

FLUTE

SEXTET

(1932-39)

Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Horn & Piano

I. Allegro vivace

Francis Poulenc
(1899-1963)

Très Vite et emporté ♩ = 138

Flatter

1 1 *ff* *ff* ① *ff*

f sec

2 ② 2 *ff* *mf* *f*

1 ③ 4 *ff* *ff* 2 ④ *mf*

Solo

ff *mf* *ff*

⑤ 2 1 *f* *ff* 1 1 *Presser un peu* 1 2

⑥ *mf* *mf*

2 1 ⑦ *f très sec* *f* *ff*

Flatter

f *ff*

⑧ *f* 2

Presser un peu 3 *ff* ⑨ 4 1 *Sans ralentir* 2 8 *ff* **Basson Solo**

Subitement, presque le double plus lent

⑩ 11 *f intense* *Flatter* *mf* *p très doux* *mp expressif* *ff* *p* *pp* *pp*

⑪ ⑫ *ff* *fff* *sf > pp* *Flatter*

⑬ ⑭ *pp serré*

Tempo I subito

⑮ ⑯ *ff* *ff* *f* *mf* *ff* *ff* *fff* *ff*

⑰ Emporté et très rythmé *fff* *ff* *ff*

⑱ *fff très sec* *ff* *fff possible*

II. Divertissement

Andantino $\text{♩} = 60$

Prestissimo $\text{♩} = 116$

III. Finale

FLUTE

③ 3 *p* 8 ④ 3 *mf*

2 *ff* 2 ⑤ 4 *sf sec* 1

⑥ 3 *ff* 5 1 *sf*

⑦ 5 *mf* 4 *mf* 2 *ff*

1 *f* 4 *mf* 2 ⑧ 2 *p*

3 *ff* *molto* *p* *pp*

⑨ *ff*

1 ⑩ 3 *ff* très sec 2 *ff*

⑪ 1 5 1 ⑫ 1

5 *ff* *fff* Subito très lent ♩ = 60 ⑬ 1 2 1 1

5 ⑭ *pp* 2 *p très doux sempre p*

p *fff* *fff*