

Missa do Sagrado Coração de Jesus

Kyrie

Bass

Antônio Martiniano da Silva Bemfica (1845 - 1904)
Escrita em 12 de Maio de 1891

Andante maestoso

6

p Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son

11

f Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e

14

e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son.

25

p Chris-te e - le - i - son **p** Chris-te e - le - i - son **f** e - le - i - son.

30

f e - le - i - son **p** Ky - ri - e e - le - i - son **f** e - le - i - son

33

le - i - son e - le - i - son e - le - i - son.

Baixo
Gloria

Allegro

f Glo - ri - a in ex - cel - sis Glo - ri - a in ex - cel - sis in ex-cel - sis

Glo - ri - a in ex - cel - sis in ex - cel - sis De - o

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o in ex - cel - sis De - o

Glo - ri - a De - o De - o in ex - cel - sis Glo - ri - a **2**

Solo

Et _____ in _____ ter - ra pax _____ ho - mi - ni-bus **2**
mf

pax ho - mi - ni-bus **Coro** **f** Glo - ri - a Glo - ri - a

in ex - cel - sis in ex - cel - sis De - o De - o in ex - cel - sis

in ex - cel - sis Glo - ri - a Glo - ri - a De - o De - o

De - o Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a. **4**

Andante maestoso **27**

Allegro **34**

Andante **11**

Allegro **21**

Laudamus

Andante

6

Gratias

p Gra - ti - as, _____ gra - ti - as

a - gi - mus _____ ti - bi a - gi - mus _____ ti - bi

f pro - pter ma - gnam glo - ri - am _____ tu - - - am

glo - ri - am glo - ri - am tu - - - am.

Allegro Solo

Domine Deus

mf Do - mi-ne _____ De - us Rex coe-les - - - tis

De - - - us Pa - ter om - - ni - po - tens

3

p Do - mi-ne _____ De - us _____ A - gnus _____

Baixo

Menos

De - i _____ **f** Fi - lius Pa - tris **mf** Do - mi-ne _____ De - us

rall.

A - gnus _____ De - i Fi - li - us _____ Pa - tris Fi - li - us _____ Pa - .

Allegro

tris **p** Do - mi - ne De - us _____ Fi - li - us Pa - tris

p Fi - li - us **f** Pa - tris, A - gnus, Dei, A - gnus, Dei, A - gnus

4

Dei, A - gnus, Dei, Fi - li - us, Pa - - - tris.

Andantino 25 **Allegro**

Qui tollis

f Sus - ci - pe, sus - ci - pe, de - pre-ca - ti-o - nem
nos - tram de - pre-ca - ti-o - nem nos - tram de - pre-ca - ti-o - nem
nos - tram nos - - - tram nos - - - tram.

Andante maestoso

Qui sedes

7

Solo

mp Qui se - - - des ad dex - te - ram

Pa - tris mi - se-re - re no - bis, qui se - des qui se - des ad dex - te - ram

Pa - tris, mi - se-re - re no - bis mi-se - re - re no - - -

Allegro

4

4

mp Quo - ni-am tu so-lus San - ctus

tu so - lus Do - mi-nus tu so - lus al - tis - si-mus Je - su Chris -

ti tu so - lus San - ctus tu so - lus Do - mi-nus al - tis - si - mus Je -

su - - - Chris - - - ti. *f* Quo - ni-am tu so - lus San - ctus tu so - lus

rall.

Do - mi-nus tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chris - ti Je - su

Baixo

Andante

p Chris - ti tu so - lus__ San - c tus Tu so - lus__ Do - mi-nus

Allegro

tu so - lus al - tis - si-mus **f** Je - - su Chris - - - -

6

ti.

Andante

Cum Sancto Spiritu **3**

p Cum San - cto Spi - ri - tu

in glo - ri - a Dei Pa - tris. A - - - men.

A - men. A - men. A - men. A - men. A - men. A - men.

Allegro

f Cum San - cto__ Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris.

Cum San - cto__ Spi - ri - tu in glo - ri - a__ De - i Pa - tris. A -



men. A - men. A - - - men. A - - - men.

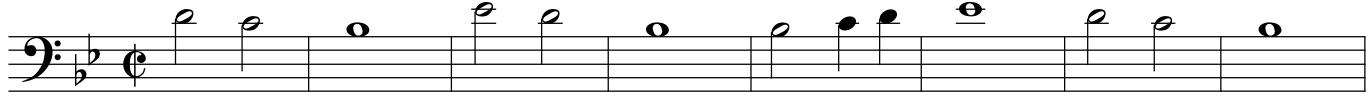


A - - - men. In glo - ri - a Dei Pa - tris. A - men.

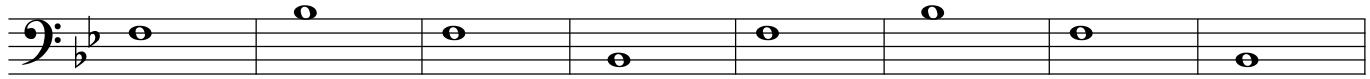


In glo-ri-a De-i Pa - tris Dei Pa-tris. A - men. A - men.

Piu allegro



f A - men. A - men. A - men. A - men.



A - men. A - men. A - men. A - men.



A - - - men. A - men!

10