M
294-61

Mc 294 61

R.

HIP! HIP! HURRAH!

Galop Brillant

pour PIANO

PAR

D. MAGNUS

2 Mains: 6f.
4 Mains: 7f50

Piano Solo....3/
Duett.....4/

OP: 173

PARIS
ENOCH PÈRE & FILS
27, Boulvt des Italiens.

LONDON
ENOCH & SONS
19. Holles Street. W

(Déposé) Ent. St. Hall.

Reg. al fo 290 - lib. conscript.

HIP! HIP! HURRAH!

Galop brillant.

POUR LE PIANO. **D. MAGNUS.** Op. 173.

Vivace.

PIANO. *p*

p

sempre p

cresc.

mf

legg.

giocoso.

p

p e legg.

dim.

p

p

sempre p

cresc.

mf

legg.

giocoso.

p

cresc.

cresc.

dim.

p

cresc.

f

dim.

p

cresc.

p

cresc.

f

brillante.

f

f

martellato.

p

p

sempre **p**

cresc.

cresc.

mf

legg.

p

legg.

p

cresc.

p

dim.

cresc.

giocoso.

più mosso.

p

f

f

f

f

fff

Paris, Imp: Arouy, rue du Delta, 26.

EXTRAIT DU CATALOGUE
DE
ENOCH PÈRE ET FILS

PARIS. — 27, BOULEVARD DES ITALIENS, 27. — PARIS.

PIANO SEUL

		fr.	c.
Abt, F.	Au bord du lac	5	»
Anthiome, Eug.	Première Mazurka	5	»
—	Menuet du Barry	3	»
—	Air de Danse	4	»
—	Nuit d'été	5	»
Arnoud, J.	Espoir (Romance sans paroles)	4	»
Bammfelder, F.	Rose sauvage	2	50
—	Caprice Hongrois	6	»
Behr, F.	Pégase (Galop)	3	»
Bénédict, J.	Atalanta (Impromptu)	6	»
—	Second air de danse et gavotte	6	»
Béringer, O.	Papillons	6	»
Biancheri, B.	Valse du Printemps	6	»
Brisson, F.	Le Chant des adieux	5	»
—	Souvenir de voyage (Espagne)	5	»
—	La Retraite militaire	5	»
Chesneau, C.	Danse Turque	4	»
—	Au Bord du Nil	4	»
—	Dans les Montagnes	4	»
—	Sur un Album	5	»
Chwatal, F.	Air de Louis XIII	5	»
Cury, E.	Allegrezza	5	»
—	Cendrillon (Polka)	4	»
Delaborde, E. M.	4 pièces intimes.		
—	N° 1. Alla Mendelssohn	7	50
—	N° 2. Alla Kessler	4	»
—	N° 3. Alla Francesc	6	»
—	N° 4. Alla Chopin	7	50
Delahaye, L. L.	La Ronde du Sérail	6	»
—	Impromptu	7	50
—	Grande Valse	7	50
Dulcken, F.	Impromptu	4	»
Duprato, J.	Salterello	6	»
—	Minuetto Capriccioso	6	»
Duvernoy, A.	Le Message	6	»
Fanton, E.	Deux Études-Lieder	5	»
Gibsone, J.	Chanson à boire	5	»
—	Les Bavardes du village	4	»
—	Marche aux flambeaux	4	»
—	Ballade	4	»
Godard, B.	Les Hirondelles	3	»
Hayward, C.	6e Impromptu	5	»
Hayward, C.	La Gaieté	3	»
—	Esperanza	5	»
Hitz, F.	Corymbe (Valse)	4	»
—	Paris la Nuit (Ronde)	5	»
—	Dragons et Cuirassiers (Fanfare)	5	»
—	Bonsoir (Mignardise)	5	»
—	A Cheval (Galop)	6	»
—	En Palanquin (Marche Indienne)	4	»
—	Pastorale	4	»
Jungmann, A.	La Forge	5	»
Kontski, A. de.	Myosotis (Nocturne)	5	»
—	Tarentelle	6	»
Krug, D	La Petite Coquette (Valse)	6	»
Lamothe, G.	La Malle des Indes (Galop)	6	»
—	Sérénade	6	»
Lecocq, Ch.	2 Mazurkas	7	50
—	Capriccio	6	»
—	Étoiles filantes. Suite de Valses	6	»
Levey, W.	Mazurka	5	»
Litolff, H.	Rêverie à la valse	7	50
—	Frascati-Valse	6	»
Macfarren, W.	Canzonetta	4	»
—	Venezia	2	50
Magner, Ch.	Sérénade (Romance sans Paroles)	5	»
Méreaux, A.	Helvétia, ou les Échos Suisses	6	»
Metzdorff, R.	Wanderbilder (6 esquisses mus.)	15	»
—	— N° 6 extrait. Le Moulin	6	»
—	Souv. d'Italie N° 1. La Serenata	6	»
—	— — N° 2. Sur la Lagune	4	»
—	— — N° 3. Barcarolle	6	»
—	— — N° 4. Saltarello	6	»
Moscheles	Chant des Magyars	9	»
Philipot, J.	Campanella	3	»
—	Daïdha (Chanson indienne)	6	»
—	La Nuit d'octobre	4	»
Rabuteau	Le Lido. Souvenir de Venise	5	»
Radoux, T.	Chanson populaire	5	»
—	Douce Félicité	5	»
—	La Légende du Rouet	4	»
Roeckel, E.	Sérénade Mauresque	4	»
—	Sérénade Vénitienne	3	»
—	Marche Bohémienne	5	»
Rongé, J. B.	L'Étoile où l'on s'aime (Berceuse)	4	»
Rummel	Un Rayon (Nocturne)	4	»
Salaman, C.	Crépuscule (Mélodie)	5	»
Sheppard	Talon rouge	3	»
Silas, E.	L'Adieu (Romance)	5	»
—	Boléro	6	»
—	Seconde Bourrée	6	»
—	Rococo	5	»
Sloper, A.	Idylle	5	»
Thomé, F.	Caprice	6	»
—	Menuet	5	»
—	Dianah (Valse brillante)	6	»
—	Mazurka	6	»
—	Coquetterie	6	»
Tours, B	La Joyeuse (Valse)	4	»
Vilbac, R. de.	Berceuse	5	»
—	Pompadour (Gavotte)	5	»
—	Échos de Noël	6	»
—	Les Chevaliers du guet (Marche)	6	»
—	Marche Circassienne	6	»
—	Duettino (Romance sans Paroles)	5	»
—	Portici. Tarentelle	6	»
—	Chanson du Guitarrero	5	»
—	Menuet de Ninon de Lenclos	6	»
—	Chanson Cypriote	5	»
—	La Nuit de Mai (Suite de Valses)	6	»
—	Le Palais des fées (Suite de Valses)	6	»
—	La Petite Marquise (Polka)	5	»
—	Styrienne	6	»
Vincent, A.	Le Hamac	6	»
Wachs, P.	Le Pas de l'Autruche (Marche)	4	»
—	La Chasse aux Papillons (Caprice)	5	»
Wollenhaupt	5 Morceaux caractéristiques réunis	10	»
—	Chaque morceau séparé	3	»
—	L'Hirondelle (Polka de Salon)	6	»
—	La Gazelle (Polka de Salon)	6	»
—	Galop di Bravura	7	50
—	Le Ruisseau (Valse Étude)	6	»
—	Hélène (Grande Valse Brillante)	7	50
—	Mazurka	5	»
—	Valse Styrienne	6	»
—	Capriccio	7	50

PIANO A QUATRE MAINS

		fr.	c.
Chwatal	Air de Louis XIII	6	»
Fesca, A.	1er trio en si ♭	15	»
—	2e trio en mi mineur	15	»
—	3e trio en sol majeur	21	»
—	4e trio en ut mineur	21	»
—	5e trio en si mineur	21	»
—	6e trio en fa majeur	21	»
Fesca, A.	Second Septuor en ré mineur	21	»
Lecocq, Ch.	Étoiles filantes. Suite de Valses	7	50
Litolff, H.	Rêverie à la valse	9	»
—	Le Génie des eaux (Valse)	7	50
Reinecke, C	Sonate en la mineur	12	»
Vilbac, R. de	Nuit de Mai (Suite de Valses)	7	50
—	Le Palais des fées (Suite de Valses)	7	50
Vilbac, R. de	Les Chevaliers du guet (Marche)	7	50
Wollenhaupt, H.	Romance sans Paroles	5	»
—	L'Hirondelle (Polka de Salon)	7	50
—	La Gazelle (Polka de Salon)	7	50
—	Galop di Bravura	9	»
—	Hélène (Grande Valse)	9	»
—	Mazurka	6	»

CHANT

		fr.	c.
Abt, F.	Songe d'amour	2	50
Arnoud, J.	A une Jeune Fille	3	»
—	Chanson tirée des *Châtiments*	3	»
Biancheri, D.	La Fauvette	5	»
—	Valse du Printemps	6	»
Boisdeffre, R. de.	Aubade	5	»
Chavagnat	J'ai perdu ma tourterelle	4	»
Chesneau, C.	Le Bois Joli	3	»
—	José Maria	3	»
—	Chanson Napolitaine	5	»
—	Daï-Natha	6	»
—	Myosotis	4	»
—	Si j'étais	6	»
Duprato, J.	Adieu	5	»
—	Ici-Bas	3	»
—	Chanson de Ronsard	3	»
Franck, César.	Roses et Papillons	5	»
—	Le Mariage des Roses	5	»
Godard, B.	Les Papillons	3	»
Guiraud, E.	Adieux à Suzon	5	»
Gumbert	Le Talion (2 tons)	3	»
Kontski, A. de.	L'Inconstant	5	»
Kücken	Adieu	5	»
Laurens, E.	La Fée	4	»
Lavignac, A.	Pâques fleuries	5	»
Lecocq, Ch.	Le Chasseur	5	»
Louis, E.	La Fleur et la Vie (Élégie)	2	50
—	O Salutaris	2	50
—	La Bonne Garde (Chans. comique)	3	»
—	La Captive	5	»
Mendelssohn	Amour caché	2	50
Molique	Le Rossignol et l'Alouette	5	»
Récy, R. de.	Dernières Fleurs	5	»
Rongé, J. B.	Do, do, l'enfant do	5	»
—	L'Ile des Désirs	3	»
—	Mignon	5	»
—	Tragala	5	»
—	Oubliez-moi, pensez à moi	3	»
—	Noël (2 tons)	6	»
—	La Pauvresse de Bazeilles	3	»
—	La Résurrection	4	»
—	Le Chant du Chasseur	6	»
—	Le Ruisseau	6	»
—	Chinoiserie	4	»
—	Le Départ de l'hirondelle	4	»
—	L'Absence	4	»
—	Le Retour de l'Hirondelle	4	»
—	Chanson de Mai	4	»
—	Les Clochettes bleues	4	»
—	Reviens	4	»
Rongé, J. B.	La Nacelle	4	»
—	Ce qui passe et ce qui reste	4	»
—	Le Gondolier de Venise	4	»
—	Les Rosées	4	»
—	Le Ruisseau des Aunes	4	»
—	Chanson de la Mer	4	»
—	Chanson du matin	4	»
—	La Maison déserte	4	»
—	Vers le Sud	4	»
—	La Fleur retrouvée dans un livre	4	»
—	La Porte du cœur	4	»
—	Indiscrétion de la lune	4	»
—	Les Tombeaux	4	»
—	Le Tertre	4	»
—	La Plainte du Roseau	4	»
—	Mon Hélène	4	»
—	Sérénade d'Aben Hamet	4	»
—	Veillez sur mes amours	4	»
Saint-Saens	Danse macabre	6	»
Serpette, G.	Le Christ au jardin des Oliviers	6	»
Schulz, A.	Pierrot et Pierrette	3	»
Smart, H.	L'Adieu du marin	5	»
Tandou, A.	Seule!	2	50
Wachs, P.	La Fuite de l'Enfant-Dieu	6	»

Le Catalogue complet de la Collection Litolff sera envoyé *FRANCO* à toute personne qui en fera la demande.

PARIS. — TYPOGRAPHIE GEORGES CHAMEROT, RUE DES SAINTS-PÈRES, 19.