Emil Jaques-Dalcroze

1

2

3

4

Die ganze Note zu $^4/_4$

1

2

3

4

Der $^4/_4$ Takt

Der $^5/_4$ Takt in Kanonform
a) ohne Ausdruck

1.

2.

3.

4.

5.

b) mit Ausdruck

1.

2.

3.

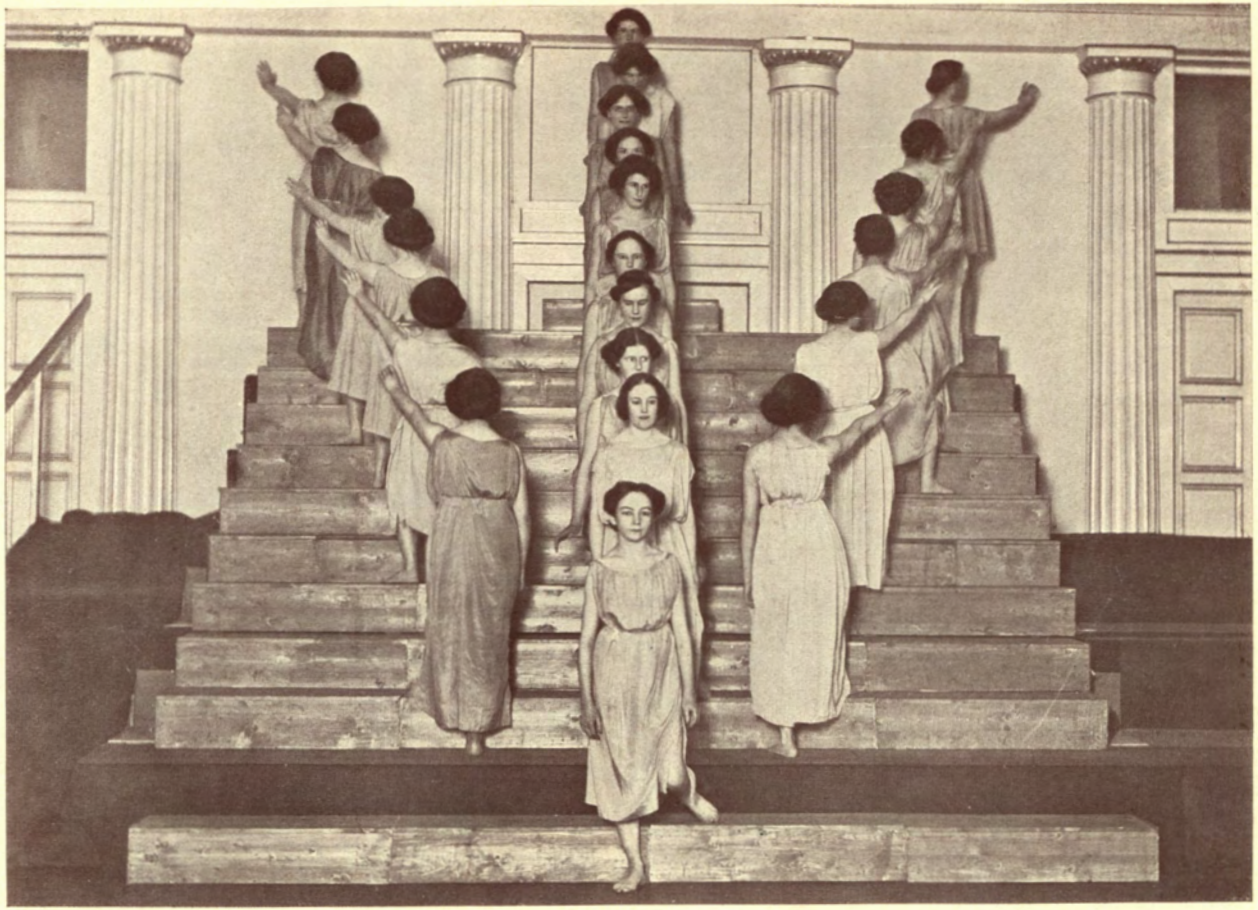
4.

5.

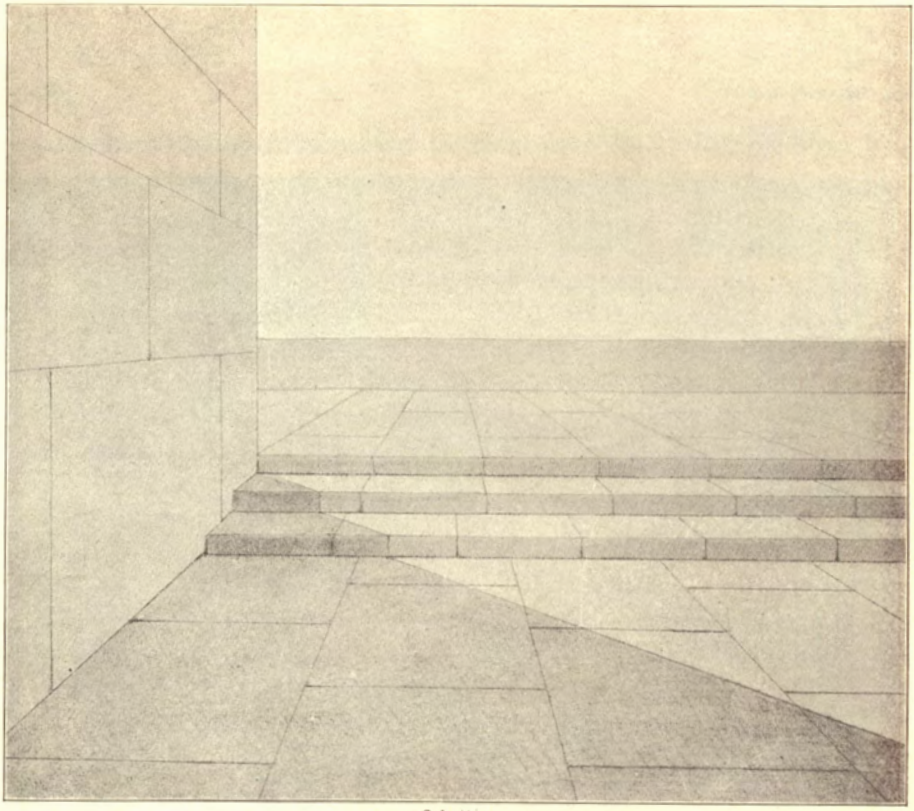
Plastische Gruppenbilder

Plastische Gruppenbilder

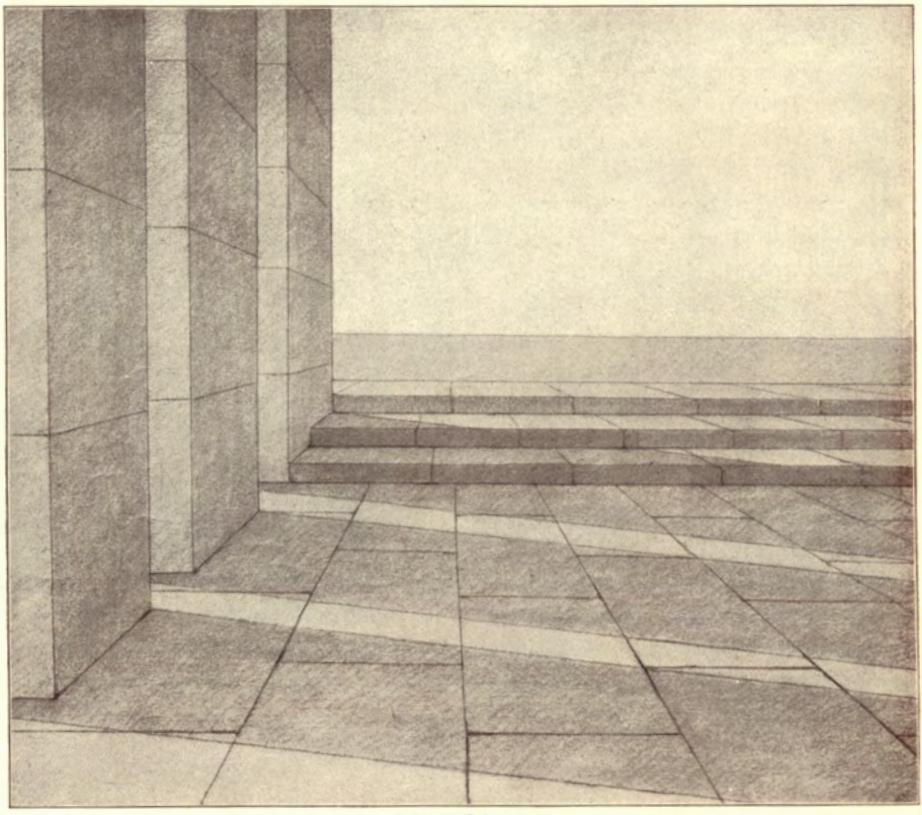
Die Tanzenden



Aus den plastischen Gruppenbildern

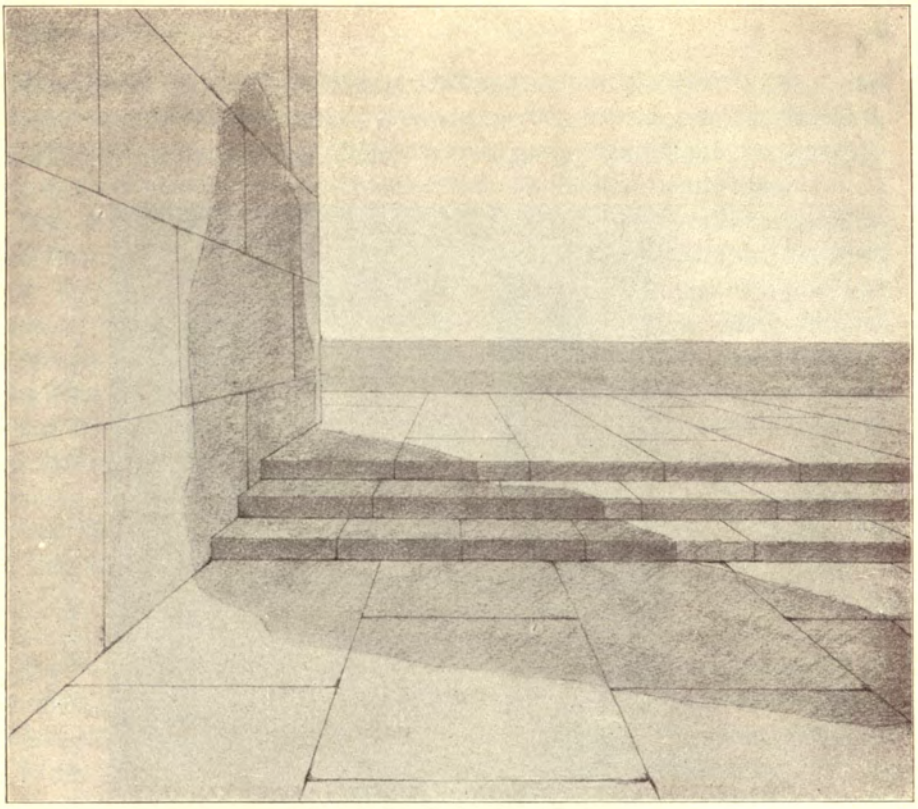


Schatten

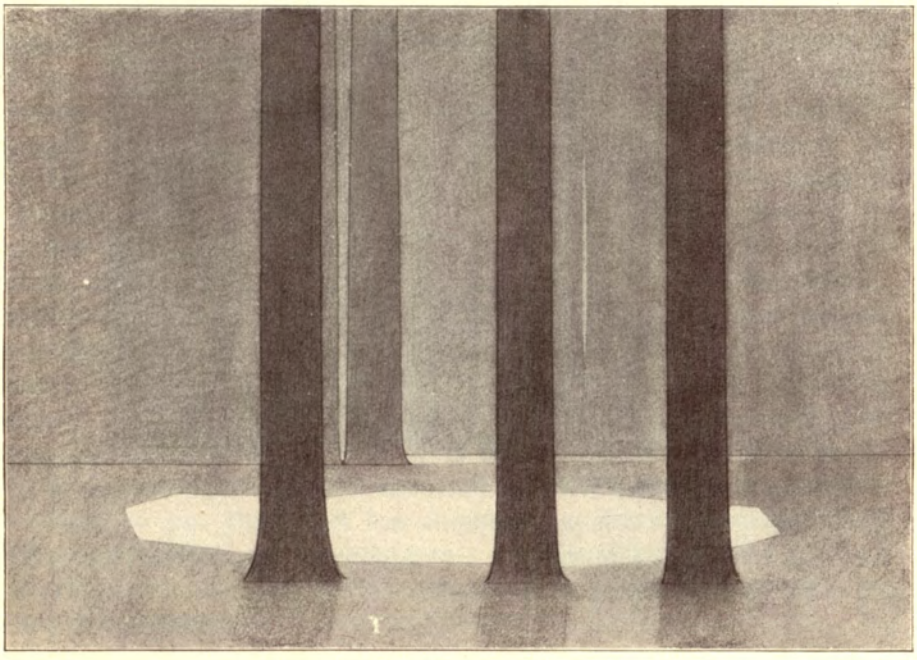


Schräge Schatten

Szenenbilder von Adolf Appia



Die Zypresse



Waldlichtung

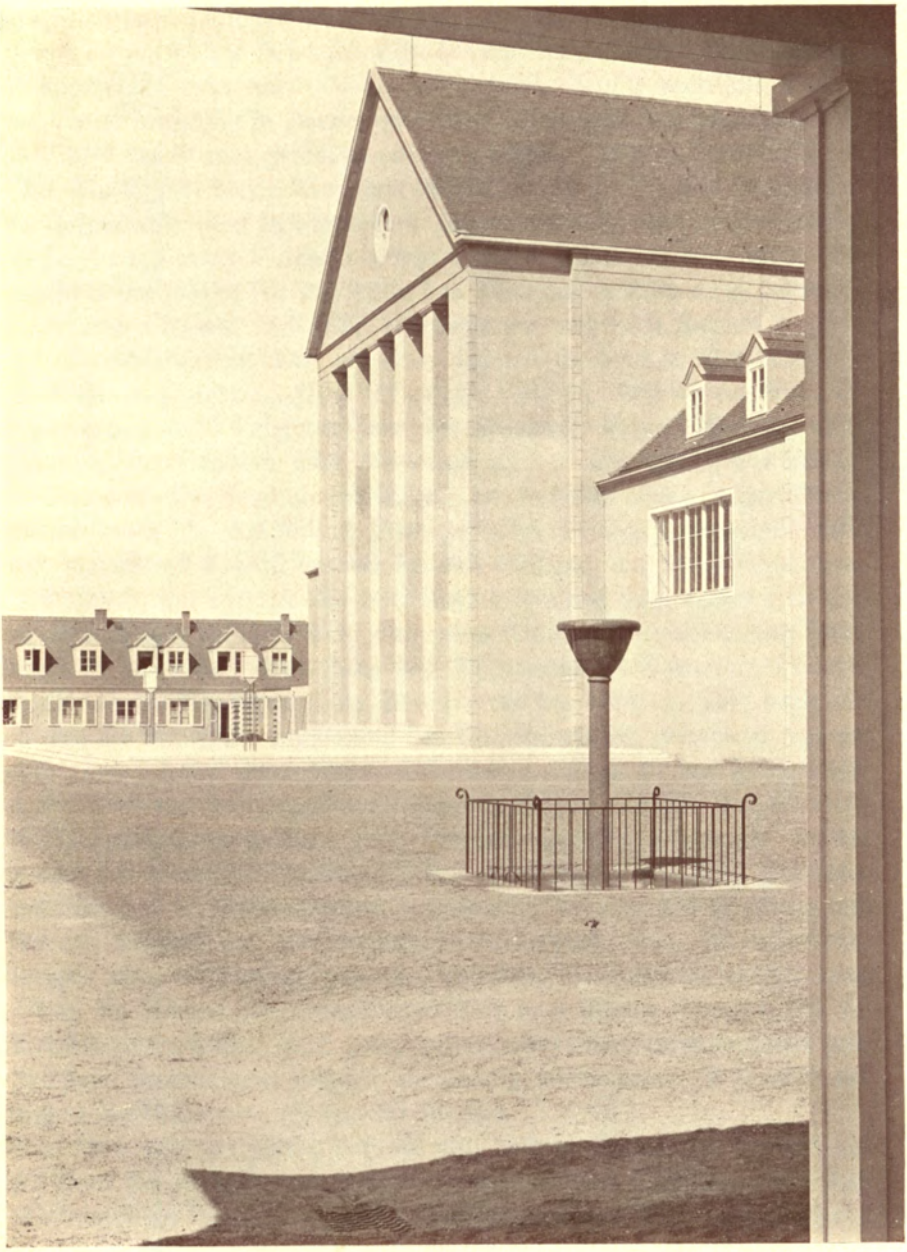
Szenenbilder von Adolf Appia

107387

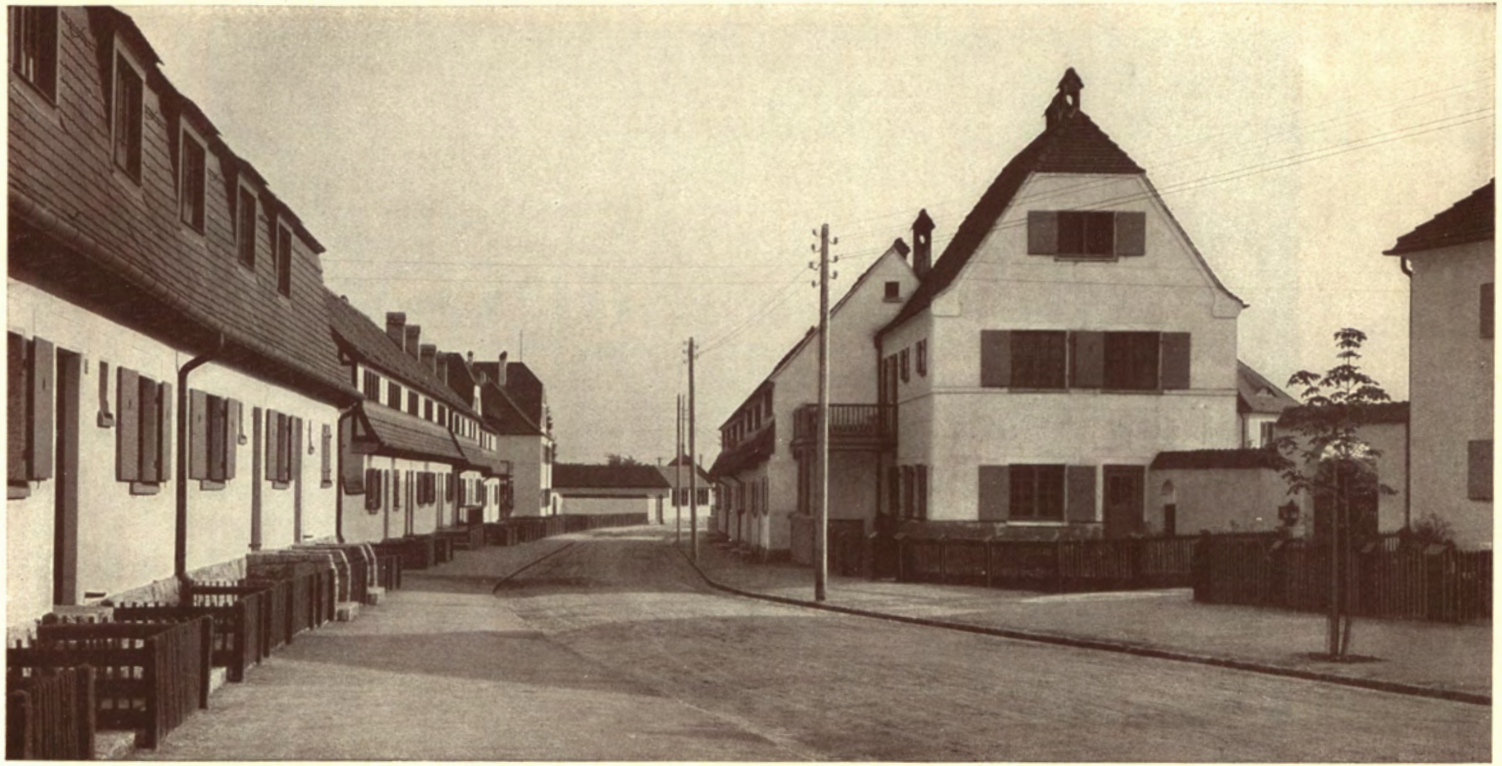
Hellerau: Blick vom oberen (210 m über N. N.) auf den unteren Teil (185 m über N. N.)

Hellerau: Fabrik der „Deutschen Werkstätten“ (Architekt Professor Richard Riemerschmid)

Hellerau: Fabrik der „Deutschen Werkstätten“ (Architekt Professor Richard Riemerschmid)



Die Bildungsanstalt (Architekt Heinrich Tessenow)



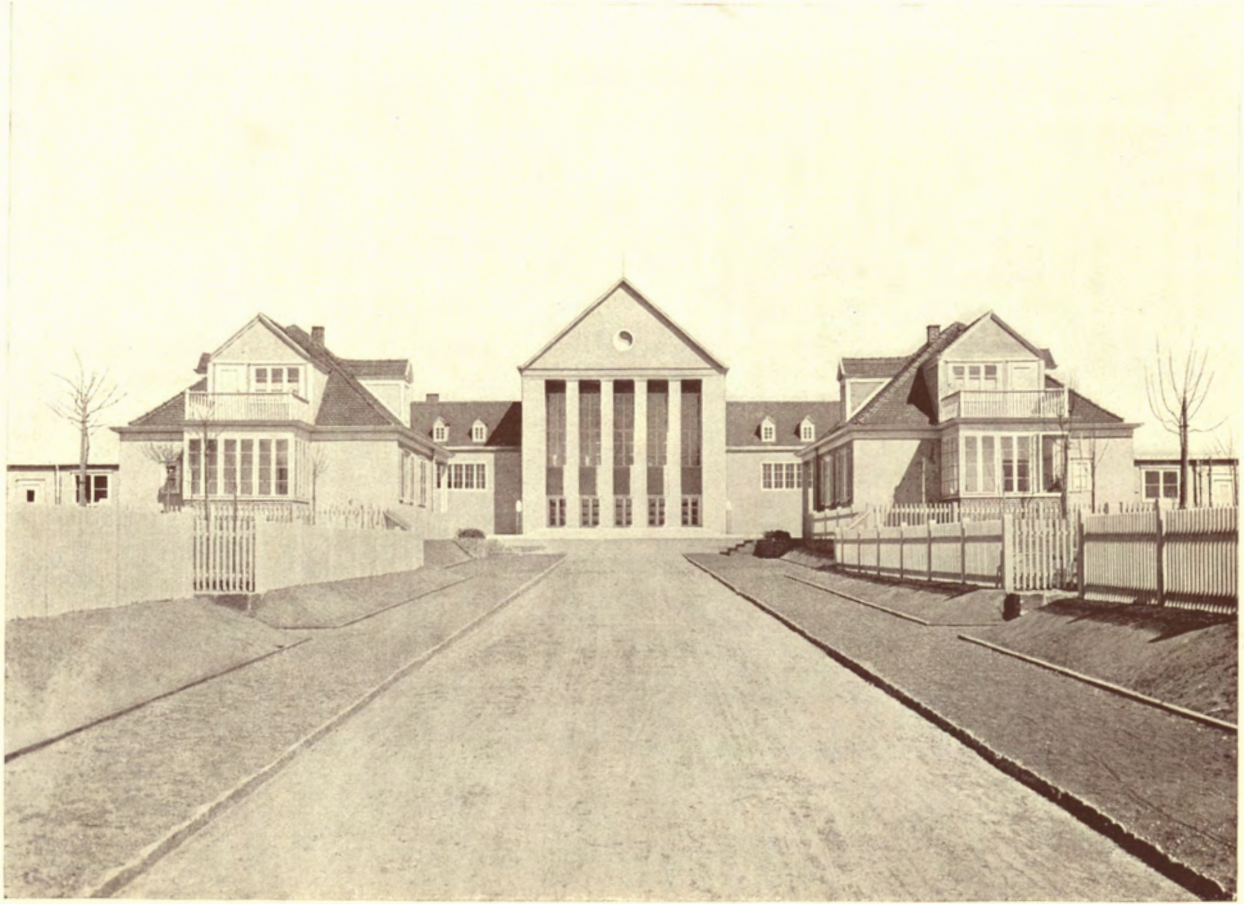
Hellerau: Straßenbild „Am grünen Zipfel“ (Architekt Professor Richard Riemerschmid)

Hellerau: Geschäftshäuser am Marktplatz (Architekt Professor Richard Riemerschmid)

Hellerau: Einfamilienhäuser in der Straße „Beim Gräbchen“ (Architekt Geh. Regierungsrat Hermann Muthesius)

Hellerau: Aus dem Kleinhäuserviertel (Architekt Professor Richard Riemerschmid)

Hellerau: Aus dem Landhäuserviertel (Architekt Heinrich Tessenow)



Die Bildungsanstalt (Architekt Heinrich Tessenow)