

16/26

Al mio Allievo
Antonio Canetti

Ah no

CANZONE BUFFA

Parole di

PASQUALE CINQUEGRANA

Musica di

Antonio POLLIO

Op. 286.

Prop. dell'Editore.

N. 1058. L. 3.

Napoli
PIAGIO GIANNINI
Via Beato Ubaldo, 31.

Ah No ?

Canzone buffa

Parole di
P. CINQUEGRANA

Musica di
A. POLLIO Op. 286

L. 5.

ANDANTE
ANIMATO

First system of piano introduction, 2/4 time signature, featuring treble and bass staves with various musical notations including notes, rests, and dynamics.

Second system of piano introduction, continuing the musical notation from the first system.

Andante moderato

First system of the vocal line, featuring a single treble staff with notes and rests.

1.^a Tu me man.na - to a di - ce - re, nen - nè; Ca so no di - spe -
2.^a So sta - to in Ca - li - for - nia, al Ca - na - dà, Ag - gio abbu - sa - to
3.^a Me stan.no cien.te nen - ne a se - cu - tà: Nan - ni - na fa la

Piano accompaniment for the vocal line, featuring treble and bass staves with chords and rhythmic patterns.

ra - to e non me vuò, Tu staje mal in - for - ma - to, sient' a
 buo - no nel Pe - rù!. Sto spru - ve - stiel - lo, e o ve - ro, ma si
 paz - za ap - pris - so a me, Ntu - net - ta me sta sem - pe a smie - ci -

me; Io so - no pro - fes - so - re, Ma - rian - tò!..... Io
 sà In ar - te il lus - so non si u - sa più. Io
 à... So - fia me vo - lar - ria sem - pe ve - dè Ru -

parlando.....

gi - ro tut - ta l' al - ta so - cie - tà, So n' ar - ti - sto - nee Na - po - li mi sà! Meh!
 va - do sempre sciolto, Ma - rian - tò So ar - ti - sta e men' in - fi - schio del bon - ton!
 sel - la chagne sempee vò mo - rì.... E tu di - spriezzo tanto a Don Mi - mi!

..... cantando

Più animato

3

jam - mo, non me sta cchiù an - tus - se - cà, No

in tempo

sta na ne - ga - ti - va a Don Mi - mi Tu

for - ze di - ce nò pe paz - zi - à Tu for - ze di - ce nò pe me sen -

for - ze di - ce nò pe paz - zi - à Tu for - ze di - ce nò pe me sen -

parlando *cantato*

ti! Ah nò.? tu di - ce nò;? ma pro_prio

parlando

nò? Guè! Non

mosso in tempo

col canto

1.^a 2.^a volta 3.^a volta

me ne mpor_ta nien_te Ma_rian - tò! tò!

D.C. al C

g 1058 r