

= quell' ingrata alma quell' ingrata alma crudel alma crudel
 De quell' ingrata alma crudel alma crudel.

37.º 10.
 Dun infelice pietà vi muova pietà pia- ta Dun in- fe-
 Dun infelice pietà vi muova, pie-
 poi = ch'è il ve- de-

lice pietà vi muova Dun in- fe- lice pietà vi muova poi = ch'è il ve- dete mo-
 ta pietà poi = ch'è il ve- dete mo- ris O a- mor Dun infelice pietà vi
 te morir O amor Dun infelice pietà vi muova pietà pietà Dun in- fe-

rit *Dauor* *pie-tà* *poi* *hè* *il* *vede* *te* *morir* *Dà* *uor* *Dun* *in* *fe*
muova *pietà* *Dun* *infelice* *pietà* *vi* *muova* *pietà* *pie-tà* *poi* *hè* *il* *vede*
lice *pietà* *vi* *muova* *poi* *hè* *il* *vede* *te* *morir* *morir* *Dà* *uor*

lice *pietà* *vi* *muova* *poi* *hè* *il* *vede* *te* *morir* *Dauor* *poi* *hè* *il* *ve* *de* *te* *mo*
te *Dun* *infelice* *pietà* *vi* *muova* *pie-tà* *pie-tà* *poi* *hè* *il* *vede*
pietà *pietà* *Dun* *infelice* *pietà* *vi* *muova* *poi*

rir *Dun infelice pietà vi muova pietà pietà poi ch'è il vede-te mo-rir* *D'a-*
te pietà pietà *Dun infelice pietà vi muova*
ch'è il vede-te *Dun infelice pietà vi muova pietà pietà Dun infelice pietà vi*

mor *Dun infe-lice pietà vi muova pietà pietà poi ch'è il vede-te mo-*
poi-ch'è il vede-te mo-rir *D'a-mor pietà poi ch'è il vede-te morir*
muova pietà pietà poi-ch'è il vede-te poi ch'è il vede-te morir mo-

Handwritten musical notation for two staves. The top staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics "D'auor" are written below the notes. The bottom staff begins with a bass clef and the lyrics "D'auor." are written below it. The music consists of several measures of notes, ending with a double bar line and repeat dots.

No. 11.

Handwritten musical notation for three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The middle staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The bottom staff has a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics "Fe - lice di vi mira ma jui fe - lice di ma jui fe =" are written across the staves. The music consists of several measures of notes, ending with a double bar line and repeat dots.