

ALTO
 DI MADALENA CASVLANA
 IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI
 A QVATTRO VOCI,

Nouamente posti in luce.

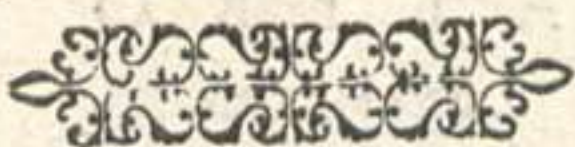


IN VINEGIA,
 APPRESSO GIROLAMO SCOTTO

M D LXX.

RE OR MO

AL MOLTO ILL. SIG. MIO OSS.
IL SIGNOR DON ANTONIO LONDONIO,
*Presidente del Magistrato ordinario, & del Consiglio
segreto del Re Catolico nello stato di
Milano.*



RE

On doueranno, Ill. Sig. mio, queste mie deboli fa-
tiche esser dal mondo riputate troppo ardite, se à
V. S. Ill. ^{RE} ch'è un chiaro raggio di virtù, vengo-
no liberamente ad offerirsi: Perciòche, quantunq; elle
non siano di quella eccellenza, che si conuerrebbe, la
similitudine, che hanno, come opere virtuose, con l'a-
nimo di V. S. Ill. ^{RE} le assicura d'esser da lei gra-
tiosamente riceute, non meno che sia un picciolo Torento da un amplo, &
famoso fiume. Con questa opinione adunque, nudrita dal gran testimonio, che
in molte occasioni m'hà fatto il Sig. Giouambattista Cauanago della gran-
dezza, & singolar benignità di V. S. Ill. ^{RE} & del diletto, ch'ella prende di
questa professione; à lei (quali si siano) riuerentemente le dedico, supplican-
dola à riceuerle con quell'affetto, che da me vengono; & nel riposo, ch'ella
prenderà tal' hora dalli grauissimi negotij suoi, goder in esse, si non l'harmo-
nia Musicale, almeno quell'harmonia, che nasce in me dalle nobilissime parti
sue. Che con questo fine humilmente le bacio le mani. Di Vinegia il di primo
di Maggio. 1570.

RE
D. V. S. Ill.

Humil Seruitrice.

Madalena Casulana.



3



ALTO



I don'hor per le piaggie herbett'e fiori



Esser non puo i

che quel an gelic'



alma Non sent' il suon del' amo rose no te del' amo



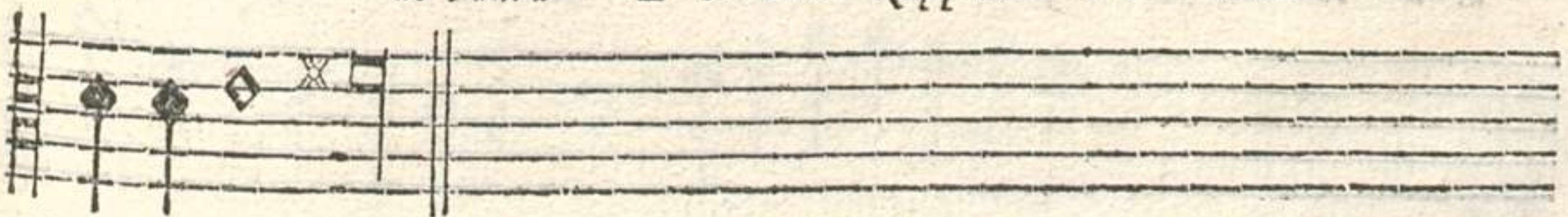
rose note Se nostra ria fortun' è di più for za La



grimand'e cantand' i nostri versi E col bue zopp'an drē cac



cian do l'aura E col bue zopp'an drē caccian



do l'au ra.

G y



4

Mor per qual cagion mi mand'a terra mi

mand'a terra Se sai te son fede

le E bramo pac'e mi ri trou'in guer ra e mi ritrou'in guerra

Di te che sei crudele Di te che sei crudele Ne voi sia

per me pa ce Ma che sempr'arda con tua viua fa ce Ma che sempr'

arda con tua viua fa ce.



5



A L T O



O d'odora te frond'e de bei fiori Che



la felic' arabbia in gremb'asconde Te sac'vn



gran altar tra verd'albo ri Ch'arda mai sempre qui vicin



al onde E de le nim phe de la nobil clori Meco la più



leggiadr'in queste spon de Canterà Canterà le tue lod'a dun'a



duna Canterà le tue lod' a dun'a duna Fin che col sol il



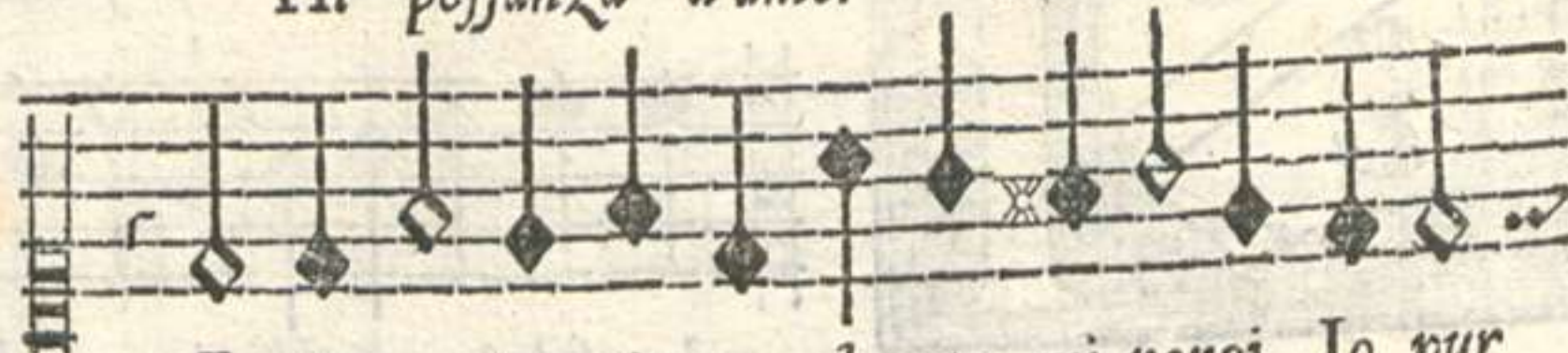
ciel tutto tutto s'in bruna Fin che col sol il ciel tutto tutto s'in bruna.



6



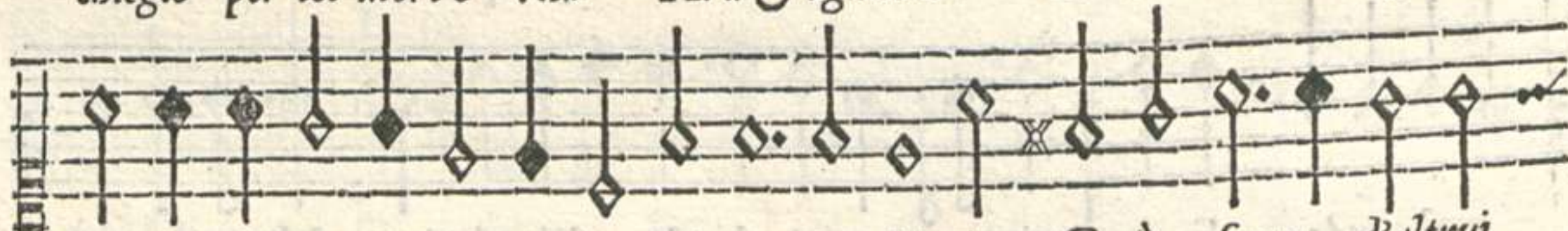
Hi possanza d'amor com'in vn tempo



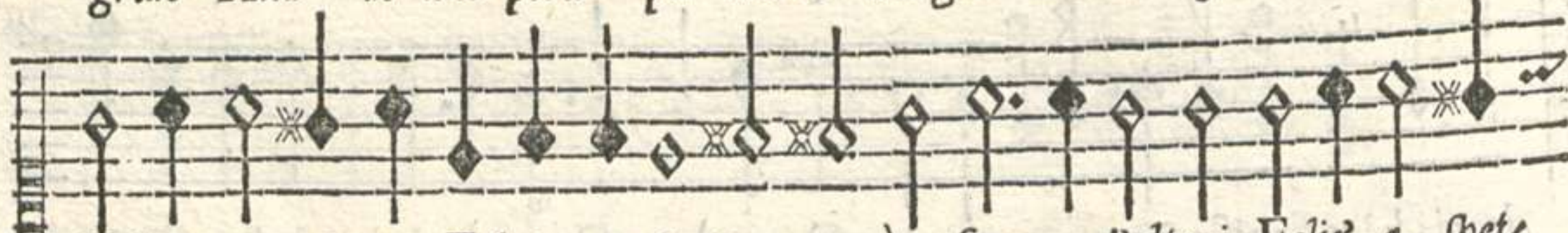
E speranza e timor al cor mi porgi Io pur



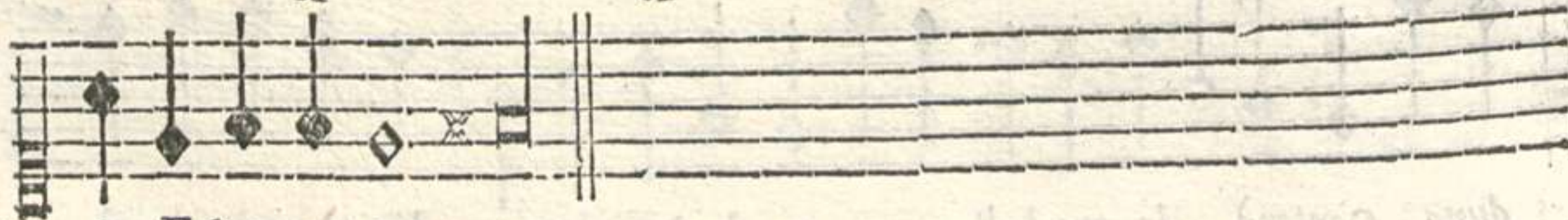
chiedio per lei mort'e vita Ard'eg agiaccio E taccio e forte



grido Aita al mio perir poi morte chiegio Così seruo d'altrui



Felic' a spetto Felic' a spetto Così seruo d'altrui Felic' a spet



to Felic' a spet to.



7



A L T O



Not te O ciel'o mar'o
piaggie o monti Che si spesso m'vdi te



Chiamar morte O valli o selu'a boschi o fiumi o fonti Che fost' alla mia



vita fide scorte O fere snelle che con liete fronti



E rand'anda te Con gioio sa for te O testi,



mon de miei si duri de miei si duri accenti Dat'audi entia in



sieme a miei la nen

ti.



8

Orte Che voi Eccom' appresso

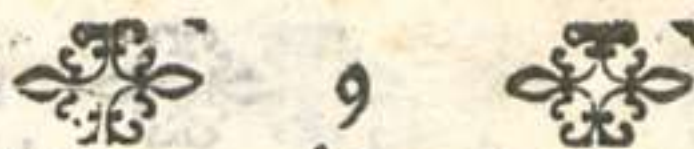
Non posso Non Perch'inte non regnail

core Nonfa Nonfa Fatte resti tuire Che chi vita non

ha non puo mori re Perche Perch'inte non regn'il

core Nonfa Nonfa Fatte resti tuire Che chi vita non

ha non puo morire.



ALTO



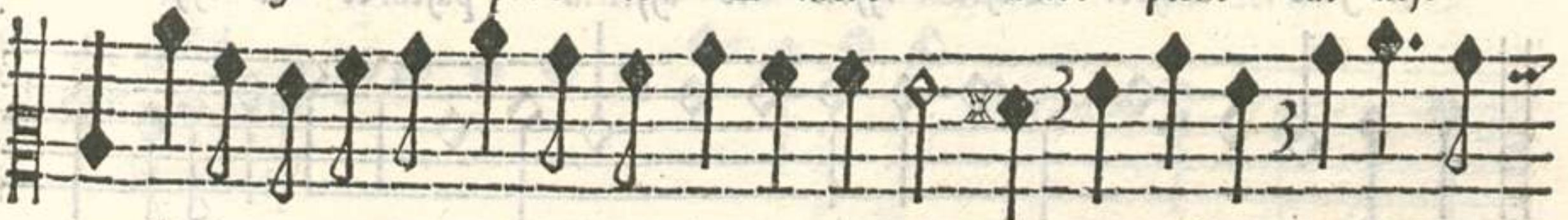
En veng' il pastor mio anz' il mio



sole Dicea sul vago lit'al fin del gior



no Con so a ui paro le E meri ambi pieni di desi



o Vola uan d'ogn'intor no Lieti scherzand'i



pargolett' a mori Ein su le labbia lor s'vniro i cori.

SECONDA PARTE.



Dio Lidia Caro mio Meri a dio poi



ch'el ciel vole Dicea sour' arn'al apparir



del sole Pastor Pastor afflit to afflitta pastorel la afflitta



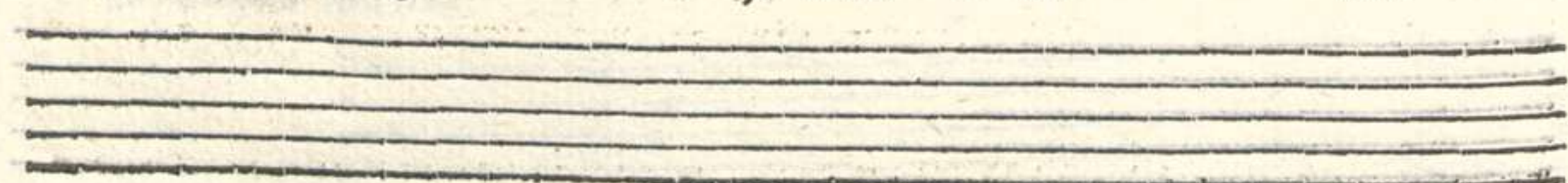
pastorel la Piangeu'ei piangeu'ella Piangea con essi Amor



re E quinc'e quindi E quinc'e quindi si di vis'il core E



quinc'e quindi y si diuis' il co re.



CANZON PRIMA PARTE.

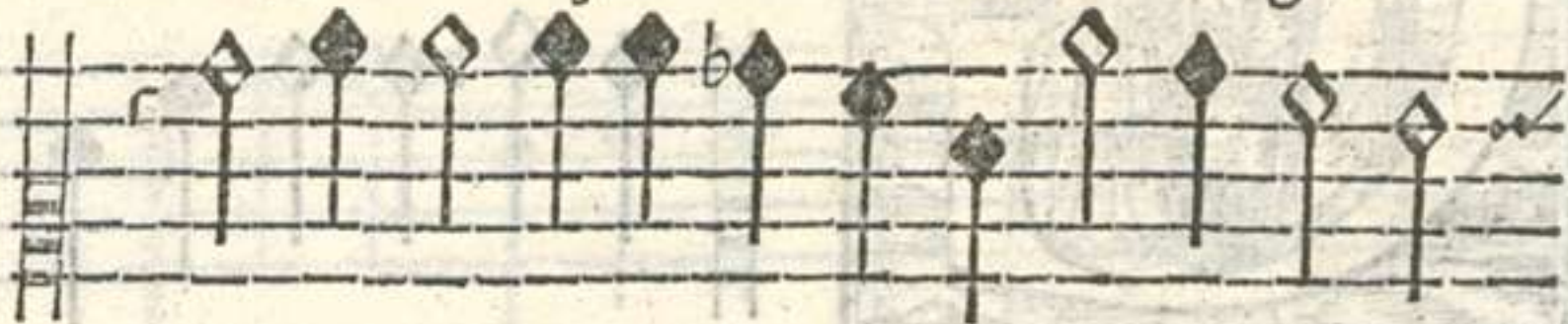
II

A L T O



Inta di fior

vn giorno



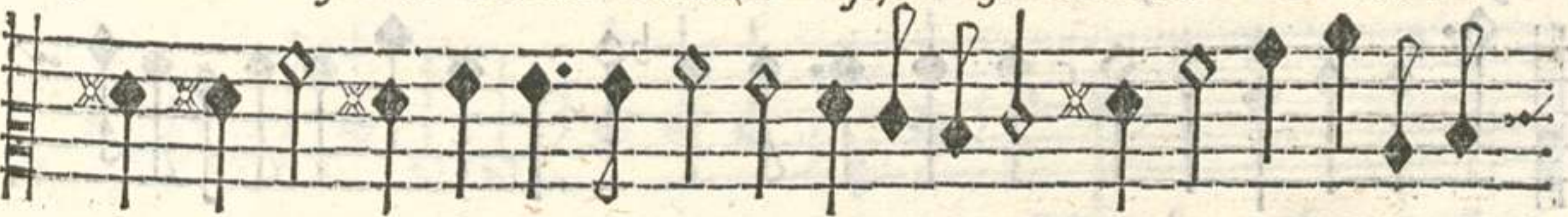
A la riuu d'vn fiume Sede la nimpha



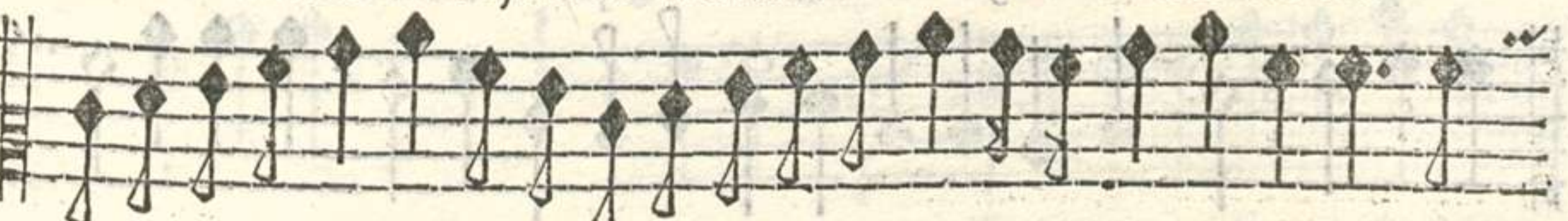
mia pescand'al on de E gli augellet' in torno E



gli arbor'e le fronde Facean cantando fest'al suo bel lume E non s'v



diuan venti Al suon d'i dolc'accen ti Mentre lieta



cantan

do S'accordan



l'onde seco mormoran do.

H ij

SECONDA PARTE.



1 2

Li ochi lucent' e bel li E ra,

no l'esc'e gliami l'esc'e gliami Onde

peschi morian liet'e contenti liet'e contenti Correat leggiadr'e

snelli I dei del fium' in tenti Al armonia Al armonia ch'v,

dian tra verdi rami Vsci' Theti dal'acque Tant'il cantar

li piacque E mentre ch'ella mi ra Dicea Dicea feli,

ce chi per lei sospi ra.



A dea che nel mar nacque che nel mar nac



que Ei pargo lettia mori Robbaua



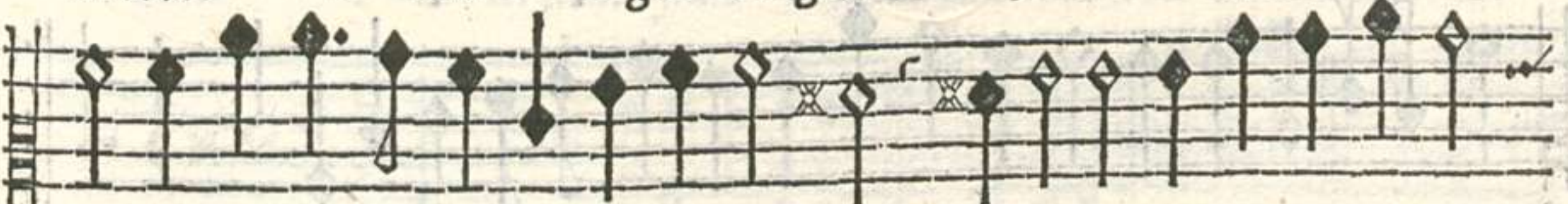
no da lei le faci el arme Fioria dou'ella giaque dou'ella giac



que La riua La riu ei bianchi marmi Spira uano fe



lic'arabi o dori Ogni benigna stella In questa part'e in



quella Vscia dal orizon te E più non par E più non par



che gi

ri ne tramon

ti.

Q V A R T A P A R T E .



14



O feli ce pastore Quel di



fausto et a meno Non pareva star in ter



ra ma nel cie lo E di celest ardore E d'amo ro



so ze lo E d'amo roso zelo Sentì l'alm in fiammata



venir meno Indi non più desi o Mi pors vn picciol rio Ch'el mio



nobil tesoro Honora cinto di sacra l'albo ro.





Er lei pos'in obli

o y

Le vag'e biond'arene

Tanto gradite Tanto gradite Tāto gradite al grā popul di Marte Et ogni

pensier mio Pingend'in viue carte Lei sol'andrà per queste piagg'a

mene E da lei stanc'efrale Attend'ambe due l'ale Attend'ambe due

l'ale Per gir sempre volan do volan do Qual cigno

lieto lei sola cantan do sola cantando sola cantando cantando.



16



Onti selue fontane piagg'e sassi



Vo cercand'io se pur potess' vn giorno In



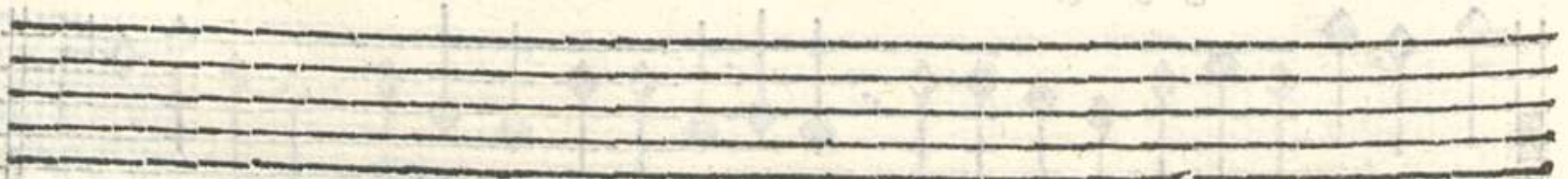
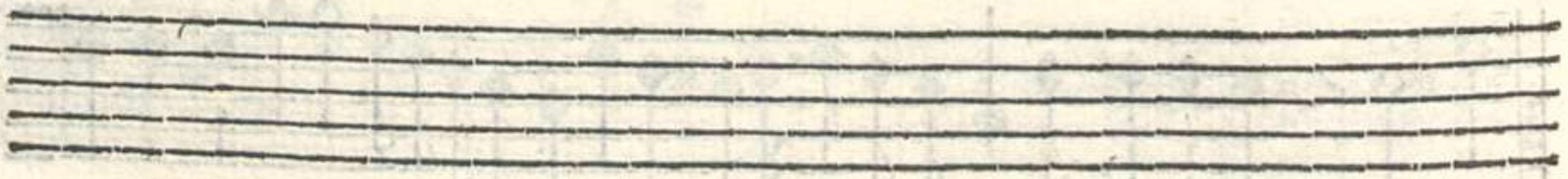
parte ralentar l'accerbo pianto Ma ben vegg'hor che sol' in



vna valle Trouo ri poso a le mie stanche rime Che



mormorando van per mille campi y





Agh'amorosi augel li Che



soura gli arbuscelli Rinoua te gl'antichi



vostr'amori Canta te tra bei fiori Cantate Cantate tra



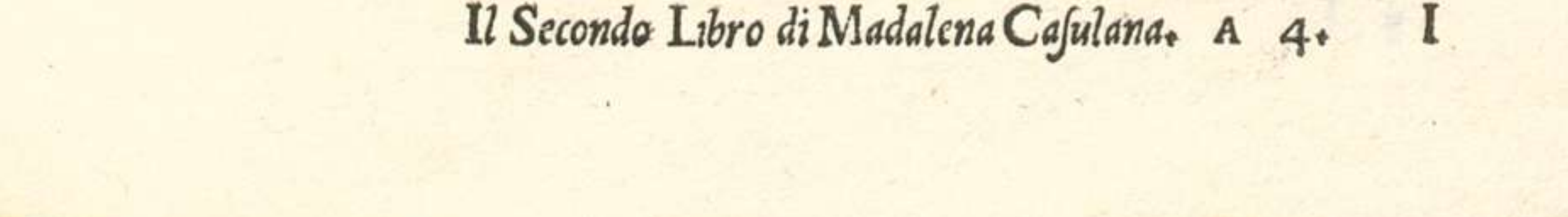
bei fiori Gl'occh'e le bionde chiome Che fur si dolce nod'a le mie some



E di mia Cloria l'onde In queste In quest'a mate sponde a



mate sponde Vdi te l'armoni a Che puo sol'a dolcir



la pena la pena mia Che puo sol'a dolcir la pena mi a.



'Alcun vi mira fi so Vede scolpit' in



voi per man d'amore Vn nouo paradi so



Di leggiadria di gra tia e di valo re di



leggiadria di gratia e di valo re Ma s'ci vi donn'il



co re Sperando per seruir trouar mercede S'ingann'e



del su'error pentito grida Al ciel ch'in donna vede In fi



nita bellezz' e poca fe de.



Ome fra verd'erbette Vag'augellin in



debil fil'accol to D'esser ne



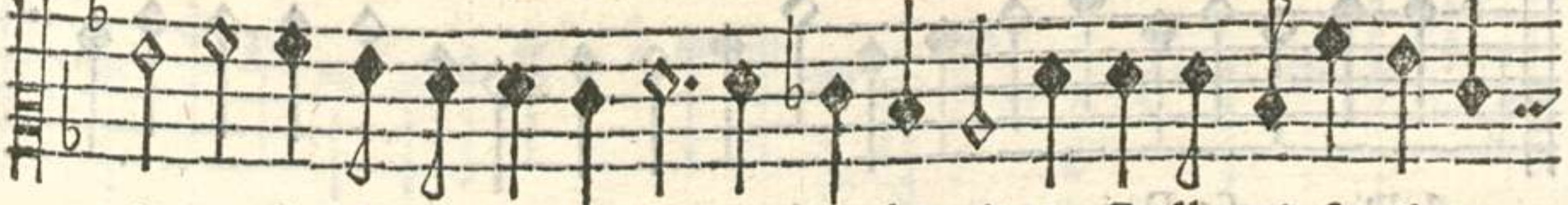
lacc'in uolto Finche non s'erg'a vo lo mai non sen te Co



si mètr'io presente Da voi don na mi trouo Il mio carcer non prouo



Il mio carcer non pro uo Ma quād'haimè da voi fò dipar



tita Sueller mi sent'il cor mancar la vita Sueller mi sent'il cor



mancar la vi ta Sueller mi sent'il cor mācar la vi ta.



20



Iu' ardor viua fiamma Acces'



h'amor Che temp'e luoco non estingue



dramma Anzi si grat'o do ri Escan da si bel fo'



co che rendon l'aer grat in ogni luo co On'



de nel alte ogn'vn scolpito vede D'amor più bell'in prese D'amor più



bell'in prese PVLISENA gentil SALON cortese PVLISENA gen'



til SALON corte

se.



L vostro di partir donna mi diede



Noiosa vita Noiosa vita e



con sì dubbia spene Di voi caro mio bene Ch'altri s'in pe ra



e di ciò fia cagione Le vostr'alme virtut' al mon do



sole Le vostr'alme virtut' al mondo sole E rio timor E



rio timor mi spin ge ond'i miei lumi Sembran d'amare la



crime duo fu mi,



Ran miracol d'amore Quel ch'uccide da

vit'e in vn si sfa ce L'alma s'auu' e more



Che mentr'esser più in vita y li dispia



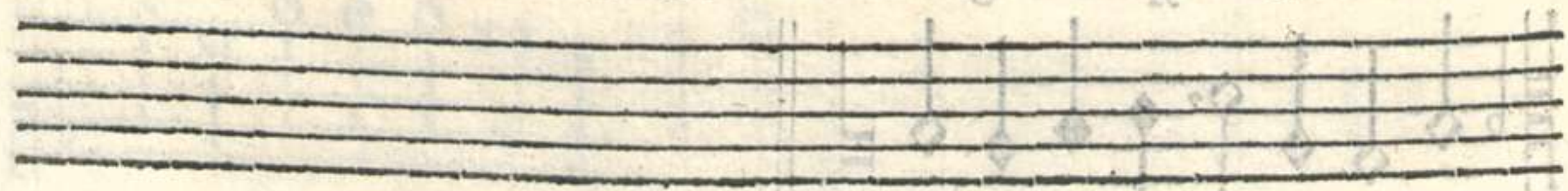
ce Tal di mort'ha desi o Che di lui viu' e in lui mor ell'ey i



o Che mentr'esser più in vita li dispia ce Tal di mort'



ha desi o Che di lui viu' e in lui mor'ella ey i o.



LEANDRO MIRA.



23



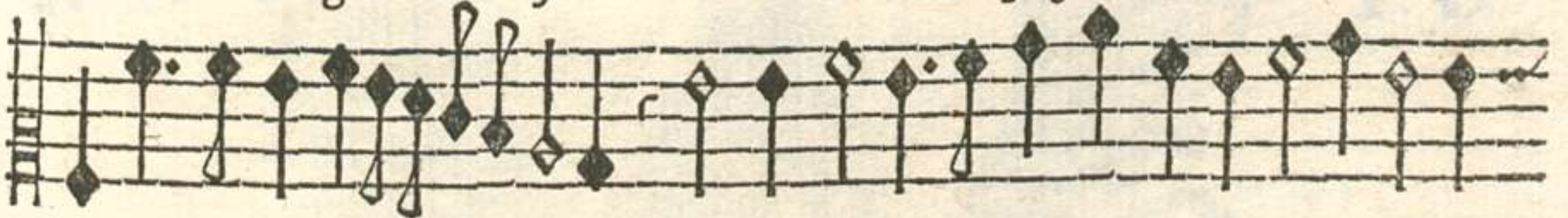
A L T O

Ra verdi frondi *iy* d'vnginebr'a*ma* to Che pur'al'hor'al ciel i ram'a

pri ua i rami a priua Nel dilettofo apri le in vn bel



pra to Di fior'adorno a la dolc'ombr'estiua Que l'acqua più

chiara in ogni lato *iy* Per l'erba fresca mormorando gi

ua mormorando gi ua Vagh'augelli rēdean cantand'a proua Al af-

flitto mio cor *iy* dolcezza dolcezza noua *iy*

O T T A L E A N D R O M I R A

TAVOLA DELLI MADRICALI

DEL SECONDO LIBRO DI MADALENA

CASVLANA A QVATTRO

V O C I.



<i>Amor per qual cagion</i>	4	<i>La dea che nel mar nacque</i>	13
<i>Ahi possanza d'amor</i>	6	<i>Morte che voi</i>	8
<i>A dio Lidia mia bella</i>	10	<i>Monti selue fontane</i>	16
<i>Ben venga il pastor</i>	9	<i>O notte o cielo o mare</i>	7
<i>Cinta di fiori un giorno</i>	11	<i>Per lei pos' in oblio</i>	15
<i>Come fra verdi</i>	19	<i>Ridon hor per le piagge</i>	3
<i>Gl'occhi lucenti</i>	12	<i>S'alcun vi mira</i>	18
<i>Gran miracol d'amore</i>	22	<i>Tra verdi frondi</i>	23
<i>Io d'odorate</i>	5	<i>Vaghi amorosi augelli</i>	17
<i>Io felice pastore</i>	14	<i>Viuo ardor</i>	20
<i>Il vostro dipartir</i>	21		

I L F I N E.