

7203



Es duftet wie Heimweh.

(Carmen Sylva.)

1

Recht der Aufführung
nur vom Componisten.

38 111 468

Andante.

Aug. Bungert, Op.49 N^o 48.

Sehr innig. p

Solo.

1. Es duft - tet wie Heimweh im dunk - len Ge -

PIANO.

pp

con Ped.

äst; es flüs - tert ein Grü - ssen vom hei - - mischen Nest! Es —

pp

weht wie ein Seh - nen der Freu - de durch's Haus: Das

p

Christ - kind ist kom - men! Das Chor. *mf* Solo. *mf*
Christ - kind ist kom - men. Das

pp *mf*

70048922

Sopr. Alt. *f*
 Fremd - sein ist aus! Das Christ - kind ist kommen, das

Tenor. Bass. *mf*
 Das Christ - kind, das Christ - kind ist kommen, das

molto cresc.
f

Fremdsein ist aus.

mf hervorgehoben

mf misterioso *cresc. molto* *cresc.*

con Ped.

Solo. *pp*
 2. Wol

dim.

un - - ter dem Christ-baum, mit Kerz - - lein be - steckt, da

pp *3*
(*sempre con Ped.*)

wird uns im Her - zen die Hoff - - nung ge - weckt! Gen -

3

Sor - - gen und Här-men, hier winkt uns der Port! Das *mp*

3

Chor. *p* Solo. *mf*
Sopr. Alt. *cresc.*
Christ - kind ist kom - men! Das Christ - kind ist kom-men! Das

pp *3* *p* *mf cresc.*
2 Ped.

Chor.
Sopr. Alt.

lä - - chelt sie fort! Das Christ - kind ist kommen, das

Tenor. Bass. *mf*

Das Christ - kind, das Christ - kind ist kommen, das

crescen - do *molto* *f*

lä - chelt sie fort! Das Christkind, das Christ - kind ist

p *cresc.*

mf hervorgehoben

mf *molto cresc.*

kom - - men!

pp *pp* *3* *col. Ped.*