

EDITION SIKORSKI

Nr. 244

GEORG PHILIPP  
**TELEMANN**

(1681-1767)

**Konzert**

**D-dur**

für Violino concertato,  
Trompete (in D), 3 Violinen,  
2 Violen, Violoncello obl.  
und Basso continuo

**Concerto**

**D-major**

for Violino concertato,  
Trumpet (in D), 3 Violins,  
2 Violas, Violoncello obl.  
and Continuo

Herausgegeben und bearbeitet von /

Edited and arranged by

**Hermann Töttcher / Karl Grebe**

*PGA + B. C.*

Erstveröffentlichung / First Edition

Ed. Nr. 244

**GEORG PHILIPP**  
**TELEMANN**

(1681-1767)

**Konzert**  
**D-dur**

für Violino concertato,  
Trompete (in D), 3 Violinen,  
2 Violen, Violoncello obl.  
und Basso continuo

**Concerto**  
**D-major**

for Violino concertato,  
Trumpet (in D), 3 Violins,  
2 Violas, Violoncello obl.  
and Continuo

Herausgegeben und bearbeitet von /

Edited and arranged by

**Hermann Töttcher/Karl Grebe**

Diese Ausgabe darf für öffentl. Aufführungen, Funksendungen, mechan.  
Aufzeichnungen u. ä. Zwecke nur in der aus ihr ersichtlichen Bearbei-  
tung und mit namentlicher Nennung des Bearbeiters verwendet werden.

Erstveröffentlichung / First Edition

**Partitur / Score**



**MUSIKVERLAG HANS SIKORSKI · HAMBURG**

# Orchesterwerke Alter Meister

- Fasch, Johann Friedrich**  
582 **Konzert D-Dur** für 2 Oboen, 2 Hörner, 2 Fagotte, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- 583 **Ouvertüre (Suite) D-Dur** für Trompete, 2 Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- 623 **Concerto** für 2 Trompeten, 2 Oboen, 2 Violinen, Streicher, Pauken und Basso continuo (*Winschermann*)
- Händel, Georg Friedrich**  
514 **Ouvertüre und Suite aus der Oper „Rodrigo“** für 2 Oboen und Streicher (*Frotscher*)
- 561 **Chaconne A-Dur** für Streicher, (2 Oboen ad lib.) und Basso continuo (*Frotscher*)
- 572 **14 Instrumentalstücke aus „Il Pastor fido“** (*Frotscher*)
- Heinichen, Joh. David**  
615 **Ouvertüre G-Dur** für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- Marcello, Alessandro**  
633 **Concerto grosso** („La Cetra“) für 2 Flöten oder Oboen, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- Purcell, Henry**  
355 **The Fairy Queen**, Suite für Streichorchester (*Müller*)
- Telemann, Georg Philipp**  
494 **Konzert B-Dur** für 3 Oboen, 3 Violinen und Basso continuo (*Töttcher*)
- 569 **Ouvertüre (Suite) C-Dur** für 3 Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- 597 **Ouvertüre e-moll** für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- 598 **Concerto grosso D-Dur** für 3 Trompeten, 2 Oboen, Fagott, Pauken, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- 605 **Ouvertüre (Suite) e-moll** für Flöte (Oboe, Violine), Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- 607 **Concerto grosso g-moll** für 2 Oboen (Flöten), Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- 625 **Konzert C-Dur** („Concerto alla francese“) für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- 630 **Ouvertüre** („Ein musikalischer Spaß“) für 4 Hörner, 2 Oboen, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)
- 634 **Ouvertüre C-Dur** für Oboe, Streicher und Basso continuo (*Winschermann*)

Durch den Musikalien-Fachhandel zu beziehen

MUSIKVERLAG HANS SIKORSKI · HAMBURG