
rit.
pp
mf


p
f
p
f
p
f
sempre p




p dim. e rallent.
pp
p
dim. e rallent.
dimin. - - -
- e rallent.
pp
Ped.
*

Romanze

aus der A dur-Sonate für Violoncello und Pianoforte.

11.

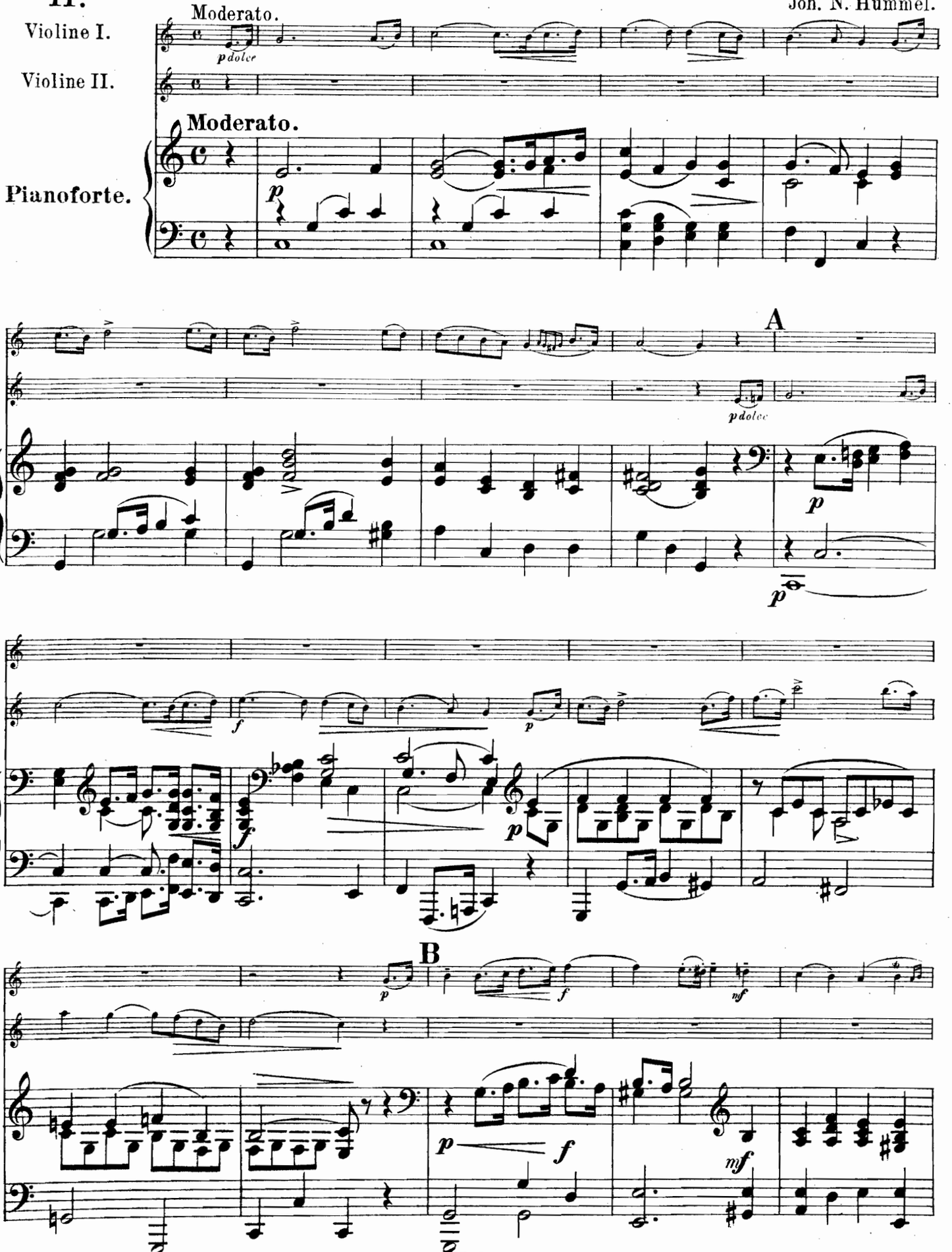
Joh. N. Hummel.

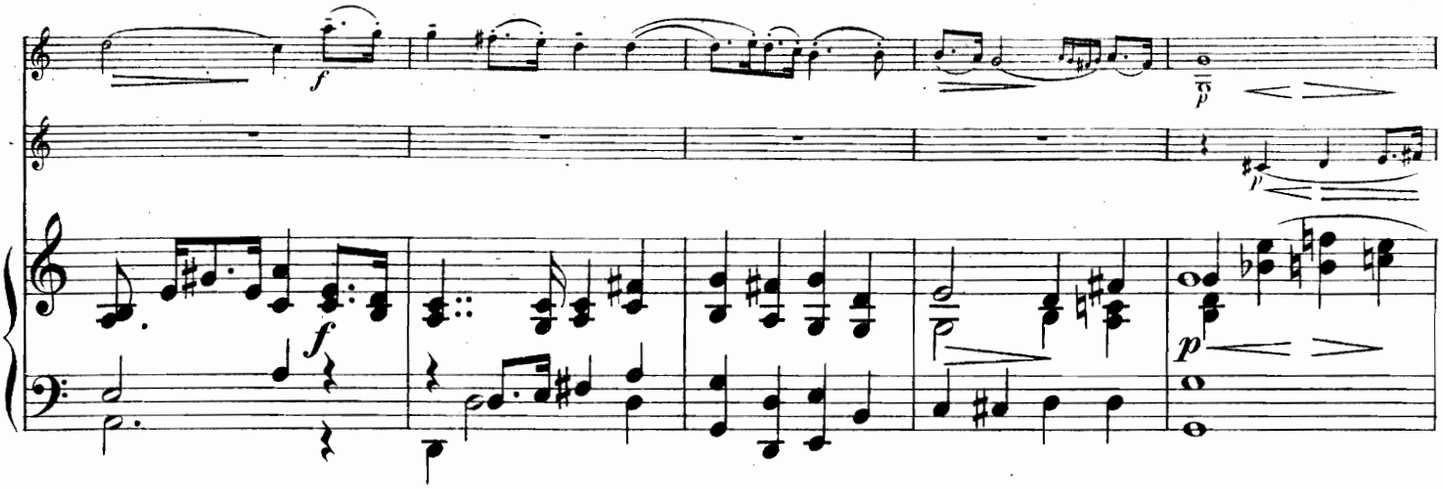
Violine I.

Violine II.

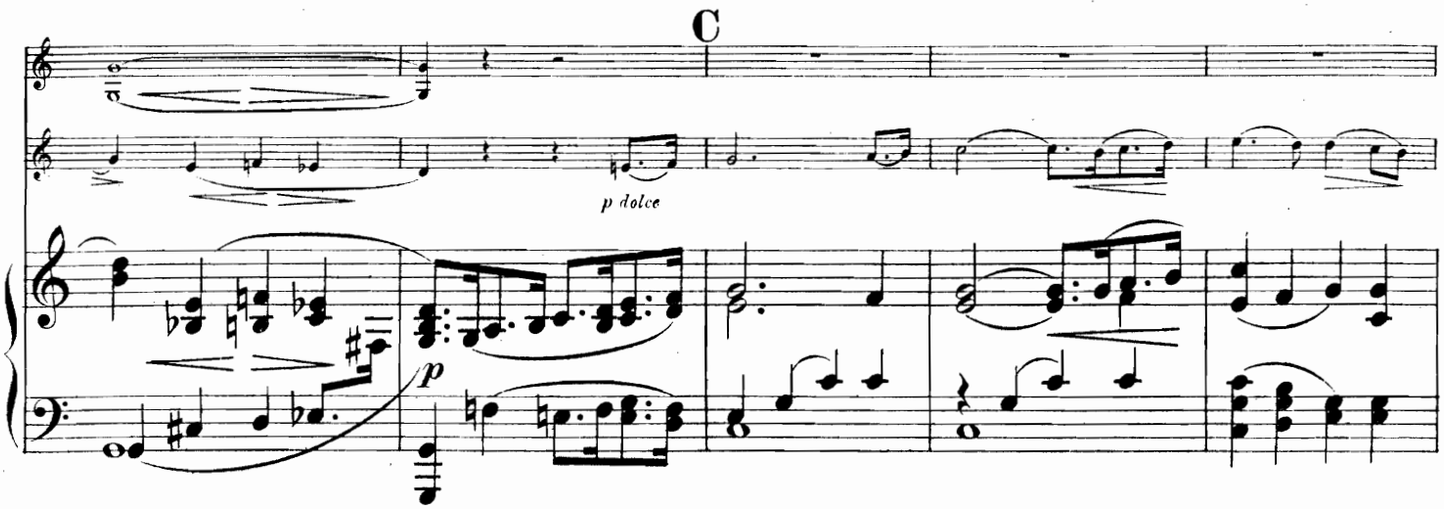
Pianoforte.

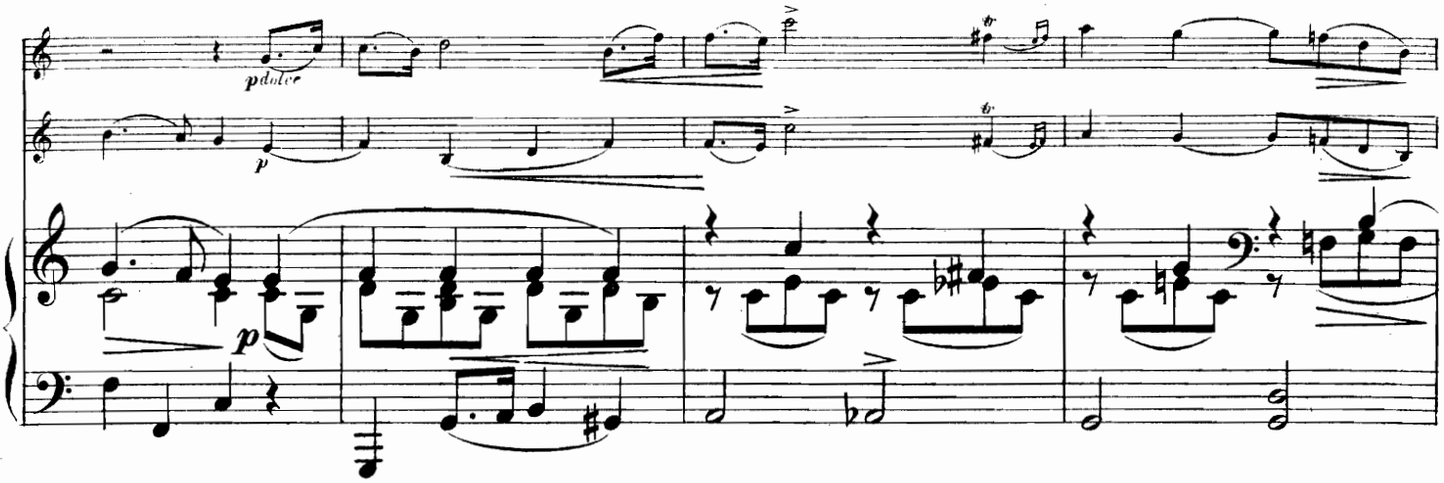
Moderato.

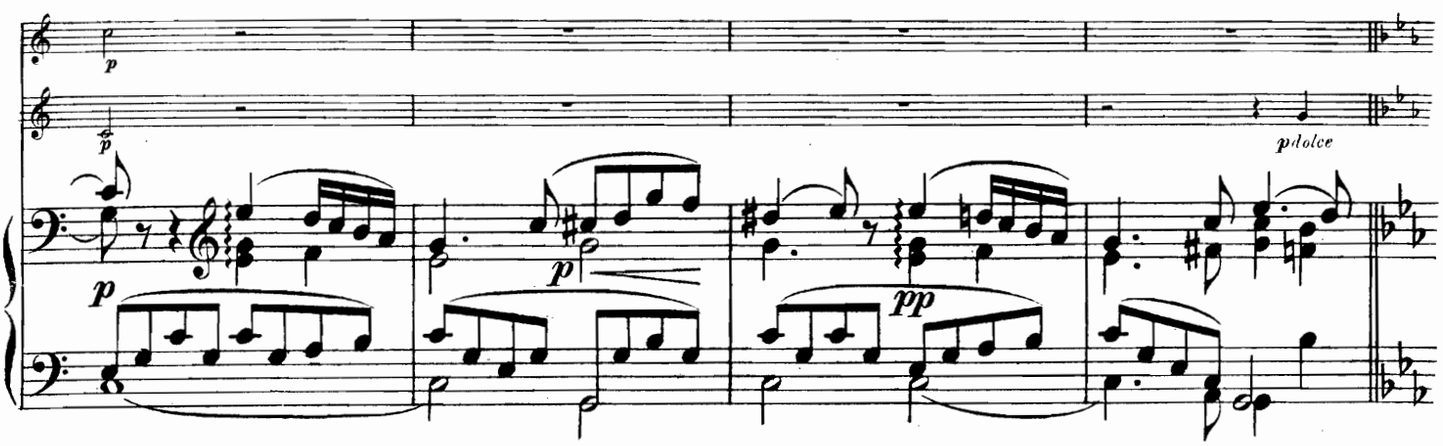


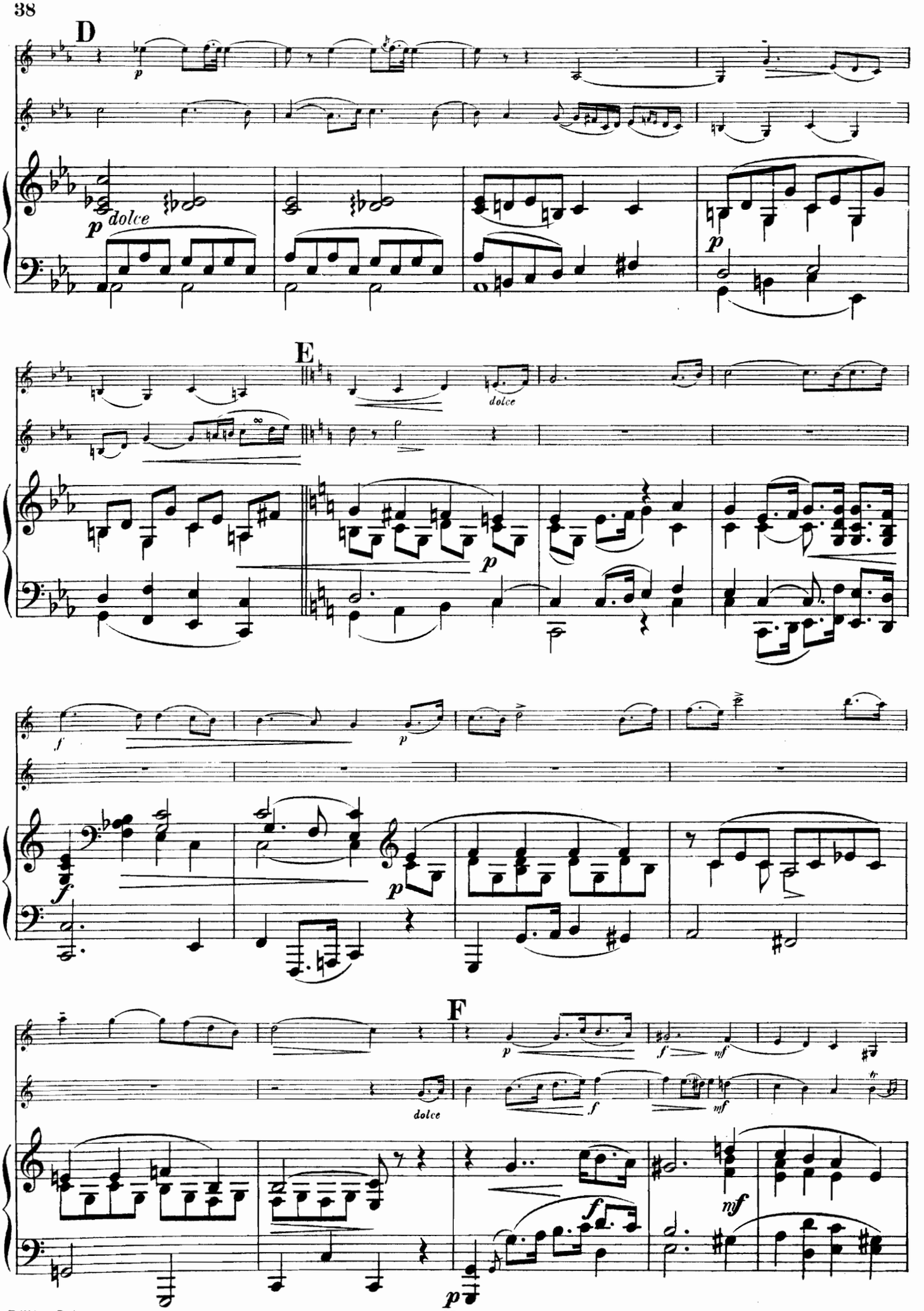


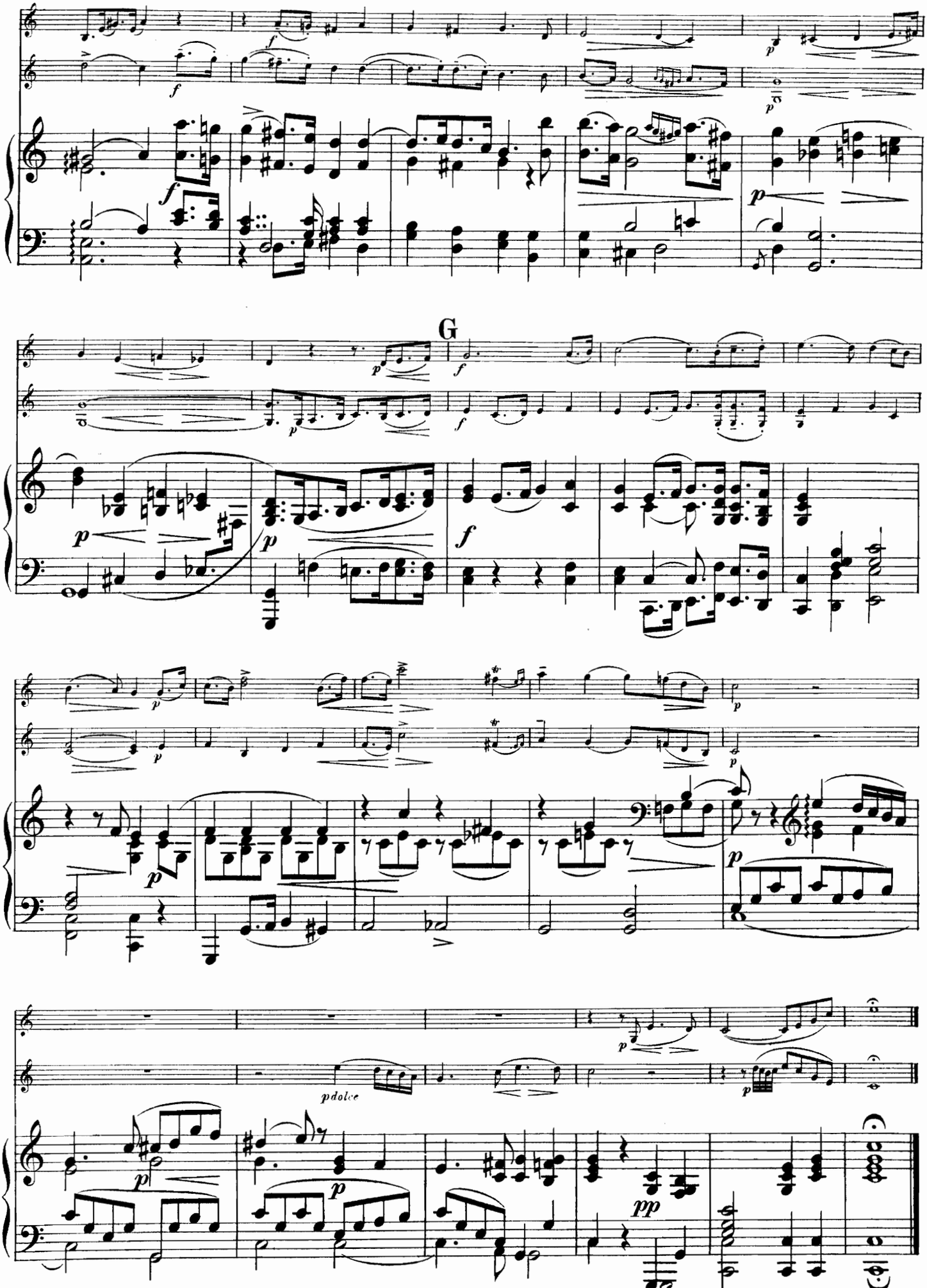
C








D
p
dolce
p
E
dolce
p
f
p
f
p
F
p
dolce
f
mf
f
mf
f
mf
p


G
pdolce

Adagio

aus dem Oktett.

(Preghiera.)

12.

F. Schubert.

Violine I.

Violine II.

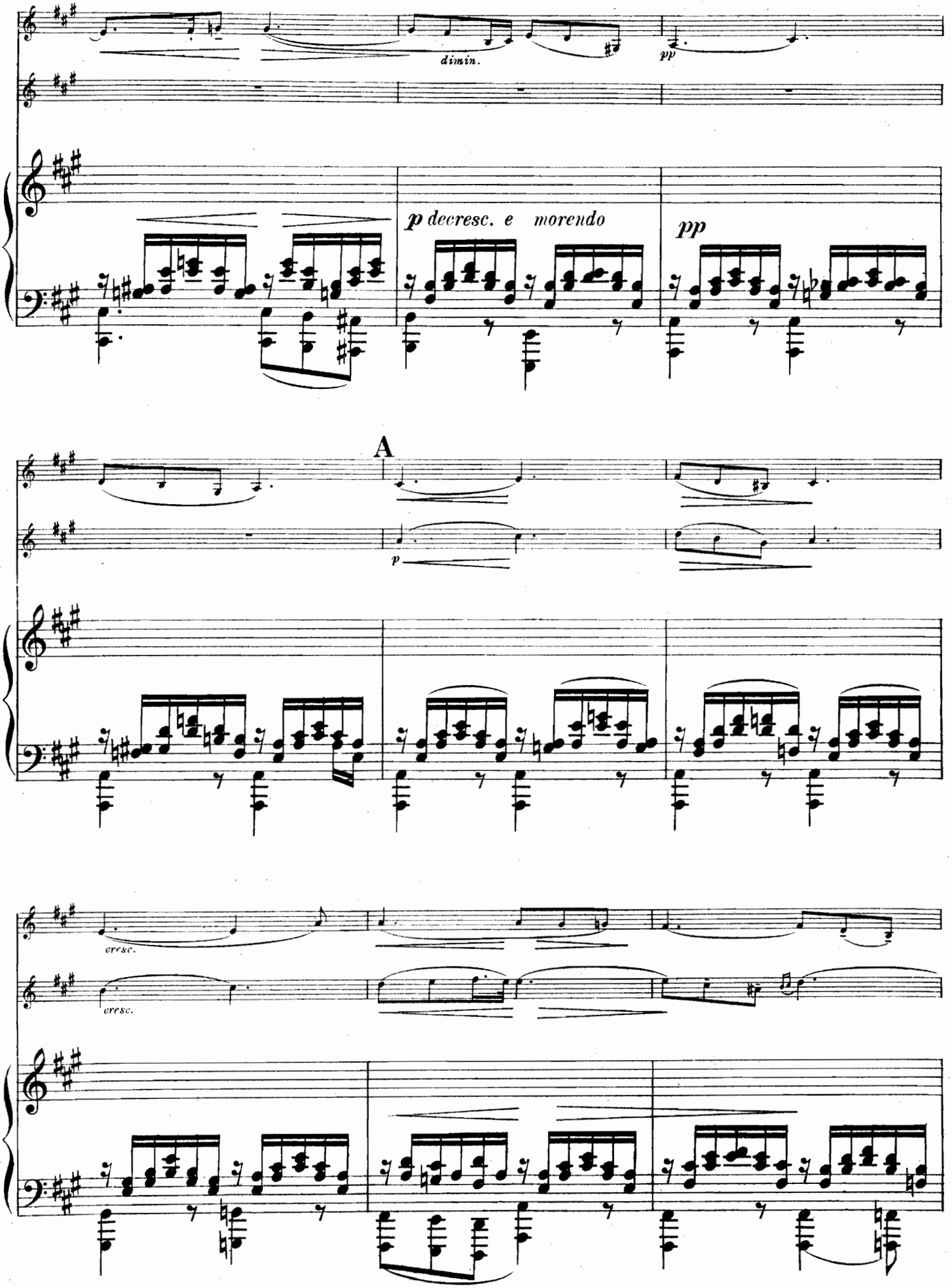
Pianoforte.

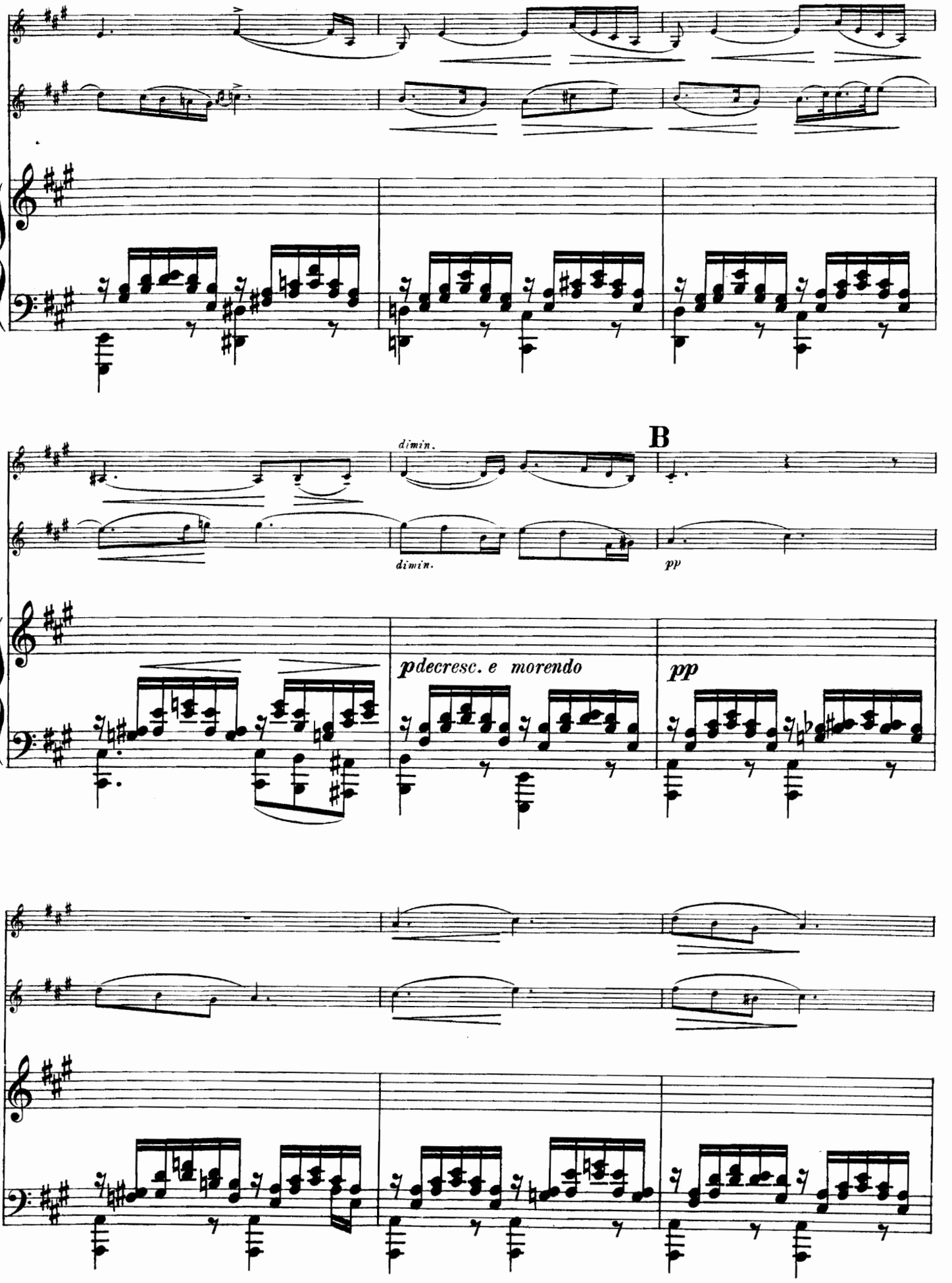
Adagio.

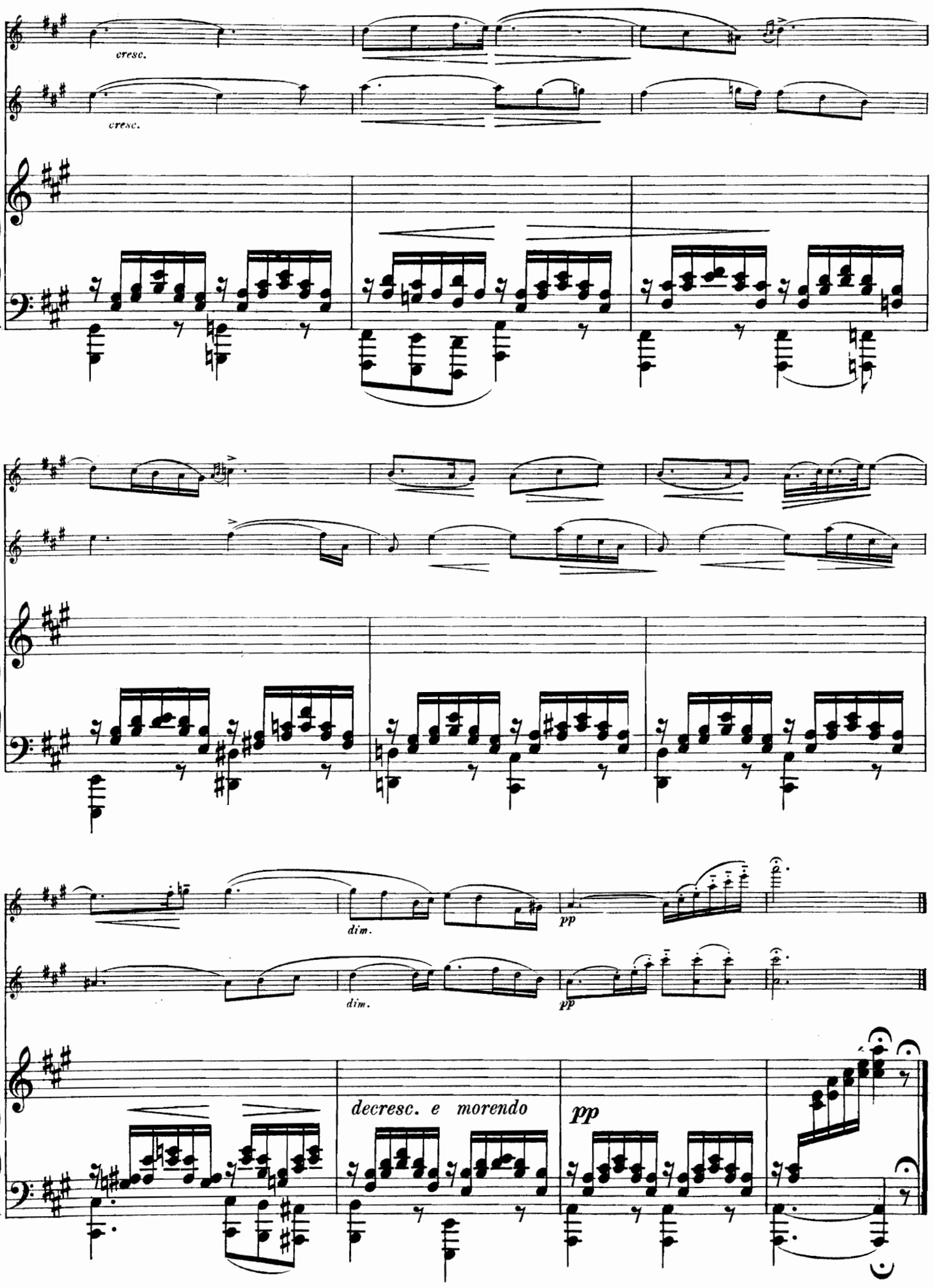
p dolce

Adagio.

pp


dimin.
pp
p decresc. e morendo
pp
A
p
cresc.
cresc.


dimin.
B
dimin.
pp
pdecresc. e morendo
pp


cresc.
cresc.
dim.
pp
dim.
pp
decresc. e morendo
pp

EDITION PETERS

Bei Bestellungen wolle man **nur** die Nummern angeben.

VIOLONCELLO.

VIOLONCELLO ALLEIN.

238 **Bach:** 6 Sonaten ⟨Suiten⟩ ⟨Becker⟩.
238a — Dieselben, alte Ausgabe ⟨Grützmacher⟩.
3242 **Bottermund:** Op. 4 Paganini-Variationen.
2077 **Dotzauer:** Op. 107, 12 Übungsstücke.
2729 — Op. 120, 18 Exercices ⟨Schröder⟩.
2531a/b — Etüden. Auswahl, progress. ⟨do.⟩, 2 Hefte.
2508 **Duport:** 21 Etüden.
8469 **Franchomme:** Op. 7 Capricen ⟨Klengel⟩.
3170 — Op. 35 Etüden ⟨Klengel⟩.
1417a/b **Grützmacher:** Op. 38 Technologie, 2 Hefte.
2837a/b — Op. 72 Etüden, 2 Hefte.
2248 **Kummer:** Op. 57 Etüden ⟨leicht⟩.
2107 — Op. 106 Studien ⟨mittelschwer⟩.
3288 **Merk:** Op. 11, 20 Exercices ⟨Becker⟩.
1994 **Schröder:** Die ersten Übungen.

ZWEI VIOLONCELLI.

2532a/b **Dotzauer:** Duos aus Op. 52, 58, 63, 156, 159, progressiv geordnet ⟨Lier⟩, 2 Hefte.
2533 — Op. 103 Trois Sonates ⟨Schröder⟩.
2169 **Romberg:** Op. 43, 3 Sonaten ⟨Grützmacher⟩.

VIOLONCELLO UND KLAVIER.

239 **Bach, J. S.:** 3 Sonaten.
2063 **Bach, Ph. Em.:** Sonate G moll.
748 **Beethoven:** Sämtliche Sonaten.
149 — Op. 17 Horn-Sonate.
748b — Sämtliche Variationen.
1928 **Chopin:** Op. 65 Sonate ⟨Balakirew⟩.
1918 — Walzer, Mazurkas, Nocturnes etc.
2284 **Davidoff:** Op. 41 Silhouetten ⟨4 Stücke⟩.
2461 — Übungen aus der Violoncelloschule.
1996 **Goltermann:** Op. 13, 2 Pièces de Salon.
1997 — Op. 15 Duo D moll.
2207 — Op. 25 Duo F moll.
2064 — Op. 96, 4 Salonstücke.
2702 — Op. 117, 3 lyrische Stücke.
2876 — Op. 126 Moderne Suite.
3304 **Grieg:** Op. 34 Elegische Melodien.
2157 — Op. 36 Sonate A moll.
2830 — Op. 46 Peer Gynt-Suite I.
3517 — Op. 55 Peer Gynt-Suite II.
2831a/b — 12 lyrische Stücke, 2 Hefte.
3494 **Händel:** Sonate F dur ⟨Cahnbley⟩
3049 **Haydn:** Konzert D dur ⟨Klengel⟩.
3700 **Herzogenberg:** Op. 62 Legenden.
3701 — Op. 94 Sonate Es dur.
1418a/d **Klassische Stücke.** 4 Bände.
3625 **Liszt-Singer:** Meditation.
2810/12 **Meister für die Jugend** ⟨Goltermann⟩, 3 Bände.
1735a **Mendelssohn:** Original-Kompositionen.
3540 **Mendelssohn, Arnold:** Op. 70 Sonate Fis moll.
2979 **Molique:** Op. 45 Konzert ⟨Hausmann⟩.
2170 **Mozart:** Fagott-Sonate ⟨Grützmacher⟩.
2241 **Popper:** Op. 69 Suite.
3373 **Raff:** Op. 85 No. 3 Kavatine.

VIOLONCELLO UND KLAVIER.
⟨Fortsetzung.⟩

3283 **Reger:** Op. 116 Sonate A moll.
1343a/k **Romberg:** 10 Konzerte ⟨Grützmacher⟩.
2023a — Op. 42, 46, 65, Nationallieder ⟨Grützmacher⟩.
2023b — Op. 50, 51, 61, Konzertstücke ⟨do.⟩
2891 **Schubert:** Ausgewählte Lieder ⟨Goltermann⟩.
2373 **Schumann:** Op. 70, 73, 102, Allegro etc.
2374 — Op. 129 Konzert.
3053a/c **Sinding:** Op. 66, 6 Stücke, 3 Hefte.
3259 — Op. 105 Nordische Ballade.
3465 **Volkmann:** Op. 33 Konzert A moll.
3449/50 **Wagner-Album.** 2 Bände.
2943 **Weihnachts-Album** ⟨Goltermann⟩.

VIOLA.

3375 **Beethoven:** Duo für Viola u. Violoncello ⟨Stein⟩.
2413 — Romanzen für Viola und Klavier.
2548 **Campagnoli:** Op. 22, 41 Caprices.
3490 **Grieg:** Op. 46 Peer Gynt-Suite I f. Viola u. Klav.
3489 — 6 lyrische Stücke für Viola und Klavier.
3700 **Herzogenberg:** Op. 62 Legenden f. Viola u. Klav.
1993 **Hoffmeister:** 12 Etüden.
2732 **Hofmann:** Op. 86 Die ersten Studien.
2234a/b **Jansa:** Duos für Viola und Violine, 2 Hefte.
2104 **Kalliwoda:** 6 Nocturnes für Viola u. Klavier.
2105 — Op. 208, 2 Duos für Viola und Violine.
1414 **Mozart:** 2 Duos für Viola und Violine.
2206 — Symph. concert. f. Violine, Viola u. Klavier.
2599 **Pleyel:** Op. 69, 3 Duos für Violine und Viola.
2372 **Schumann:** Märchenbilder für Viola u. Klavier.
2549 **Sitt:** Op. 39 Albumblätter für Viola u. Klavier.
1415 **Spohr:** Op. 13 Duo für Viola und Violine.

QUARTETTE.

STREICHQUARTETTE.

2739a/b **Quartett-Album:** Originale u. Arrangements. 2 Bd.
195a/c **Beethoven:** Streichquartette, 3 Bände.
3336 **Boccherini:** 9 ausgewählte Quartette.
1346 **Cherubini:** 3 Streichquartette.
2192 **Dittersdorf:** Streichquartett.
2489 **Grieg:** Op. 27 Quartett G moll.
3209 — Unvollendetes Quartett F dur.
15 **Haydn:** Sämtliche 83 Streichquartette.
89a/b — 15 berühmte Streichquartette, 2 Bände.
3399 **Klose:** Quartett Es dur.
1742 **Mendelssohn:** Sämtliche Streichquartette.
3475 **Mendelssohn, Arnold:** Op. 67 Quartett.
16 **Mozart:** 10 berühmte Streichquartette.
17 — Die anderen 17 Streichquartette.
3284 **Reger:** Op. 121 Quartett Fis moll.
168a/b **Schubert:** Streichquartette, 2 Bände.
3220 — 4 ausgewählte Quartette.
2379 **Schumann:** Op. 41 Streichquartette.
3057 **Sinding:** Op. 70 Streichquartette.
2635 **Smetana:** Aus meinem Leben.
3172a/c **Tschaikowsky:** Op. 11, 22, 30, 3 Streichquartette.

KLAVIERQUARTETTE.

2065 **Becker, Albert:** Op. 19 Quartett D moll.
294 **Beethoven:** Op. 16 Quartett Es dur.
1495 **Bungert:** Op. 18 Quartett Es dur.
3246 **Goetz:** Op. 6 Quartett E dur.
1741 **Mendelssohn:** Sämtliche Klavierquartette.
272 **Mozart:** Quartette G moll und Es dur.
3386 **Prinz Louis Ferdinand:** Op. 5 Quartett.
1347 **Schubert:** Quartett ⟨Adagio und Rondo⟩.
2380 **Schumann:** Op. 47 Quartett Es dur.
2177 **Weber:** Op. 8 Quartett B dur.

TRIOS.

KLAVIER-TRIOS.

2738a/b **Trio-Album:** Originale u. Arrangements, 2 Bände.
237 **Bach:** Trios für 2 Violinen und Klavier.
231 — Konzert für 2 Violinen und Klavier.
166a **Beethoven:** Trios, Band I.
166b — do. Band II ⟨Septett und 2. Symphonie⟩.
3189a/c **Berens:** Op. 95, 3 leichte Trios.
3710 **Bossi:** Op. 107 Trio D moll.
3711 — Op. 123 Trio sinfonico.
1919 **Chopin:** Op. 8 Trio G moll.
3531 **Corelli:** Op. 4, 6 Kammersonat. f. 2 Viol. u. Klav.
2829 **Grieg:** Op. 35 Norwegische Tänze ⟨Sitt⟩.
2799 — Op. 46 Peer Gynt-Suite I ⟨do.⟩
192a/c **Haydn:** Sämtliche Trios, 3 Bände.
2980a/c **Hofmann:** Op. 115, 3 leichte Trios.
753 **Hummel:** Op. 12, 83, 93, Trios.
1345 **Kiel:** Op. 33 Trio.
3339a/b **Klassische Stücke.** 2 Bände.
2641 **Marschner:** Romanze.
3363/65 **Meister für die Jugend.** 3 Bände.
1740 **Mendelssohn:** Sämtliche Trios.
3255 **Moszkowski:** Op. 12, Spanische Tänze.
3256 — Op. 71, Suite.
193 **Mozart:** Sämtliche Trios ⟨David⟩.
2206 — Symph. concert. f. Violine, Viola u. Klavier.
167 **Schubert:** Sämtliche Trios.
1344 — Op. 148 Nocturne.
2377 **Schumann:** Op. 63, 80, 110, Trios.
2378 — Op. 88 Phantasiestücke.
3051 **Sinding:** Op. 64 Trio A moll.
3136 — Op. 87 Trio C dur.
2835a/b **Sitt:** Op. 63, 2 leichte Trios.
3466 **Volkmann:** Op. 5 Trio B moll.
1473 **Weber:** Op. 63 Trio.

STREICH-TRIOS.

194 **Beethoven:** Trios und Serenaden.
1419 **Mozart:** Divertimento Es dur.
3453a/b **Reger:** Op. 141a/b, 2 Trios.

SCHULEN

KLAVIER.

2721 **Beyer:** Op. 101 Vorschule im Klavierspiel. Für Schüler des zartesten Alters.
3520a/e **Köhler:** Op. 249 Prakt. Lehrgang, 5 Bände.
1969a/b — Op. 300 Prakt. Klavierschule, 2 Bände.
3478a/b **Lebert u. Stark:** Klavierschule, 2 Bände.
1322 **Wohlfahrt:** Op. 88 Volksklavierschule. Für den Elementarunterricht.
3471/72 — Kinder-Klavierschule, 2 Bände.

ORGEL.

3558 **Merkel:** Op. 177 Orgelschule ⟨Claußnitzer⟩.
2884 **Rinck:** Prakt. Orgelschule, Teil I ⟨Hänlein⟩.
2240a/b **Ritter:** Praktische Orgelschule, 2 Bände. Band I Neue erweiterte Ausgabe von Glaus.

HARMONIUM.

3598a/b **Karg-Elert:** Op. 99 Harmoniumschule, 2 Bände.
2179 **Reinhard:** Harmoniumschule.

VIOLINE.

2987 **Bériot:** Op. 102 Violinschule, Bd. I ⟨Hermann⟩.
1897a/b **Hermann:** Violinschule, 2 Bände.
2692 **Hohmann:** Praktische Violinschule ⟨Hermann⟩.
2640 **Mazas:** Petite Méthode de Violon.
3360a/f **Ondříček-Mittelmann:** Elementarschule.
3361a — Mittelstufe des Violinspiels.
3361 — Meistertechnik des Violinspiels.
1983 **Rode, Kreutzer, Baillot:** Violinschule.
2500 **Spohr:** Violinschule ⟨Schröder⟩.

VIOLA.

2588 **Sitt:** Viola- ⟨Bratschen-⟩ Schule.

VIOLONCELLO.

2447 **Davidoff:** Violoncelloschule.
2530 **Dotzauer:** Op. 155 Violoncelloschule ⟨Schröder⟩.
3247 **Kummer:** Op. 60 Violoncelloschule ⟨Becker⟩.

GITARRE, ZITHER, MANDOLINE.

2480a **Carulli:** Gitarreschule ⟨Schick⟩.
2900a/c **Darr:** Zitherschule ⟨Gutmann⟩, 3 Bände.
1450a/b **Gutmann:** Theoretisch-prakt. Zitherschule, 2 Bd.
2736 **Schick:** Mandolinenschule.

BLASINSTRUMENTE.

2276 **Popp:** Op. 387 Erster Flötenunterricht.
2417 **Demnitz:** Elementarschule für Klarinette.
2418 **Hinke:** Praktische Elementarschule für Oboe.

GESANG.

2603 **Friedlaender:** Chorschule.
3529 **Panofka:** Gesangs-ABC.
2190 **Stockhausen:** Gesangsmethode.
2073 **Vaccai:** Praktische Schule des italien. Gesanges.
1445 **Winter:** Singschule.