

# Il bianco e dolce cigno

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Cantus (part 1 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re Ed io pian - gen -  
do giun - go al fin del vi - ver mi - o Ed io pian - gen - do giun - go al fin del  
\_ vi - ver mi - o Stran' e di - ver - sa sor - te ch'ei mo - re scon - so - la - to ed  
io mo - ro be - a - - - - to mor - te che nel mo - ri - re  
\_ m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si - re. Se nel mo - rir al - tro do -  
lor non sen - to di mil - le mor - te il di sa - rei con - ten - to,  
di mil - le mor - te il di sa - rei con - ten - to.

# Il bianco e dolce cigno

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Altus (part 2 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re ed io pian - gen -  
do giun - go al fin del vi - ver mi - o Ed io pian - gen - do giun - go al fin del  
vi - ver mi - o Stran' e di - ver - sa sor - te ch'ei - mo - re scon - so - la - to  
ed io mo - ro be - a - - - to mor - te che nel mo -  
ri - re m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si - re. Se nel mo - rir' al - tro do -  
lor non sen - to di mil - le mor - te il di, di mil - le mor - te il di, di mil - le mor - te il di, di  
mil - le mor - te il di, di mil - le mor - te il di, sa - rei con - ten - to.

# Il bianco e dolce cigno

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Altus (part 2 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

5  
Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan-do mo - re ed

10  
io pian-gen - do giun - go al fin del vi - ver mi - o Ed io pian-gen -

15  
do giun - go al fin del vi - ver mi - o Stran' e di-ver - sa sor - te ch'ei

20  
- mo - re scon-so - la - to ed io mo - ro be - a - -

25  
- - to mor - te che nel mo - ri - re m'em-pie di gio - ia tut-to e

30  
di de - si - re. Se nel mo - rir' al - tro do - lor non sen - to di mil - le

35  
mor-te il di, di mil - le mor-te il di, di mil - le mor-te il di, di mil - le

40  
mor-te il di, di mil - le mor-te il di, sa - rei con - ten - to.

45

# Il bianco e dolce cigno

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re Ed  
io pian - gen - do giun - go al fin del vi - ver mi - o, Ed io pian - gen -  
do giun - go al fin del vi - ver mi - o Stran' e di - ver - sa sor - te  
ch'ei mo - re scon - so - la - to ed io mo - ro ed io mo - ro be - a -  
to mor - te che nel mo - ri - re m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si -  
re. Se nel mo - rir' al - tro do - lor non sen - to, di mil - le mor - te il  
di, di mil - le mor - te il di sa - rei con - ten - to, di mil - le mor - te il di, di mil - le  
mor - te il di sa - rei con - ten - to, di mil - le mor - te il di sa - rei con - ten - to.

# Il bianco e dolce cigno

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re Ed  
io pian - gen - do giun - go al fin del vi - ver mi - o, Ed io pian - gen -  
do giun - go al fin del vi - ver mi - o Stran' e di - ver - sa sor - te  
ch'ei mo - re scon - so - la - to ed io mo - ro ed io mo - ro be - a -  
to mor - te che nel mo - ri - re m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si -  
re. Se nel mo - rir' al - tro do - lor non sen - to, di mil - le mor - te il  
di, di mil - le mor - te il di sa - rei con - ten - to, di mil - le mor - te il di, di mil - le  
mor - te il di sa - rei con - ten - to, di mil - le mor - te il di sa - rei con - ten - to.

# Il bianco e dolce cigno

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Bassus (part 4 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Ed io pian-gen - do giun-go al fin del vi-ver mi - o ed  
io pian-gen - do giun-go al fin del vi-ver mi - o Stran' e di-ver-sa  
sor-te ed io mo-ro be-a - to mor-te che nel mo-  
ri - re m'em-pie di gio-ia tut-to e di de-si - re. Se nel mo-rir' al-tro do-  
lor non sen - to, di mil - le mor-te il di sa - rei con-ten - to, di mil - le  
mor-te il di sa - rei con-ten-to, di mil - le mor-te il di sa - rei con-ten - to.