

Alto:

COMPLETORY CONCENTI

A' 4 voci Concertate mancando qual si voglia Parte,
con Violini, e Ripieni à beneplacito.

DEDICATI

Al merito impareggiabile dell' Illustrissimo, e Reuerendissimo Sig. Abbate

ANTONIO ANICHINI
Dignissimo Primicerio nella Cattedrale
di Ferrara

D A

GIO: BATTISTA BASSANI

Maestro di Capella della medema Cattedrale, e del-
l' Illustrissima Accademia della Morte.

OPERA XXV.



IN BOLOGNA.

M. DCCI.

Per Marino Siluani.

Con licenza de' Superiori.

Si vendono all' Insegna del Violino, con 7 rinilegio.

Mus. 2114-E-2

Sächs.
Landes-
Bibl.

COMPLETORY CONCENTI

A 4 voci Concertate mandando quali si voglia Parte
con Violini e Ripieni a discrezione.

Dedicato

ANTONIO ANICHINI

Digitissimo Primicerio nella Cattedrale

di Ferrara

GIO: BATTISTA BASSANI

Magistro di Cappella della medesima Cattedrale, e del
I. Istituzione Accademia della Musica.

OPERA XXV.



IN BOLOGNA. M. DCC.

Con licenza del Superiori.
Per Antonio Simonini.
Si vende alla Libreria del Violino, con il suo loggione.

ILLVSTRISSIMO^{2.}

E REVERENDISSIMO SIG.

Sig. e Padron Colendissimo.

L' Obligationi mie congiunte al conoscimento del merito di V. S. Illustrissima, e Reuerendissima m' hanno stimolato consegnare alle Stampe questi miei tenui Concenti col di lei speciosissimo Impronto, tributati in Omaggio dalla mia seruitù alla sempre grande sua Nobiltà: L' impegnarsi ad encomiare vn merito al sommo illustre, porta seco obligatione rigorosa di vna proportionata Eloquenza, ed Energia, che à me non calle: Gli scorsi Lustri dà se soli sono bastevoli à dichiarare V. S. Illustrissima, e Reuerendissima di famosissime Piante dignissimo Germe: Le qualità ammirabili del di lei Auo rese considerabili anche à Porporati più conspiciui, e trasportate con la Dignità di Primicerio in sua Persona, innamorano il genio di chi le ammira, e gl' Onori sublimi di sua Casa sono il Modello di quella stima, che da tutti deuesi à Nobilissimi di lei Pregi, che mi rende sempre più auido del tutelare Patrocinio di V. S. Illustrissima, e Reuerendissima, quale di presente imploro, coll' Offerta di questo mio debole Parto ingrandito col di lei Nome: Resta solo si degni compartire vn fauoreuole aggradimento ad vn sì pouero dono, ricordandosi, che anche vn Xerse hebbe cuore per gradire vn sorso d' Aqua, benche portale da Mano Mendica, ed altre si mi concedi l' Onore di poter publicarmi

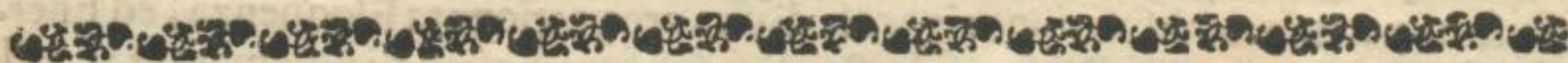
Di V. S. Illustriss. e Reuerendiss.

Humiliss. Diuotiss. & Ossequioss. Seruitore
Gio: Battista Bassani,



AMICO LETTORE.

A tteso quel commune discorso, che Gaudent breuitate moderni; rissoluo seruirti della presente *Compieta breue*, arbitraria nelle parti, con *Violini*, e *Ripieni* à beneplacito. Se questa non risuonerà al tuo *Orecchio* di piena *satisfatione armoniosa* rissfletti, che oltre la *Breuità*, l' *Arbitrio* di poter mutare ne *Salmi* à due il *Canto in Tenore*, l' *Alto in Basso*, ne *Salmi* à quattro il poter lasciar qual si sia parte la priuano dell' inesto di què *Concerti*, de quali sei solito compiacerti, & aggradendo questo *Parto* della mia penna non mai stanca in seruirti. *Vini Felice*.



*Offenbach's
Ballets*



Vbe Domne be — nedicere noctem quietam &



finem perfectum concedat nobis Do- minus omnipotens.



Amen. Fratres sobrij estote & vigila-



te quia aduersarius ve — ster diabolus



tanquam leo rugiens circuit circuit quærens quem deuoret



cui resistite fortes in fide tu autem Do-



mine miserere — nobis, Deo gratias, Adiutorium



qui fecit Cæ — lum & terram qui fecit cælum & terram



qui fecit caelum & terram.

Largo.



Onfiteor Deo Confiteor Deo omni po-



tenti Beatę Marię Beatę Marię semper Virgini Con-



fiteor Deo Confiteor Deo Beato Michaeli Arcan-ge-



lo beato Ioanni Baptistę Sanctis Apostolis Petro &



Paulo omnibus sanctis & tibi Pater quia peccaui peccaui



nimis cogitatione verbo & opere mea culpa mea



culpa mea maxima culpa Ideo præcor beatam Ma-



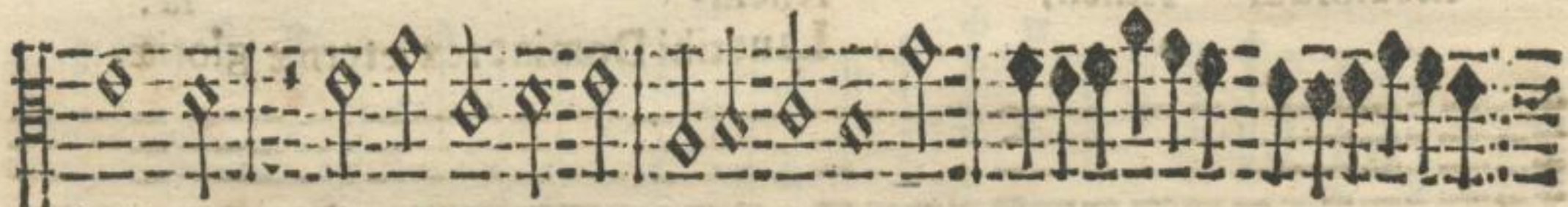
riam semper Virginem ideo præcor beatam Mariam sem-



per Virginem beatum Michaellem Arcangelum beatum beatum Io-



anem Baptistam sanctos Apostolos Petrum & Paulum omnes



sanctos & te Pater orare pro me ad Do-



minum Deum nostrum ad dominum de- um no- strum.



Conuerte Et auerte auerte iram tuam à nobis De-



us in adiutorium meum in- ten- de Domine



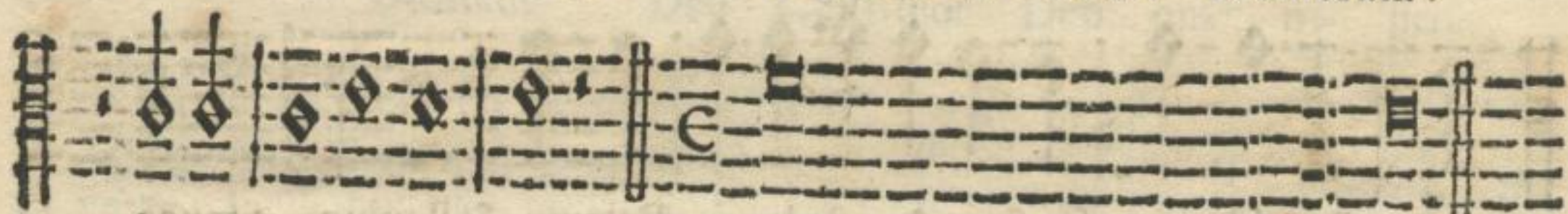
domine ad adiuuandum me festina Gloria Patri



Gloria Filio & Spiritui Sancto Gloria Sicut erat in prin-



cipio & nunc & semper — semper & in sæcula sæculorum

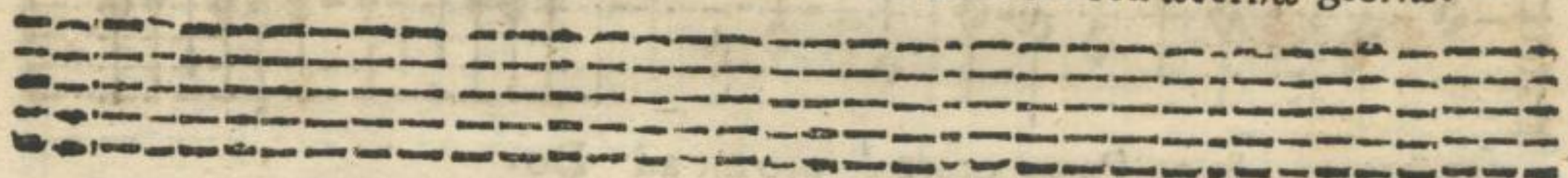


sæculorum Amen:

Allelu-

ia.

Laus tibi Domine rex æternæ gloriæ.



Vm inuocarem exaudiuit me Deus iustitiæ me-



æ in tribulatione dilatasti mi- hi miserere mei



oracionem me-

am

Filij

hominum vsque quo



gra-

ui corde vt quid diligitis vanitatem & quæri,



tis mendacium & scitote quoniam mirificauit Dominus sanctum



suum cum clamauro clamauro clamauro Dominus e



audiet me cum clamauro clamauro clamauro clamauro cla-



mauro ad eum irascimini & nolite pecca



re quæ dicitis in cordibus vestris com



cate sacrificium iustitiæ & sperate sperate in Domi-



no multi dicunt quis ostendit nobis bona super nos super



nos signatum est super nos super nos lumen lumen vultus tui



Domine à fructu frumen-



ti vini & celi sui multiplica-



ti multiplicati multiplicati sunt multiplicati mul-



tiplicati sunt in pace in idipsum dor-



am & requiescam & requiescam quoniam quoniam tu



Domine singulariter in spe singulariter in spe singulariter in



spe singulariter in spe constituisti me constituisti constitu-



isti me Gloria Patri & Filio & Spiritui Sancto Sicut



erat in principio & nunc & semper & in sæcula sæculorum sæcu-



lorum amen & in sæcula sæculorum sæculorum amen



sæculorum amen sæculorum amen.



A 2. Canto, e Alto.

Allelg.



N te Domine in te Domine spe- raui spera-



ui in te Domine in te Domine spe- raui spera-



ui in iustitia tua libera me iniustitia tua



libera me esto mihi in Deum protectorem & in

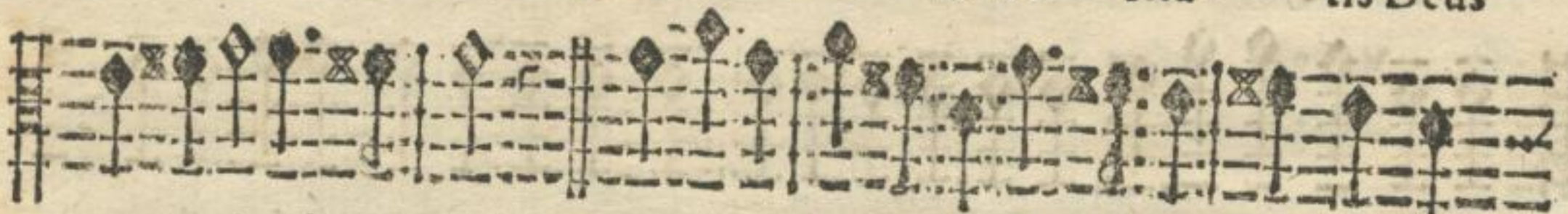
do- num refugij vt sal-
uum vt sal- uum vt sal- uum me faci-
as quo- niam for- titu- do mea
& refugium meum es tu & propter nomen tuum
deduces me & enutries me enutries me
quoniam quoniam tu es protector tu es protector tu es protector
meus tu es protector meus in manus tuas
commendo spiritum commendo spiritum me- um commendo



spiritum meum redemisti nos Do-



mine Deus Deus us ve-rita-tis Deus



ve-ritatis. Glo-ria Patri &



Filio & Spiritui & Spiritui San-cto & nunc &



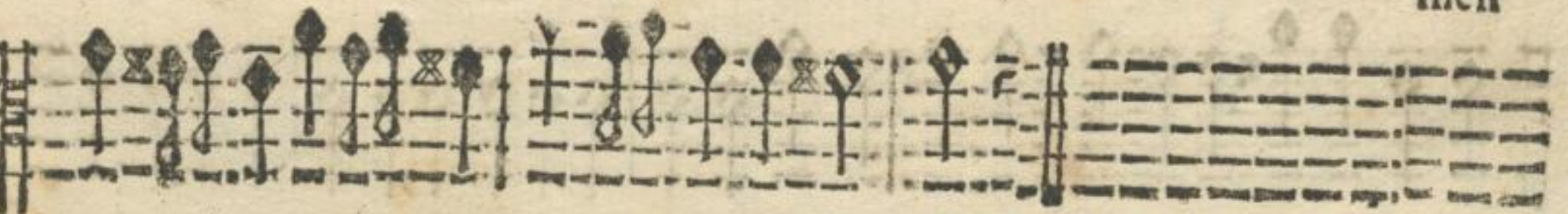
semper semper A-men amen



& in saecula & in saecula saeculorum a-



men amen a-men



a-men amen, B

B



Vi habitat Qui habitat in adiutorio altissi-



mi in protectione Dei Cæli commorabitur dicit Domino



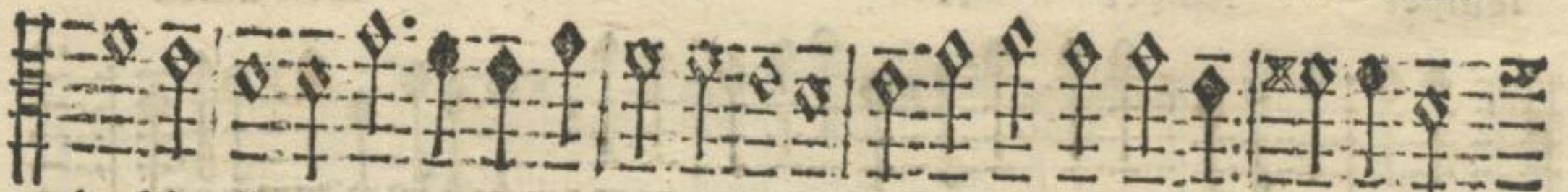
fulceptor meus es tu & refugium meum Deus meus sperabo



in eum quoniam ipse liberavit me de laqueo



venantium et à verbo aspero scapulæ suis obum-



brabit tibi et sub penis eius sperabis scuto scuto circumdabit



te veritas veritas veritas eius non time-



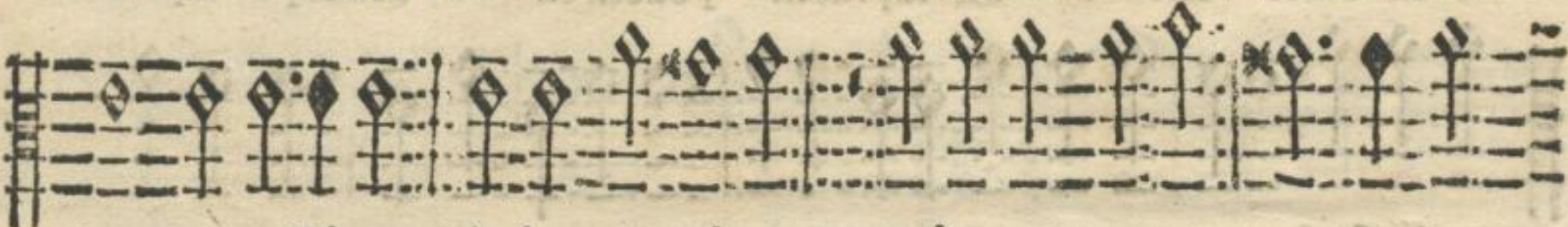
bis à timore nocturno à sagitta volante in die à ne-



gotio per ambulante in tenebis ab incurfu et Demonio me-



ridia- no cadent cadent cadent à latere tuo mille et



decem millia à dextris tuis ad te autem non non appro-



pinqua- bit verutamen oculis tuis considerabis &



retributionem peccatorum vi- debis quoniam tu es



Domine spes mea altissimum posuisti refugium tu-



um non accedet ad te malum et flagellum non appropinquabit tibi.



naculo tu- o quoniam Angelis suis mandavit de



te vt custodiant te in omnibus vijs tuis in manibus portabunt



te ne forte offendas ad lapidem pedem tuum super aspidem



et basiliscum et basiliscum ambulabis et conculcabis le-



onem et draconem quoniam in me sperauit liberabo eum



protegam eum quoniam cognouit nomen meum clamauit ad



me clamauit ad me et ego exaudiam eum cum ipso sum in



tribulatione eripiam eum et glorificabo eum longi-



tudine dierum replebo replebo eum et ostendam ostendam



illi salutare meum salutare meum.



Gloria Patri Gloria Filio et Spiritui Sancto Sicut



erat in principio et nunc et semper semper et in



saecula saeculorum in saecula saeculorum amen a-



men amen.

*Ecce nunc
tacet*



Te facis tacet





Vnc dimittis nunc dimittis nunc dimittis seruum tuum



seruum tuum Domine secundum secundum verbum tuum in



pace in pace secundum verbum tuum in pace in pace in pace



Quia viderunt viderunt oculi oculi me



i viderunt oculi me i saluta.



re saluta re tuum quod pa-



raſti paraſti omnium omnium omnium populorum



omnium omnium omnium populo rum lumen lumen ad



reuelationem gen- tium et gloriam plebis



tux plebis tux Israel et gloriam et gloriam plebis



tux plebis tux Israel. Glo- ria Patri Gloria



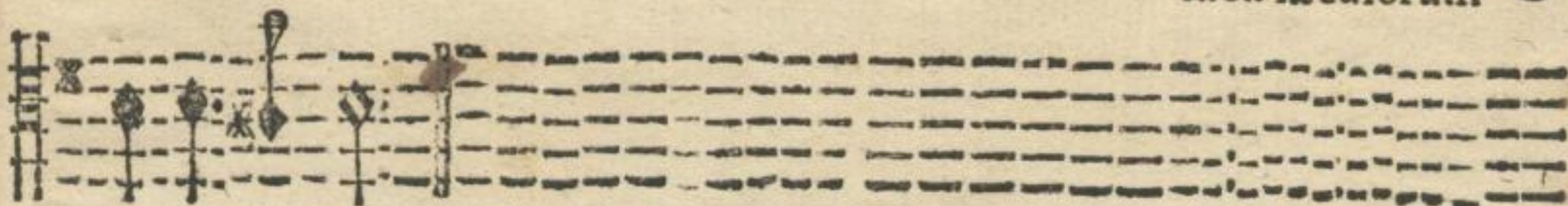
Filio et Spirtui Sancto Sicut erat in principio et runc et



semper semper et in sæcula læculorum sæculorum a-



men a- men sæculorum



amen.

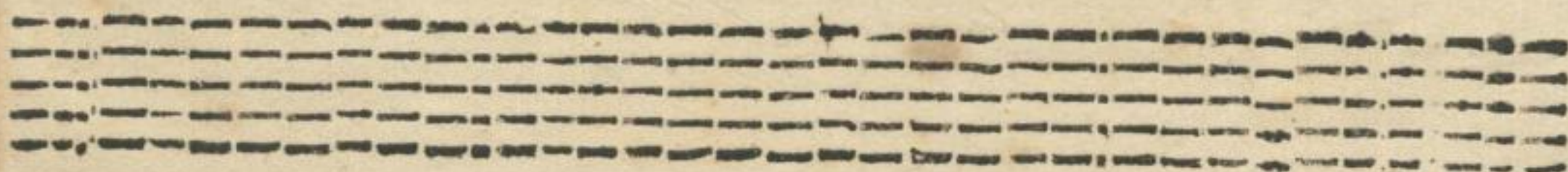


TAVOLA.

- I** Vbe Domne . à quattro voci, con Violini, e Ripieni . à Car. 1
- Confiteor . Alto solo . 2
- Cum inuocarem . à 4. voci concertato, mancando qual si voglia parte, con Violini, e Ripieni se piace . 4
- In te Domine . à due voci, Canto, e Alto . 7
- Qui habitat . à quattro voci, tutto pieno . 10
- Ecce nunc . à due voci, Canto, e Basso .
- Te lucis . Basso solo, con Violini all' Vniffono à beneplacito .
- Nunc dimittis . à 4. voci, mancando qual si voglia parte, con Violini, e Ripieni a beneplacito . 14

IL FINE.