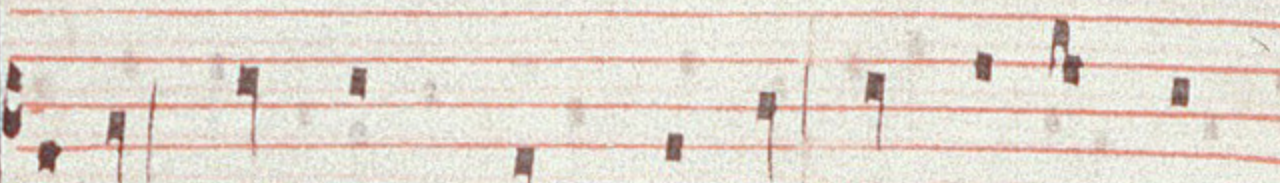


bon loie loie laui simplete 7 coie seulle cas  
wbm vers li meclais de mot li fis les au  
motuor du tout. 7 mamor li les. estahie fu  
si se deslie quans de li me uir pres. si torna  
la fuee 7 ie apres. par lamain lai prise ce q  
li dis mouit petit prise ce mest uis samor  
qui ma ti





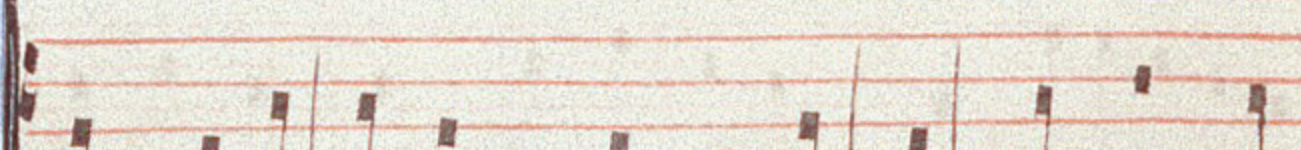
assis. les ieuz vairs rians. les sorcis haus



et voutiz bouche uermelle et plesant diez ne




me puis tenir que l'amor q'nedement bole



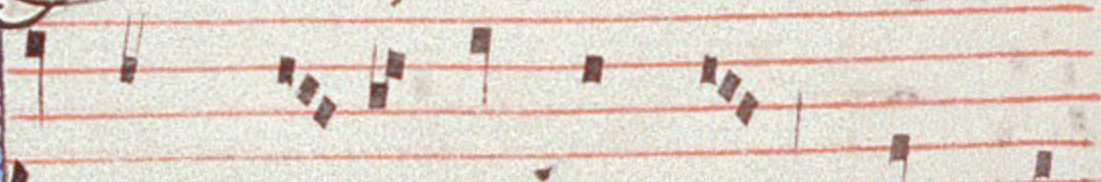

que ferai se uostre amor n'ai las autrement



lui alamoit sans resort se moies quant tot



ai mis mon cuer diez cest atort.



S'uns mais amorous me tient long tant



se ueut que te soi a la deuise ses amis

au col l'umis mes bras et puis li dis bele

fleur de lis re sui uostre amis auous me ret

pus tant fis et tant dis quau dessus memes

ma volente fis tout amon deus dous

ris ot & cler

vis.

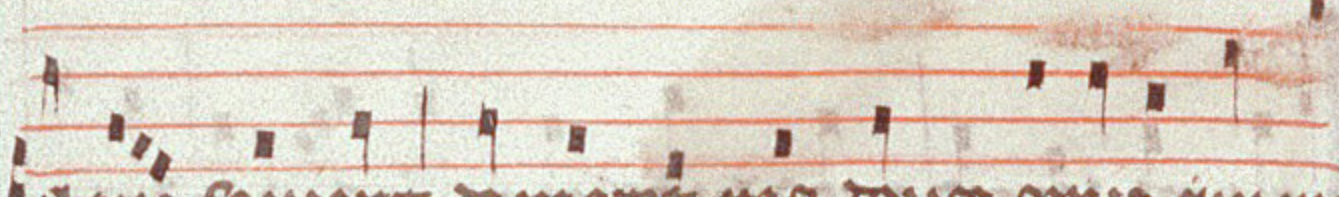
**D**ex por quoi la regardai la bele

**P**ortate.





en la puiſſance. mes ie nai duel ne peſance q̄nt




il me ſouient de marot ma douce amie qui me



ſert chanter i toz tans ioieufe me com fins



amanz demener. en non diu queque nus die



au cuer me tient li maus d'amer.



**D**enuoiſiement i vai a la bele que i aim



tant. i en chantant li diu. bele i blonde au





ne tant amai. pour les yeux uairs z uans

qui tant sunt plein de doucour par samblât

mes pou d'armour itrouai quant te len pa

at si meismai plus q'ians qui soit el mont

car vie' ovi q' ie morrai q'nt si ueiv' oev' tra' môt.

**D**amours sunt en g'nt esma' tel les

ont esprouees z mlt les ot blasmees mes onqs ne


**E**t super







cors plesant. ie sui tout a vostre comant 7 se




vai tant com tere vis a uoz otroi le tuer de



moi douce au cler vis.



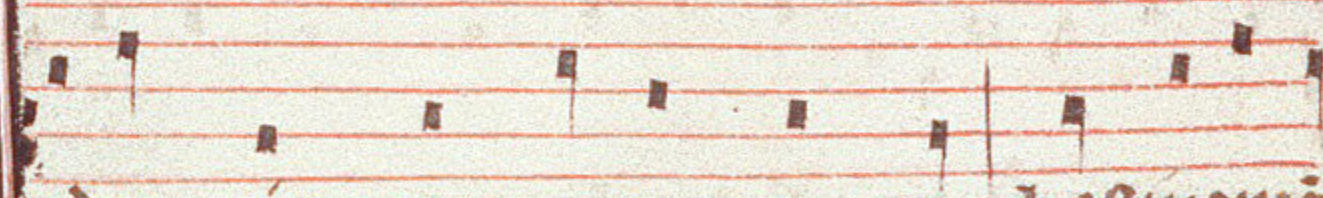
**D**lene gent ia ne laitons a amer' loiau



ment por vos mesdis. por vos agaitemens tot



auttetant cō amor mi deslaint voz viegne



ades gries maus. 7 gries comens hastuemet



les blasmau car uers moi se sunt prouees

mieux quen uers aus bien le sai fines a

mouuetes au trouuees.

**T**oute & dolor & ennui & halche puiſſet

auoir toute vileine gent tout auttetant cō

me amor me mestre leur viegne ades griez

maus & griez corms ne sentēt pas les maus q̄ p̄

dies

manie



vaine gent faulse gent nos amours & moi &

manie iolietement.

**B**ien aime il ne doit mie demie la

nuit dormir. ainz doit penser a l'amie si

veut bien amors servir. cil ne doit ior d'amer

queq̄ nus endie qui les maus ne veut sen

tir qui bien veut mal doit souffrir.

**O**mnes



mi tiennent souent uelaine gent voz ne les

senties mie les doz mais que te sent.

**G**voz qui dort il n'aime pas ta ni dor

mirai toz toz perferai loiaument sans

gas a uos simple r cote dort iatent iote r

solas ni tournirai tant que soit entre

voz doliu bras.



**D**iques ne se pachi mes ciers d'amer  
pour dolor qui ait senti ne quen cor doue  
endurer. diez por celi qui viens ne lia merci  
ainz atent ades la merci de toute la plus val  
lant qui soit ou monde viuant mes trop de  
meure longuement la merci que mes ciers  
atent. 7 por ce croi sauoir certainement que

**Adagio.**



**D**untel lieu sest entremis mes cuers da

mer ou il n'est mie aentuis qui ne li estuet pe

ser fors q' tous dis vos solas i tous deduis alo

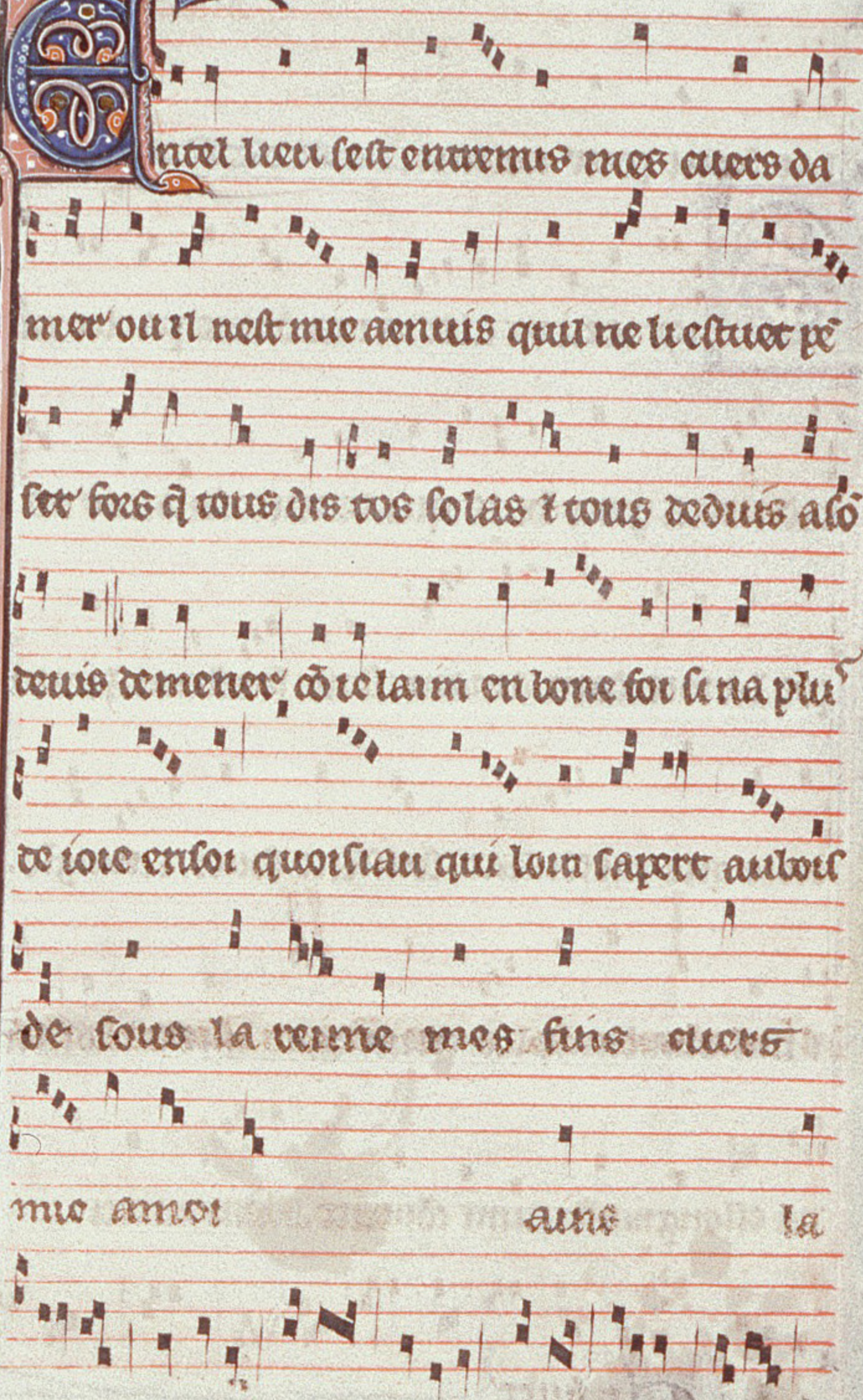
deuis demener, cōte l'aim en bone foi si na plu

de ioie ensoi qu'oisiau qui loin sapert au bois

de sous la veine mes fins cuers

mie amoi

ains la





lai serui pour noiant.

**D**ieu ie nu os aler a ma dame parler tant

redout la gent haie qui demeure fondant na

por la ioie dont amant sont soustenu. Je uau

droie que mesdisant fussent sourt. & auugle.

& mu. ma dame les tient tant que de moi sen

va ellongnant ainsi comment auuai merci.

**E**t super



qui bien l'aime.

**S** mors qui ma prist de ses geus bien

me soust prist q'ne elgarder me fist. celi vrais

diex ou toute biaute gut li regars de ses ueus

ieus moest. helas mes cieres trop mespit d'ne

si haute amour en prist. ne porquant sain te

mex por li mour se li vient ap' d' d'autre

**A** amor iour.



**D**ies et iolis sui et serui tant com ieve ius  
car ie sui amis a la plus plesant qonques tro  
uat sen ai le cuer gai. car nulle ne sai comest  
amis. qui plus ait gent cors. ne cleve le ius dire  
re nempuis ie mes sen sui soulyris. car plus que  
ne di asses a los et pris. chief ablont. vian  
front. soucis. voutis. ieuz vairs. nes longuet  
et bien asses bouche uermellete et dens petis.





en natione nule ahoison que totans

et iolis soie sottoi ne menfaut et don. cele a q

ie ma abandon. et pour ce selle me proie de cha

tes vilains servie se ne fai soie

son bon mes par

drou tames na uoie

de li guette don

In seculum.



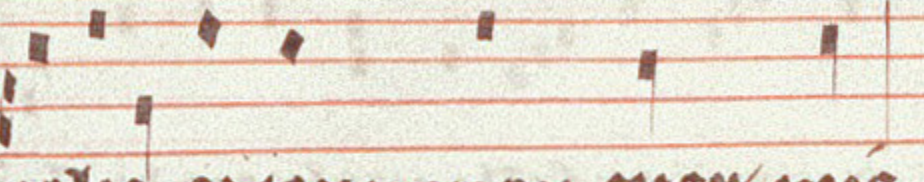





biau menton. biau col bele est par tout lima



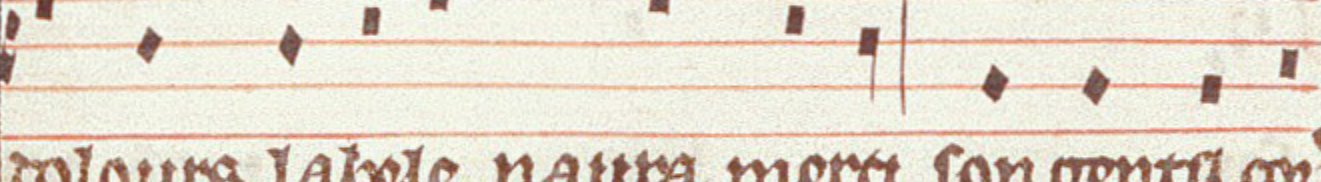
conquis ne me blasmez mie sen amie tant



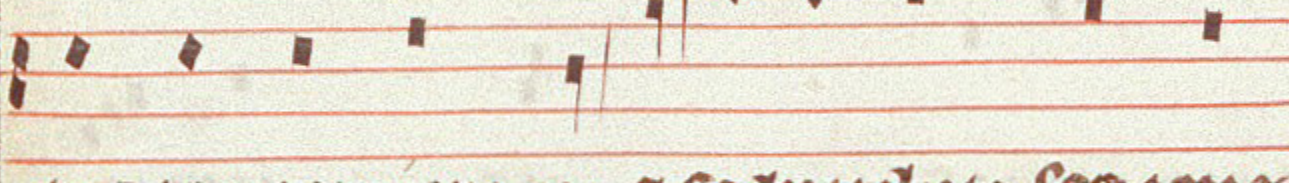
iole ai tout mon cuer mis.



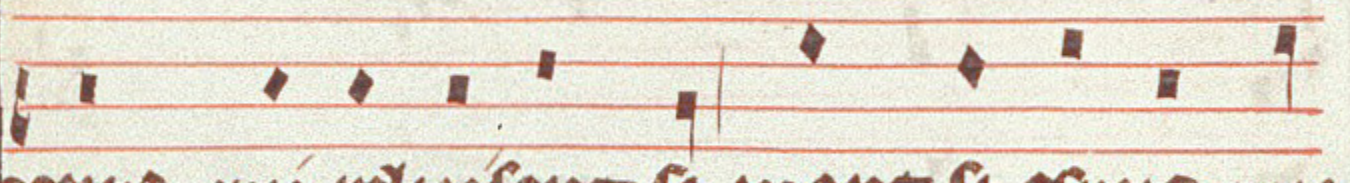
**S**imil las uuita ie ainsi que de mes



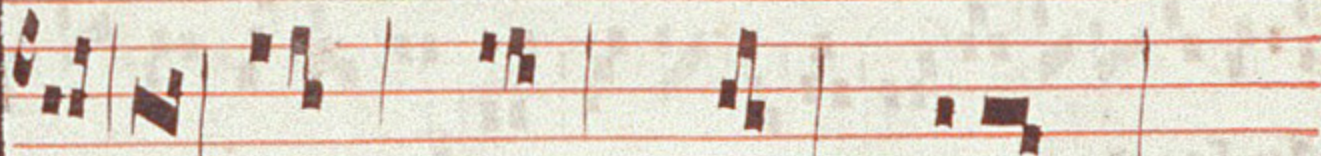
colours labele nauua merci son gentia cor



que ie premiers vi. 7 la touchete les teuz



veus qui reluisent si mont si espris que







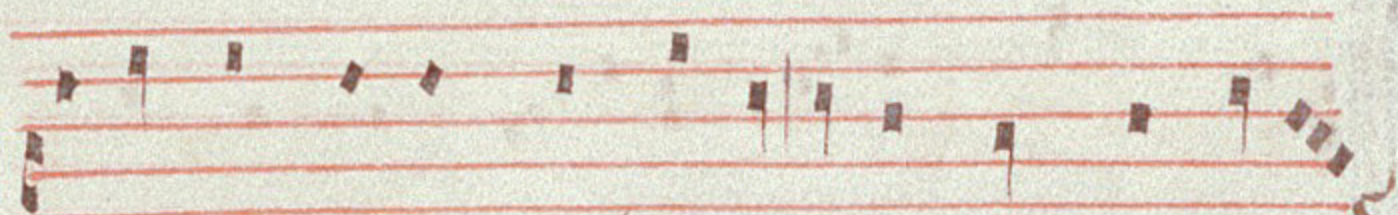
mes grant folie ferote se te chan  
 tote se de ma da  
 me non.



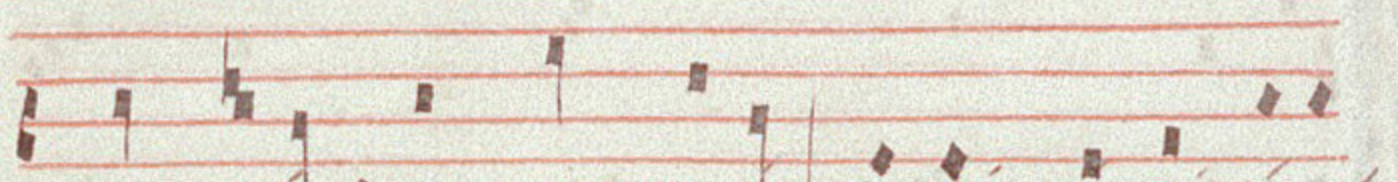
Doucement me tient amours si  
 que ne puis departir de celi qui puet co  
 uertir ma ioie en grant  
 dolour mes et  
 Omnes.



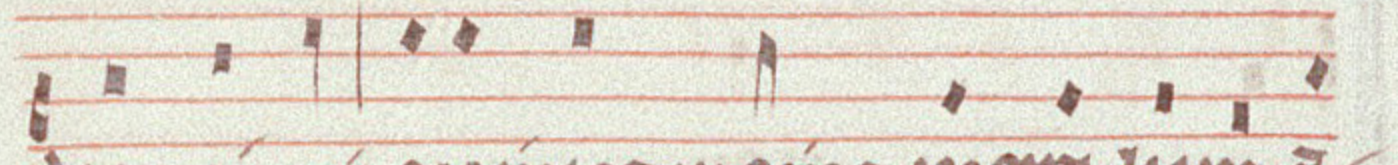




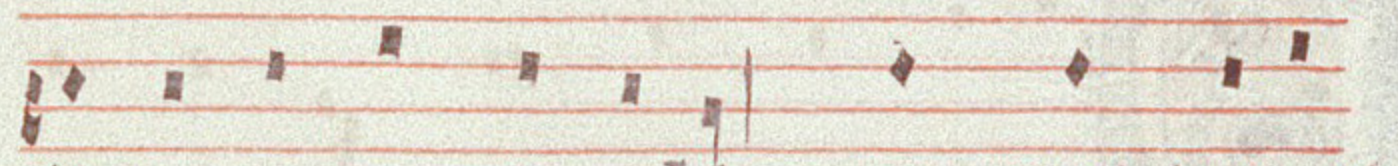
departir ne me puis del. 7 les tres doz regar



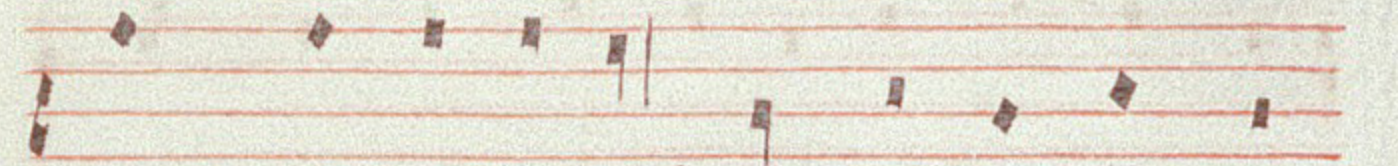
mont ois diez mont ois. aini. aini. aini



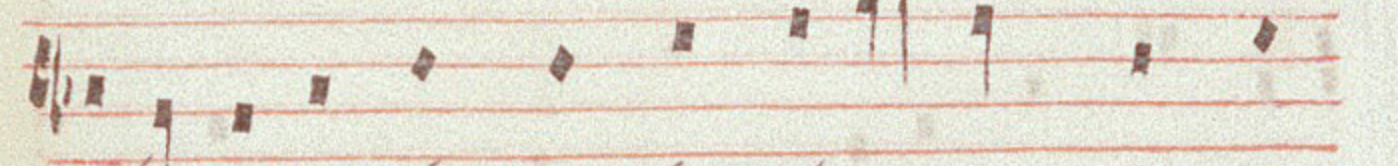
diez aini aoinies mains merci lipu q



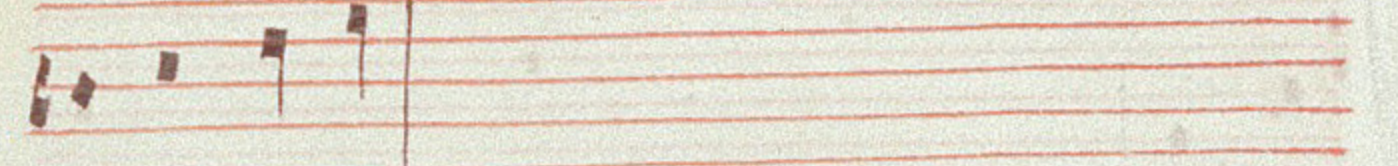
le ne me mete en oubli. mout tres douce



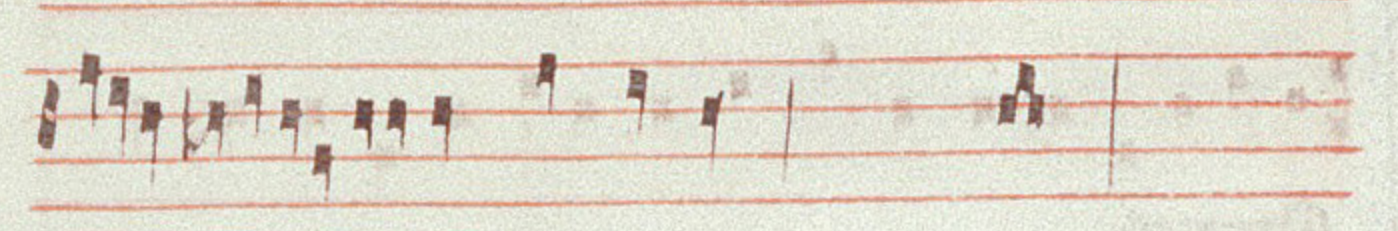
ment me respondi. bien me deuoit on



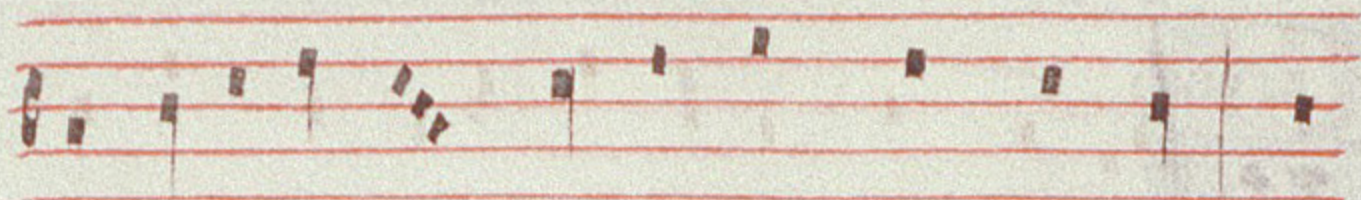
hate de leuier mourir ainsi mon tres doz



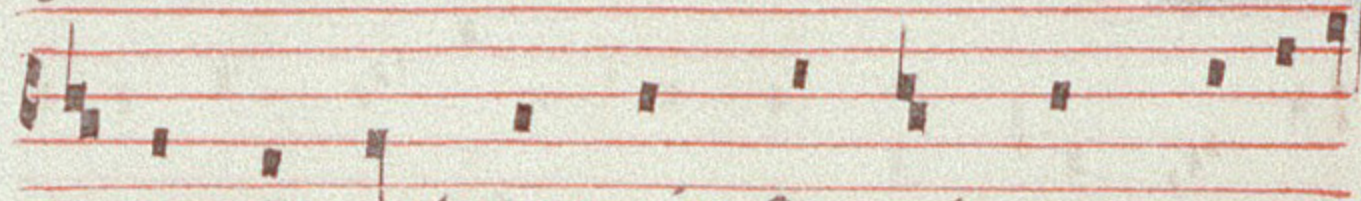
loial aini.



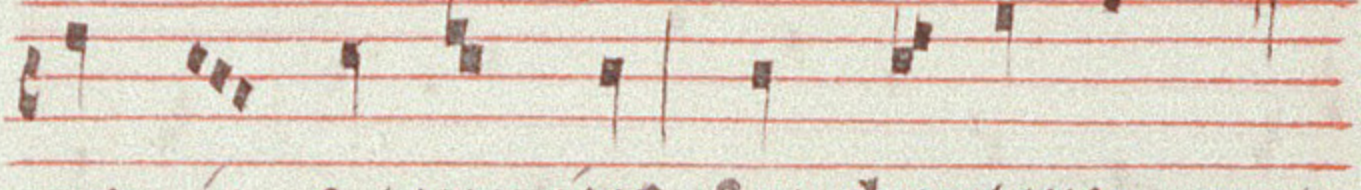




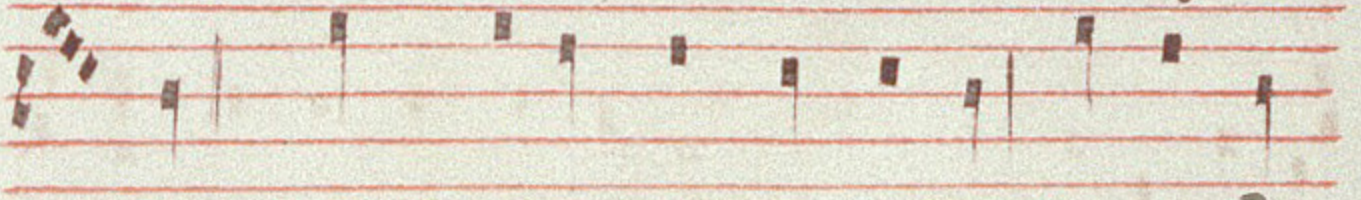
perance de bien merier me fait secours que



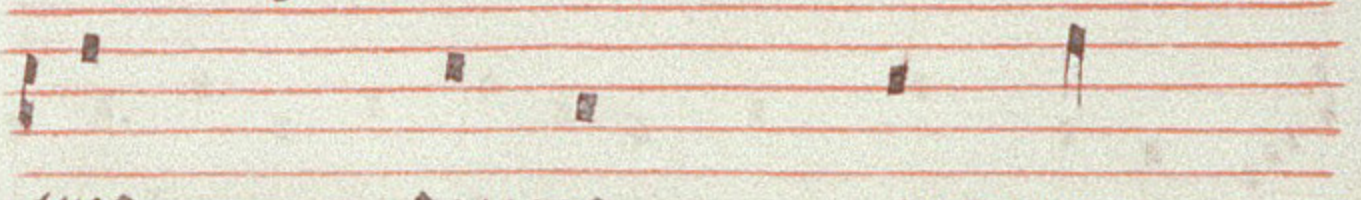
nulle colouir ne puis sentir mes enjote



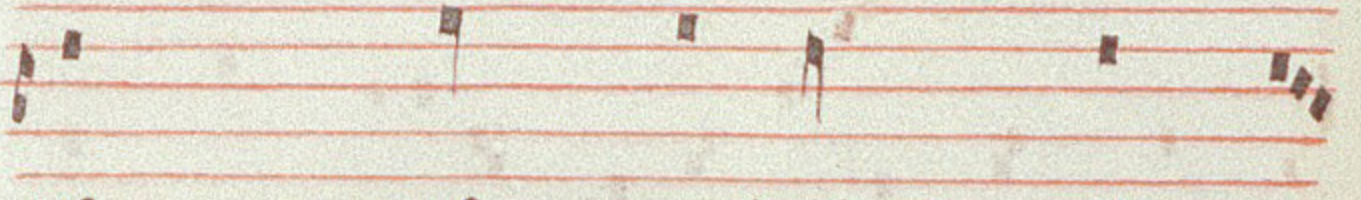
manis a touz iors sen chanterai par



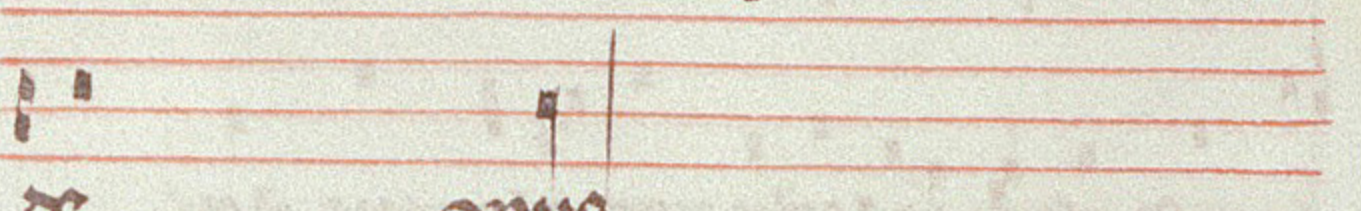
doucor pour celi que te aour he amors



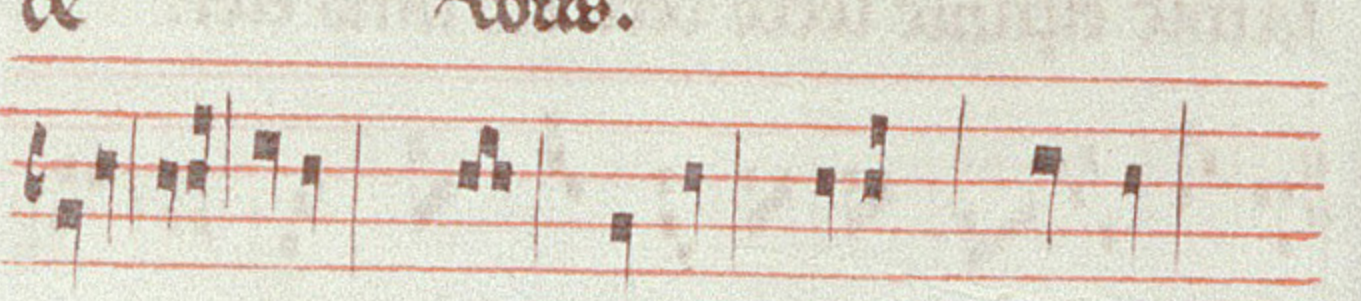
tres douces amours



ia ne par ti rai



de vous.



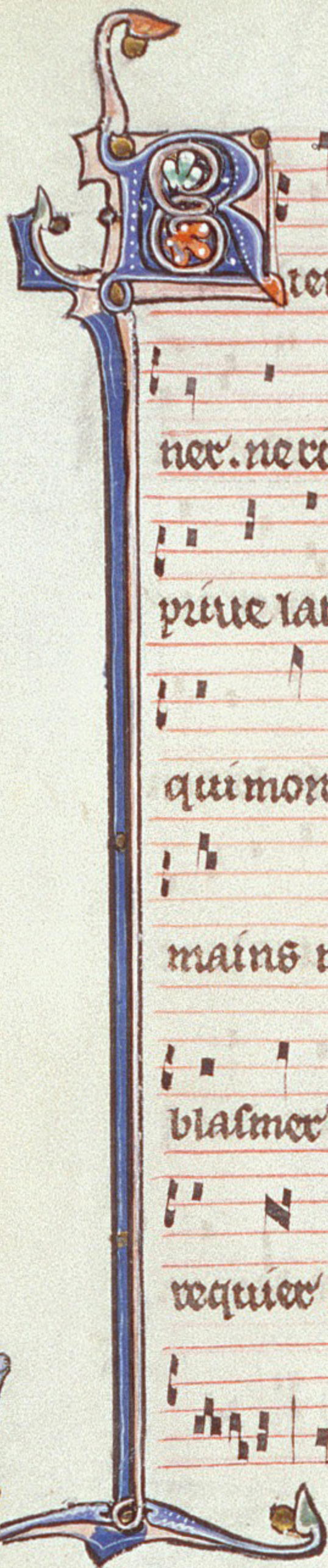


**D**En non dieu que nus die ont vollee  
be vert ele tans cler. Ele volignoi chanter a  
donc fine amez me pue docement dune  
volivete chanter. marions leuse robim por  
moi amer. bien me toi ades penet. et chapiav  
te fleurs portet. por si bele amie quant voi  
la rose espante leche vert ele tans cler.  
e ius in oriente.





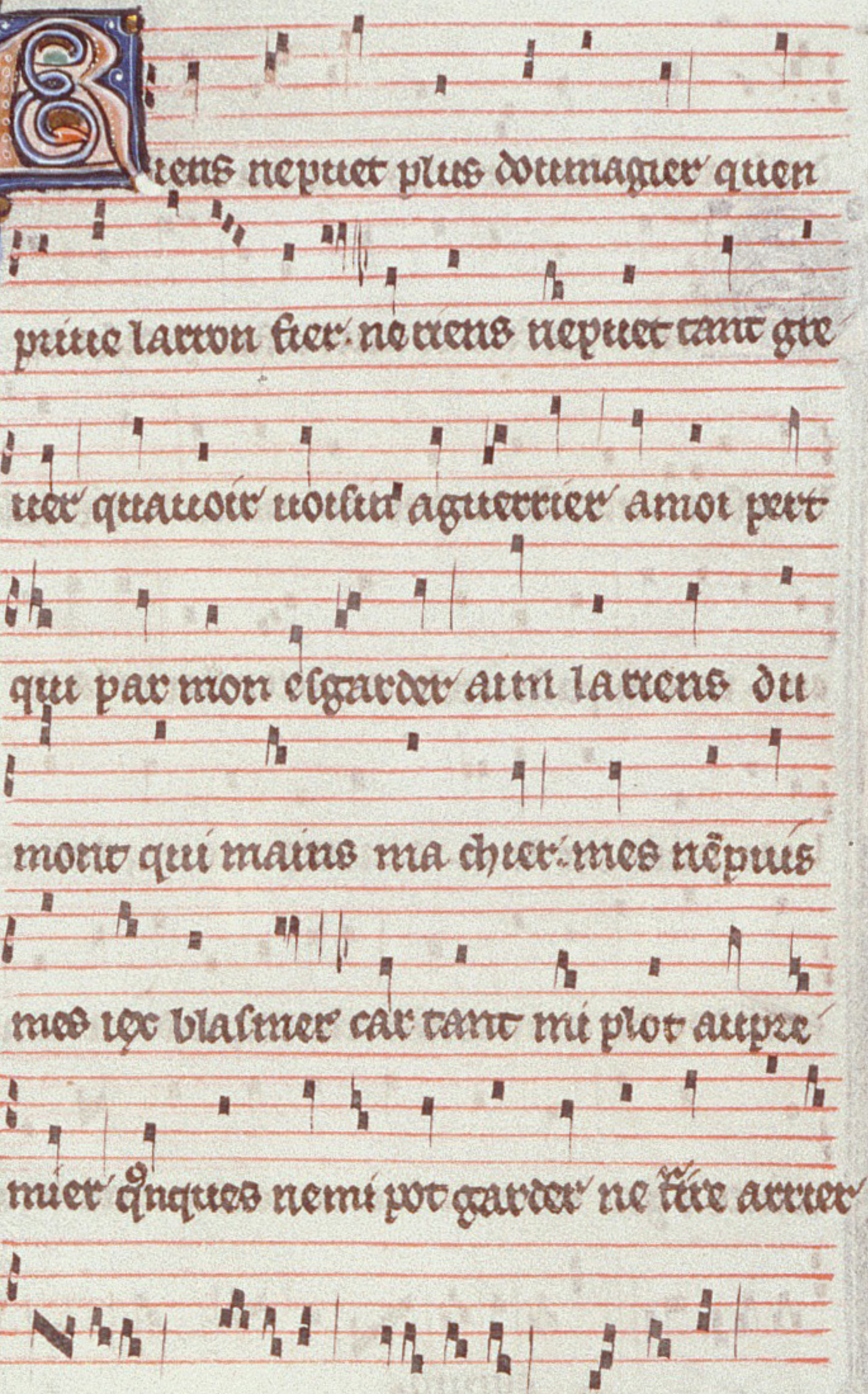




**R**iens ne puet ma grant folie destor  
ner. ne riens ne puet plus toumagier que  
püve l'art n fier ce sont si ou et lo us elev  
qui mon trai que tain l'ariens du mont q  
mains machier mes nen puis mes teuz  
blasmer ma toce damoisele en chantant  
requier merci car bien sai que trop sont  
a paris.







riens ne puet plus dommagier quen  
 pite larron fier. ne riens ne puet tant gre  
 uer qu'auoir uolunt' aguerrier amoi pert  
 qui par mon esgarder ain la riens du  
 mont qui mains ma chier. mes nepuis  
 mes iex blasmer car tant mi plot aiepre  
 muer q'iques nemi pot garder ne face arrier





doz li maus d'amer tous diez au comencier.



vant la froidor trait a fin qu'ot se du

vois seer uont chantant. au matin truis seac

en. i. iardin pastourelle au cuer fin te la sa

luat. puis dit li at. ameres me voz biaux

cuer doz ou ie mourrai. ele respondi tai ami

cointe z gai en non diu amors mi tienent

ostrum.





car trop s'ot doz limaus d'amer aucoincier.

**S**

autres cheuauchie de les. i. uergier

truis gardant sa proie pastorele au cuer

fier. q' menoit grant iote de sous. i. esglentier

robin qui lama son chapel hosta z la grup

ple de lore. de sous soi la proie z. iij. fois la

besa desceint. li sa corvoie z puis dit li a labatai la

croie du





ia nen partirai.

**L**e tres douces amouretes auos sui to

nes. Jam tant labunete par grant loiaute

que ie ne puis mette auoies mon pense li

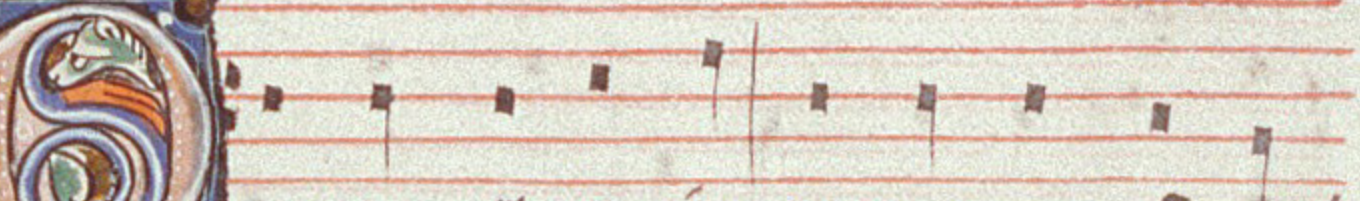
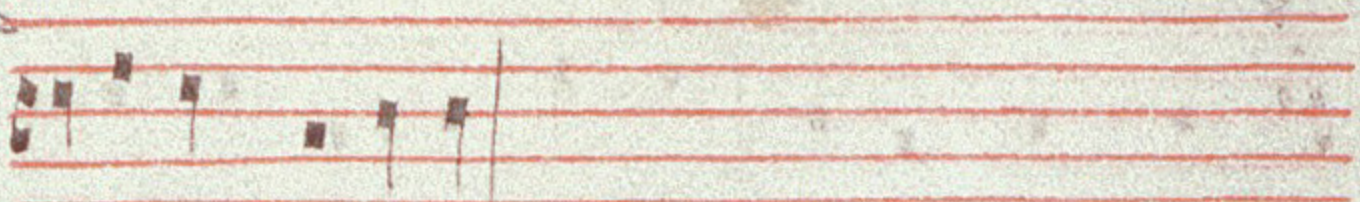
cuers mi volete ainz sen est vole en no diu

douce amiete voz maues mo cuer emble.

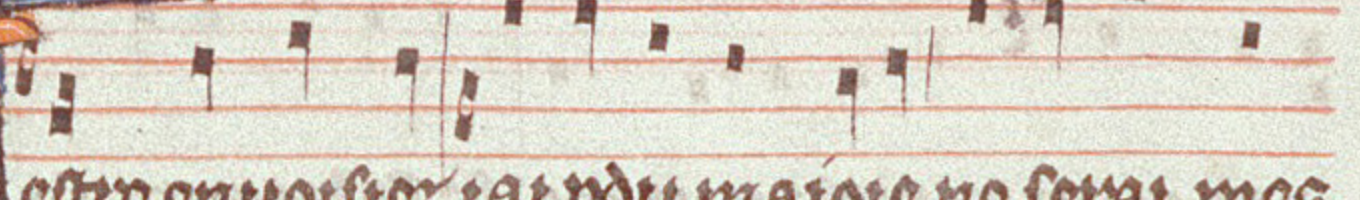
**L**olite & biaute & valour sens & courtoisie



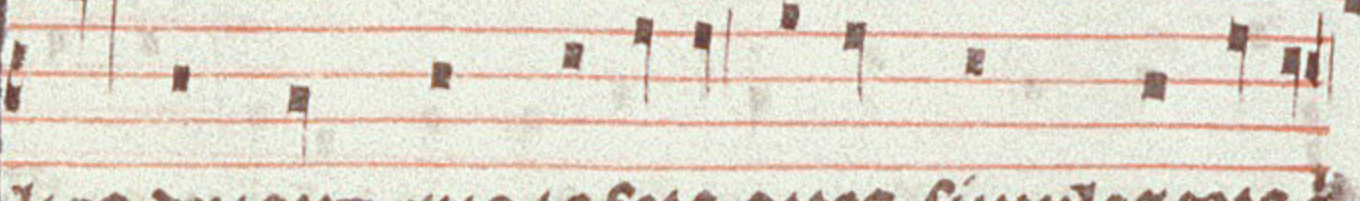
pelicon maroie



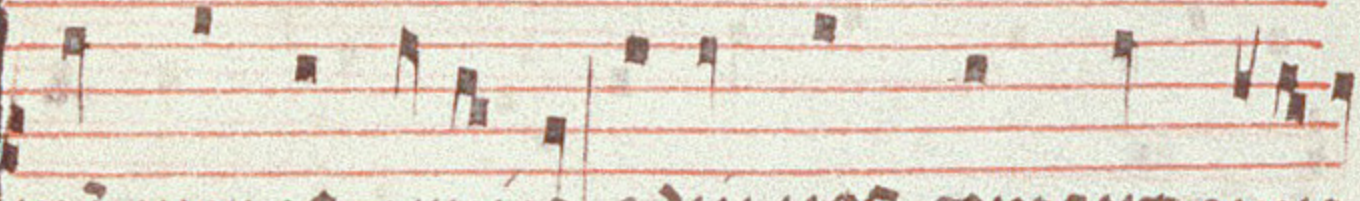
**S**amors estoignes ne porroit mō cuer



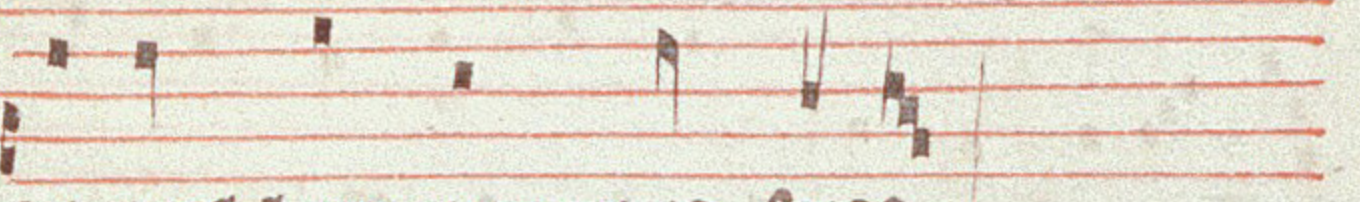
estre enuoustez car pou maioie ne setat mes



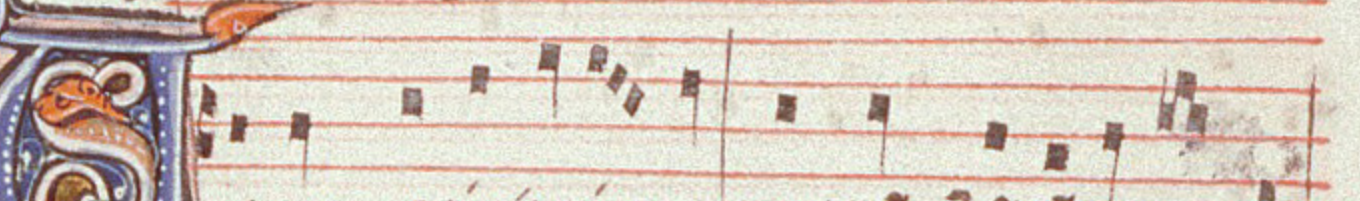
lies deuant que te foie otos simple rōie q



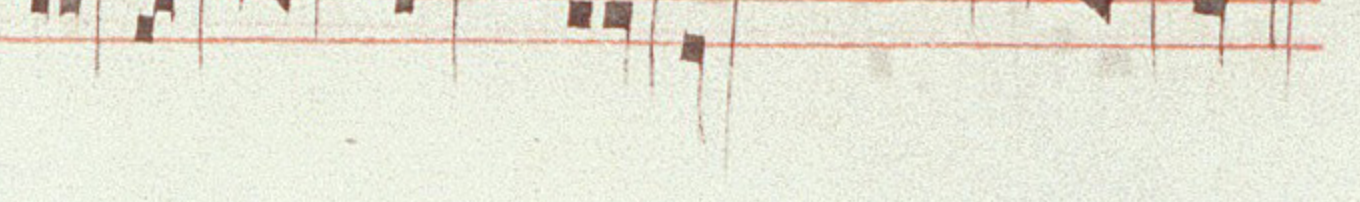
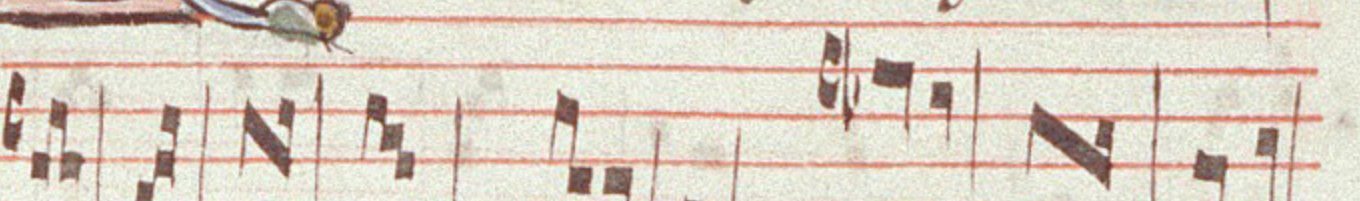
mō cuer est otōies a dieu nos comant amue




en quel lieu que vous soies.



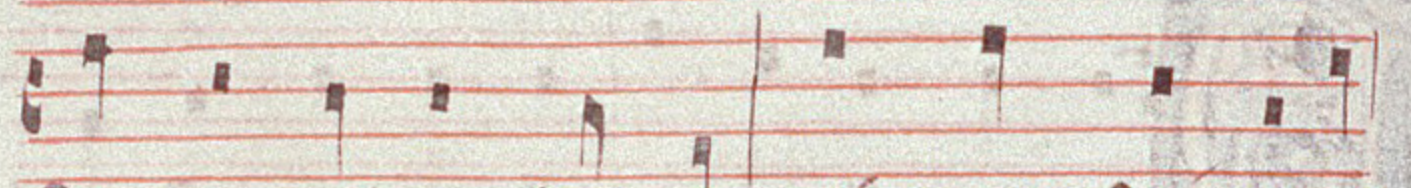
**Q**etus vaticinium patreū p̄stolantūm



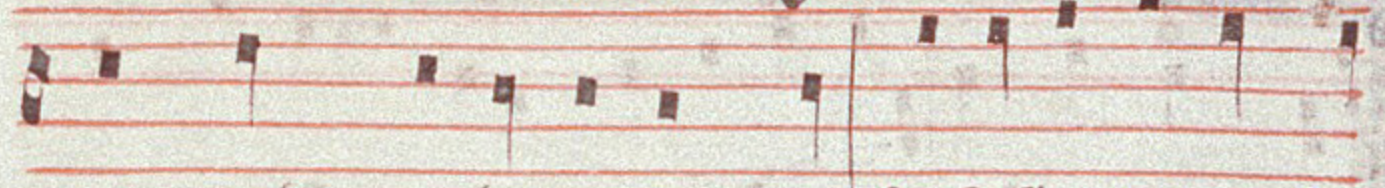




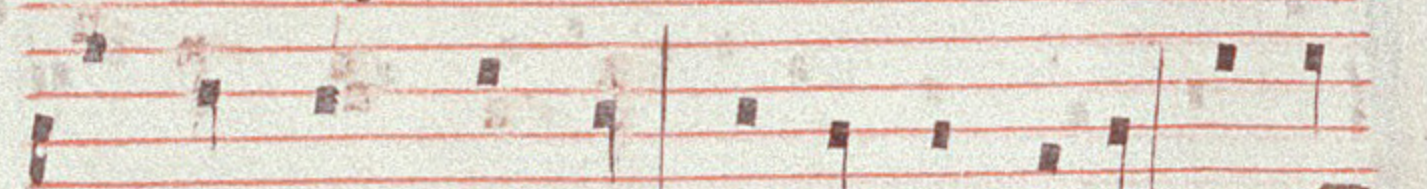
de gent cors datour. regart de doucor mont




fert. vn assaut d'amor. griement sui nauce



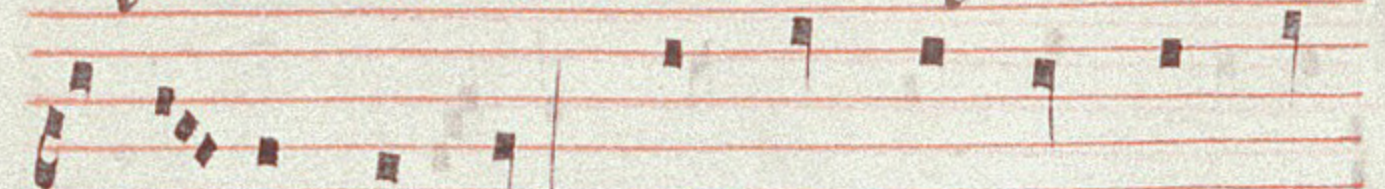
nen quit gariv a nul ior. se salotaute sa




miste sans folour. noite ma dolor mes aint



li pleia tost maiva de mon plour mis en



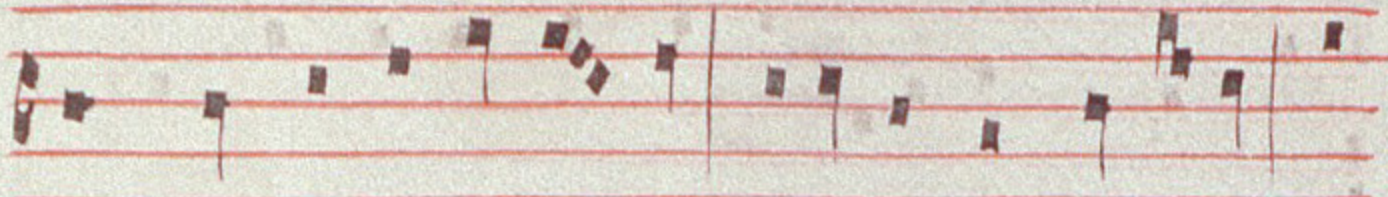
voie z en baudour. bon fert souffrir le plour



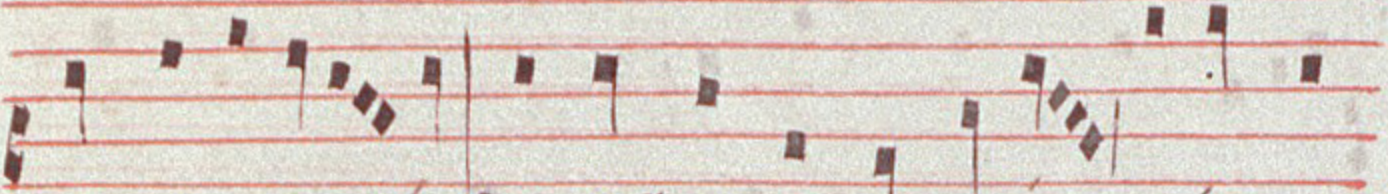
dont puet venir honor. quant uertai vo cors



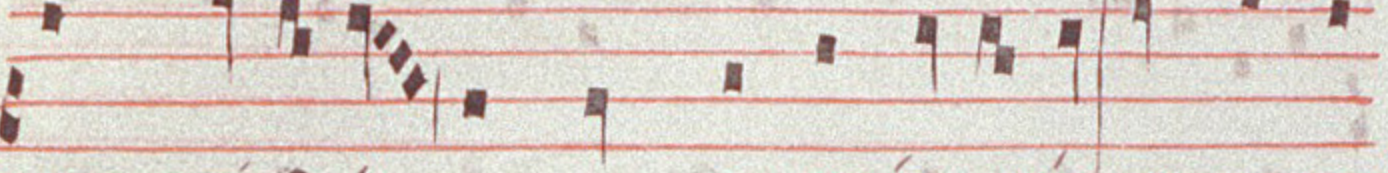




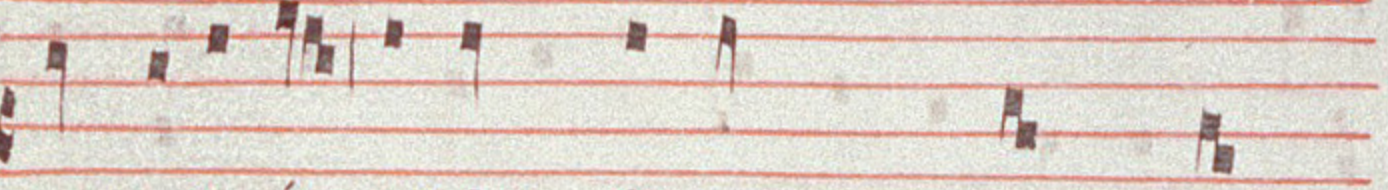
novumq; preconium de xpo loquentiu ad



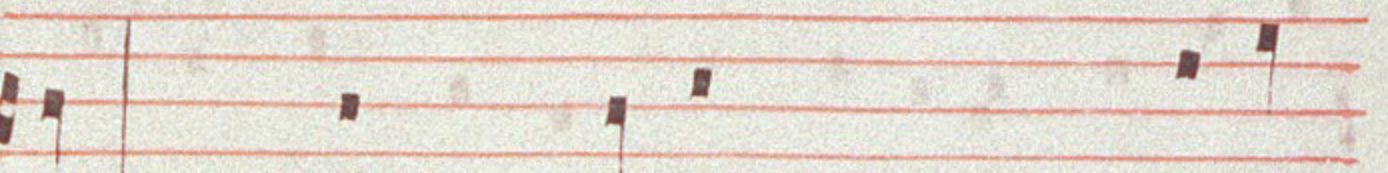
sib ipso latuit sic nobis innotuit quia ve-



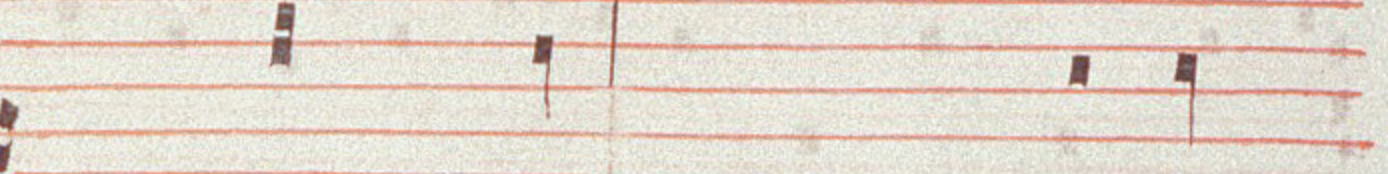
rus qui fuit carnem deus induit de virgi-



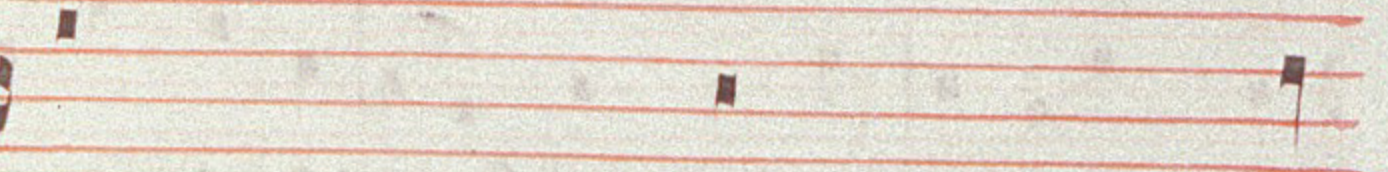
ne voluit nasci sicut de cu-



it de celis egre-



de tur sacco



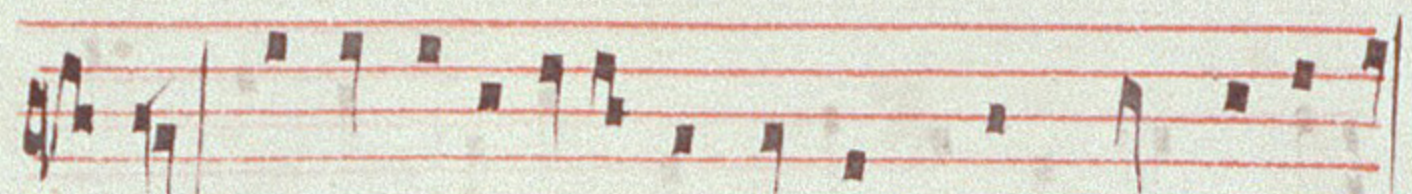
no ato te



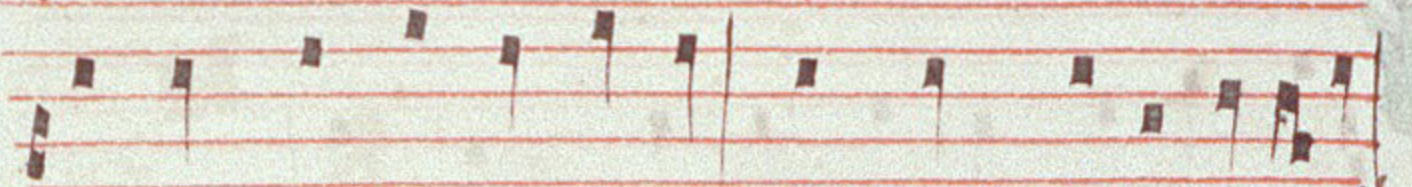


gai douce amie. te morra se te nai uostre  
ate quar bien le sai. uos ferres trop grant  
vidence. se toles uostre ami laue bian cuer  
vrai. amouros & gai cuer & moi tout uos oubli  
ne la nen partirai. diez en non diu amours  
mi tiennent. tiennent orendroit la ou te tieng  
mon petit doi. he diez que ferai ta ne men re'

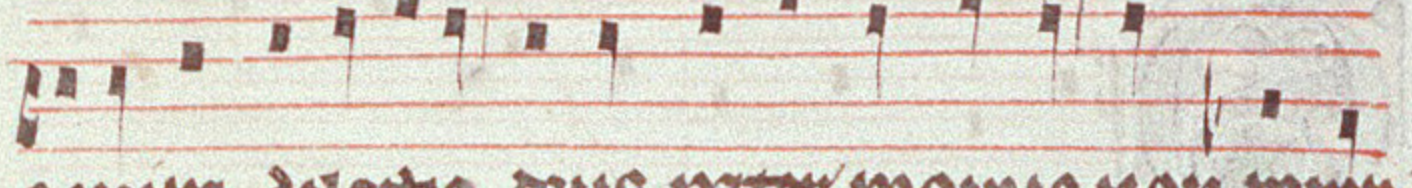





gitur. docet et auditur. signa dat nec credit



probra multa patitur tandem crucifigit



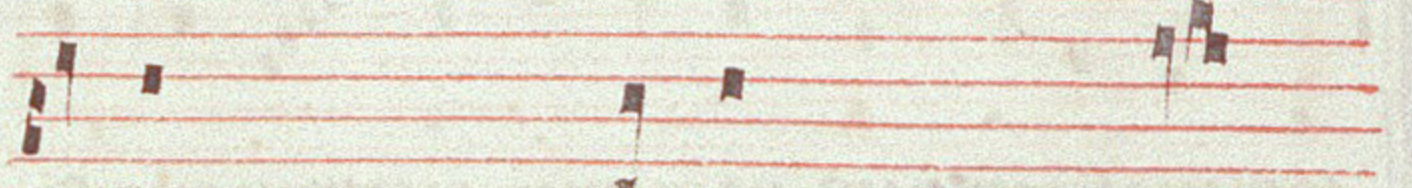
o mnia dilectio. deus pater proprio non peper




cit filio quem dedit in precio nec nos in



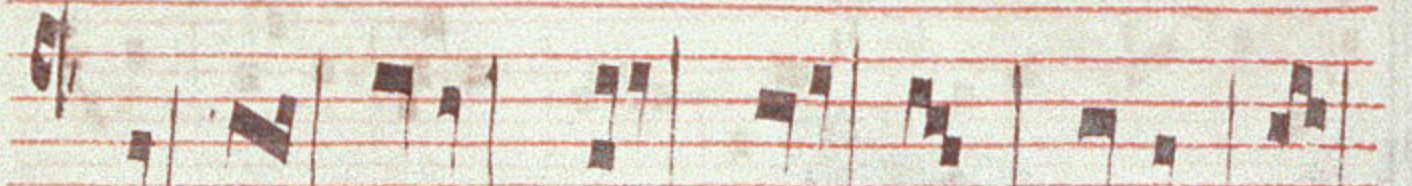
hoc exilio seducere mur



perci clita re



mur in part







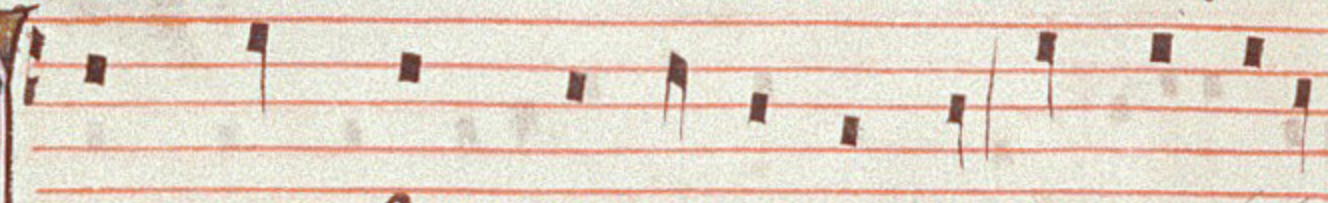
pentuai d'amer bien par amors. en non dieu



ou quele soit dire li dinst bon iour.



ques nama loiaument qui pour



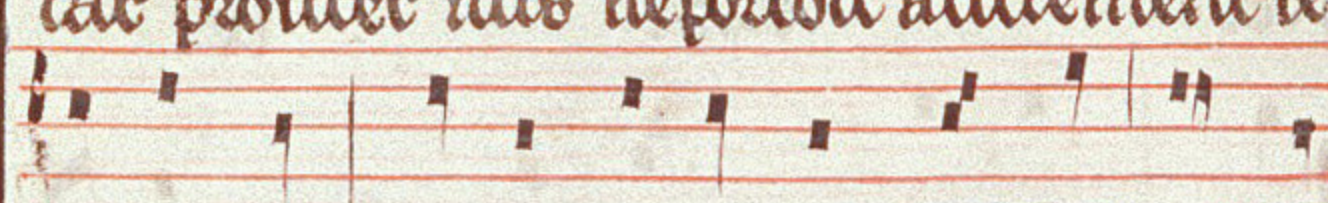
tourment sine amor deguerpt ne rien voi



cuer qui entierement a son uolour nobei



car profiter nus ne pouvoit autrement se



ensement ne se metoit lounement du tout



Los filius eius.





bulo uictime paschalis patrio sedet in solio

patri coequalis.



out mabelist lamouros pensement

qui soustement amon cuer assailli. Et la viant

te de ma dame ensement qui tout contient

sens & uauilance en li. car q̄nt remit s̄o sens &

saualor ne puis auoir t̄re ne doloir mes nuit tior





en lamerxi car uoir en li sont tuit ensig-

nement.

**B**onne sans amour nauva la tote a

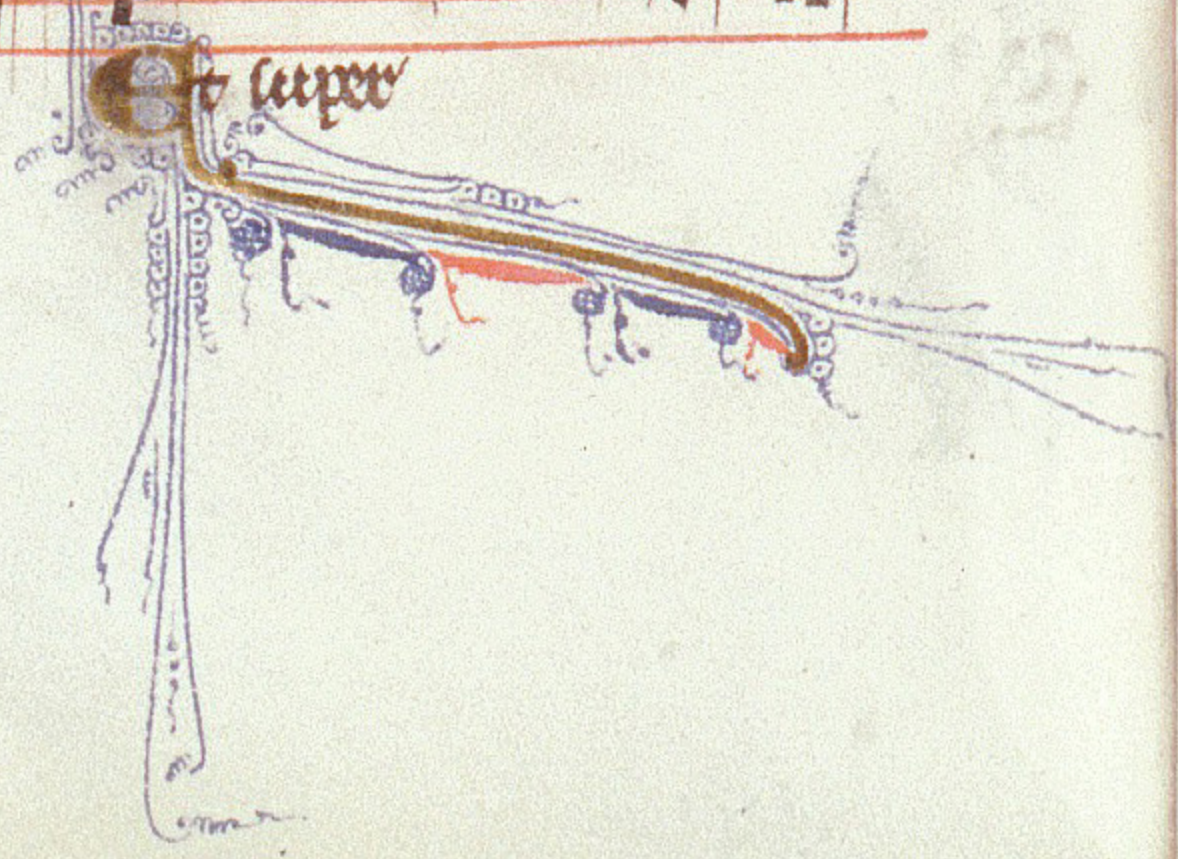
nul tor selle na aucun ami qui a dieu

proie por li quen amer, a grant doucor q̄nt

len n'ipense foloz. 7 si aprent on ualour 7

mieux en est honores 7 puis quen en est sat

et super





ioie et baidour et grant alie

ge ment.

**D**

oine qui a cuer iolit ne doit estre sans

amour. aumains de nre signor por moi le

dit qui onqs mes ne senti si grant douceur si a

moie en moult haut lieu que me rendi enquo

te aime le endui celui q dieu doinst ioie et ho







sez nen sen nus dolor que nel soit meri.

**A**mours mi font souffrir peine acort

car ma dame qui ma mort ne me daigne des

maus quai por li donner confort et li let toz

loues moult bien serui. naine certes ne li m

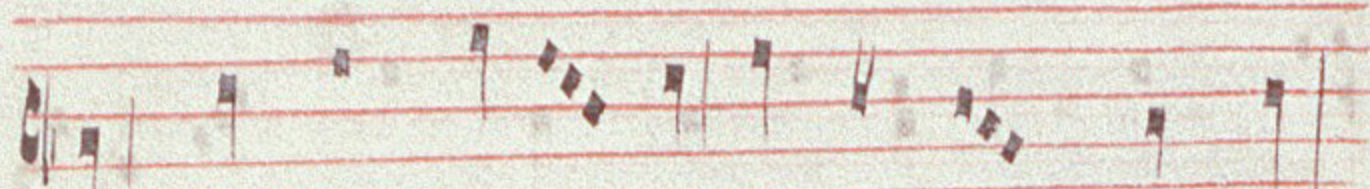
ti. ains sui toz a son uolour ne len desoi r ain

si useil estre a des a son acort r toz dis a ioin



**F**los filius eius.





moi quidques anu ior se uailant ne ui.



n mai qnt rose est floie q ior ces oisau

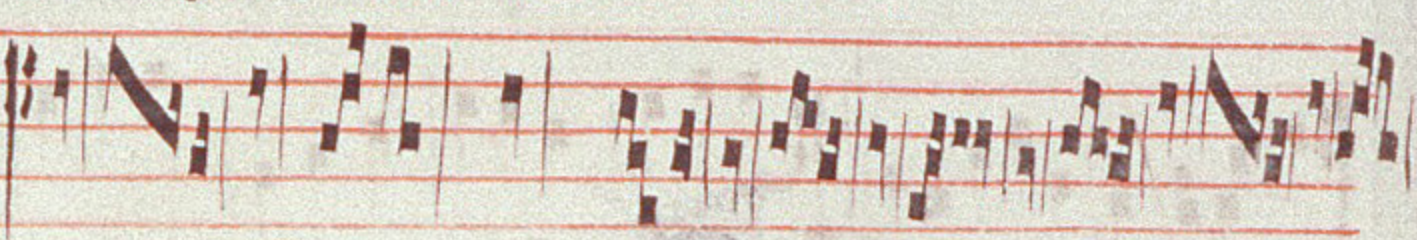
chanter. moi couient par diuerse iore de

mener cest la fin ce q uou amer. z si ne

aior me. que le sache ca diuent li maus

damer qui moerra qns on maue damois

moi deport mes se ie nat uostre ai







tes mains li cre merci pour dieu quele le

deignast auoir de mi.

**P**our escouter le chant du roussignol

et pour desduire un matin me leuai en. i.

ueugiet men antrau chapiau faucant arto

uee emelot. les li massis. 7 samoz li requis

sans delai. el me respont amors ai ne men

etulozum amen.





e uostre amor uostre deport bruiete sans

ami vos meues mort



auxies iocier men alai. en. i. uergier

men entrai. dame plesant trouat. bele es

toit sen se len amai. z. l'amor u demandai

ele respot sans de

l'ai qua







Sounes plus mot que pour autrui mon

ami ne lairai.

**Q**uaux sui au cuer si tres doucemeno

que point ne manore li maus que te sent

ten souspir mes cest deote ami doz diez

naux sui uoicement mes amors me des

fent douce simple & core plus qua vous se

**V**eritatem.





tous iors samour aurai sa

uoir la veul.

**S**autres sui pres du cuer sans plaire d'un

doz mal qui m'i fait languir. mes uers amor ai


volente suirre q' bien m'i plait a souffrir ne

porquant samor me uient assaillir & me

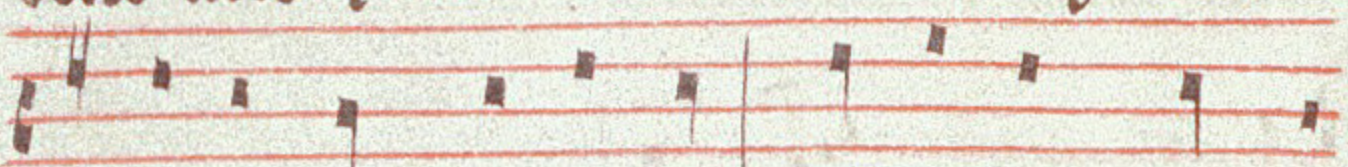
fait son darr longue







tent mes quers i ottoie tout simplement



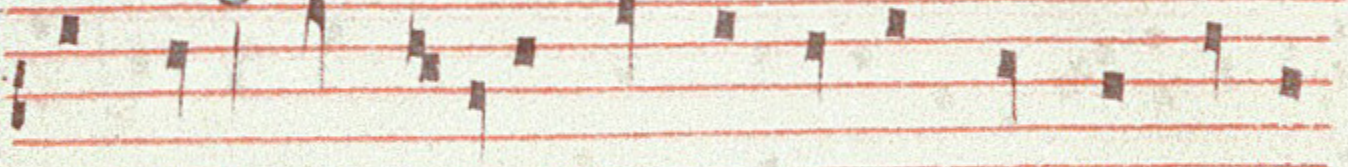
faites de moi votalent car du tout seu uo




aves ou que te soie ligement.



**S** mouus en qui tai fiance de merci



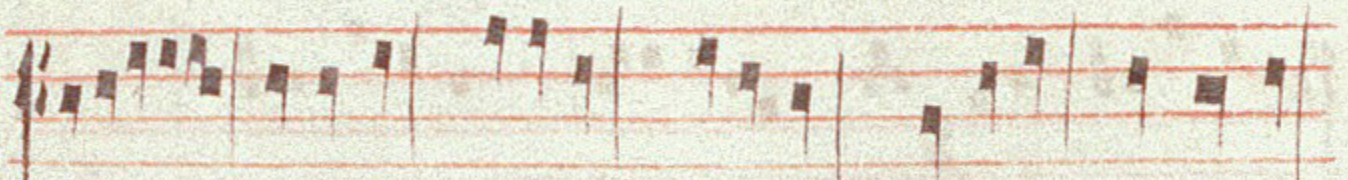
trouer par tolie contenance me fet ce tre



ble acorder car cele au vis cler qui sam



blance fait tant aloer me doune ades





ment sentir ne puis faillir que la mort ne  
 aie tout sans mentir. dont trop men esmaie  
 Dixe si ne sai qui le fer mentraie.

**S** et damours ne deceuaice ne solore ve  
 douter. car uolente ne baance nauoie damer  
 or mestuet sans repoler a celi penser por  
 qui acointance puis chan

**E**t gaudebit.





remembrance de vous & baidoz mener.

**D**ant me fait anos penser fins ciers

amoureux & doz ce qui me souvient de vos

& me fet ce chant trouver pour la doleur

oblier. que ientant au departir ne con

fort nen uoi uenir diez las foiz samplie

del souvenir que chanter a haute uois

**G**innes.





ter dix iam tant que ni plus durer.

**S**

out li cuers me rit de ioie de uostre biaut

**O**

te uer mes ce quel mestuet ptre de uous pla

sant simple & coie & aier estrange uoie fet ma

toie en dues uerter ne ta ne mempris souffert

que te ne uoise si uos proi por diu ne mou

bles mie

le plus





vos or ama deuisse dire par ce ua la mig

notise par ce ou te vois.

**D**E iolte cuer doit uenir de faire

i. treble pelant por ce voel te maintenir

de signeur q'il on pelara devant ce treble

pour esioir mes charter a cuer iolant

ne puet cil qui na amie pour ce ne pui

**E**t gaudebit.

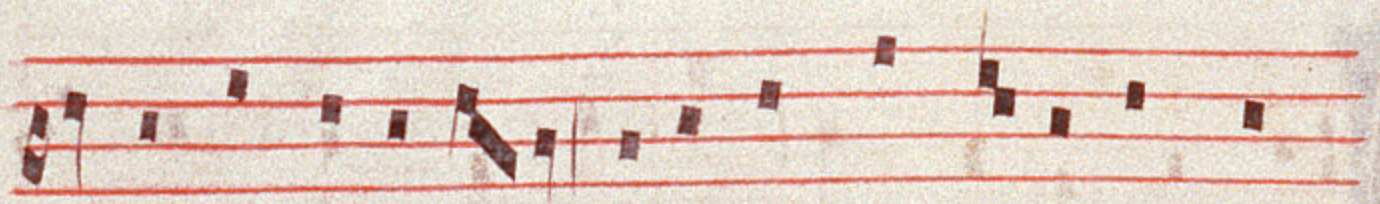


139

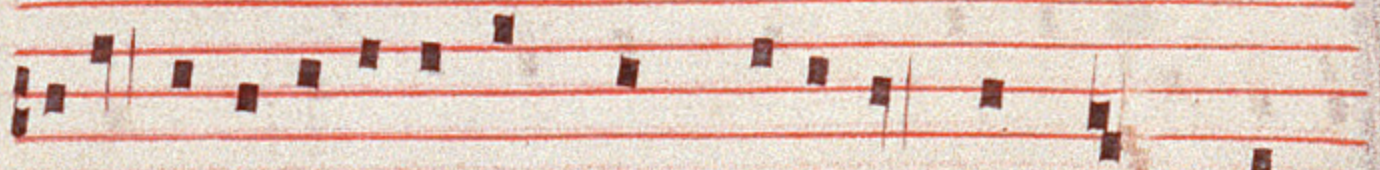


souvent ne uos uoi las te men uois ma dou  
ce amie si uous lais ce poule moi.  
Le me quida bien tenit de chanter dor  
enauant mes amor qui son pleser fet de moi  
sans contremant uenilait auoir loisir de pen  
ser ariens uuant fors quamattes douce ami  
e pour cest bien drois.

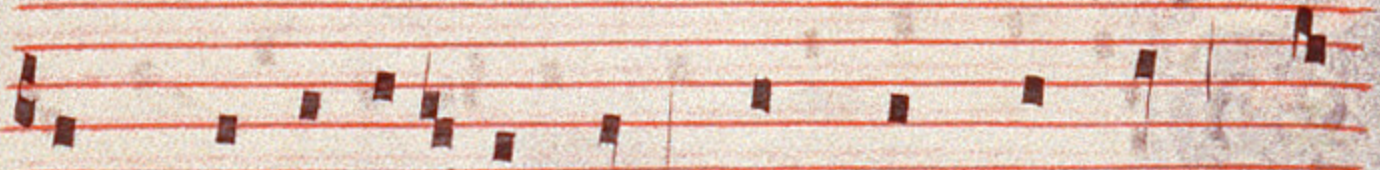




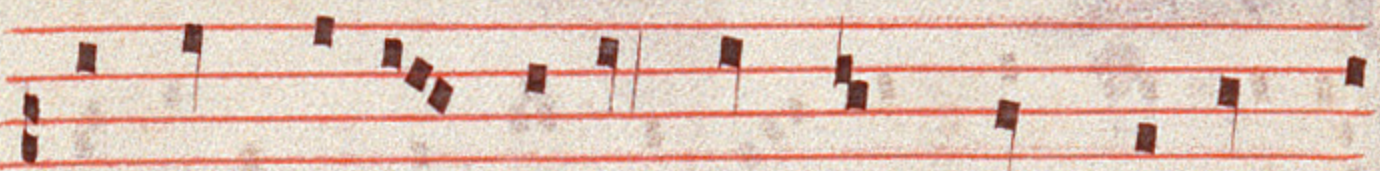
ne n'edoi enuidie fere chancon se ie ne cuer



ioli se labele ne me tient a amu qui mes cuers



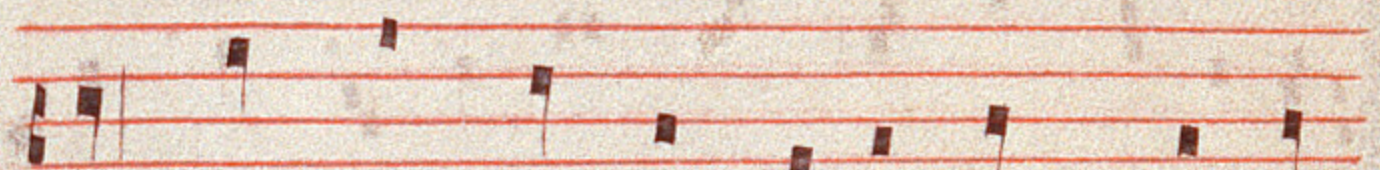
aime et la desire tant que maintenant le



couient de moi pte nonques mes si unie a



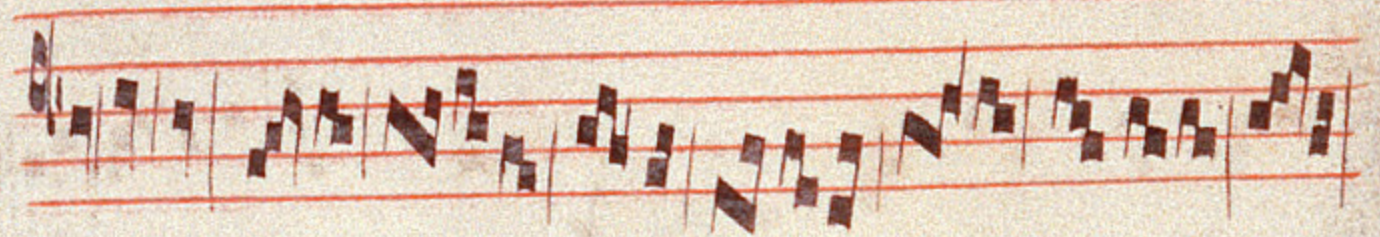
mant ne m'faille a amors qui si maqueure



diex nonques mes namai ie tant com ie



faus ore





que ie chant & si di ie & se ien li ne puis trou-  
 uer merci si chant au mainz por ce que ia fail-  
 li & se cest poure maistre de chant mes ne por-  
 quant trop iai mis mon guencheur ie cōmen-  
 sai encessant a moi trait' si ne fais fors cre-  
 ste encore diez nonques mes n'ama i e  
 tant com ie faz ore.



**G**rant solaz me fet amors quant achan  
ter mauore quen seignie ma lauoie a celi q  
re le querroie por qui maig si grant toie car  
quaque te desiroie en ai 7 pour sauaiour  
la seruirai car de ma dame uient la grant  
toie que tai ele maprent ce que te fai trop  
bon gre mon cuer en sai qui senhardi quon

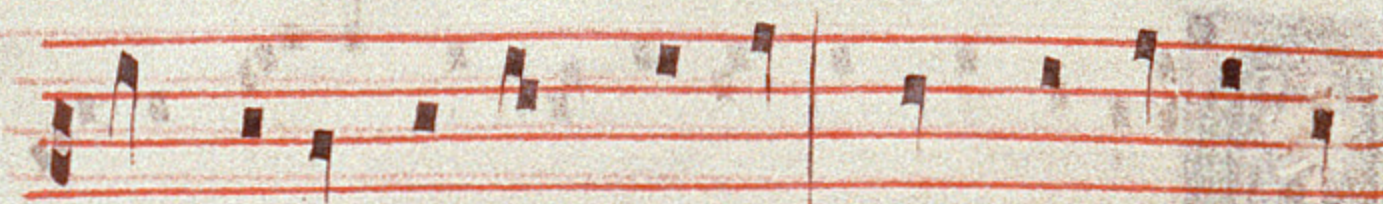
*Prima*



165

**D**leust dieu quele seust madame les mau  
que iai bien sai que ian auoit se dir le cuer  
q de samor seut ne me felist prochemement car  
seutie lai loiaument mes dames se doutent  
tant por ce quaucun les uoit protant damor  
et si les uoit gabant q le total se effient trop  
loquement mes sele sauoit mon courage.





ques olat tel dame amer bien me toi recon



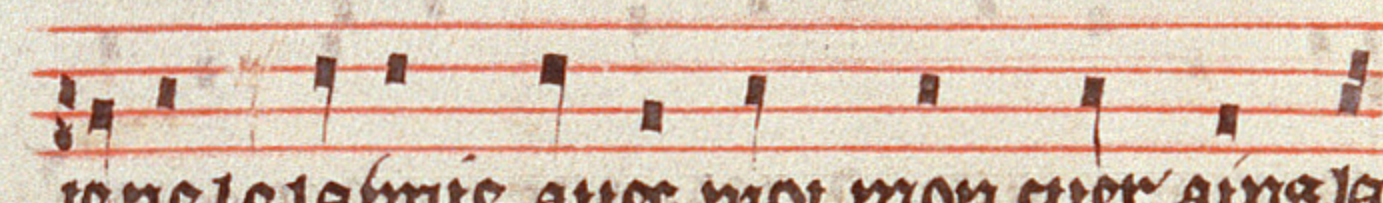
forter. rux rouver. mal oublier ce quamada



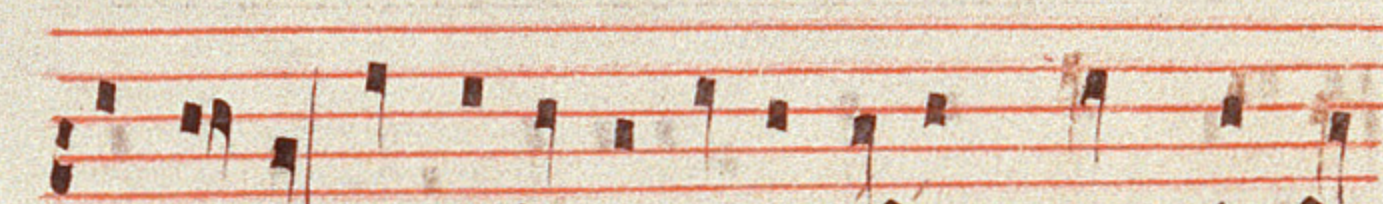
me ai mis mon cuer. & mon penser. ta ne len



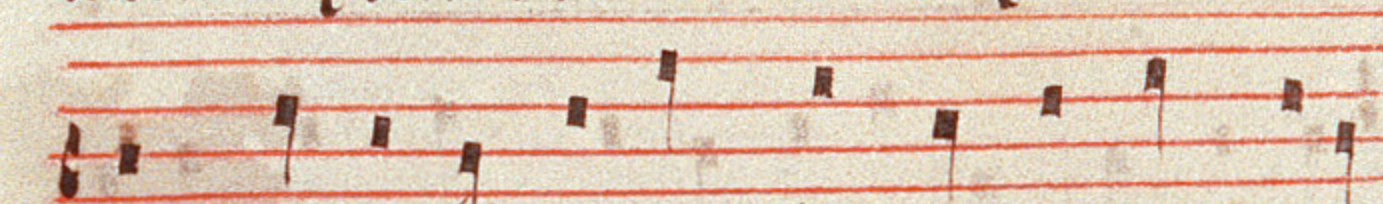
cuer offer mes en sabauie mest maue



rene le larmie avec moi mon cuer ains la



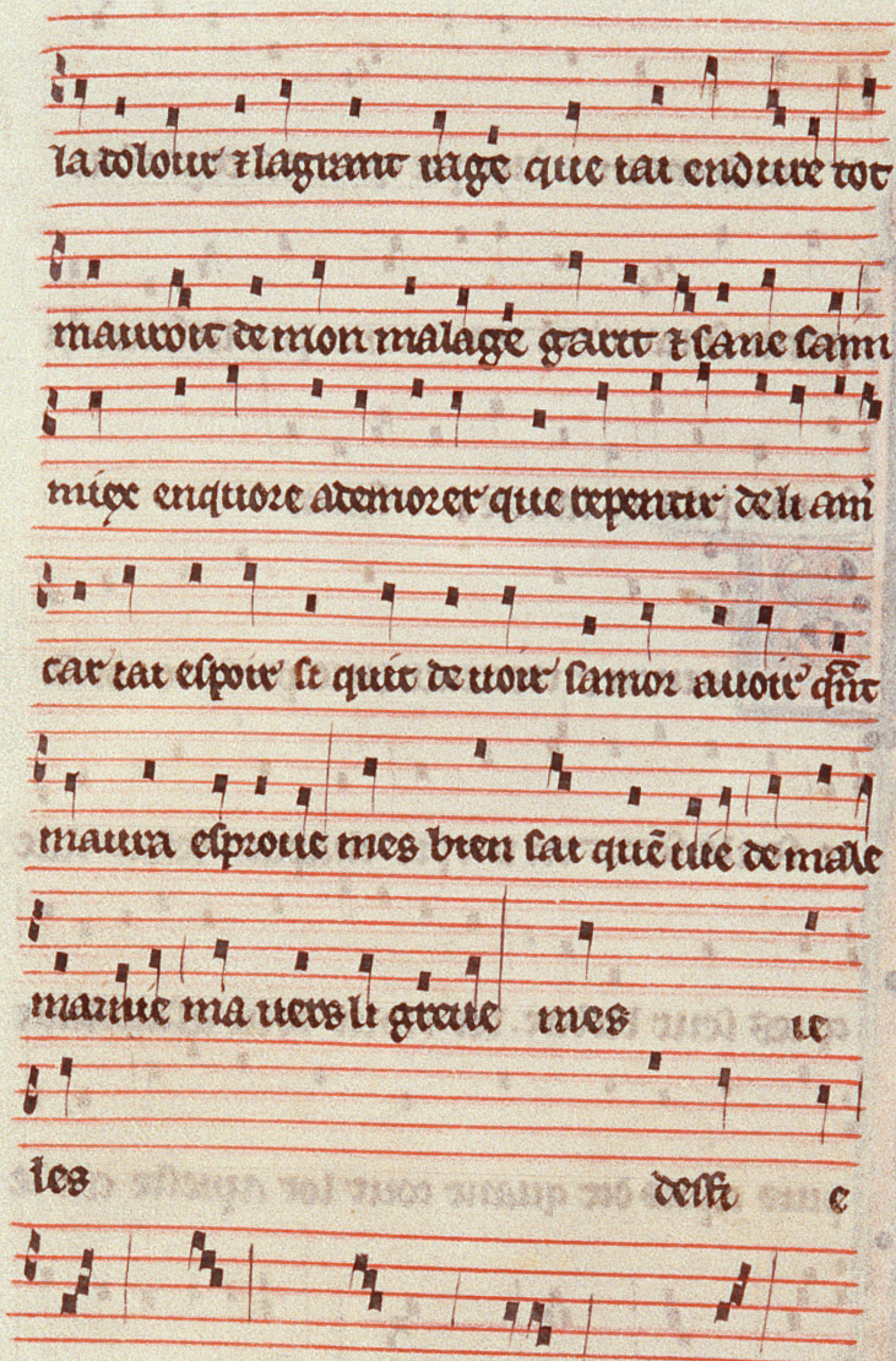
mannie plene fu de courtoisie quant de sa



mor lot prouer atono chantat & quant oie









la dolour flagrant uage que tai endure tot  
mauuoit de mon malage gart & sane sam  
mice en quore ademozet que repentir de li am  
car tai espoir si que de uoir samor auoir que  
maua esproue mes bien sai que uie de male  
mauue ma uers li greue mes  
les desli e







ot machanon 7 dix por quoi la regardat.



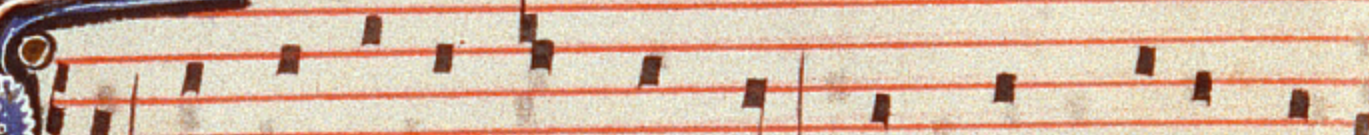
quant se uait oel trai mont. par la franchi



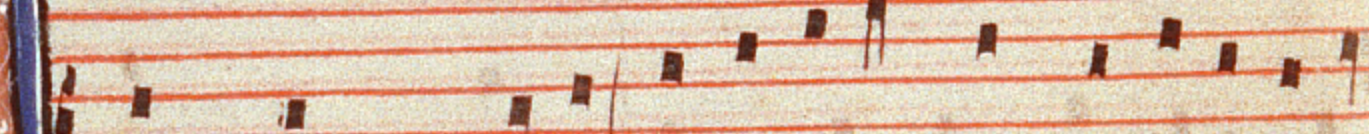
se ma pela de samoz ma seura.



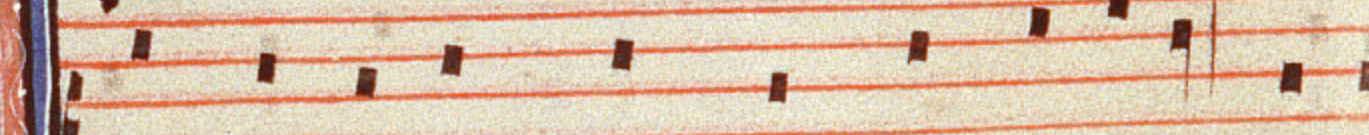
**S**autier trouuai une plesant toule



te seule seant en un pie chapiau fesoit ilue



ques seur lerlete. bel 7 colif tout a la uolente



puis apres dit quant tout lot apreste car le

