

*Gabriel Mălăncioiu*

*Inner radiance*

*for solo cello*

This score is protected by S.A.C.E.M. and U.C.M.R.-A.D.A.  
Before any public performance a declaration must be sent to your national author's society.

© Gabriel Mălăncioiu  
[www.gabrielmalancioiu.org](http://www.gabrielmalancioiu.org)

to Alexandra Guțu

# Inner radiance

Gabriel Mălăncioiu  
2012

♩=50

very light bow pressure  
molto sul tasto  
bow gliss. towards left hand fingers

ord.  
harmonic gliss.  
sul D

sul A sul G

gliss

Violoncello

*ppp* diffuse tone quality



**Ruvido, barbaro**

bow gliss.

Vc.

*fff*

*f*

*fff*

*f*

*fff*



sul pont.

ord.

scratch tone  
apply very hard  
pressure to the bow  
sul pont.

scratch tone

Vc.

*p*

*p*

*fff*

*f*

*fff*

*f*

*fff*

*f*

*fff*

sul pont.  $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$  ord.  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

Vc.  $p$   $p$   $fff$   $f$   $fff$

sul pont. ord. 5 scratch tone  $\frac{3}{4}$

Vc.  $p$   $p$   $fff$   $f$   $fff$   $p$

sul pont. harmonic gliss. ord.  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{4}$

Vc.  $fff$   $p$   $p$   $f$   $fff$

sul pont. ord. **Energico**  $\frac{3}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{4}$

Vc.  $f$   $fff$   $p$   $pp$   $mf$

Vc. → sul pont. ord. 3

**4/4** **3/4** **4/4**

*p* *mf* *pp* *p*

**Ruvido, barbaro**  
scratch tone

Vc. →

**4/4**

*fff* *f* *fff* *f* *fff*

Vc. → sul pont.

**2/4** **3/4** **4/4** **3/4**

*p* *fff* *p* *fff* *p*

**Energico**

Vc. → sul pont.

**3/4** **4/4** **3/4** **2/4** **4/4**

*pp* *mf* *p* *mf* *pp*

ord.

4/4 3 2/4 4/4 2/4

Vc.

*mf* *p* *mf* *p* *mf*

sul pont.

ord.

**Ruvido, barbaro**

2/4 3/4 4/4

Vc.

*pp* *p* *fff* *f* *fff*

sul pont.

ord.

**Energico**

2/4 4/4

Vc.

*p* *mf* *p* *mf*

sul pont.

ord.

**Con calore**

2/4 4/4 3/4

Vc.

*p* *mf* *ppp* *p*

Vc.

3/4 4/4 1/4 4/4 ord. 4/4 2/4 4/4

sul pont.

mp ppp p pp p

Vc.

4/4 3/4 sul pont. ord. 4/4 4/4

Ruvido, barbaro

scratch tone

mp ppp p fff

Vc.

2/4 3/4 2/4 sul pont.

f fff p

Vc.

2/4 4/4 3/4 2/4 4/4

ord. Con calore sul pont. ord.

ppp p mp ppp fff

Energico

Vc.  $\frac{4}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$

*mf*  $\rightarrow$  *p*  $\leftarrow$  *mf*  $\rightarrow$  *p*  $\leftarrow$  *mf*  $\rightarrow$  *pp*  $\rightarrow$  *ppp*

ord.

Con calore

Vc.  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

*p*  $\rightarrow$  *mp*  $\rightarrow$  *ppp*  $\rightarrow$  *p*

ord.

Con calore

Vc.  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

*mf*  $\rightarrow$  *p*  $\leftarrow$  *mp*

molto sul tasto

Vc.  $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

*p*  $\rightarrow$  *p*





Lento, angelico

molto sul tasto

Violoncello

*p* *con purità, molto legato*      *p*      *simile*



the exact distance between the fingers is maintained during the downward slide

Vc.

"seagull" effect



molto sul tasto

ord. molto sul tasto

Vc.

8

Vc.

*gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *ord.* *ord.* "seagull" effect



Vc.

molto sul tasto *ord.* molto sul tasto *ord.* molto sul tasto



Vc.

*ord.* molto sul tasto *ord.* molto sul tasto *ord.* molto sul tasto



Vc.

*ord.* "seagull" effect