

Emmanuele Galea (1790 - 1850)

Violin I

Sinfonia Pastorale

Sonata da Chiesa per Piena Orchestra (c.1825)

Arrangement and Orchestration:

Mauro FARRUGIA (b.1989)

Allegro

ff

5

9 *pizz.* *p* *arco* *f* *rall.* *p*

Lento

14 *pizz.* **A** **Largo (in 6)** *(pizz.)* *pp*

19 *arco con sord.* *pp* *flebile*

25 *pizz.* *pp*

31

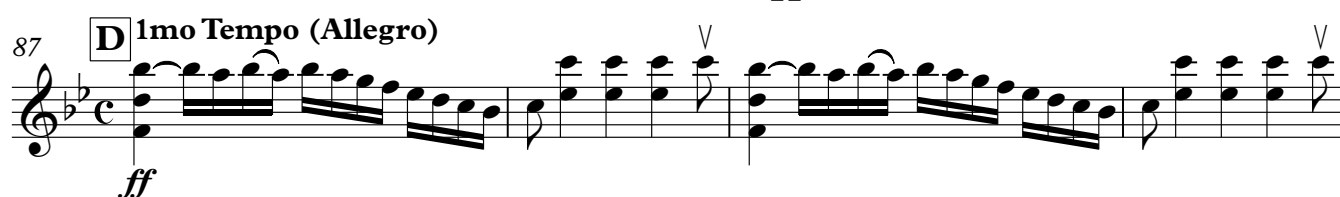
37 *arco con sord.* *pp* *flebile*

42 *accel.*

- Sinfonia Pastorale -

Orchestra
Violin I

2
47 **B** Andante



- Sinfonia Pastorale -

Orchestra
Violin I

103 *pp* *cresc.* *sf* *sf* 3

107 *sf* *pp* *subito* *sf* *ppp* *leggero* **E**

111 *simile* *accel.* *cresc. poco a poco*

115

119 *cresc. e accel. più*

123 **F** *Vivace e Ben Marcato* $\text{♩} = c.160$ *ff* *con forza*

128

132 *pp* *subito* *cresc.* **G** *stringendo* *ff* *più forza*

138 **Optional Repeat**

141