

Handwritten musical score on page 48, featuring two systems of music. The notation includes staves with notes, rests, and clefs, and lyrics written below the staves.

System 1:

- Staff 1: *riputa l'armi il cor le straggi abbor*
- Staff 2: *riputa l'armi il*
- Staff 3: *re riputa l'armi il cor le straggi abbor*
- Staff 4: *cor le straggi abbor*

System 2:

- Staff 1: *le straggi abborre le straggi riputa l'armi il cor le straggi ab:*
- Staff 2: *riputa l'armi il cor le straggi abborre le straggi abborre le*

borve. Lira, el furor d'un'arrabbia: - ta guerra

Inaggi abborve. Lira, el fu rov d'un'arrabbia: -

Lira, el furor d'un'arrabbia = ta guer = va Lira, el furor d'un'arrabbia

= ta guerra d'un'arrabbia = ta guer: = va Lira, el furor

= ta guerra d'un'arrabbia: ta guerra Lira, el fu-

d'un'arrabbia guerra d'un'arrabbia: = ta Lira, el furor d'un'arrabbia =



Handwritten musical score on page 49, featuring ten staves of music. The lyrics are written in Italian and are interspersed with the musical notation. The lyrics include:

vor D'un'arabbia : ta D'un'arabbia : ta quev :
ta quev va D'un'arabbia : ta quev :
= va D'un'arab = bia ta querva
= va D'un'arab = bia querva
Mortal liquor il terren naxar :
Mortal liquor il terren naxar :
= va Mortal liquor il terren naxar :

Handwritten musical score on aged paper, featuring three systems of staves with lyrics in French. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs. The lyrics are written in cursive script below the staves.

il terren trajor : *ve* *Mortal liquor mortal liquor* *per*
tal liquor mortal liquor per il terren trajor : *ve* *il terren trajor*
il terren trajor : *ve* *Mortal liquor mortal liquor* *per*
ve mortal liquor mortal liquor *per il terren trajor :*
il terren trajor : *ve* *Mentre Juvia cind el te vite aberra.*
ve *Mentre Juvia cind el te vite at.*

quando tumido l'Ventre apre apre, e differ = va quando tumido l'Ventre, Bern:

il lor cadex precor = re quando tumido l'Ventre apre, e differ = va

Barda atrice il lor cadex precor = re quando tumido l'Ventre apre

Bombarda a trice il lor cadex precor = re quando tumido l'Ventre apre a =

quando tumido l'Ventre apre, e differ = sempre apre, e differ = va

pro, e differ = va apre, e differ = va



Largo *Andante* *Allegro*

e del aspro monir nell' ore estre :
e del aspro monir nell' ore estre me
Pier hier superbo lo calpesta lo calpesta, e preme
Pier lo calpesta, e preme lo calpesta e preme lo calpesta, e preme
lo calpesta e preme lo calpesta, e preme lo calpesta e preme
hier superbo lo calpesta lo calpesta, e preme lo calpesta e preme lo cal

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves of music and Italian lyrics. The lyrics are written in a cursive script and include phrases such as "D'apria superbo lo calpesta lo calpesta e preme lo calpes:", "esta Desrier superbo lo calpesta, e preme lo calpes:", "pes: ta e pre: me lo calpes: ta lo calpes: ta e preme lo calpesta", "e preme lo calpes: ta e pre: me lo calpesta Desrier superbo lo cal:", "preme lo calpesta, e preme Desrier superbo lo calpesta lo calpesta, e pre:", and "esta lo calpesta, e pre me lo calpesta e preme lo calpesta, e pre:". The paper shows signs of age, including discoloration and wear along the edges. A ruler is visible at the bottom of the page, indicating the scale of the manuscript.

Handwritten musical score on page 52, featuring six staves with notes and lyrics in Italian. The lyrics are:

me a Cor Jier Superbo
me Corsien Superbo
lo calpesta lo calpesta, e pre = me lo calpes: ta lo calpes: ta, e
lo calpesta lo calpesta, e pre me lo calpes: ta lo calpes: ta, e
pre = me lo calpes: ta, e pre: me lo calpesta e preme lo calpesta, e
preme lo calpes: ta lo calpes: ta, e preme Destiner Superbo lo calpesta lo calpesta, e preme

prème lo calpesta e prème lo calpes: — fa Cor: —
lo calpesta e prème lo calpes: — fao —
nier suppo lo calpesta lo calpesta e prème lo calpesta e prème lo calpesta e
lo calpesta e prème lo calpesta e pre: — molo calpes ta e pre
prème lo calpesta e pre: — mes —
molo calpes ta e pre me — (fine)