

3. Ça, bergers, assemblons-nous.

Traditionnel

Harmonisation : Ernest GAGNON
(1834-1915)

Allegro

f

Soprano

Çà, ber - gers, as - sem - blons - nous, Al - lons voir le Mes - si - e;

Alto

Çà, ber - gers, as - sem - blons - nous, Al - lons voir le Mes - si - e;

Ténor

Çà, ber - gers, as - sem - blons - nous, Al - lons voir le Mes - si - e;

Basse

Çà, ber - gers, as - sem - blons - nous, Al - lons voir le Mes - si - e;

Orgue

Allegro

f

9

S

Cher - chons cet En - fant si doux, Dans les bras de Ma - ri - e;

A

Cher - chons cet En - fant si doux, Dans les bras de Ma - ri - e;

T

Cher - chons cet En - fant si doux, Dans les bras de Ma - ri - e;

B

Cher - chons cet En - fant si doux, Dans les bras de Ma - ri - e;

17 *mf* *f* *Fin*

S Je l'en - tends, Il nous ap - pel - le tous: Ô sort di - gne d'en - vi - - e!

A Je l'en - tends, Il nous ap - pel - le tous: Ô sort di - gne d'en - vi - - e!

T Je l'en - tends, Il nous ap - pel - le tous: Ô sort di - gne d'en - vi - - e!

B Je l'en - tends, Il nous ap - pel - le tous: Ô sort di - gne d'en - vi - - e!

mf *f* *Fin*

2^e Couplet (solo), page suivante.

3. Que l'hiver, par ses frimas,
Ait endurci la plaine;
S'il croît arrêter nos pas,
Cette espérance est vaine;
Quand on cherche un Dieu rempli d'appas,
On ne craint point de peine.

4. Sa naissance, sur nos bords,
Ramène l'allégresse;
Répondons par nos transports,
À l'ardeur qui le presse;
Secondons par de nouveaux efforts,
L'excès de sa tendresse.

5. Dieu naissant, exauce-nous,
Dissipe nos alarmes;
Nous tombons à tes genoux,
Nous les baignons de larmes.
Hâte-toi de nous donner à tous
La paix et tous ses charmes.

25 *SOLO*

2. Lais - sons là tout le trou - peau, Qu'il erre à l'a - ven -

31 tu - - - re; Que sans nous, sur ce co - teau, Il

37 cher - che sa pâ - tu - - - re. Al - lons voir dans

43 un pe - tit ber - ceau, L'au - teur de la na - tu - - - re. *D. C.*