

Et io qual fui

Le XIVième livre...de Chansons

Orlande de Lassus

Intavolierung - Anton Höger

nach Pierre Phalese 1571

Et io qual fui re-

F F *FFF* *FFF* *FFF* *FFF*

a c a c d c d c a c *g a c e a e a c e a* *e c f e f e c e*

c *a* *a* *c* *c*

stai sen-za la vo-ce et mi per- dei nel mio gra-di-

F *F* *F* *F* *F* *F* *F*

a c a d c c *a a c* *a d a c d a* *c b c b d e e* *d a c c c*

c c a e *a* *a* *a* *a c e* *c c e*

to sta- to cad-dio

F *F* *F* *FFF* *F F* *FFF* *F*

c d a e a *g e h g h g e g* *f e c a c a e c* *c d c a* *d c d a*

e e e a *g e* *e* *c* *c a* *e e a*

ven- tu- ra mia so- pra la ri- va,

F F *FFF* *FFF* *F F* *F* *F*

e c f e f e c e a *a c a c e a c e* *c d a d c d c* *c b c a c d a*

e *c* *e a* *e b* *e c*

15

e mor- to cre- do'in me, vi- vo'in quel fo- co, vi- vo'in quel

a a a c
a a a a a c e a c a c e
c c e a e c c

b a c b
c a d c d
c e c b c a

a c a a
a a a c

20

fo- co dir vol sio nu-

e c e a c a c e a c a e a c e c a e
c

a c a c d c d a d c a g c a d c d c a c
a

22

me, e sor- ri- s'e'l le e'l so- le, chio dis- si'o ne-

d d a d d a
a

d c d f c d e

d b c d c c a e

a c a d g a e c

27

me, e mi le- go'in quell' her- be, e'

e a b a c a
c

d c e a c a c c
e c a c a c

a b c d d d e e

30

mi le-go'in quell' her-be, e mi le-go'in quell' her-be.

organ part:

α	c	d	c	c	δ	c	α	b	b	a	c	c	δ
c	e	a	a	c	c	c	e	e	f	c	a	c	e

33

o

e

e

e

c