

# 音樂短劇 - 彼此相愛

## 第三幕

Cheng-Shiun

[Arranger]

Score

Andante (76-96)

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The instruments are listed on the left side of the page, including Piccolo, Flute, Oboe, English Horn, Clarinet in B $\flat$ , Bass Clarinet, Bassoon, Contrabassoon, Horn in F 1, Horn in F 2, Trumpet in B $\flat$ , Trombone, Bass Trombone, Tuba, Timpani, Percussion, Harp, Soprano, Alto, Tenor, Bass, Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Double Bass. The score is written in 4/4 time and includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-piano). The tempo is marked *Andante* (76-96). The score is arranged in a standard orchestral format, with the woodwinds and strings playing the main melodic and harmonic material. The brass instruments provide harmonic support and rhythmic accents. The vocal soloists (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are currently silent in this section. The score is written in a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4.

音樂短劇 - 彼此相愛

2

This musical score is for a short drama titled "彼此相愛" (Mutual Love). It is arranged for a full orchestra and vocal soloists. The score is in 2/4 time and the key signature has one sharp (F#). The instruments listed are Piccolo, Flute, Oboe, English Horn, B♭ Clarinet, B Clarinet, Bassoon, Contrabassoon, Horn 1, Horn 2, B♭ Trumpet, Trombone, Bass Trombone, Tuba, Timpani, Percussion, Harp, Soprano, Alto, Tenor, Bass, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Double Bass. The score begins with a six-measure rest for all instruments. At measure 6, the Flute and Oboe play a melodic line. The Harp plays a chord marked *mp*. The strings enter at measure 7 with a rhythmic pattern. The vocal soloists (Soprano, Alto, Tenor, Bass) enter at measure 7 with a melodic line. The score continues with various instrumental and vocal parts throughout the measures.

12

Picc. *mp* 3 3

Fl.

Ob.

E. Hn.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

12

Timp.

12

Perc.

12

Hp.

S

A *mp*

T *mp*

B *mp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

親愛，親愛的弟兄們，親愛，親愛的姊妹們，一同聚集，一同聚集，

親愛，親愛的弟兄們，親愛，親愛的姊妹們，一同聚集，一同聚集，

親愛，親愛的弟兄們，親愛，親愛的姊妹們，同聚集，

親愛，親愛的弟兄們，親愛，親愛的姊妹們，同聚集，

音樂短劇 - 彼此相愛

4

15

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

何等甘甜，何等甘甜，何 甘甜， 基督， 基督在道中間，

何等甘甜，何等甘甜，何 甘甜， 基督， 基督在道中間，

何 甘 甜， 因為， 因為 基督， 基督， 基督， 基督在道中間， 彼—

何 甘 甜， 因為， 因為 基督， 基督， 基督， 基督在道中間，

*tr*  
*mp*

20

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

彼此 分享， 分享 全 無間， 全 無間， 主 的 話 來 接 領，

彼此 分享， 分享 全 無間， 全 無間， 主 的 話 來 接 領，

此 分享， 分享 全 無間， 主 的 話 語 來 接 領，

彼此， 彼此 分享， 分享 全 無間， 主 的 話 語 來 接 領，

*tr* *tr* *mp* *mp*

25

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

B $\flat$ . Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B $\flat$ . Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

*mp*

深願， 深願， 深願， 深願， 如此， 如此不 分——離。

深願， 深願， 深願， 深願， 如此， 如此不 分——離。

深願， 深願， 深願， 深願， 如此， 如此不 分——離。

深願， 深願， 深願， 深願， 如此， 如此不 分——離。

This page of a musical score, page 7, features 29 measures of music. The score is arranged in a system of staves, with the following instruments and parts listed on the left:

- Picc.
- Fl.
- Ob.
- E. Hn.
- B♭ Cl.
- B. Cl.
- Bsn.
- C. Bn.
- Hn. 1
- Hn. 2
- B♭ Tpt.
- Tbn.
- B. Tbn.
- Tuba
- Timp.
- Perc.
- Hp.
- S.
- A.
- T.
- B.
- Vln. I
- Vln. II
- Vla.
- Vc.
- D.B.

The score begins at measure 29. The woodwind section (B. Cl., Bsn., C. Bn., Hn. 1, Hn. 2, B♭ Tpt., Tbn., B. Tbn., Tuba) and strings (Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., D.B.) have active parts, while the Piccolo, Flute, Oboe, English Horn, Bassoon, and Trombones are silent. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are also silent. The music concludes at the end of the page.

服事者:親愛的弟兄姊妹，晚禱囉!

(弟兄姊妹陸續進場，瞌睡蟲在最後)

得勝者:我剛剛去學生宿舍傳福音，許多同學的反應都不錯。

服事者:嗯，不錯，為主剛強。(大家一同點頭)

錫安:我剛剛才讀完倪弟兄的屬靈人，很豐富喔!

服事者:嗯，不錯，為主裝備。(大家一同點頭)

晨星:我剛剛禱到了三十分鐘，真的是被聖靈充滿。

服事者:嗯，也不錯，與主親近。(大家一同點頭)那...瞌睡蟲，你呢?

七嘴:(搶著說話)一定是在睡覺啦!

八舌:即使天塌下來了，都改變不了你吧!

瞌睡蟲:唉!(搖搖頭)

服事者:還記得早上晨興時的經文嗎?

小花:記得，記得，約翰福音十三34。

服事者:那我們一起大聲讀一次。

全體:我賜給你們一條新命令，乃是叫你們彼此相愛；我怎樣愛你們，你們也要怎樣相愛。

服事者:和你們說個關於耶穌的故事...