

JOHANN PETER  
SPERLING

(? - 1708?)

CONCENTUS VESPERTINUS  
SEU PSALMI MINORES

- 1700 -

FOR CATB, RIPIENO, 2 VIOLINS, 3 TROMBONS AND CONTINUO

## Table of Contents

|  |     |
|--|-----|
| Dixit Dominus . . . . .                | 3   |
| Confitebor . . . . .                   | 9   |
| Beatus Vir . . . . .                   | 17  |
| Laudate Pueri . . . . .                | 25  |
| Laudate Dominum omnes gentes . . . . . | 30  |
| Lætatus sum . . . . .                  | 34  |
| Nisi Dominus . . . . .                 | 40  |
| Lauda Jerusalem . . . . .              | 46  |
| In exitu Israël de Ægypto . . . . .    | 52  |
| Credidi . . . . .                      | 66  |
| In convertendo Dominus . . . . .       | 72  |
| Domine probasti me . . . . .           | 78  |
| Beati omnes . . . . .                  | 92  |
| Confitebor tibi Domine . . . . .       | 97  |
| De profundis clamavi . . . . .         | 105 |
| Memento Domine David . . . . .         | 111 |
| Magnificat . . . . .                   | 124 |

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE ( remy.claverie@orange.fr ) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, records, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from the digitised facsimile of the French National Library (Ref: Vm<sup>1</sup> 1069).



# Dixit Dominus

Cantus  
 Alto  
 Tenor  
 Basso  
 Violino I  
 Violino II  
 Trombono I  
 Trombono II  
 Trombono III  
 Organo

di - xit Do - mi - nus Do - mi - no me - o se - de a dex - tris me - do - nec

3  
 C.  
 A.  
 T.  
 B.  
 V. I  
 V. II  
 Tr. I  
 Tr. II  
 Tr. III  
 BC

is sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum. Vir - gam vir - tu - tis tu - æ e - mit - tet Do - mi - sca - bel - lum pe - dum tu - o - rum. Vir - gam vir - tu - tis vir - tu - tis tu - is Vir - gam vir - tu - tis tu - æ vir - tu - tis tu - po - nam i - ni - mi - cos tu - os Vir - gam vir - tu - tis tu -

6

C. nus ex Si - on dominare domi - nare domina - re Tecum prin-

A. æ dominare domi - nare domina - re i - ni-mi corum tu-o - rum.

T. æ dominare domi - nare domina - re in me - di-o i - ni-mi corum tu-o - rum.

B. æ dominare domi - nare domina - re in me - di-o i - ni-mi-co - rum tu-o - rum.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 76 # 6 6 6 6 5 # 6 4#

10

C. ci - pi-um

A. in di - e vir-tu - tis tu - æ

T. in splen - do - ri-bus sanc-to - rum ex u - te-ro an - te lu-ci - ferum

B. in splen - do - ri-bus sanc - to-rum ex u - te-ro an - te lu-ci - ferum

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 76 7 # 4# # # 6 6 6 5 # 6 # 8

13

C. Ju - ra - vit Do - minus et non poe - ni - te - bit e - um tu es sa - cer - dos in æ -

A. Ju - ra - vit Do - minus et non poe - ni - te - bit e - um.

T. ge - - nu - i - te. Ju - ra - vit Do - minus et non poe - ni - te - bit e - um.

B. ge - - nu - i - te. Ju - ra - vit Do - minus et non poe - ni - te - bit e - um.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 56 # 6 6 6 6 6 # 6 6 6 5 4/2 5 6 # #

17

C. ter - num se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

A. se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

T. se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

B. Domi - nus a dex - tris tu - is con -

V. I

V. II

BC 4# # 6 6 6 5/4 #

20

C. *Re - ges. Ju-di-ca-bit in na-ti-*

A. *in di-e Re - ges. Ju-di-ca-bit in na-ti-*

T. *in di-e Ju-di-ca-bit in na-ti-*

B. *fre - git in di-e i-rae su-æ Re - ges. Ju-di-ca-bit in na-ti-*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *56 65 5 6 43 7/5*

23

C. *o-ni-bus im-ple-bit ru-i-nas con-quas-sa-bit con-quas-sa-bit con-quas-sa-bit ca-pi-*

A. *o-ni-bus im-ple-bit ru-i-nas con-quas-sa-bit con-quas-sa-bit con-quas-sa-bit ca-pi-*

T. *o-ni-bus im-ple-bit ru-i-nas con-quas-sa-bit con-quas-sa-bit con-quas-sa-bit ca-pi-*

B. *o-ni-bus im-ple-bit ru-i-nas con-quas-sa-bit con-quas-sa-bit con-quas-sa-bit ca-pi-*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *6 65 4# # 6 # 6 # 6*

26

C. ta in ter - ra mul-to - rum. De tor - ren - te in

A. ta in ter - ra mul-to - rum. De tor - ren - - te

T. ta in ter - ra mul-to - rum. in

B. ta in ter - ra mul-to - rum. De tor - ren - - - - te

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

31

C. vi - - a bi - bet prop - te - re - a e - xal - ta - bit ca - put.

A. bi - bet bi - bet prop - te - re - a e - xal - ta - bit ca - put.

T. vi - - a bi - bet e - xal - ta - bit ca - put e - xal - ta - bit

B. e - xal - ta - bit

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

37

C. Glo - ri - a Pa - tri Glo - ri - a Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to! Si - cut

A. Glo - ri - a Pa - tri Glo - ri - a Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to! Si cut e - rat in prin -

T. ca - put. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

B. ca - put. Si cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 65 4 3 6 6 6 6

40

C. e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. tardo

A. ci - pi - o et nunc et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. tardo

T. sem - per et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men A - men. tardo

B. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum sae - cu - lo - rum. A - men. tardo

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 4#

tardo



# Confitebor

C. Con-fi - tebor ti-bi Do - mi ne in to - to cor - de me - o Magna

A. in to - to cor - de me - o

T. in con - si - li - o ju - sto - rum et con - gre - ga - ti - o -

B. et con - gre - ga - ti - o -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. Solo

6 65 5 7# 6 4 5 # b b 7b 6 5 65 43

4

C. ma-gna o - pera o - pera Do-mi-ni ex-qui-si-ta in om-nes vo - lun - ta - tes e - jus.

A. Magna ma-gna o - pera Do-mi-ni. Con -

T. ne. Magna ma-gna o - pera Do-mi-ni vo - lun - ta - tes e - jus.

B. ne. Magna ma-gna o - pera Do-mi-ni Con -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno Solo

6 6 7 b 7b 6 43

7

C.  in sæ -

A.  fes - si - o et magni - fi - cen - ti - a o - pus e - jus

T.  et justi - ti - a e - jus ma - net ma - - - -

B.  fes - si - o et magni - fi - cen - ti - a o - pus e - jus

V. I 

V. II 

BC  6 6 3<sup>b</sup> 6 7 5<sup>b</sup> 6

10

C.  - - - - culum sæ - cu - li. Me - mo - ri - am fecit mira - bi - li - um su - o - rum mise - ricors et mise - ra - tor

A.  Me - mo - ri - am fecit mira - bi - li - um su - o - rum mise - ricors et mise - ra - tor

T.  net in sæ - culum sæ - cu - li. Me - mo - ri - am fecit mira - bi - li - um su - o - rum mise - ricors et mise - ra - tor

B.  Me - mo - ri - am fecit mira - bi - li - um su - o - rum mise - ricors et mise - ra - tor

V. I 

V. II 

Tr. I 

Tr. II 

Tr. III 

BC  6 6 6 4<sup>#</sup> # 6 6 6 7 6<sup>#</sup> 6

Ripieno

13

C. Do-mi-nus. Es-cam de-dit ti-men-ti-bus se

A. Do-mi-nus. Es-cam de-dit ti-men-ti-bus se me-mor e-rit in sæ-cu-lum tes-ta-men-

T. Do-mi-nus. Es-cam de-dit ti-men-ti-bus se

B. Do-mi-nus. Es-cam de-dit ti-men-ti-bus se

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

Solo

18

A. ti su - i. an - nun - ti - a - bit po - pu - lo

T. Vir - tu - tem o - pe-rum su - o - rum an-nun-ti - a - bit po - pu - lo

B. Vir - tu - tem o - pe-rum su - o - rum an-nun-ti - a - bit po - pu -

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

23

C. *tr.* ve - ri-tas et ju - di - ci-um.

A. *tr.* su - - o Fi - de - li - a omni-

T. su - o o - pe-ra ma - nu-um e - jus

B. lo su - - o ut det il - lis hæ-re-di-ta-tem gen - ti-um

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4# # b 6 76 # 4/2 5 4# 6 6/5 # b 6

26

C. con - fir - ma - ta in sæ - cu-lum in sæ - - cu-lum

A. a man-da - ta e - jus con - fir - ma - ta in sæ - - cu-lum

T. con - fir - ma - ta in sæ-cu-lum in sæ - cu-lum

B. con - fir - ma - ta in sæ - cu-lum

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 # b 6 6/4 5 # # 6 6 6 6/5 # #

Ripieno

**29**

C. in sæ-cu - lum sæ - - - - cu-li

A. in sæ-cu-lum sæ - - - - cu-li fac-ta in ve - ri - ta - te et

T. in sæ-cu-lum sæ - - - - cu-li fac - ta in

B. in sæ-cu-lum sæ - - - - cu-li fac-ta in ve - ri - ta - te et æ-qui-ta -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 6 5 # # 8 # 6 6 # #

**32**

C. fac - ta in ve - ri - ta - te et æ-qui-ta - te fac-ta in ve - ri - ta - te et æ-qui - ta - te.

A. æ-qui-ta - te fac - ta in ve - ri - ta - te et æ-qui - ta - te. Re-dem-pti -

T. ve - ri - ta - te et æ - qui - ta - te fac-ta in ve - ri - ta - te et æ-qui - ta - te.

B. te fac - ta in ve - ri - ta - te et æ-qui - ta - te.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC # 6 4# # # 6 6 # # 4# #

Ripieno Solo

35

C. *I - ni - ti - um sa - pi - en - ti - æ ti - mor ti - mor ti -*

A. *o - nem mi - sit Do - mi - nus po - pu - lo su - o*

T. *man - da - vit in æ - ter - num te - sta - men - tum su - um.*

B. *San - ctum et ter - ri - bi - le no - men e - jus*

V. I

V. II

Tr. I *piano*

Tr. II *piano*

Tr. III *piano*

BC *5/4# 76 6/5 # 6 piano 6*

38

C. *- mor Do - mi - ni in - tel - lec - tus bo - nis o - mni - bus o - mni - bus o -*

A. *in - tel - lec - tus bo - nus*

T. *in - tel - lec - tus bo - nis o - mni - bus o - mni - bus o -*

B. *in - tel - lec - tus bo - nus o - mni - bus o - mni - bus*

V. I *piano*

V. II *piano*

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *7/3# 6/4 5/4 5/3# 6 # Ripieno Solo*

41

C. - mnibus fa - ci - en - tibus e - um

T. - mnibus fa - ci - en - tibus e - um

B. lau - da - ti - o e - jus ma - net ma - net in sæ - culum sæ - cu - li.

V. I

V. II

BC

98 76 # 6 4 5 # 6 # 4 2 5 #

44

C. Glo - ri - a Pa - tri glo - ri - a Fi - li - o Glo - ri - a Glo - ri - a et Spi - ri - tu - i San - cto! et in

A. Glo - ri - a Pa - tri glo - ri - a Fi - li - o Glo - ri - a Glo - ri - a et Spi - ri - tu - i San - cto!

T. Glo - ri - a Pa - tri glo - ri - a Fi - li - o Glo - ri - a Glo - ri - a et Spi - ri - tu - i San - cto! et in

B. Glo - ri - a Pa - tri glo - ri - a Fi - li - o Sicut erat in princi - pi - o et nunc et

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

Ripieno Solo

7 # 7 # 6 4 5 3 # 5 # 4 2 3 4 # 56

47

C. sæ - cu-la sæ-cu - lorum. A - - - - men in sæ-cu-la sæ - cu-lorum. A - men. *tardo*

A. et in sæ-cu-la sæ - cu - lorum. A - - - - men in sæ-cu-la sæ - cu-lorum. A - men. *tardo*

T. sæ - cu-la sæ-cu - lorum. et in sæ - cu-la sæ - cu-lorum. A - men. *tardo*

B. semper et in sæ-cu-la et in sæ-cu-la sæ - cu-lorum. A - men. *tardo*

V. I. *tardo*

V. II. *tardo*

Tr. I. *tardo*

Tr. II. *tardo*

Tr. III. *tardo*

BC *7 # 6 7 # Ripieno tardo*



# Beatus Vir

**C.** Be - a - tus vir qui ti - met Do - - mi - num

**A.** Po - tens in

**T.** Be - a - tus vir qui ti - met Do - - mi - num

**B.** in man - da - tis e - jus vo - - - - - let vo - let

**Org. Solo**

**4**

**C.** genera - ti - o re - ctorum be - nedi - ce - tur. Glo - ri - a et di - vi - ti - æ in do - mo e - jus et ju -

**A.** terra e - rit semen e - jus be - nedi - ce - tur. Glo - ri - a et di - vi - ti - æ in do - mo e - jus et ju -

**T.** Glo - ri - a et di - vi - ti - æ in do - mo e - jus et ju -

**B.** ni - mis. Glo - ri - a et di - vi - ti - æ in do - mo e - jus et ju -

**BC**  $\frac{4}{2}$  76  $4^\#$   $5^\flat$  6 **Ripieno**

8

C. sti - ti - a e - jus ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu - li. E - xor - tum est in te - ne - bris

A. sti - ti - a e - jus ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu - li.

T. sti - ti - a e - jus ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu - li.

B. sti - ti - a e - jus ma - net in sæ - cu - lum sæ - cu - li. E - xor - tum est in

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 # 4# # b Solo #

11

C. mi - se - ricors et mise - ra - tor et ju - stus. Ju - cun - dus ho - mo qui mi - se -

A. Lu - men re - ctis Ju - cun - dus ho - mo qui mi - se -

T. lu - men re - ctis Ju - cun - dus ho - mo qui mi - se -

B. te - ne - bris Lu - men re - ctis Ju - cun - dus ho - mo qui mi - se -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 65 4# b 6 5 # 65 Ripieno

C. *tr*  
re - tur et com - mo-dat di - spo - net ser - mo-nes su - os in ju - di - ci - o. Qui - a in æ -

A. *tr*  
re - tur et com - mo-dat di - spo - net ser - mo-nes su - os in ju - di - ci - o. Qui - a in æ -

T. *tr*  
re - tur et com - mo-dat di - spo - net ser - mo-nes su - os in ju - di - ci - o. Qui - a in æ -

B.  
re - tur et com - mo-dat di - spo - net ser - mo-nes su - os in ju - di - ci - o. Qui - a in æ -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  
5 # 7 4 5 # #

21

C. ter-num non com - mo - ve - bi-tur. non com - mo - ve - bi - tur. In me -

A. ter-num non non non com - mo - ve - bi-tur com - mo - ve - bi - tur.

T. ter-num non com - mo - ve - bi-tur. non com - mo - ve - bi - tur.

B. ter-num non non non com - mo - ve - bi-tur com - mo - ve - bi - tur

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 4#

27

C. mo - ri - a æ - ter - na æ - ter - na e - rit ju - stus ab au - di - ti - o - ne

A. In me - mo - ri - a æ - ter - na e - rit ju - stus ab au - di - ti - o - ne

T. In me - mo - ri - a æ - ter - na e - rit ju - stus ab au - di - ti - o - ne

B. ab au - di - ti - o - ne ma - la

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Solo 6/65 Ripieno 6

**33**

C. ma - la non ti - me - bit non com-mo -

A. ma - la non ti - me - bit Confir - matum est cor e - jus

T. ma - la non ti - me - bit do -

B. non ti - me - bit pa-ra-tum cor e - jus spera - re in Do-mi-no.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 6 4# 4/2 6 6 5 6  
Solo

**37**

C. ve - bitur. Di - sper - - sit di - sper-sit di - spersit de-dit pau-

A. Di - sper - - sit di sper - - sit de-dit pau-

T. nec di - spi-ci-at i-nimicos su - os. Di-sper-sit di - spersit di sper - - sit de-dit pau-

B. Di - sper-sit di - spersit di - spersit de-dit pau-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 7 6 65  
Ripieno

40

C. *tr*  
pe - ri - bus ma - net in sæ - culum sæ - cu - li

A. *tr*  
pe - ri - bus e - xal - ta - bitur in

T.  
pe - ri - bus cor - nu e - jus e - xal - ta - bitur e - xal - ta - bitur in

B.  
pe - ri - bus ju - sti - ti - a e - jus

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  
Solo  
4# # # 6 4# 6 76 b 6 6 5

43

A. *tr*  
glo - - - ri - a.

T.  
glo - - - ri - a.

B.  
Pec - ca - tor vi - de - - - bit et i - ra - sce - - - tur den - ti - bus

V. I

V. II

BC  
# 6 5 4# #

46

C. *de - si - de - ri - um pec - ca - to - rum pe -*

B. *su - is fre - met fre - met et ta - be - sct*

V. I

V. II

BC

49

C. *ri - bit. Glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto!*

A. *Glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto! Si - cut*

T. *Glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto!*

B. *pe - ri - bit. Glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto!*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

*Ripieno*

52

C. *Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et*

A. *e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et sem-per*

T. *Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et nunc et*

B. *Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *6 6 6 6 6 6 7  $\frac{6}{4}$  6 6*

54

C. *sem-per et in sæ-cu-la sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum. A-men A-men A-men. tardo*

A. *et in sæ-cu-la sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum. A-men A-men A-men. tardo*

T. *sem-per et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum. A-men A-men A-men. tardo*

B. *nunc et sem-per et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum. A-men A-men A-men. tardo*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *6 5 6 4# tardo*



# Laudate Pueri

C. *Sit no-men Do-mi ni be-ne-*

A. *Sit no-men*

T. *Sit no-men Do-mi ni be-ne - dictum*

B. *Laudate pu - e-ri Do - minum lau - da-te no-men Do - mini.*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. *Solo*

4 *di-ctum be-ne - di-ctum ex hoc nunc et us - que in sæ - culum.*

A. *Do-mi ni be - ne-di-ctum ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.*

T. *ex hoc nunc et us - - que in sæ - cu - lum.*

B. *A so - lis or -*

V. I

V. II

BC *6 6 65 4 5 3*

7

C. *lau-da-bi-le lau-da-bi-le no - men Do - mi - ni. Ex-celsus super omnes gen-tes*

A. *lau-da-bi-le lau-da-bi-le no - men Do - mi - ni. Ex-celsus super omnes gentes*

T. *Ex-celsus super omnes gentes*

B. *- tu usque ad oc-ca - sum lau - da-bi-le no - men Do - mi - ni. Ex-celsus super omnes gentes*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *5 6 7 6 6 7 6 5*  
Ripieno

11

C. *Do-minus et su-per cœ - los glo - ri - a e - jus.*

A. *Do-minus et su-per cœ - los glo - ri - a e - jus.*

T. *Do-minus et su-per cœ - los glo-ri-a glo-ri-a e - jus. Quis si-cut Do-minus De - us*

B. *Do-minus et su-per cœ - los glo - ri - a e - jus.*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *5 3# 56 4#*

15

C. *et de*

A. *et hu - mi - li - a res - pi - cit in cœ - lo et in ter - ra.*

T. *no - ster qui in al - tis ha - bi - tat*

B. *Su - sci - tans a ter - ra i - no - pem*

V. I

V. II

BC *6 76 7 6 56*

18

C. *ster - co - re e - - ri - gens pau - pe - rem ut col - lo - cet e - um cum prin -*

A. *ut col - lo - cet e - um cum prin -*

T. *ut col - lo - cet e - um cum prin -*

B. *ut col - lo - cet e - um cum prin -*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *6 6 6 6 7 6 4# 6*

*Ripieno*

22

C. *tr*  
 ci - pi-bus cum prin - ci - pi-bus po - pu-li su - i qui ha-bi-ta - re fa-cit ma -

A. *tr*  
 ci - pi-bus cum prin - ci - pi-bus po - pu-li su - i qui ha-bi-ta - re fa-cit

T.  
 ci - pi-bus cum prin - ci - pi-bus po - pu-li su - i ste - ri-lem in do-mo

B.  
 ci - pi-bus cum prin - ci - pi-bus po - pu - li su - i

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  
 6 6 6 6 5/3 6/4 76 5 6  
 Solo

27

C. *tr*  
 - trem fi - li - o-rum læ - tan - - - - - tem. Glori-a Fi - li-o

A.  
 Glo-ri-a Pa - tri

T.  
 ma-trem fi - li - o-rum læ - tan - - - - - tem.

B.  
 ma - trem fi - li - o - rum læ - tan - tem læ - tan - tem lætan - tem. et Fi - li-o

BC  
 76 5b 6 56 7 5/43

**30**

C. Glo - ri - a et Spi - ri - tu - i San - cto! Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

A. Glo - ri - a et Spi - ri - tu - i San - cto! Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et nunc et

T. Glo - ri - a et Spi - ri - tu - i San - cto! Si - cut

B. Glo - ri - a et Spi - ri - tu - i San - cto!

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  
Ripieno

**32**

C. sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men. tardo

A. sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men. tardo

T. e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et nunc et sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men. tardo

B. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men. tardo

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

# Laudate Dominum omnes gentes

C. Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes om - nes om - nes gen - tes Lau -

A. Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes om - nes gen - tes

T. Lau - da - te Do - mi - num om - nes om - nes gen - tes

B. Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. *Ripieno*

3

C. da - te e - um om - nes po - pu - li om - nes om - nes po - pu - li. mi - se - ri -

A. Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li om - nes om - nes po - pu - li. Quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per

T. Lau - da - te e - um om - nes om - nes po - pu - li. Quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per

B. Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li. Quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 43 76

Solo

6

C. cor-di-a mi-se - ri - cor-di-a e - jus

A. nos mi - se - ri - cor-di-a e - jus ma-net in æ -

T. nos ma-net ma - - -

B. nos et ve-ri-tas ve-ri-tas Do - mi-ni ma-net in æ -

V. I

V. II

BC  $\frac{65}{48}$   $\frac{4}{2}$  #

9

C. ma-net ma - - - net ma-net ma - net in æ-ter-num.

A. ter-num ma-net in æ - ter - num ma - net ma-net ma-net in æ - ter-num.

T. net ma-net in æ - ter - num ma-net ma-net ma - net ma-net in æ-ter-num.

B. ter-num ma - net ma - net in æ-ter-num.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 4#

12

C. Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a Pa - tri Glo - ri - a Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San -

A. Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a Pa - tri Glo - ri - a Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San -

T. Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a et Spi - ri - tu - i San -

B. Glo - ri - a Glo - ri - a

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno Solo

6/5 6/5 5 4#

16

C. cto. Sicut erat in princi-pi-o et nunc et sem - per Sicut erat in princi-pi-o et nunc et

A. cto. Sicut erat in princi-pi-o et nunc et sem - per

T. cto. Sicut erat in princi-pi-o et nunc et sem - per

B. Sicut erat in princi-pi-o et nunc et sem - per Sicut erat in princi-pi-o et nunc et

BC 43 56 56 6 43



19

C. sem - per et in sæ-cu-la sæ - cu-lo-rum. A - men A - - men A-men. *tardo*

A. et in sæ-cu-la sæ-cu-lorum. A - men A - men A - men A-men. *tardo*

T. et in sæ-cu-la sæ - cu-lo-rum. A - men A - men A - men A-men. *tardo*

B. sem - per et in sæ-cu-la sæ-cu-lorum. A - men A - - men A-men. *tardo*

V. I. *tardo*

V. II. *tardo*

Tr. I. *tardo*

Tr. II. *tardo*

Tr. III. *tardo*

BC  $4^{\#}$   $2^{\#}$   $76$   $6$   $35$  *Ripieno* *tardo*

# Lætatus sum

C. Læ - ta - tus læta - tus sum In do - mum Do - mini

A. Læ - ta - tus læta - tus sum in his quæ di - cta sunt mi - hi.

T. Læ - ta - tus læta - tus sum in his quæ di - cta sunt mi - hi.

B. Læ - ta - tus læta - tus sum In do - mum Do - mini

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. Solo

4

C. i - bimus. Stan - tes stan - tes e - rant pe - des no - stri in a - triis tu - is Jeru - salem.

A. Stan - tes stan - tes pe - des no - stri in a - triis tu - is Jeru - salem.

T. Stan - tes stan - tes e - rant pe - des no - stri in a - triis tu - is Jeru - salem. Je -

B. i - bimus. Stan - tes stan - tes san - tes e - rant pe - des no - stri in a - triis tu - is Jeru - salem.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno 6 6 6 43 Solo

8

C. *Il-luc e - nim a - scen-de-runt*

A. *cu - jus parti-ci-pa - ti-o e-jus in i-di-psum.*

T. *ru - sa-lem quæ æ-di-fi-ca-tur ut ci - vi-tas tri-bus tri-bus*

B. *tri-bus tri - bus*

V. I

V. II

BC 65 56 4# 6 6

11

C. *ad con-fi - ten-dum no - mi-ni no - mi-ni Do - mi-ni.*

A. *ad con-fi - ten-dum no - mi-ni no - mi-ni Do-mi - ni. Qui-a*

T. *Do - mi-ni ad con-fi - ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. Qui-a*

B. *Do - mi-ni testi-mo-ni-um I - sra-el ad con-fi - ten-dum no - mi-ni no-mi-ni Do - mi-ni.*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 76 43 6 6 6/5 43

Ripieno Solo

14

C. *se - - - des su-per do - mum Da - vid.*

A. *il - lic se-de-runt se-des in ju-di - ci - o Ro - ga - te*

T. *il - lic se-de-runt se-des in ju-di - ci - o*

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *76 # 76 6 6 #*

17

A. *quæ ad pa - cem pa-cem sunt Je-ru - sa-lem et a-bun-dan - ti - a di - li-gen-ti-bus*

T. *Ro - ga - te quæ ad pa - cem sunt Je-ru - sa-lem a-bun-dan-ti-a di - li-gen-ti-bus*

B. *et a-bun-dan - ti - a di - li - gen - ti-bus*

BC *6 6 6 4# # 56 5 4/2 5*

20

C. *tr*  
Fiat fi - at pax pax pax in virtu - te tu - a in virtu - te tu - a et abundanti - a

A.  
te. Fiat fi - at pax pax pax in virtu - te tu - a vir - tu - te tu - a et abun -

T.  
te. Fiat fi - at pax pax pax in virtu - te tu - a et abun -

B.  
te. Fiat fi - at pax pax pax in vir - tu - te tu - a et abundanti - a

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  
Ripieno 6 6 4#

23

C. *tr*  
et abundanti - a et abundanti - a in tur - ribus turribus tu - is.

A. *tr*  
danti - a et abundanti - a et abundanti - a in turribus tu - is. Pro - pter fra - tres me - os et

T. *tr*  
danti - a et abundanti - a et abundanti - a in turribus tu - is. Pro - pter fra - tres me - os et

B.  
et abundanti - a et abundanti - a in turribus turribus tu - is.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  
Solo 5 43 6 7 6

28

C. lo-que-bar pa - cem pa - cem de te. quæ-si - vi bo - na

A. pro - ximos me - os quæ-si - vi

T. pro - ximos me - os Propter domum Do-mi-ni De-i no - stri

B. Propter do - mum Do - mi-ni de - o no - stri

V. I

V. II

Tr. I

BC 76 76 8 6 7 6 7 6 76

37

C. quæ-si - vi bo - na bo - na ti - - bi. Glo-ri-a Pa-tri Glo-ri-a Fi-li-o Sicut e - rat

A. bo - na quæ-si - vi bo - na ti - - bi. et spi - ritu-i san - cto! Sicut

T. quæ-si - vi bo - na ti - - bi. et spi - ritu-i san - cto!

B. quæ-si - vi bo - na bo - na ti - - bi. et spi - ritu-i san - cto!

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 4# # 7 6 4# 6

Ripieno Solo

43

C. in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et <sup>tr</sup> sem - per et in

A. e - rat in prin - ci-pi-o et nunc et sem - per et in sæ-cu-la

T. Sicut e - rat in prin-ci-pi-o et nunc et <sup>tr</sup> sem-per et sem - per

B. Sicut e - rat in prin - ci-pi-o et nunc et sem - per

V. I

V. II

Tr. I

BC 6 6 6 6 6 6 5/4 6 6 6 4/4# 8

46

C. sæ-cu - la sæ-cu-lo-rum. A - men sæ-cu-lo-rum. A-men A - men A - men. <sup>tr</sup> tardo

A. sæ-cu-lo-rum. A - men et in sæ-cu - la sæ-cu-lo-rum. A - men A - men. <sup>tr</sup> tardo

T. et in sæ-cu - la sæ-cu-lo-rum. A-men A - men A - men. <sup>tr</sup> tardo

B. et in sæ-cu - la sæ-cu-lo-rum. A - men A - men. <sup>tr</sup> tardo

V. I tardo

V. II tardo

Tr. I tardo

Tr. II tardo

Tr. III tardo

BC 6 43 6 43 tardo

Ripieno

# Nisi Dominus

C. *tr*  
Ni - si ni - si Do - minus æ - di - fi - caverit do - mum

A. *tr*  
in va - num la - bo - ra - verunt.

T. *tr*  
in va - num la - bo - ra - verunt.

B. *tr*  
Qui æ - di - ficant æ -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. *Solo*  
7 # 4# b # 6 6

4

A. *tr*  
Va - num est

T. *tr*  
Ni - si ni - si Do - minus cu - sto - di - e - rit ci - vi - ta - tem.

B. *tr*  
di - ficant e - am. Frustra vi - gilat qui cu - sto - dit e -

V. I

V. II

Tr. I

BC  
6 6/5 # b # 4# 6 6 5 6/4 5 #



7

C. va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - ge - re sur - gi - te sur - gi - te

A. vo - bis va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - ge - re sur - gi - te sur

T. Va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - ge - re

B. am. Va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - ge - re

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno

9

C. sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te post - quam se - de - rit - is

A. - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te post - quam se - de - rit - is

T. sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te post - quam se - de - rit - is

B. sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te sur - gi - te post - quam se - de - rit - is

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

12

C. qui man-du - ca - tis pa - nem pa - nem do - lo - ris.

A. qui man-du - ca - tis pa - nem do - lo - ris.

T. qui man-du - ca - tis pa - nem do - lo - ris pa - nem do - lo - ris.

B. qui man-du - ca - tis pa - nem do - lo - ris.

V. I.

V. II. *adagio*

Tr. I. *adagio*

Tr. II. *adagio*

Tr. III. *adagio*

BC. *adagio*

6 7 6 7 7 7 6 4 5 3# 43#

16

C. ec-ce ec - ce hæ-re - di-tas Do-mi-ni Si - cut sa - git-tæ

A. ec-ce ec - ce hæ-re - di-tas Do-mi-ni in ma-nu po-

T. Cum dederit di-lectis su-is som-num in ma-nu po-

B. fi - li - i mer - ces fru-ctus ven-tris. in ma-nu po-

Tr. I.

Tr. II.

Tr. III.

BC. *Solo*

4# b

19

C. *tr*  
i - ta fi - li - i fi - li - i ex - cus - so - rum. Be - a - tus vir qui implevit de - si -

A. *tr*  
ten - tis poten - tis i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum. Be - a - tus vir qui implevit de - si -

T.  
ten - tis po - ten - tis i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum. Be - a - tus vir qui implevit

B.  
ten - - tis Be - a - tus vir qui implevit

V. I  
V. II  
Tr. I  
Tr. II  
Tr. III  
BC  $\frac{6}{5}$   $\frac{4\#}{5}$   $\flat$   $\frac{4\#}{5}$   $\flat$   
Ripieno Solo

22

C. *tr*  
de - rium su - um ex i - psis non confun - de - tur non confun - de - tur cum lo - que - tur i - ni -

A. *tr*  
de - rium su - um ex i - psis non confun - de - tur non confun - de - tur cum lo - que - tur i - nimi - cis

T.  
non con - fun - de - tur non confun - de - tur non confun - de - tur cum loque - tur i - ni -

B.  
ex i - psis non confun - de - tur non confun - de - tur cum loque - tur i - nimi - cis

V. I  
V. II  
Tr. I  
Tr. II  
Tr. III  
BC  $\sharp$   $\frac{7}{5}$   $\sharp$   $\flat$  6 6 6 6 43  
Ripieno

25

C. mi - cis su - is in por - ta. *tr* Glo - ri - a *tr* Glo - ri - a *tr*

A. su - is in por - ta. *tr* Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o

T. mi - cis su - is in por - ta. *tr* Glo - ri - a *tr* Glo - ri - a *tr*

B. su - is in por - ta. *tr* Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 7 4# # 6 6  
Solo

31

C. et Spi - ri - tu - i *tr* San - cto.

A. et Spi - ri - tu - i *tr* San - cto! Sicut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem - per

T. Sicut e-rat in prin - ci - pi - o *tr* et nunc et sem - per

B. *tr* ri - tu - i San - cto! *tr* Sicut e-rat

BC 6 6 4 # 5 6 4# 6

**36**

C. *Sicut erat in princi-pi-o et nunc et sem - per et in sæ-cu-la sæ - cu-lo-rum.*

A. *et in sæ-cu-la sæ - cu-lo-rum. A - men in sæ-cu-la sæ - cu-*

T. *et in sæ-cu-la sæ - cu-lo-rum. A - men A - men*

B. *in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sæ-cu-la sæ - cu-*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *5 4# b Ripieno*

**39**

C. *A - men A - men A - - men A - men A - tardo men.*

A. *lo - rum. A - men A - men A - men A - men A - tardo men.*

T. *A - men A - men A - - men A - men A - tardo men.*

B. *lo - rum. A - men A - men A - men A - men A - tardo men.*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *6 6 6 # 4# # 6 tardo*

# Lauda Jerusalem

C. Lau-da Je-ru-salem Do - mi num Lau-da De-um tu-um Si - on.

A. Lau-da Je-ru-salem Do - mi num Lau-da De-um tu - um Si - on.

T. Lau-da De-um tu-um Si - on.

B. Lau-da De-um tu-um De-um tu-um Si - on. Quo-ni-am con-for-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. Solo Ripieno Solo

4

C. Bene-di-xit fi-li-is tu-is in te. Qui po-su-it fi-nes tu-os pa-cem

A. se-ras por-ta-rum tu-a-rum. Qui po-su-it fi-nes tu-os pa-cem

T. se-ras por-ta-rum tu-a-rum. Qui po-su-it fi-nes tu-os pa-cem

B. ta-vit Bene-di-xit fi-li-is tu-is in te. Qui po-su-it fi-nes tu-os pa-cem

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno

8

C. et a - di - pe fru - men - ti a - di - pe fru - men - ti sa - ti - at

A. et a - di - pe fru - men - ti a - di - pe fru - men - ti sa - ti - at

T. et a - di - pe fru - men - ti a - di - pe fru - men - ti sa - ti - at

B. et a - di - pe fru - men - ti a - di - pe fru - men - ti sa - ti - at

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6/5 4# # # 6 6/4 #

15

C. te. Qui dat ni - vem si - cut

A. te. Qui emit - tit e - lo - qui um su - um ter - ræ

T. te. ve - lo - citer cur - rit ser - mo e - jus.

B. te. ve - lo - citer cur - rit cur - rit ser - mo e - jus.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6/4 8 b 6 6 6/5 6/4 #

Solo

19

C. la-nam ne-bu-lam si-cut ci-ne-rem spar - - git

A. si - cut buc-cel - las

T. si - cut buc-cel - las

B. Mit - tit cry - stal - lum su-am an-te fa-ci-em

V. I

V. II

BC 6 7 7

22

C. Quis quis quis quis su-sti-ne - bit. et

A. quis quis su-sti-ne - bit quis quis su-sti-ne - bit.

T. quis quis quis quis su-sti-ne - bit. E-mittet ver-bum su-um

B. fri-goris e - jus quis su-sti - ne - - bit quis quis su-sti-ne - bit.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4 # 6/5 6 b 4# # 6/3b

Ripieno Solo



**26**

C. li-que-fa-ci-et e-a Fla-bit spi-ri-tus e-jus et flu-ent flu-ent

A. fla-bit et flu-ent

T. fla-bit flu-ent

B. fla-bit spi-ri-tus e-jus et flu-ent

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 76 6 56 b

**29**

C. a-quæ. Qui annun-ti-at verbum suum Ja-cob Justi-ti-as et ju-di-ci-a su-a I-srael.

A. Qui annun-ti-at verbum su-um Ja-cob Justi-ti-as et ju-di-ci-a su-a I-srael.

T. a-quæ. Qui annun-ti-at verbum suum Ja-cob Justi-ti-as et ju-di-ci-a su-a I-srael.

B. a-quæ. Qui annun-ti-at verbum suum Ja-cob et ju-di-ci-a su-a I-srael. Non fecit ta-liter

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4# 6 26 4/2 76 6 4#

Ripieno Solo

32

C. et ju-di - ci - a su - a non ma-ni-fes-ta - vit e - is. Glo-ri-a Pa-tri et Fi - li-o et Spi -

A. et ju-di - ci - a su - a. Glo-ri-a Pa-tri et Fi - li-o et Spi -

T. et ju-di - ci - a su - a non ma-ni-fes-ta - vit e - is. Glo-ri-a Pa-tri et Fi - li-o et Spi -

B. om-ni na-ti - o - ni et ju-di - ci - a su - a. Glo-ri-a Pa-tri et Fi - li-o et Spi -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 6 5 6 6

Ripieno

35

C. ri - tu-i San - cto! Sicut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per et nunc et

A. ri - tu-i San - cto! Sicut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per et nunc et

T. ri - tu-i San - cto! Sicut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per et nunc et

B. ri - tu-i San - cto! Sicut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4# 3 4# 76 # 4/2 6 4# 6 76 6 6 6 #

C. sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men A - men. *al più tardo*

A. sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men A - men. *al più tardo*

T. sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men A - men. *al più tardo*

B. sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men A - men. *al più tardo*

V. I *al più tardo*

V. II *al più tardo*

Tr. I *al più tardo*

Tr. II *al più tardo*

Tr. III *al più tardo*

BC *al più tardo*

# In exitu Israëli de Ægypto

C.  *facta est Ju-de-a*

A.  *facta est Ju-dæ-a san-*

T.  *facta est Ju-dæ-a*

B.  *In e-xi-tu I-srael de Æ-gy-pto do-mus Ja-cob de po-pu-lo barbaro facta est Ju-dæ-a san-*

V. I 

V. II 

Tr. I 

Tr. II 

Tr. III 

Org.  *Solo*

4 C.  *I-sra-el I-sra-el po-tes-tas e-jus. Ma-re vi-dit et fu-git*

A.  *cti-fi-ca-ti-o e-jus I-sra-el I-sra-el po-tes-tas e-jus. Ma-re vi-dit et fu-*

T.  *I-sra-el po-tes-tas e-jus. Ma-re vi-dit et fu-git fu*

B.  *cti-fi-ca-ti-o e-jus. Ma-re vi-dit et fu- git*

V. I 

V. II 

Tr. I 

Tr. II 

Tr. III 

BC  *Ripieno*

7

C. fu - git Jor-da-nis con-ver-sus est re-tror - sum. Mon - tes e - xul-ta-ve - runt

A. - git fu - git Jor-da-nis con-ver-sus est re-tror - sum.

T. - git fu - git Jor-da-nis con-ver-sus est re - tror - sum.

B. fu - git Jor-da-nis con-ver-sus est re-tror - sum

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\frac{6}{4}$   $\frac{7}{2}$  Solo  $\frac{7}{5\#}$  Ripieno  $\frac{7}{4\#}$  Solo  $\frac{8}{6}$   $\frac{56}{5\#}$   $\frac{6}{6}$

10

C. ut a - ri - e-tes col - les si-cut a - gni o - vi - um.

A. col - les si-cut a - gni o - vi - um.

T. Quid est ti-bi ma-re quod fu-gi - sti

B. et col - les si-cut a - - - gni o - vi - um. et tu Jor -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\frac{4\#}{6}$   $\frac{b}{76}$   $\frac{56}{\#}$   $\frac{56}{56}$   $\frac{\#}{6}$

13

C. *tr.*  
 Mon-tes e-xul-ta - stis si - cut si - cut a - ri - e - tes et

A.  
 qui-a con-ver-sus es re-tror - sum. Mon-tes e-xul-ta - stis si-cut a - ri - e - tes

T.  
 Mon-tes e-xul - ta - stis si - cut a - ri - e - tes

B.  
 da - nis Mon-tes e-xul - ta - stis si - cut a - ri - e - tes

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 65 # b # 6 7 7 #

Ripieno

15

C. col-les si-cut a - gni col-les si-cut a - gni col-les si-cut a - gni col-les si-cut a - gni

A. et col-les si-cut a - gni col-les si-cut a - gni col-les si-cut a - gni a - gni

T. et col-les si-cut a - gni col-les si-cut a - gni

B. et col-les si-cut a - gni

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 8 b

17

C. *tr.*  
o - vi-um. A fa - ci-e De - i a fa - ci-e De - i fa - ci-e De - i

A. *tr.*  
o - vi-um. A fa - ci-e De - i mo - ta est ter-ra a fa - ci-e De - i

T. *tr.*  
o - vi - um. A fa - ci-e Do-mi-ni mo - ta est ter-ra a fa - ci-e De - i fa - ci-e De - i

B.  
A fa - ci-e Do-mi-ni mo - ta est ter-ra a fa - ci-e De - i

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\frac{4}{2}$  *Pedale* 3 3 3 3 *Ripieno* 6  $3_b$

20

C. *tr.*  
Ja - cob. non no-bis Do - mi-

A. *tr.*  
Ja - cob. Qui con-ver - tit pe-tram in stag-na a - qua - rum

T.  
Ja - cob. et ru-pem in fon-tes a - qua - rum

B.  
Ja - cob. non no-bis Do - mi-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 3 $_b$  6 86 4 $\sharp$  6 4 $\sharp$   
*Solo*

23

C. *tr* ne non no-bis non no-bis non no-bis sed no-mi-ni tu - o no-mi-ni tu - o da glo - ri-am. Su -

A. non no-bis non no-bis non no-bis sed no-mi-ni tu - o da glo - ri - am. *tr*

T. non no-bis non no-bis non no-bis sed no-mi-ni tu - o da glo - ri-am. *tr*

B. ne non no-bis non no-bis non no-bis sed no-mi-ni tu - o da glo - ri-am.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 4#

Ripieno

26

C. per mi - se - ri - cor - di - a tu - a et *tr* ve - ri - ta - te tu - a u - bi est u - bi est u - bi

A. ne - quan - do di - cant *tr* gen - tes u - bi est

T. u - bi est u - bi

B. u - bi

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 6 76 4#

Solo Ripieno



29

C. *tr*  
est De - us e - o - rum Si-mu-la-cra gen-tium ar-

A.  
u - bi est De-us e-o - rum De-us au-tem nos-ter in cœ - lo ar -

T.  
est De-us e-o - rum *tr* om-ni-a quæ-cum-que vo-lu-it fe - cit.

B.  
est De - us e - o - rum om-ni-a quæ-cum-que vo-lu-it fe - cit.

V. I.

V. II.

Tr. I.

Tr. II.

Tr. III.

BC  
6 5 4/2 7# 4# 5#  
Solo

32

C. *tr*  
gentum et aurum o - culos habent au - res ha - bent

A. *tr*  
gentum et aurum o - culos habent et non au - di-

T. *tr*  
os ha-bent et non lo - quentur et non vi-debunt et non au - di-

B. *tr*  
o - pera ma-nuum ho - minum et non lo - quentur et non vi-debunt au-res ha - bent

V. I.

V. II.

Tr. I.

Tr. II.

Tr. III.

BC  
6 76 4#

36

C.

A.

T.

B.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

40

C.

A.

T.

B.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

Ripieno

43

C. *et om-nes qui con-fi-dunt in e-is.*

A. *et om-nes qui con-fi-dunt in e-is.*

T. *Si-mi-les il-lis fi-ant qui fa-ci-unt e-a*

B. *Do-mus I-sra-el spe-*

V. I

V. II

BC *Solo*

76 65 5/4#

50

A. *ad-ju-tor e-o-rum et pro-te-ctor e-o-rum est.*

T. *ad-ju-tor e-o-rum et pro-te-ctor e-o-rum est.*

B. *ra-vit in Do-mi-no Do-mus A-a-*

V. I

V. II

BC

6 4# 6 43

57

C. *tr.* ad - ju - tor e - o - rum et pro - te - ctor e - o - rum est.

A. *tr.* Qui ti - ment

T. ad - ju - tor e - o - rum et pro - te - ctor e - o - rum est.

B. ron spe - ra - vit in Do - mi - no

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 6 5 4 3 6 6 5 4 3

64

C. *tr.* ad - ju - tor e - o - rum et pro -

A. Do - mi - num spe - ra - ve - runt in Do - mi - no *tr.* ad - ju - tor e - o - rum et pro -

T. ad - ju - tor e - o - rum et pro -

B. ad - ju - tor e - o - rum et pro -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4# # b

Ripieno

70

C. *tr*  
te - ctor e - o - rum est. et be-ne-di-xit *tr* no - bis be-ne-

A. *tr*  
te - ctor e - o - rum est. be-ne-

T. *tr*  
te - ctor e - o - rum est. be-ne-di-xit do-mu-i I-srael

B. *tr*  
te - ctor e - o - rum est. Do-mi-nus memor fu-it no-stri

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 43 6 76 7 7  
Solo

75

C. *tr*  
di - xit do-mu-i A-a-ron pu - sil - lis cum ma - jo - ri-bus.

A. *tr*  
di - xit do-mu-i A-a-ron pu - sil - lis cum ma - jo - ri-bus.

T. *tr*  
pu - sil - lis cum ma - jo - ri-bus.

B. *tr*  
be-ne-di - xit om - ni-bus qui ti-ment Do - mi-num pu - sil - lis cum ma - jo - ri-bus.

V. I

V. II

BC 6 4# 6 43

78

C. Ad - ji - ci - at Do - mi - nus su - per vos su - per vos et su - per fi - li - os ve - stros.

A. Ad - ji - ci - at Do - mi - nus su - per vos su - per vos et su - per fi - li - os ve - stros.

T. Ad - ji - ci - at Do - mi - nus su - per vos su - per vos et su - per fi - li - os ves - tros.

B. Ad - ji - ci - at Do - mi - nus su - per vos su - per vos et su - per fi - li - os ves - tros. Be - ne - di - cti

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno Solo

81

C. ter - ram au - tem de - dit fi - li - is ho - mi -

A. cœ - lum et ter - ram

T. qui fe - cit cœ - lum et ter - ram

B. vos a Do - mi - no cœ - lum cœ - li Do - mi - no non

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 65 4# 6 76 56 7 5 43

84

C. num.

A. ne-que om-nes qui de-scen-dunt qui de - scen -

T. ne-que om-nes de - scen - dunt de -

B. mor - tu-i lau-da-bunt te Do - mi - ne qui des-cen-dunt qui des-cen - -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 5 6 6 76 76 76

87

C. in in - fer - num. Sed nos qui vi - vimus bene - di-ci benedi - cimus Do - mi - no ex

A. - - - dunt in in - fer - num. Sed nos qui vi - vi - mus benedi - cimus Do-mi - no ex

T. scen-dunt de - scen-dunt in in - fer - num. Sed nos qui vi - vi -

B. - - - dunt in in - fer - num. Sed nos qui vi - vi -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 76 76 76 6 7 6 3 54 7 6 5 5 6 3

Ripieno

91

C. *tr*  
 hoc ex hoc be-ne-di - ci-mus Do-mi - no ex hoc ex hoc

A. *tr*  
 hoc be-ne-di - ci-mus Do - mi-no ex hoc be-ne-di - ci-mus Do - mi-no ex hoc ex hoc ex

T. *tr*  
 mus be-ne-di - ci-mus Do - mi - no ex hoc be-ne-di - ci-mus Do - mi-no ex hoc ex hoc ex

B. *tr*  
 Sed nos qui vi - vi - mus be-ne-di - ci-mus Do-mi - no ex hoc ex hoc

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *tr*  
 5 # 6 5 43# 6 # 6 4 #

94

C. *tr*  
 ex hoc nunc et us-que nunc et us-que nunc et us-que nunc et us - que in sæ - culum. Glo-ri-a

A. *tr*  
 hoc nunc et us-que nunc et us-que nunc et us-que nunc et us - que in sæ - cu - lum. Glo-ri-a

T. *tr*  
 hoc ex hoc nunc et us-que nunc et us-que nunc et us-que in sæculum in sæ - culum.

B. *tr*  
 ex hoc nunc et us-que nunc et us-que nunc et us-que nunc et us-que in sæ - culum.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *tr*  
 6 43

Solo



97

C. Pa-tri Glo-ri-a Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto! Sicut erat in prin-ci-pi-o et

A. Pa-tri Glo-ri-a Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto! Sicut erat in prin-

T. Sicut erat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per

B. Sicut erat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\frac{6}{5}$  43 6  $\flat$

100

C. nunc et nunc et sem-per et in sæcu-la sæ-cu-lo-rum sæcu-lorum. A-men A - men. *tardo*

A. ci-pi-o et nunc et sem-per et in sæ-cu-la sæcu-lo-rum. A-men A - men. *tardo*

T. nunc et nunc et sem-per et in sæcu-la sæcu-lo-rum sæ-cu-lo-rum. A-men A - men. *tardo*

B. et in sæcula sæcu-lorum sæcu-lo-rum in sæcula sæcu-lorum. A-men A - men. *tardo*

V. I *tardo*

V. II *tardo*

Tr. I *tardo*

Tr. II *tardo*

Tr. III *tardo*

BC  $\sharp$  6  $\frac{6}{5}$   $\sharp$  6  $\frac{6}{5}$  *tardo*

# Credidi

C. *tr* e-go au-tem humi-li a-tus sum ni - mis. in excessu

A. *tr* Cre-di-di cre - di-di propter quod lo - cu - tus sum E-go di - xi

T. *tr* prop - ter quod lo - cu - tus sum E-go di - xi

B. E-go di - xi in excessu

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. Solo  $\frac{6}{5}$  7 43  $3^b$   $7^b$  #

4

C. me-o om nis ho - mo men - dax. pro om - ni bus quæ re -

A. *tr* om nis ho - mo men - dax men - dax.

T. *tr* om nis ho - mo men - dax. Quid retri - buam Do - mino pro om - ni bus quæ re -

B. me-o om nis ho - mo men - dax. pro om - ni bus quæ re - tri - bu - it re -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\frac{6}{5}$  7 42 # # 65

Ripieno Solo

7

C. tri-bu-it mi - hi. Ca-li-cem sa-lu - ta - ris ac-ci - pi - am

A. Ca - li-cem sa-lu-ta - ris ac - ci - pi-am et no-men Do-mi-ni in - vo - ca -

T. tri-bu-it mi - hi. et no-men Do-mi-ni in - vo - ca -

B. tri-bu et mi - hi. et no-men Do-mi-ni in - vo - ca

BC

Figured bass notation for BC: 6/5, 5# 4/3#, b, 6, 7/6, 5# 3/3#, #, 6/5# 6/5

10

C. Vo-ta me-a Do-mi-no red-dam vo-ta me-a Do-mi-no red-dam co - ram om-ni po-pu-lo e - jus

A. - bo. Vo-ta me-a Do-mi-no red-dam co - ram om-ni po-pu-lo e - jus co - ram om-ni

T. - bo. Vo-ta me-a Do-mi-no red-dam co - ram om-ni po-pu-lo e - jus co - ram

B. - bo. Vo-ta me-a Do-mi-no red-dam co - ram om-ni po-pu-lo e - jus

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

Figured bass notation for BC: #, #, b, 7/5, b, 6, 6, 6, 7/5

Ripieno

13

C. co - ram om - ni po - pu-lo e - jus. Pre - ti - o - sa mors in con-spe-ctu Do - mi - ni

A. po - pu-lo om - ni po - pu-lo e - jus.

T. om - ni om - ni po - pu-lo e - jus. Pre - ti - o - sa mors in con-spe-ctu Do - mi - ni

B. co - ram om - ni po - pu-lo e - jus. mors san-cto -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 4# Solo

17

C. O Do - mi-ne qui - a e - go ser-vus tu - us ser-vus tu - us

A. et fi - li - us

T. O Do - mi-ne qui - a e - go ser-vus tu - us et fi - li - us an -

B. rum e - jus.

V. I

V. II

BC 76 # 6

23

A. an - cil - læ tu-æ. ti - bi sacri - fi - ca - bo hos - tiam

T. cil - læ tu-æ. ti - bi sacri - fi - ca - bo hos - tiam

B. Dirupi - sti dirupi - sti vin - cula me - a ti - bi sacri - fi - ca - bo hos - tiam

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4# 6/5 # 7 # 6 4#

27

C. Vo - ta me - a Do - mi - no red - dam Vo - ta me - a Do - mi - no red - dam

A. et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo. Vo - ta me - a Do - mi - no red - dam in con - spec - tu om - nis

T. lau - dis nomen Do - mi - ni in - vo - ca - bo. Vo - ta me - a Do - mi - no red - dam in con - spec - tu om - nis

B. lau - dis in - vo - ca - bo. Vo - ta me - a Do - mi - no red - dam

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6/5 5# 3# 78 7/5 b

Ripieno

30

C. in con-spec-tu om - nis po - pu - li e - jus in con-spec-tu om - nis po - pu - li e -

A. po - pu - li e - jus in con-spec-tu om - nis po - pu - li om - nis po - pu - li e -

T. po - pu - li e - jus in con-spec-tu om - nis po - pu - li po - pu - li e -

B. in con-spec-tu om - nis po - pu - li e - jus in con-spec-tu om - nis po - pu - li e -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 7 5 56 8 43

32

C. jus in me-di-o tu - i Je-ru-salem Jeru - sa - lem. Glo-ri-a Pa-tri et Spi-

A. jus in a - tri-is domus Do-mi-ni in me - di-o tu - i Jeru - sa-lem. Glo-ri-a Pa-tri et Fi - li - o

T. jus in a - tri-is domus Do-mi-ni in me - di-o tu - i Jeru - sa-lem. Glo-ri-a Pa-tri et Fi - li - o et Spi-

B. jus in me-di-o tu - i Je-ru-salem Jeru - sa-lem. Glo-ri-a Pa-tri et Fi - li-o

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4 2 65b 76 6 6 5 # 7 4 # # 7 5b 8 6 56

Solo

35

C. *tr*  
ri - tu - i San - cto! Si - cut e - rat in prin -

A.  
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et nunc et sem - per

T.  
ri - tu - i San - cto! Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

B.  
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et

BC  
7 6 5 38 4 43 6 6 6 6

37

C. *tr*  
ci - pi - o et nunc et sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men A - men. *tardo*

A. *tr*  
et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum. A - men A - men. *tardo*

T. *tr*  
et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum. A - men A - men. *tardo*

B. *tr*  
nunc et sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men A - men. *tardo*

V. I *tardo*

V. II *tardo*

Tr. I *tardo*

Tr. II *tardo*

Tr. III *tardo*

BC  
6 6 # 7 43  
Ripieno *tardo*

# In convertendo Dominus

C. In con-verten-do Do - mi-nus fa-cti su - mus

A. facti su-mus sicut conso-la - ti sicut conso-

T. In con-verten-do Do-mi - nus facti su - mus sicut conso-la - ti

B. cap - ti - vi - ta - tem Si - on

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. Solo Ripieno

4

C. sicut conso-la - ti sicut conso-la - ti. exul-ta - ti -

A. la - ti sicut conso-la-ti conso-la - ti. Tunc repletum est gaudi-o os nostrum exulta - ti -

T. sicut conso-la - ti sicut conso-la - ti. et lin-gua nostra exulta-ti -

B. fa-cti su - mus sicut conso-la - ti. et lin - gua nostra exulta-ti -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Solo Ripieno



7

C. o - ne Ma-gni-fi-ca - vit Do - mi-nus fa - ce-re cum e - is.

A. o - ne Ma-gni-fi-ca - vit Do - mi-nus fa - ce-re fa - ce-re no -

T. o - ne fa - ce-re no -

B. o - ne tunc di-cent in - ter gen-tes fa - ce-re no -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Solo # b # # 6 54# 65

10

C. facti su-mus læ-tan - tes læ-tan-tes læ-tan - tes. Con-ver-te-re Do-mi-ne.

A. bi - scum fa - cti su - mus læ-tan - tes læ-tan-tes læ-tan - tes. ca-pti-vi-ta-tem

T. bi - scum fa - cti su - mus læ - tan - tes læ - tan - tes. ca - pti - vi - ta - tem

B. bi - scum fa - cti su - mus læ-tan - tes læ-tan - tes

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno 4 # 6 6 6 6 6 5 6 6 5 4 # 43b 43 76 Solo

13

C. Qui se - mi - nant in la - - - - - cry -

A. no - stram Qui se - mi - nant in la - - - - - cry -

T. no - stram Qui se - mi - nant in la - - - - - cry -

B. si - cut tor - rens in au - - stro.

V. I

V. II

BC 6 76 # 78 65 7 6 7 3#

16

C. mis in e - xul - ta - ti - o - ne e - xul - ta - ti - o - ne me - tent.

A. mis in e - xul - ta - ti - o - ne me - tent.

T. mis in e - xul - ta - ti - o - ne me - tent.

B. in e - xul - ta - ti - o - ne me - - - tent me - tent me - tent.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC # b 7 7 6 4 #

Ripieno

**19**

C. E - un - tes i - bant

A. E - un - tes i - bant et fle - bant por - tan - tes se -

T. E - un - tes i - bant et fle - bant mit - ten - tes se - mi - na

B. mit - ten - tes se -

BC Solo

7  
4  
2

4 3 7 4 3  
9 8 8 9 8

3 76

**25**

C. ve-ni-en - tes au-tem ve - ni-ent cum e-xul-ta - ti - o - ne por-

A. - mi-na su - a ve-ni-en - tes au-tem ve - ni-ent cum e-xul-ta - ti - o - ne por-

T. se - mi-na su - a ve-ni-en - tes au-tem ve - ni-ent cum e-xul-ta - ti - o -

B. - mi-na su - a ve-ni-en - tes au-tem ve - ni-ent cum e-xul-ta - ti - o -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno

6 6 6 6 5  
5 4 #

6 6 6 6 5  
3b # 6 4#

65 43

29

C. tan-tes ma-ni-pulos por-tan-tes ma-ni-pulos ma-nipulos su - os. Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o

A. tan-tes ma-ni-pulos por-tan-tes ma-ni-pulos ma-nipulos su - os. Glo-ri-a et Spi-ri-tu-i

T. ne por - tan-tes ma-ni-pulos por-tan-tes ma-nipulos su - os. Glo-ri-a et Spi-ri-tu-i

B. ne por - tan-tes ma-ni-pulos por-tan-tes ma-nipulos su - os.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6/5 b 6/5 # # b # 4# Solo

32

C. Sicut e-rat in princi-pi-o et

A. Sancto! Sicut e-rat

T. Sancto! Sicut e-rat in princi-pi-o et nunc et semper et in sæ-cu-la sæ - cu-lo - rum. A

B. Sicut e-rat in princi-pi-o et nunc et semper et in sæ - cu - la in sæ-cu-la sæ - cu-lo - rum. A

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 6 6 6/5 43 Ripieno

C. nunc et sem-per et in sæ - cu - la in sæ - cu-la sæ - cu-lo-rum. A - men. *tardo*

A. in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et in sæ - cu-la sæ - cu - lo-rum. A - men. *tardo*

T. - men et in sæ - cu-la sæ - cu-lo-rum. A - men. *tardo*

B. - men et in sæ - cu-la sæ - cu-lo-rum. A - men. *tardo*

V. I *tardo*

V. II *tardo*

Tr. I *tardo*

Tr. II *tardo*

Tr. III *tardo*

BC *tardo*

65 4# # 8 # 6/4 3

# Domine probasti me

C. *tr.* Tu cogno-vi-sti sessi-onem me-am et resurrecti-

A. *tr.* et co-gno-vi - sti me. Tu cogno-vi-sti sessi-onem me-am et resurrecti-

T. Do - mine pro-ba-sti proba-sti me Tu cogno-vi-sti sessi-onem me-am et resurrecti-

B. *tr.* Tu cogno-vi-sti sessi-onem me-am et resurrecti-

V. I *tr.*

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. Solo Ripieno

76 56 76 76  $\flat$

4

C. *tr.* o-nem me - am.

A. *tr.* o-nem me - am. In - tel - le - xisti co-gi-ta - ti - o - nes me-as de lon-ge

T. *tr.* o-nem me - am. In - tel - le - xisti co-gi-ta - ti - o - nes me-as de lon-ge

B. o-nem me - am. se-mi-tam me-am et fu-ni - culum me-um in-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Solo

6 43 78 56 6 6 76 # 7/5

7

C. Et om-nes vi-as meas præ - vi - di - sti *tr* Ec-ce Do-mine tu cogno-

A. *tr* qui a non est ser-mo in lin - gua me-a. Ec-ce Do-mine tu cogno-

T. non est ser-mo in lin-gua me-a. Ec-ce Do-mine tu cogno-

B. ve-sti - ga - sti qui a non est ser - mo in lin-gua me-a. Ec-ce Do-mine tu cogno-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 65 4# b 65 6 6/5 b 6 *Ripieno*

10

C. vi-sti omni-a novis-sima et an - ti - qua. Tu formasti me et posu-i - sti *tr* su - per me ma - num tu-am.

A. vi-sti omni-a novis-sima et an - ti - qua. Tu formasti me et posu-i - sti su - per me ma num tu-am. Mi -

T. vi-sti omni-a novis-sima et an - ti - qua. Tu formasti me et posu-i - sti *tr* su - per me ma - num tu-am.

B. vi-sti Tu formasti me et po-su - i - sti su - per me ma num tu-am.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 76 # 6 7 # 6/5 # # b *Solo*

13

C. *tr.* non po-te-ro ad e - am.

A. *tr.* ra - bilis facta est sci-en - ti-a tu - a ex me et non po-te-ro ad e - am.

T. Quo i - bo a spi - ri - tu tu - o

B. con-for-ta-ta est et non

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 7# 7 4# b # 8

16

C. tu il - lic il - lic es

A. *tr.* tu il - lic il - lic es

T. et quo a fa - ci-e tu - a fu - gi - am

B. Si as - cen - de-ro in cœ-lum si des - cen - de-ro

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 7# 6 6 4/2 5b



19

C. *et ha - bi - ta - ve-ro in ex -*

A. *Si sump-se-ro pen - nas me - as di-lu - cu lo in ex -*

T. *Si sump-se-ro pen-nas me - as di-lu - cu lo in ex -*

B. *in in - fer-num a - des. et ha - bi - ta - ve-ro*

V. I

V. II

BC *6 4# b # b 6*

22

C. *tre-mis ma - ris Et*

A. *tre-mis ma - ris Et*

T. *tre-mis ma - ris et te - ne - bit me dex - te-ra tu - a. Et*

B. *e - te-nim il - luc ma-nus tu - a de-du-cet me et te - ne - bit me dex - te-ra tu - a. Et*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *6 6 5 43 4#*

Ripieno

25

C. di - xi For-sitan te - nebræ con-cul - cabunt me for-sitan te - nebræ con-cul - cabunt me con-cul -

A. di - xi For-si-tan te - nebræ con-cul - cabunt me for-sitan te - nebræ con-cul - cabunt

T. di - xi For-sitan te - nebræ con-cul - cabunt me

B. di - xi For-sitan te - nebræ con-cul - cabunt me for-si-tan te - nebræ con-cul -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

28

C. ca-bunt con-cul - ca-bunt me con-cul - ca-bunt con - cul - ca-bunt me et nox il - lu - mi -

A. me for - si-tan te - nebræ con-cul - ca-bunt con-cul - cabunt con-cul-ca - bunt me et nox il - lu - mi -

T. for - sitan te - nebræ con-cul - ca-bunt con-cul - ca-bunt con-cul-ca - bunt me et nox il - lu - mi -

B. ca-bunt con-cul - ca-bunt me con-cul - ca-bunt con - cul - ca - bunt me et nox il - lu - mi -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

6 6 4# # b 6 6

32

C. na - ti - o me - a in de - li - ci - is me - is.

A. na - ti - o me - a in de - li - ci - is me - is. Qui - a te - ne - bræ non ob - scu - ra -

T. na - ti - o me - a in de - li - ci - is me - is.

B. na - ti - o me - a in de - li - ci - is me - is.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 # b 56 6/5 7 6/4 5# # b 6 6 Solo

37

C. i - ta et lu - men e - jus.

A. bun - tur a te i - ta et lu - men e - jus.

T. Sicut te - ne - bræ e - jus Qui - a tu posse - di - sti re - nes

B. et nox sicut di - es il - lu - mi - na - bi - tur Qui - a tu posse - di - sti re - nes

V. I

V. II

BC 7 7 56 76 65 4 5# 6 6/5 #

40

C. sus-ce-pi-sti me de u - te-ro ma-tris ma-tris me - æ. Con-fi-te-bor ti-bi qui-a ter-ri-bi-li-ter ma-gni-fi-

A. sus-ce-pi-sti me de u - te-ro ma-tris me - æ. Con-fi-te-bor ti-bi qui-a ter-ri-bi-li-ter ma-gni-fi-

T. me-os sus-ce-pi - sti me de u - te-ro ma-tris me - æ. Con-fi-te-bor ti-bi qui-a ter-ri-bi-li-ter ma-gni-fi-

B. me-os Con-fi-te-bor ti-bi qui-a ter-ri-bi-li-ter ma-gni-fi-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *Ripieno*

43

C. ca-tus es mi-ra-bi - li-a o - pe-ra tu - a et a-ni-ma me - a co - gnos-cit ni - mis.

A. ca-tus es mi-ra-bi - li-a o - pe-ra tu - a et a-ni-ma me - a co - gnos-cit ni - mis.

T. ca-tus es mi-ra-bi - li-a o - pe-ra tu - a et a-ni-ma me - a co - gnos-cit ni - mis.

B. ca-tus es mi-ra-bi - li-a o - pe-ra tu - a et a-ni-ma me - a co - gnos-cit ni - mis. Non est oc-cul-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *Solo*

46

C. *et substan-ti-a mea in in - fe - ri - o - ribus ter - ræ.*

A. *Im per fec - tum*

T. *et substan-ti - a me - a in in - fe - ri - o - ribus ter - ræ.*

B. *ta - tum os me - um a te quod fe - ci - sti in oc - cul - to in - fe - ri - o - ribus ter - ræ.*

V. I

V. II

BC

49

C. *om - nes scriben - tur om - nes om - nes scriben - tur*

A. *me - um vi - de - runt o - cu - li tu - i om - nes scriben - tur om - nes om - nes scriben - tur di - es for - ma -*

T. *om - nes scriben - tur om - nes om - nes scriben - tur di - es for - ma -*

B. *et in li - bro tu - o om - nes scriben - tur om - nes om - nes scriben - tur*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

52

C. dies formabun-tur et ne-mo in e - is.

A. bun - tur et ne - mo in e - is. Mi-hi autem ni mis hono-ri-fi ca-ti sunt a-mi-ci tu - i De -

T. bun - tur et ne - mo in e - is. Mi-hi autem ni mis hono-ri-fi ca-ti sunt a-mi-ci tu - i De -

B. dies formabun-tur et ne-mo in e - is.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 5 4# # b 6 b 3 4# 4#

Ripieno

55

C. ni mis confor-ta - tus est ni mis con-for-ta-tus est prin-ci - pa-tus e-o - rum. Di-numera-bo e - os

A. us ni mis con-for-ta - tus est prin-ci - pa - tus e - o - rum. Di-numera-bo e - os et su-per a-

T. us ni mis con-for-ta-tus est prin-ci - pa-tus e-o - rum. Di-numera-bo e - os et su-per a-

B. ni mis con-for-ta - tus est prin-ci - pa - tus e - o - rum.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 43 6

Ripieno Solo

58

C. et su-per a-re-nam mul-ti-pli-ca-bun-tur. Si oc-

A. re-nam mul-ti-pli-ca-bun-tur mul-ti-pli-ca-bun-tur. Si oc-

T. re-nam mul-ti-pli-ca-bun-tur mul-ti-pli-ca-bun-tur.

B. Ex-sur-re-xi et ad-huc sum te-cum.

V. I

V. II

BC 6 6 6 6 6 76  $\flat$  56 7  $\sharp$  4 $\sharp$

61

C. ci-deris Deus pecca-to-res Quia di-ci-tis in co-gi-ta-ti-o-ne

A. ci-deris Deus pecca-to-res decli-na-te a me. Quia di-ci-tis in co-gi-ta-ti-o-ne ac-ci-pient in

T. vi-ri sangui-num decli-na-te a me. Quia di-ci-tis in co-gi-ta-ti-o-ne ac-ci-pient in

B. vi-ri sangui-num decli-na-te a me. Quia di-ci-tis in co-gi-ta-ti-o-ne

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\sharp$  4  $\sharp$  4 $\sharp$   $\flat$  7 6

Ripieno

64

C. ac - ci-pi-ent in va-ni-ta-te ci-vi-ta-tes tu - as. Non-ne qui o-de-runt te Do-mi-ne

A. va-ni-ta-te ci-vi-ta-tes ci - vi - ta - tes tu - as. Non-ne

T. va-ni-ta-te ci-vi-ta-tes ci - vi - ta - tes tu - as.

B. ac - ci-pi-ent in va-ni-ta-te ci-vi-ta-tes tu - as. Non - ne

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 76 6 5 4 3 65 65

Solo

67

C. *tr* o - de-ram et

A. Per-fec-to o - di-o o - de-ram il - los et

T. et i-ni-mi-ci fa-cti

B. et su-per i-ni-mi-cos tu-os ta-bes - ce - bam. Per-fec-to o - di-o o - de-ram il - los et

V. I

V. II

BC # b 76 b 78



**70**

C. *tr*  
i-ni-mi-ci fa-cti sunt mi - hi. Pro-ba me De-us et sci-to cor me-um in-ter-ro-ga me et cog-nos-ce se-mi-tas

A. i-ni-mi-ci fa-cti sunt mi - hi. in - ter-ro-ga me et cog-nos-ce se-mi-tas

T. *tr*  
fa-cti sunt mi - hi. Pro-ba me De-us et sci-to cor me-um et co - gnos-ce se-mi-tas

B. i-ni-mi-ci fa-cti sunt mi - hi.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 65 # 7/5 4# # b # # b # 56  
Ripieno Solo

**73**

C. me - as. et de - duc me in vi - a æ-ter - na.

A. me - as. et de - duc me in vi - a æ-ter - na.

T. me - as. Et de - duc me in vi - a æ-ter - na.

B. Et vi - de si vi - a i-ni-qui - ta-tis in me est

V. I

V. II

BC 4# b 56 6 # 6/4 5 # 6 6 6 4# #

76

C. *tr*  
Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto! Si-cut e-rat in prin-ci-pi-

A. *tr*  
Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto! Sicut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per

T. *tr*  
Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto! Si-cut e-rat in prin-ci-pi-

B. *tr*  
Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto! Sicut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *Ripieno*  $\frac{4}{32}$  *Solo*  $\frac{8}{3}$   $\frac{5}{3}$  8 3

C. o et nunc et sem - per et in sæ-cu-la sæ - cu-lo-rum. A - men A - men A - men. *tardo*

A. et in sæ-cu - la sæ-cu - lo - rum. A - men A - men A - men. *tardo*

T. o et nunc et sem - per et in sæ-cu-la sæ - cu-lo-rum. A - men A - men A - men. *tardo*

B. et in sæ - cu - la sæ-cu - lo - rum. A - men A - men A - men. *tardo*

V. I. *tardo*

V. II. *tardo*

Tr. I. *tardo*

Tr. II. *tardo*

Tr. III. *tardo*

BC 8 # 7 5# 65 7 4# # # 6 6 # 7 *Ripieno* *tardo*

# Beati omnes

C. Be - a - ti be - a - ti om - nes qui ti - ment Do - mi - num qui

A. Be - a - ti be - a - ti om - nes om - nes qui ti - ment Do - mi - num ti - ment Do - mi - num qui

T. Be - a - ti be - a - ti om - nes om - nes qui ti - ment Do - mi - num ti - ment Do - mi - num.

B. Be - a - ti be - a - ti om - nes qui ti - ment Do - mi - num.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. Solo Ripieno Solo Ripieno

4

C. am - bu - lant in vi - is e - jus. La - bo - res ma - nu - um tu - a - rum

A. am - bu - lant in vi - is e - jus. qui - a man - du -

T. La - bo - res ma - nu - um tu - a - rum

B. La - bo - res ma - nu - um tu - a - rum

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Solo

7

C. qui-a man-du - ca - bis be-a - tus es et be - ne ti - bi e - rit.

A. ca - bis be - a - tus es et be - ne ti - bi e - rit. U - xor tu - a si-cut

T. qui-a man-du - ca - bis be-a - tus es et be - ne ti - bi e - rit.

B. be - a - tus es et be - ne ti - bi e - rit.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

Ripieno Solo

10

C. In cir - cu - i - tu

A. vi - tis a - bun - dans In cir - cu - i - tu

T. fi - li - i tu - i si - cut no - vel - læ o - li - va - rum in cir - cu - i -

B. in la - te - ri - bus do - mus tu - æ

V. I

V. II

BC

13

C. *tr* men - sæ tu - æ. Ec - ce sic be - ne - di - ce - tur sic be - ne - di - ce - tur sic

A. *tr* men - sæ tu - æ. Ec - ce sic be - ne - di - ce - tur sic be - ne - di - ce - tur sic

T. tu men - sæ tu - æ. Ec - ce sic be - ne - di - ce - tur sic

B. Ec - ce sic be - ne - di - ce - tur sic

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 7 4# # 6 6 6 *Solo* 6 4 5 7 5 *Ripieno*

19

C. be - ne - di - ce - tur ho - mo qui ti - met ti - met ti - met ti - met *tr* Do - mi -

A. be - ne - di - ce - tur ho - mo qui ti - met ti - met ti - met ti - met *tr* Do - mi -

T. be - ne - di - ce - tur ho - mo qui ti - met ti - met ti - met ti - met *tr* Do - mi -

B. be - ne - di - ce - tur ho - mo qui ti - met ti - met ti - met ti - met Do - mi -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 6 6 6 5 6 5 b 5#

27

C. num. vi - deas bo - na Je - ru - salem

A. num. vi - deas bo - na Je - ru - salem

T. num. et vi - de - as et

B. num. Benedi - cat ti - bi Dominus ex Si - on omnibus di - e - bus vi - tæ tu -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Solo

31

C. et vi - deas fi - li - os fi - li - o - rum tu - orum. Glo - ri - a glo - ri - a

A. et vi - deas fi - li - os fi - li - o - rum tu - orum. Glo - ri - a glo - ri - a

T. vi - de - as fi - li - os fi - li - os fi - li - o - rum tu - orum. Glo - ri - a glo - ri - a

B. æ. pa - cem pacem su - per I - sraël. Glo - ri - a glo - ri - a

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno

35

C. Pa - tri et Fi - li-o et spi-ri - tu-i San - cto! Sicut e-rat in prin-ci - pi-o et nunc et semper nunc et

A. Pa - tri et Fi - li-o et spi-ri - tu-i San - cto! Sicut e-rat in prin - ci - pi-o et nunc et

T. Pa - tri et Fi - li-o et spi-ri - tu-i San - cto! Si-cut

B. Pa - tri et Fi - li-o et spi-ri - tu-i San - cto!

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC # # b 8 4# # # 6 6/4 3 65

Solo

39

C. semper et in sæ - cula in sæ - cula in sæ-cula in sæ-cula sæ-cu-lorum. A - men.

A. semper et in sæ - cula in sæ - cula in sæ-cula in sæ-cula sæ-cu-lorum. A - men.

T. e - rat in prin-ci - pi-o et nunc et semper et in sæ - cu-la in sæ-cula sæ-cu-lorum. A - men.

B. Si-cut e-rat in prin - ci - pi-o et nunc et semper et in sæ-cula sæ-cu-lorum. A - men.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 5/4 6 6/4 3 6 6/5 4# #

Ripieno

tard assai

tardo

tard' assai.



# Confitebor tibi Domine

C. Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne quoniam au - di - sti ver - ba o - ris

A. Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne in to - to cor - de me - o

T. Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne quoniam au - di - sti ver - ba o - ris me -

C. Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne in to - to cor - de me - o

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. *Ripieno* 76 *Solo* 6 6  $\frac{5}{3}$   $\frac{4}{2}$  7 5 6

4

C. me - i A - do - ra - bo

A. et con - fi - te - bor no - mini

T. - i Adora - bo ad templum sanctum tuum et confi - te - bor no - mini

B. in conspectu angelo - rum psal - lam psal - lam ti - bi. confi - tebor no - mini

V. I

V. II

BC 4# b 4# b 6



**12**

C. um. ex -

A. um.

T. um. in - vo - ca - ve - ro te

B. um. In qua - cum - que di - e in - vo - ca - ve - ro te

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Solo 65

**16**

C. au - di ex - au - di me mul - ti - pli -

A. ex - au - di me mul - ti - pli - ca - bis in

B. mul - ti - pli -

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 6 98 76 65 4# 78 b 78

21

C. ca - bis in a - ni - ma me - a vir - tu - tem.

A. a - ni - ma in a - ni - ma me - a vir - tu - tem.

T. in a - ni - ma me - a vir - tu - tem. Con - fi - te - an - tur ti - bi Do - mi -

B. ca - bis in a - ni - ma me - a vir - tu - tem.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 Ripieno 6/4 Solo #

25

C. om nes re - ges Om nes re ges ter - ræ qui a au - di - e - runt om - ni - a ver - ba o - ris tu - i. Et

A. om nes re - ges ter - ræ qui a au - di - e - runt om - ni - a ver - ba o - ris tu - i.

T. ne om - nes re - ges ter - ræ om - ni - a om - ni - a om - ni - a ver - ba o - ris tu - i.

B. Om nes re - ges ter - ræ om - ni - a om - ni - a om - ni - a ver - ba o - ris tu - i.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4# Solo 7 Ripieno # 6 4# Solo

28

C. can - tent quo - ni - am ma - gna est glo - ri - a glo - ri - a

A. Et can - tent in vi - is Do - mi - ni quo - ni - am ma - gna est glo - ri - a

T. Et can - tent quo - ni - am ma - gna est glo - ri - a ma - gna est glo - ri - a

B. Et can - tent can - tent in vi - is Do - mi - ni quo - ni - am ma - gna est glo - ri - a

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 76 Ripieno

30

C. ma - gna est glo - ri - a glo - ri - a Do - mi - ni. et hu - mi - li - a res - pi - cit

A. ma - gna est glo - ri - a glo - ri - a Do - mi - ni. et

T. ma - gna est glo - ri - a glo - ri - a Do - mi - ni. et hu - mi - li - a res - pi - cit

B. ma - gna est glo - ri - a glo - ri - a Do - mi - ni. Quo - ni - am excel - sus Do - mi - nus

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4# Solo 78 56

33

et al - ta Si am - bu - la - ve - ro vi - vi  
al - ta à lon - ge à lon - ge co - gnos - cit.  
et al - ta à lon - ge co - gnos - cit  
et al - ta à lon - ge co - gnos - cit. Si am - bu - la - ve - ro in me - di - o tri - bu - la - ti - o -

V. I  
V. II  
BC

36

- fi - ca - bis me et super i - ram i - nimico - rum me - o - rum exten - di - sti ma  
vi - fi - ca - bis me et super i - ram i - nimico - rum me - o - rum exten - di - sti  
vi - vi - fi - ca - bis me et super i - ram i - nimico - rum me - o - rum exten - di - sti  
nis et su - per i - ram i - nimico - rum me - o - rum exten - di - sti ma -

V. I  
V. II  
Tr. I  
Tr. II  
Tr. III  
BC

Ripieno

39

C. - num tu-am et sal-vum me fe-cit dex-tera tu-a. Do-mi-nus re-tribuet pro me

A. ma-num tu - am et sal-vum me fe-cit dex-tera tu - a. Do-mi-nus re-tribuet pro me

T. ma-num tu-am et sal-vum me fe-cit dex-tera dex-tera tu - a.

B. - num tu - am et sal-vum me fe-cit dex-tera tu - a. Dominus mi-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\flat$   $\sharp$  76  $\sharp$  7  $\sharp$  4 $\sharp$  Solo

42

C. ne ne de-spi-ci-as de-spi-ci-as. Glo-ri-a

A. o-pe-ra ma-nu-um tu-a-rum ne de-spi-ci-as. Glo-ri-a

T. o-pe-ra ma-nu-um tu-a-rum. Glo-ri-a

B. se-ri-cor-di-a tu-a in sae-cu-lum ne ne de-spi-ci-as. Glo-ri-a

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6  $\flat$   $\sharp$   $\flat$  7  $\sharp$   $\flat$  Ripieno

45

C. Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto! et nunc et sem-per

A. Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto! Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et in

T. Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto!

B. Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto! Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et in sæ-cu-la

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 6 2/2 7/6 4/2 7 7

Ripieno

48

C. et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum. A-men A - - men A - men A - men. tard' assai

A. sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum. A-men A-men A - - men A - men A - men. tard' assai

T. et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum. A-men A - men A - men. tard' assai

B. sæ-cu-lo-rum. A - men. A - men A - - men A - men A - men. tard' assai

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 6 6/4 # 6 4#

tard' assai.



# De profundis clamavi

**C.** Do-mi-ne ex-au - di

**A.** Do-mi-ne ex-au - di

**B.** De pro-fun - dis cla - ma - vi cla - ma - vi ad te Do - mi-ne.

**Org.** Solo 76 56  $\frac{7}{4}^b$  5

**4**

**C.** vo-cem me - am. in vocem depre-ca-ti - o - nis me - æ. Si i - ni-quitates

**A.** vo - cem me - am. in vocem depre-ca-ti-o-nis me - æ. Si i - ni-quitates

**T.** Fiant au-res tu-æ inten-den-tes depre-ca-ti-o-nis me - æ. Si i - ni-quitates

**B.** Si i - ni-quitates ob - ser-

**BC** 6  $\frac{76}{3}^b$  6  $\frac{6}{b}$  6  $\frac{4}{2}$  # #  $\flat$

**Ripieno**

7

C. ob-ser-va-ve-ris Do-mi-ne Do-mi-ne quis quis quis sus-ti ne - bit.

A. ob-ser-va-ve-ris Do-mi-ne Do-mi-ne quis quis quis sus-ti ne - bit.

T. ob-ser-va-ve-ris Do-mi-ne Do-mi-ne quis quis quis sus-ti - ne - bit. Qui-a a-pud te pro-

B. va - ve-ris Do-mi-ne Do-mi-ne quis quis quis sus-ti - ne - bit.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 65 4# # b 6 6 6 Solo

10

C. sus - ti - nu - i Sus-ti - nu-it

A. et prop-ter le - gem tu - am Sus-ti - nu-it

T. pi - ti - a - ti - o est sus - ti - nu - i sus-ti - nu - i te Do-mi-ne. Sus-ti - nu - it

B. et prop-ter le - gem tu - am sus-ti - nu - i te Do-mi-ne. Sus-ti - nu-it

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 76 7 5 5b 7 7 7 43 Ripieno

13

C. a - nima me - a in ver - bo e - jus. Spe - ra - vit a - nima spera - vit a - nima a - nima me - a in Do - mi

A. a - nima me - a in ver - bo e - jus. Spe - ra - vit a - nima spera - vit a - nima a - nima me - a in Do - mi

T. a - nima me - a in ver - bo e - jus. Spe - ra - vit a - nima spe - ra - vit a - nima me - a in Do - mi

B. a - nima me - a in ver - bo e - jus. Spe - ra - vit a - nima spe - ra - vit a - nima me - a in Do - mi

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 76 6 56 6 4#

16

C. no. A cus - to - di - a ma - tu - ti - na

A. no. us - que us - que ad no -

T. no. us - que us - que ad no -

B. no. us - que us - que ad no -

no. spe - ret

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC # 6 6 7 6 43

Solo

22

C. *Qui-a a-pud Do - mi-num mi -*

A. *ctem spe - ret I - sra - èl Qui-a a - pud Do - mi-*

T. *ctem spe - ret I - sra - èl in Do - mi - no.*

B. *I - sra - èl I - sra - èl I - sra - èl in Do - mi - no. Qui-a a - pud Do - mi-*

BC *6 6 6 6/5 # 6*

27

C. *se - - ri - cor - - di - a et co - pi - o - sa co - pi - o - sa co - pi - o - sa*

A. *num mi - se - ri - cor - di - a et co - pi - o - sa co - pi - o - sa co - pi - o - sa*

T. *mi - - se - ri - cor - di - a et co - pi - o - sa co - pi - o - sa co - pi - o - sa a - pud*

B. *num et co - pi - o - sa co - pi - o - sa co - pi - o - sa a - pud*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *8 5 7/43 3b*  
Ripieno

**31**

C. a - pud e - um re - demp - ti - o. Et ip - se ex o - mni - bus i -

A. a - pud e - um re - demp - ti - o. ip - se re - di - met I - sra - òl ex o - mni -

T. e - um re - demp - ti - o. ex o - mni - bus i -

B. e - um re - demp - ti - o. Et ip - se re - di - met I - sra - òl ex o - mni -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\frac{4}{2}$   $\frac{6}{5}$  6 6  $6\flat$  6 76 6

Solo Ripieno

**34**

C. ni - qui - ta - tibus i - ni - qui - ta - tibus e - jus. Glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

A. bus i - ni - qui - ta - tibus e - jus. Glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

T. ni - qui - ta - tibus i - ni - qui - ta - tibus e - jus. Glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

B. bus i - ni - qui - ta - tibus e - jus. Glo - ri - a et Spi -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6  $\frac{6}{3\flat}$  6 6 6 6  $\frac{6}{5}$   $\frac{65}{43\flat}$  6 6  $6\flat$   $\frac{6}{5\flat}$   $6\flat$

38

C. *tr*  
ri - tu - i San - - cto!

A. *tr*  
ri - tu - i San - - cto! et nunc et sem -

T. *tr*  
ri - tu - i San - - cto! et nunc et sem -

B. *tr*  
ri - tu - i San - - cto! Si-cut e - rat in prin - ci - pi - o

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 6 *76* *6* *7* *98* *7* *5* *43*

Solo

41

C. *tr*  
et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum sæ - cu - lo - rum. A - men. A - men. tard' assai

A. *tr*  
per sæ - cu - lo - rum. A - men A - men A - - men. tard' assai

T. *tr*  
per sæ - cu - lo - rum. A - men A - men A - - men. tard' assai

B. *tr*  
et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men. sæ - cu - lo - rum. A - men A - - men. tard' assai

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 56 *3b* *7* *3b* *7b*  
Ripieno tard' assai.

# Memento Domine David

$\text{♩} = 50$

C. Me-men-to Do-mi-ne Da-vid et o-mnis man-sue-tu - dinis e - jus. Si-cut ju - ra-vit Do - mi-

A. Et o-mnis man-sue-tu - dinis e - jus. Si-cut ju - ra-vit Do - mi-

T. Si-cut ju - ra-vit Do - mi-

B. Me-men-to Si-cut ju - ra-vit Do - mi-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org.  $\text{5}^b$   $\text{43}$   $\text{6}$   $\text{5}$

Ripieno

4

C. no vo-tum vo - vit De - o Ja - cob.

A. no vo-tum vo - vit De - o Ja - cob. in ta - ber - na - cu - lum

T. no vo-tum vo - vit De - o De - o Ja - cob. Si in - tro - i - e - ro in ta - ber - na - cu - lum

B. no vo-tum vo - vit De - o Ja - cob.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\text{6}$   $\text{43}$   $\text{65}$   $\text{b}$   $\text{7}$

Solo

7

C. *in le-ctum*

A. *do - mus me - æ in le-ctum Si de - de-ro som-num o - cu-lis me - is*

T. *do - mus me - æ Si de - de-ro som-num o - culis me - ise*

B. *si as-cen-de-ro in lec-tum lec-tum stra-ti me - i. et*

V. I

V. II

BC *6 6 5 7 4#*

10

C. *dor-mi - ta - ti - o - nem. Et re - qui-em do -*

A. *tem - po - ri-bus me - - -*

T. *Et re - qui-em tem - po - ri-bus tem-po - ri-bus me -*

B. *pal - pe-bris me - is dor-mi - ta - ti - o - nem.*

V. I

V. II

BC *6 b 43 87 65 7 # 65 4#*



**13**

C. nec in - ve - ni - am lo - cum Do - mi - no ta - ber - na - cu - lum De - o Ja - cob. Ec - ce

A. is ta - ber - na - cu - lum De - o Ja - cob. Ec - ce

T. is ta - ber - na - cu - lum De - o Ja - cob. Ec - ce

B. do - nec in - ve - ni - am lo - cum Do - mi - no ta - ber - na - cu - lum De - o Ja - cob. Ec - ce ec - ce au -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

Ripieno

**16**

C. ec - ce au - di - vi - mus e - am in E - phra - ta in - ve - ni - mus e - am in - ve - ni - mus e - am in cam - pis syl - væ.

A. ec - ce au - di - vi - mus e - am in E - phra - ta in - ve - ni - mus e - am in cam - pis syl - væ.

T. ec - ce au - di - vi - mus e - am in E - phra - ta in - ve - ni - mus e - am in cam - pis syl - væ.

B. di - vi - mus e - am in E - phra - ta in - ve - ni - mus e - am in cam - pis syl - væ.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

19

C. In-tro - i - bi mus a - do - ra - bi mus in lo - co u - bi stete - runt

A. In ta - ber - na - culum e - jus u - bi stete - runt

T. In-tro - i - bi mus in ta - ber - na - culum e - jus a - do - ra - bi mus in lo - co

B. In - tro - i - bi mus in ta - ber - na - culum e - jus u - bi stete - runt

BC Ripieno

7 # 6 76 76 76 b

22

C. pe - des e - jus. Sur - ge sur - ge Do - mi - ne in re - qui - em tu - am tu et ar - ca san -

A. pe - des e - jus. Sur - ge sur - ge Do - mi - ne in re - qui - em tu - am tu et ar - ca

T. Sur - ge sur - ge Do - mi - ne in re - qui - em tu - am tu et ar - ca

B. pe - des e - jus. Sur - ge sur - ge Do - mi - ne in re - qui - em tu - am tu et ar - ca san -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Ripieno

7 # 6 4 5 4 2 7

**25**

C. cti-fi-ca-ti-o - nis tu - æ. et san-cti

A. san - cti-fi-ca-ti-onis tu - æ. Sa-cer-do-tes tu - i in-du - an - tur Ju - sti - ti - a

T. san - cti-fi-ca-ti-o - nis tu - æ. Sa-cer-do-tes tu - i et san-cti

B. cti-fi-ca-ti-o - nis tu - æ. in - du - an - tur Ju - sti - ti - am

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 3<sub>b</sub> 6/5 6 76 3<sub>b</sub> 56 6 43 87/65

Solo

**30**

C. tu - i ex - ul - tet ex - ul - tent. Propter Da-vid ser-vum

A. et san-cti tu - i ex - ul - tet ex - ul - tent. Propter Da-vid ser - vum

T. tu - i ex - ul - tent ex - ul - tent. Propter Da-vid ser-vum

B. et san-cti tu - i ex - ul - tent ex - ul - tent. Propter Da-vid ser - vum

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\flat$  6 35 7/5

Ripieno

35

C. tu-um non non a-ver-tas non a-ver-tas fa - ciem fa - ci-em chri - sti tu - i. et non fru-

A. tu-um non non a-ver-tas non a-ver-tas fa - ci-em chri-sti tu - i. Jura - vit Do - minus David ve - ri-

T. tu-um non non a-ver-tas non a-ver-tas fa - ciem fa - ci-em Chri-sti tu - i. Jura - vit Do - minus David ve - ri-

B. tu-um non non a-ver-tas non a-ver-tas fa - ci-em Chri - sti tu - i

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 # 6 # 6 4 5 # 4# Solo

38

C. stra-bi - ut e - am. de fructu ventris tu - i po - nam su-per

A. ta-tem de fructu ventris tu - i po - nam su-per

T. ta-tem et non fru-stra - bi tur e-am po - nam su - per

B. et non frustra - - bi tur e-am po - nam

BC # 6 5 # 6

41

C. *tr*  
se - dem tu - am. et tes-ti-mo - ni-a me - a

A.  
se - dem tu - am. et tes-ti-mo - ni-a me - a

T.  
se - dem tu - am

B.  
Si cu - sto - di - e-rint fi - li - i tu-i tes-ta-men - tum me - um et tes-ti-mo - ni-a

V. I

V. II

BC <sup>76</sup><sub>3b</sub> <sup>7</sup><sub>#</sub> <sup>4#</sup> <sup>6</sup>

44

C. *tr*  
quæ do - ce - bo e - os et fi-li-i e - o-rum us-que in sæ - culum se - debunt

A.  
quæ do-ce - bo e - os et fi-li-i e - o-rum us-que in sæ-cu - lum se -

T. *tr*  
et fi-li-i e - o - rum us-que in sæ - culum se - debunt se -

B.  
me - a hæc quæ doce - bo e - os et fi-li-i e - o-rum us-que in sæ - culum se - debunt

V. I

V. II

Tr. I

Tr. III

BC 6 3b 43 <sup>b</sup> <sup>4#</sup> 6

Ripieno

47

C. se - de - bunt se - de-bunt su - per se - dem se - de-bunt su - per se - dem tu -

A. de - bunt se - de-bunt su - per se - dem se - de-bunt su - per se - dem su - per se - dem tu -

T. de - bunt se - de-bunt su - per se - dem se - de-bunt su - per se - dem tu -

B. se - de - bunt se - de-bunt su - per se - dem se - de-bunt su - per se - dem tu -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 6 6 43

49

C. am. e - le - git e - am in ha - bi - ta - ti - o - - nem si -

A. am.

T. am. Qu - ni - am e - le - gi Do - mi - nus Si - on in ha - bi - ta - ti - o - - nem si -

B. am. hæc

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 76 # 76 7 6 6 65 4#

Solo

52

C. bi. Hic habi-ta-bo habi-ta-bo quoni-am e-le-gi e-am e-le-gi quoni-am e-

A. Hic habi-ta-bo Quoni-am e-le-gi e-le-gi e-

T. bi. Hic habi-ta-bo habi-ta-bo quoni-am e-le-gi e-am e-le-gi quoni-am e-

B. re-qui-es me-a in sæ-cu-lum sæ-cu-li hic habi-ta-bo quoni-am e-le-gi e-am quoni-am e-le-gi e-

V. I

V. II

Tr. I

Tr. III

BC  $\frac{4}{3}$   $\frac{4}{2\#}$  6 #  $\frac{65}{43}$   $\frac{4}{2}$  5  $\frac{6}{5}$   
 Ripieno Solo Ripieno

55

C. le-gi e-am. Sa-cer-do-tes

A. le-gi e-am. Vi-du-am e-jus be-ne-di-cens be-ne-di-cam sa-tu-ra-bo pa-ni-bus.

T. le-gi e-am. Vi-du-am e-jus be-ne-di-cens be-ne-di-cam sa-tu-ra-bo pa-ni-bus.

B. le-gi e-am. pau-per-es e-jus sa-tu-ra-bo Sa-cer-do-tes

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 7 # 4# # 4# #  $\frac{7}{2\#}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4\#}$   
 Solo

58

C. sa-cer-do - tes e - jus in - du - am sa - lu - ta - ri et

A. Sa-cer-do-tes e - jus in - du - am in - du - am sa - lu - ta - ri et

T. in - du - am in - du - am sa - lu - ta - ri et san - cti

B. sa - cer - do - tes e - - jus in - du - am. et san - cti

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\frac{4}{2}$  5 6 # 6 76 6

Ripieno

62

C. san - cti e - jus ex - ul - ta - ti - o - ne ex - ul - ta - bunt ex - ul - ta - bunt.

A. san - cti e - jus ex - ul - ta - ti - o - ne ex - ul - ta - bunt ex - ul - ta - bunt. Il - lic pro -

T. e - jus ex - ul - ta - ti - o - ne ex - ul - ta - bunt ex - ul - ta - bunt.

B. e - jus ex - ul - ta - ti - o - ne ex - ul - ta - bunt ex - ul - ta - bunt.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 # 4# #

Solo



65

C. *tr*  
pa - ra - vi lu - cer - nam chri - sto me - o. in - du - am con -

A.  
du - cam cor - nu Da - vid lu - cer - nam Chri - sto me - o. in - du - am con -

T. *tr*  
pa - ra - vi lu - cer - nam Chri - sto Chri - sto me - o. I - ni - mi - cos e - jus

B.  
pa - ra - vi lu - cer - nam lu - cer - nam Chri - sto me - o.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 *Ripieno* # # # *Solo* <sup>b</sup>6 76 <sup>b</sup>

68

C. *tr*  
fu - si - o - - ne Glo - ri - a Glo - ri - a

A.  
fu - si - o - - ne Glo - ri - a Glo - ri - a

T. *tr*  
su - per ip - sum au - tem ef - flo - re - bit san - cti - fi - ca - ti - o me - a.

B.  
su - per ip - sum au - tem ef - flo - re - bit san - cti - fi - ca - ti - o me - a.

V. I

V. II

BC 7 4 3 <sup>b</sup> 6 7 7 7

71

C. Pa-tri Glo-ri-a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu-i San -

A. Pa-tri Glo-ri-a Pa - tri et Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San - cto San -

T. Glo-ri-a Glo-ri-a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu-i San -

B. Glo-ri-a Glo-ri-a Pa - tri et Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  
Ripieno

75

C. cto! Si-cut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per A -

A. cto! et nunc et sem - per et in sæ - cu-la sæ - cu - lo - rum. A - men

T. cto! Si-cut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per sæ - cu - lo-rum. A

B. cto! et in sæ - cu-la sæ - cu - lo-rum. A - men

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  
Ripieno

78

C. - men A - men A - men A - men A - - men A - men A - - men. *tardissimo*

A. A - men A - men A - men A - men A - men A - men A - men. *tardissimo*

T. - men A - men A - men A - men A - - men A - - men. *tardissimo*

B. A - men A - men A - men A - men A - men A - - - men. *tardissimo*

V. I *tardissimo*

V. II *tr* *tardissimo*

Tr. I *tardissimo*

Tr. II *tardissimo*

Tr. III *tardissimo*

BC 7 3<sub>b</sub> 7<sub>b</sub> 7 6 7 43 6 5<sub>b</sub> 7 *tard' assai.*

# Magnificat

C. Magni - ficat Magni - fi - cat Ma - gni - fi - cat Magni - ficat a - nima a - ni - ma me - a Do -

A. Magni - ficat Magni - fi - cat Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a

T. Magni - ficat Magni - fi - cat Ma - gni - fi - cat Magni - ficat a - nima a - ni - ma me - a

B. Magni - ficat Magni - fi - cat Ma - gni - fi - cat

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

Org. Ripieno Solo

5 C. - - minum Ma - gni - fi - cat sa - lu - ta - ri sa - lu - ta -

A. Do - mi - num Ma - gni - fi - cat.

T. Ma - gni - fi - cat. sa - lu - ta - ri sa - lu - ta -

B. Ma - gni - fi - cat Ma - gni - fi - cat. Et ex - ul - ta - vit spi - ritus me - us in De - o in De - o in De - o

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4# # 4# 6 6 5 8#

Ripieno Solo

9

C. *ri me - o. Qui-a re - spexit Ecce ec-ce*

A. *Qui-a re - spexit hu-mi-li - ta - tem an - cil - læ su-æ. Ec-ce*

T. *ri me - o. hu-mi-li - ta - tem an - cil - læ su-æ. Ec-ce*

B. *sa - lu - ta - ri me - o. hu - mi - li - ta - tem ancil - læ su - æ. Ec - ce*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *5/3 6 5/4 # 6/4 6 6 6 4/2 6/5*

Ripieno

13

C. *e - nim ex hoc be - a - tam be - a - tam me di-cent om - nes om nes om - nes omnes genera-ti-o -*

A. *ec-ce e-nim ex hoc be - a - tam be - a - tam me di-cent om - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o -*

T. *ec - ce e - nim om - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o -*

B. *ec - ce e - nim om - nes om nes om - nes omnes genera-ti-o -*

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC *6 6 7b 7b 6 6 6 5/5 4#*

Solo Ripieno

17

C. nes. Et san-ctum san - ctum

A. nes. qui po - tens est. Et sanctum

T. nes. qui po - tens est. Et san - ctum

B. nes. Quia fe-cit mi - hi magna qui po - - tens qui po - tens est.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Solo # # 78 6 6 6 5 #

21

C. et san-ctum sanctum sanctum nomen e - jus. mi - se - ri - cor - di - a

A. san - ctum no - - men e - jus. Et mi-se-ri-cor - di - a

T. san - ctum nomen e - - jus. Mi - se - ri - cor - di - a

B. Et mise - ri - cor - di - a mi-se-ri-cor - di - a

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC # 6 7 6 4 5 # # 3b 5b 6

Ripieno

25

C. e - jus a proge - ni - e in pro - genies in pro - genies in pro - ge - ni - es ti - men - tibus ti -

A. e - jus a proge - ni - e in pro - genies in pro - ge - ni - es ti - men - men - tibus ti -

T. e - jus a proge - ni - e in pro - genies in pro - ge - ni - es ti - men - tibus ti -

B. e - jus ti - men - tibus ti -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC Solo Ripieno

29

C. men - ti - bus e - - um. Fe - cit fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o bra - chi - o

A. men - ti - bus e - - um. Fe - cit fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o bra - chi - o

T. men - ti - bus e - - um. Fe - cit fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o bra - chi - o

B. men - ti - bus e - - um. Fe - cit fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o bra - chi - o

V. I allegro

V. II allegro

Tr. I allegro

Tr. II allegro

Tr. III allegro

BC allegro

35

C. su - o. Di - sper - - sit di - sper - - sit di - sper -

A. su - o. Di - sper - sit di - sper - - sit di - sper - - sit di -

T. su - o. Dis - per - - sit dis - per - - sit dis - per -

B. su - o. Dis - per - - sit dis - per - - sit dis -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC

41

C. - - - sit di - sper - sit su - per - bos men - te cor -

A. sper - sit di - sper - sit di - sper - sit su - per - bos men - te cor -

T. - sit dis - per - sit dis - per - sit su - per - bos men - te cor -

B. per - sit dis - per - sit su - per - bos men - te cor -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC



47

C. *tr*  
dis su - i. et e-xal-ta - vit e - xal-ta-vit e - xal-

A.  
dis su - i.

T. *tr*  
dis su - i. De-po - su-it po-ten-tes de se-de

B.  
dis su - i. po-ten-tes po-ten-tes de se-de

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  
5 4# # 6 5 # 6 6  
Solo

51

C. *tr*  
ta - vit hu - mi-les. di - mi-sit di - mi-sit

A.  
et di - vi-tes di - mi-sit di - mi -

T. *tr*  
e - xal-ta - vit hu - mi-les. et di - vi-tes di - mi-sit di -

B.  
E - su - ri - en - tes im-ple-vit bo-nis.

V. I

V. II

BC  
6 7 4 # 6 5 7 4 # 5 #

54

C. di - mi - sit in a - - nes. Sus - ce - pit I - sra-ël pu - e - rum su - um re - cor -

A. sit in a - - nes. Sus - ce - pit I - sra-ël pu - e - rum su - um

T. mi - sit in a - - nes. Sus - ce - pit I - sra-ël pu - e - rum su - um re - cor -

B. Sus - ce - pit I - sra-ël pu - e - rum su - um

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\frac{6}{5}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{\#}$   $\frac{7}{4\#}$   
 Ripieno

57

C. da - tus mi - se - ri - cor - di æ su - - æ.

A. re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

T. da - tus mi - se - ri - cor - di - æ su - - æ. Si - cut lo - cu - tus

B. re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC  $\#$  56 6 6  $\frac{6}{5}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{\#}$   $\frac{7}{\#}$   
 Solo

61

C. ad pa - tres A - bra-ham et se - mi-ni e - jus se - mi-ni e - jus in

A. ad pa - tres no-stros A - bra-ham A-bra-ham et se - mi-ni e - jus se - mi-ni e - jus in

T. est A - bra-ham et se - mi-ni e - jus se - mi-ni e - jus in

B. A - bra-ham A - bra-ham et se - mi-ni e - jus se - mi-ni e - jus in

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC # 7/4# # 6 6 6 6 6/4 5 # # 6 6 6

Ripieno

64

C. sæ - cu-la in sæ - cu - la. Glo - ri - a

A. sæ - - cu - la Glo - ri - a Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-

T. sæ - cu - la in sæ - cu - la. Glo - ri - a Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San -

B. sæ - - cu - la. Glo - ri - a

V. I

V. II

Tr. I adagio

Tr. II adagio

Tr. III adagio

BC 5/3# 6/4 5/4 5/3# adagio Solo 6 6

68

C. Sicut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem per et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum. A - men.

A. -  
cto. Sicut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem per et in

T. -  
cto.

BC 76 76 6 76 6

71

C. Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et

A. sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men.

T. Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men.

B. Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et

BC 76 6  $\frac{4}{2}$  6 #

73

C. nunc et sem-per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men. et in sæ - cu - la

A. Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et in sæ - cu - la

T. Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc et sem-per et in sæ - cu - la

B. nunc et sem-per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men et in sæ - cu - la

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 6 6 6 43

Ripieno

75

C. et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men

A. sæ - cu - lo - rum. A - men et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - - -

T. sæ - cu - lo - rum. A - men. et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - ru. A - - - - -

B. et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum A - - - - -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 4# Solo 6 Ripieno b

77

C. et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - - -

A. - - - - - men et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - - -

T. - - - - - men et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum.

B. - - - - - men et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - - -

V. I

V. II

Tr. I

Tr. II

Tr. III

BC 5b 6 b

al più tardo

C. - - - - - men. A - men A - men A - men.

A. - - - - - men A - men A - men A - men.

T. A - - - - - men A - men A - men A - men.

B. - - - - - men A - men A - men A - men.

V. I. al più tardo

V. II. al più tardo

Tr. I. al più tardo

Tr. II. al più tardo

Tr. III. al più tardo

BC. 6 4# al più tardo

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE ( remy.clavierie@orange.fr ) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, records, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from the digitised facsimile of the French National Library (Ref: Vm<sup>1</sup> 1069).



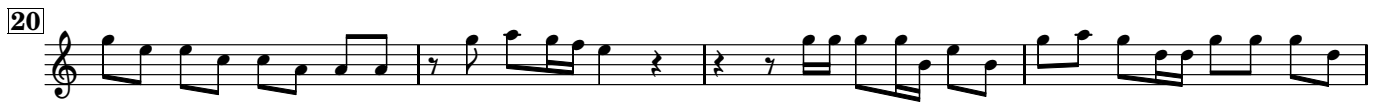
*Next pages should be printed on one side only*

# Concentus Vespertinus seu Psalmi minores

## Violino I

Johann Peter Sperling

### Dixit Dominus



### Confitebor





36    
piano

41 

45    
tardo

**Beatus Vir**



7 

14 

23 

33 

39    
2

46 

51    
tardo

**Laudate Pueri**

   
3

11

18

26

**Laudate Domini**

4

10

**Lætatus Sum**

8

13

22

36

45

# Nisi Dominus



# Lauda Jerusalem



37  al più tardo

**In Exitu Israel de Ægypto**



6 

10 

15 

19 

25 

32 

40 

45 

53 

68 

75

80

85

92

96

100

Credidi

6

13

24

30

34

tardo

# In convertendo Dominus



## Domine probasti me



28

34

39

45

50

55

61

66

71

77

tardo

**Beati omnes**

8

13



20



28



33



39



**Confitebor tibi Domine**



5



9



13



24



28



34





38

42

46   
tard' assai

**De profundis clamavi**

7

11

15

30

34

39   
tard' assai.

**Memento Domine David**

5

10 Musical staff 10, measures 10-15. Includes a double bar line with a '2' above it, indicating a second ending.

16 Musical staff 16, measures 16-22. Includes a double bar line with a '3' above it, indicating a triplet.

23 Musical staff 23, measures 23-29. Includes a double bar line with a '7' above it, indicating a seven-measure rest.

34 Musical staff 34, measures 34-40. Includes a double bar line with a '3' above it, indicating a triplet.

41 Musical staff 41, measures 41-46. Includes a double bar line with a '3' above it, indicating a triplet.

46 Musical staff 46, measures 46-51. Includes a double bar line with a '3' above it, indicating a triplet.

51 Musical staff 51, measures 51-56. Includes a double bar line with a '3' above it, indicating a triplet.

56 Musical staff 56, measures 56-62. Includes a double bar line with a '5' above it, indicating a five-measure rest.

66 Musical staff 66, measures 66-71. Includes a double bar line with a '3' above it, indicating a triplet.

71 Musical staff 71, measures 71-76. Includes a double bar line with a '3' above it, indicating a triplet.

77 Musical staff 77, measures 77-82. Includes a double bar line with a '3' above it, indicating a triplet.

tardissimo



# Magnificat



# Concentus Vespertinus seu Psalmi minores

## Violino II

Johann Peter Sperling

### Dixit Dominus



### Confitebor



35 *piano*

41

46 *tardo*

### Beatus Vir

7

14

23

33

39 3

46

51 *tardo*

### Lauda Pueri



### Laudate Domini



### Lætatus Sum



35 

45 

**Nisi Dominus**



5 

9 

13 

23 

38 

**Lauda Jerusalem**



6 

14 

20 

25 

32 

37 

**In Exitu Israel de Ægypto**

al più tardo



6 

10 

15 

19 

25 


30 

38 

44 





33  **In convertendo Dominus** tardo



5 

10 

16  8

28  2


34  **Domine probasti me** tardo



5 

10 

13 

18  2

24



28



34



39



45



50



55



62



66



71



77



tardo

Beati omnes





Confitebor tibi Domine



27 

31 

37 

41 

46 

**De profundis clamavi**

tard' assai



7 

11 

15 

30 

34 

39 

tard' assai.

# Memento Domine David



67

72

78

**Magnificat**

10

18

29

38

47

55

62

76

# Concentus Vespertinus seu Psalmi minores

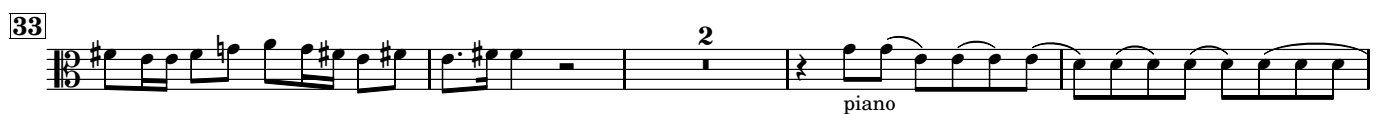
## Trombono I

Johann Peter Sperling

### Dixit Dominus



### Confitebor





# Beatus Vir



# Lauda Pueri



# Laudate Domini



4



11



### Lætatus Sum

3



8



16



22



36



45



### Nisi Dominus

5



9



13



19

24

38

## Lauda Jerusalem

6

14

27

32

37

## In Exitu Israel de Ægypto

9

16

20

25

30

40

63

72

80

88

93

99

tardo

The image shows a musical score for the piece 'Credidi'. It consists of ten systems of music, each starting with a measure number in a box. The music is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 3/4. The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, and rests. There are several multi-measure rests: a 4-measure rest at measure 30, a 19-measure rest at measure 40, a 3-measure rest at measure 72, a 2-measure rest at measure 80, a 2-measure rest at measure 93, and a 6-measure rest at measure 99. The word 'tardo' is written below the final measure of the score.

**Credidi**





**In convertendo Dominus**



**Domine probasti me**

Musical notation line 1 (measures 1-4).

5 Musical notation line 2 (measures 5-8).

11 Musical notation line 3 (measures 9-12).

17 Musical notation line 4 (measures 13-16).

28 Musical notation line 5 (measures 17-20).

34 Musical notation line 6 (measures 21-24).

44 Musical notation line 7 (measures 25-28).

52 Musical notation line 8 (measures 29-32).

57 Musical notation line 9 (measures 33-36).

66 Musical notation line 10 (measures 37-40).

78 Musical notation line 11 (measures 41-44).

tardo

**Beati omnes**





### Confitebor tibi Domine



### De profundis clamavi



9

15

30

34

39

tard' assai.

## Memento Domine David

6

19

26

37

48



55 5

64 3

71

76 2 tardissimo

### Magnificat

5

14 6

29 allegro

39

49 6

63 adagio 7

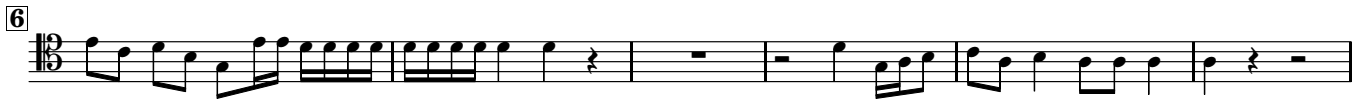
76 al più tardo

# Concentus Vespertinus seu Psalmi minores

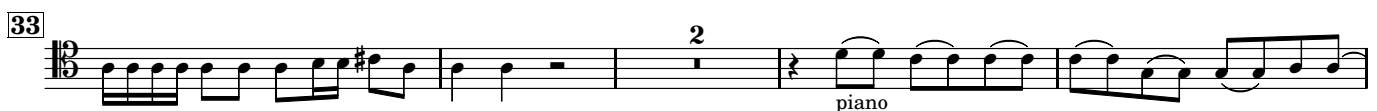
## Trombono II

Johann Peter Sperling

### Dixit Dominus



### Confitebor



# Beatus Vir

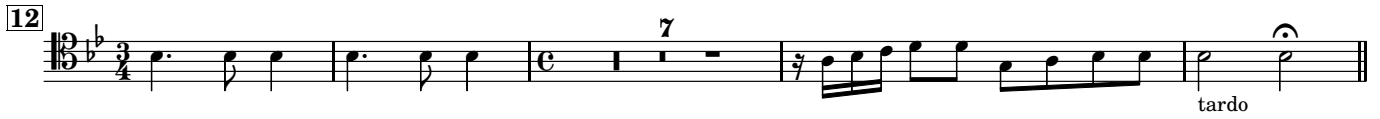


# Lauda Pueri



# Laudate Domini



12  *tardo*

**Lætatus Sum**



11 

16 

23 

41  *tardo*

**Nisi Dominus**



10  *adagio*

15 

21 

25 

38  *tardo*

# Lauda Jerusalem

Musical staff 1: Treble clef, 3/4 time signature. Key signature: two sharps (F# and C#). The staff contains a whole rest followed by a series of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, with a final quarter rest.

6

Musical staff 2: Treble clef, 3/4 time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3.

14

Musical staff 3: Treble clef, 3/4 time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3. A fermata is placed over the final note. A measure rest of 8 measures follows.

27

Musical staff 4: Treble clef, 3/4 time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3, B3, A3, G3, F#3, E3, D3.

32

Musical staff 5: Treble clef, 3/4 time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3, B3, A3, G3, F#3, E3, D3.

37

Musical staff 6: Treble clef, 3/4 time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3. A fermata is placed over the final note. The instruction "al più tardo" is written below the staff.

al più tardo

## In Exitu Israel de Aegypto

5

Musical staff 7: Treble clef, common time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3.

9

Musical staff 8: Treble clef, common time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3.

16

Musical staff 9: Treble clef, common time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3.

20

Musical staff 10: Treble clef, common time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3.

25

Musical staff 11: Treble clef, common time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3.

30

Musical staff 12: Treble clef, common time signature. Key signature: two sharps. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3. A fermata is placed over the final note. A measure rest of 4 measures follows.

39 

43 

69 

78 

83 

90 

94 

99 

tardo

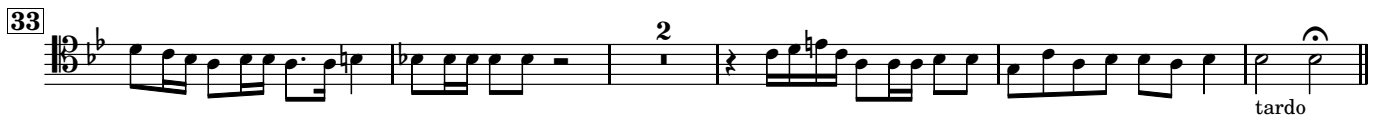
Credidi



6 

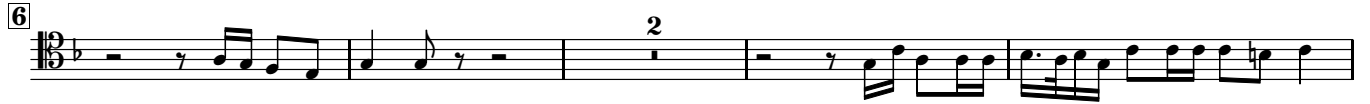
14 

29 

33  tardo

**In convertendo Dominus**



6 

12 

28 

34  tardo

**Domine probasti me**



5 

11 

17 

28 

34 

44

52

57

65

77

**Beati omnes**

14

28

**Confitebor tibi Domine**

9

15

24



29 

38 

45 

tard' assai

**De profundis clamavi**



13 

30 

36 

tard' assai.

**Memento Domine David**



6 

19 

26 

37 

49  3

56  3

63  3

71 

77  *tardissimo*

### Magnificat

 5

14  5

28  *allegro*

38 

48  6

62  7 *adagio*

76  *al più tardo*

# Concentus Vespertinus seu Psalmi minores

## Trombono III

Johann Peter Sperling

### Dixit Dominus



### Confitebor



### Beatus Vir



### Lauda Pueri



### Laudate Domini



### Lætatus Sum



### Nisi Dominus



### Lauda Jerusalem



63



73



80



87



93



98



### Credidi



6



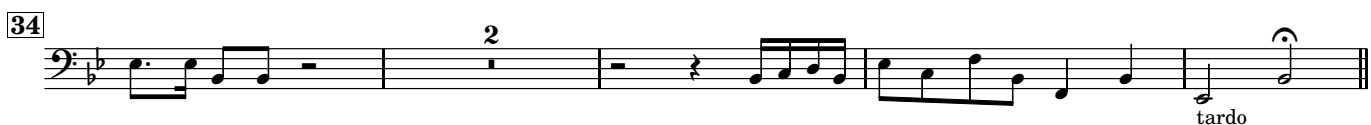
15



30



34



### In convertendo Dominus



**Domine probasti me**





54

64

77

### Beati omnes

14

28

### Confitebor tibi Domine

9

16

25

30

38  Musical notation for measure 38, bass clef, key signature of one sharp (F#), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a triplet of eighth notes.

45  Musical notation for measure 45, bass clef, key signature of one sharp (F#), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a half note. The instruction "tard' assai" is written below the staff.

**De profundis clamavi**

 Musical notation for measure 5, bass clef, key signature of one flat (Bb), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a triplet of eighth notes.

13  Musical notation for measure 13, bass clef, key signature of one flat (Bb), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a triplet of eighth notes.

30  Musical notation for measure 30, bass clef, key signature of one flat (Bb), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a half note.

37  Musical notation for measure 37, bass clef, key signature of one flat (Bb), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a half note. The instruction "tard' assai." is written below the staff.

**Memento Domine David**

 Musical notation for measure 2, bass clef, key signature of one flat (Bb), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a triplet of eighth notes.

15  Musical notation for measure 15, bass clef, key signature of one flat (Bb), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a triplet of eighth notes.

22  Musical notation for measure 22, bass clef, key signature of one flat (Bb), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a triplet of eighth notes.

34  Musical notation for measure 34, bass clef, key signature of one flat (Bb), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a triplet of eighth notes.

45  Musical notation for measure 45, bass clef, key signature of one flat (Bb), common time. The measure contains a sequence of eighth and quarter notes, ending with a half note.

49 

61 

67 

76   
tardissimo

### Magnificat



13 

26   
allegro

36 

46 

60   
adagio

76   
al più tardo

# Concentus Vespertinus seu Psalmi minores

## Organo

Johann Peter Sperling

### Dixit Dominus

Musical score for 'Dixit Dominus' on organ. The score consists of six staves of music, each with various fingering and articulation markings. The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The second staff is marked with a box containing the number 6. The third staff is marked with a box containing the number 12. The fourth staff is marked with a box containing the number 19. The fifth staff is marked with a box containing the number 25. The sixth staff is marked with a box containing the number 35 and ends with the word 'tardo'.

### Confitebor

Musical score for 'Confitebor' on organ. The score consists of three staves of music. The first staff is marked with a box containing the number 7 and includes dynamic markings 'Solo' and 'Ripieno'. The second staff is marked with a box containing the number 13 and includes the dynamic marking 'Solo'. The third staff is marked with a box containing the number 13 and includes the dynamic marking 'Solo'.



51 tardo

### Lauda Pueri

Solo

10 Ripieno

18 Ripieno Solo

28 Ripieno

### Laudate Domini

Ripieno

5 Solo

11 Ripieno Solo

17 Ripieno tardo

### Lætatus Sum

Musical notation for measures 1-5. Solo section (measures 1-4) and Ripieno section (measure 5). Includes a 6/8 time signature change.

Musical notation for measures 6-9. Solo section. Includes fingerings 6, 43, 65, and 56.

Musical notation for measures 10-13. Ripieno section (measures 10-12) and Solo section (measure 13). Includes fingerings 4#, 6, 6, 76, 43, 6, 6, 5, 43.

Musical notation for measures 14-18. Includes fingerings 76, #, 76, 6, 6, #, 6, 6, 6, 4#, #.

Musical notation for measures 19-22. Ripieno section (measures 19-21) and Solo section (measure 22). Includes fingerings 56, 5, 4/2, 5, 6, 6, 4#.

Musical notation for measures 23-30. Solo section. Includes fingerings 5b, 43, 6, 7, 6, 76, 76, 8.

Musical notation for measures 31-40. Ripieno section. Includes fingerings 6, 7, 6, 7, 6, 76, 7, 4#.

Musical notation for measures 41-44. Solo section. Includes fingerings #, 7, 6, 4#, 6, 6, 6, 6, 6, 6, 5, 6.

Musical notation for measures 45-48. Ripieno section (measures 45-47) and Solo section (measure 48). Includes fingerings 6, 6, 4, #, 8, 6, 43, 6, 43, and the instruction "tardo".

### Nisi Dominus

Musical notation for measures 49-54. Solo section. Includes fingerings 7, #, 4#, b, #, 6, 6, 6, 5, #, b, #, 4#, 6, 6, 5, 5, 4, #.





36  $\frac{7}{6}$  #  $\frac{4}{2}$   $\frac{6}{2}$   $\frac{4}{2}$  6  $\frac{7}{6}$   $\frac{6}{6}$  6 #  $\frac{4}{2}$   $\frac{6}{5}$  # 6  $\frac{4}{2}$   $\frac{6}{5}$   $\frac{6}{5}$  #  $\frac{5}{3}$   $\frac{4}{2}$  5  $\frac{6}{5}$

al più tardo

## In Exitu Israel de Ægypto

Solo

6  $\frac{6}{4}$   $\frac{7}{2}$   $\frac{7}{5}$  # 7 4# 8 6 56 5#6 4# b

Ripieno Solo Ripieno Solo

11 6 76 # 56 # 65 # b # 6 7 7 #

Ripieno

16 8 b  $\frac{4}{2}$  Pedale Ripieno 3 3 3 3  $\frac{6}{3}$  b

Pedale Ripieno

20 3b Solo 6 86 4# 6 4# Ripieno

Solo Ripieno

24 7 4# Solo 6 6 6 76 4# Ripieno

Solo Ripieno

29 6  $\frac{6}{5}$   $\frac{4}{2}$  7 # Solo 4#  $\frac{6}{5}$  3b 6 76

Solo

34 4# 6

39  $\frac{6}{b}$   $\frac{6}{b}$   $\frac{6}{b}$   $\frac{6}{b}$  7  $\frac{5}{3}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$  6  $\frac{6}{5}$  4# # Solo

Ripieno Solo

44 76 65 5<sup>#</sup>/<sub>4</sub> 6 4<sup>#</sup> 6 43

56 6 6 6<sup>6</sup>/<sub>5</sub> 4 3 6 6<sup>6</sup>/<sub>5</sub> 43 6

65 4<sup>#</sup> # b 43 6  
Ripieno Solo

74 76 b 7 7 6 4<sup>#</sup> 6 43  
Ripieno

79 6 6 6 6 6 6<sup>6</sup>/<sub>5</sub> 65 4<sup>#</sup> 6 76 b  
Solo

83 56 7 7<sup>7</sup>/<sub>5</sub> 43 5 b 6 6 76 76 b 76 76 76 6 7<sup>7</sup>/<sub>5</sub> 43

89 6 3 54 7 6 5 5 6 3 5<sup>#</sup> 6 5 43<sup>#</sup> 6 # 6 4<sup>#</sup>  
Ripieno

93 6 43  
Solo

98 6<sup>6</sup>/<sub>5</sub> 43 6 b # 6 5<sup>6</sup>/<sub>5</sub> # b 6 6<sup>6</sup>/<sub>5</sub>  
tardo

Credidi



6 5 7 43 3b 7b # 7 42

Solo Ripieno

5 6 5 # # 65 5 6 76 5# 43# b 6 76 5# 3# # 65# 6#

Solo

10 # # b 7 5 b 6 6 6 7 5 6 4#

Ripieno Solo

15 76 # 6 4#

Ripieno

24 6 5 # 7 # 6 4# 6 5# 3#

Ripieno

28 78 7 5 b 6 6 7 5 56 8 43

Ripieno

32 4 2 65b 76 6 6 5 # 7 4 # # 7 5b 8 56 7 38 6 4 5 43

Solo

36 6 6 6 6 6 6 # 7 43

Ripieno tardo

**In convertendo Dominus**

7 6 5 6 76 5 5 6 5 6 4#

Solo Ripieno

5 # b 5 4 2 6 # 7 # # 6 54# 65

Solo Ripieno Solo

10 Ripieno Solo

15 Ripieno Solo

20 Ripieno

28 Solo

33 Ripieno

**Domine probasti me**

Solo Ripieno Solo

7 Ripieno Solo

14 Ripieno

21 Ripieno

27 Ripieno

35  $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{\#}$   $\#$   $\flat$  6 6 7 7 56 76 65  $\frac{4}{\#}$  6 6  $\frac{6}{\#}$   $\#$   $\#$  6 6 6  $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{\#}$   $\#$

Solo

42  $\flat$   $\frac{56}{34\#}$   $\#$   $\#$  6  $\#$   $\frac{4}{\#}$   $\#$  6  $\flat$  6 6  $\frac{6}{5}$   $\#$  65  $\frac{5}{3\#}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\flat$

Ripieno Solo

49  $\frac{5}{\flat}$   $\frac{6}{3}$   $\#$  6 6 6 6 6 6  $\frac{6}{5}$   $\frac{4}{\#}$   $\#$   $\flat$  6  $\flat$  3  $\frac{4}{2}$   $\frac{4}{\#}$   $\#$

Ripieno

55 6 6 43 6 6 6 6 6 6 76  $\flat$  56  $\frac{7}{\#}$   $\frac{4}{\#}$   $\#$

Ripieno Solo

62  $\frac{4}{\#}$   $\#$   $\frac{4}{\#}$   $\flat$  7 6 6 76  $\frac{6}{5}$   $\frac{4}{3}$  65 65  $\#$   $\flat$  76  $\flat$  78

Ripieno Solo

69 65  $\frac{7}{5}$   $\frac{4}{\#}$   $\#$   $\flat$   $\#$   $\#$   $\flat$   $\#$   $\frac{6}{5}$   $\frac{4}{\#}$   $\flat$  56 6  $\#$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{\#}$  6 6 6 6  $\frac{4}{\#}$   $\#$

Ripieno Solo Ripieno

77  $\frac{4}{32}$   $\frac{8}{3}$   $\frac{5}{3}$  8 3 8  $\#$   $\frac{7}{5\#}$  65 7  $\frac{4}{\#}$   $\#$   $\#$  6 6  $\frac{7}{\#}$

Solo Ripieno tardo

**Beati omnes**

Solo Ripieno Solo Ripieno Solo Ripieno

8 8  $\frac{5}{4}$   $\#$  6  $\flat$  6  $\frac{4}{\#}$   $\flat$   $\frac{7}{7}$   $\flat$  6 7  $\frac{4}{\#}$   $\#$

Solo Ripieno

15 6 6 6  $\overset{6}{\underset{4}{\curvearrowright}} \overset{5}{\underset{3}{\curvearrowright}} \overset{7}{\underset{2}{\curvearrowright}} 5$  6 6 6 6  $\overset{6}{\underset{5}{\curvearrowright}}$   $\overset{6}{\underset{5}{\curvearrowright}}$   $\flat$   $\overset{5}{\underset{4}{\curvearrowright}}$

Solo Ripieno

27 # # 6 6 # 6 6 5 # 6 6 4 # # 7 # 4 #  $\flat$

Solo Ripieno

35 

### Confitebor tibi Domine

7 6 6 6  $\overset{5}{\underset{4}{\curvearrowright}} \overset{2}{\underset{7}{\curvearrowright}}$  5 6 4 #  $\flat$  4 #  $\flat$  6

Ripieno Solo

7 4 # 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 6 6 6 6 7 5 6 7 6 4 #

Ripieno

12 6 5 7 6  $\overset{9}{\underset{8}{\curvearrowright}} \overset{7}{\underset{6}{\curvearrowright}}$  6 5 4 # 7 8  $\flat$  7 8 6  $\flat$   $\overset{6}{\underset{4}{\curvearrowright}}$  # #

Solo Ripieno Solo

25 4 # 7 # 6 4 # 7 6 4 #  $\flat$

Ripieno Solo Ripieno Solo Ripieno Solo

32 # #  $\overset{7}{\underset{8}{\curvearrowright}} \overset{5}{\underset{6}{\curvearrowright}}$   $\flat$  8  $\flat$  6 6 4 # 6 6 6 6 6 6 6 6 7 6 6 6 6 4 #

Ripieno

38  $\flat$   $\flat$  6  $\flat$  7 6 # 7 # 4 # 6  $\flat$  4 #  $\flat$

Solo

44 

CC BY SA

# De profundis clamavi

76 56  $\frac{7}{4}$  5 6 76 6 6  $\frac{4}{2}$  6 # 6 65  
Solo Ripieno

8 4# # 6 6 6 6 76  $\frac{7}{5}$  5b 7 7 7 7 43 76  
Solo Ripieno

14 6 56 6 4# # 6 6 7 6 43  
Solo

23 6 6 6  $\frac{6}{5}$  # 6 8 5  $\frac{7}{4}$  43 3b  
Ripieno

31  $\frac{4}{2}$   $\frac{6}{5}$  6 6 6 6 76 6 6 6 6 6  $\frac{6}{5}$  65 43 6 6 6b  $\frac{6}{5}$  6b  
Solo Ripieno

38 6 6 6 76 6 7  $\frac{6}{5}$  3b 98 7 5 76 5b 43 56 3b 7 3b 7b  
Solo Ripieno tard' assai.

# Memento Domine David

$\frac{6}{5}$  43 6 43 65 b 7  
Ripieno Solo

7 6  $\frac{6}{5}$  7 4# 6 b 43 87 7 65 4# # 6 6  
Solo

14 6 7 6  $\frac{6}{5}$  4# # # 76 5 6 76 b 6 4# # 7 6 76 76 76 b  
Ripieno

21 7 #  $\frac{6}{4}$  5  $\frac{4}{2}$  7 3b  $\frac{6}{5}$  6 76 3b 56 6  
Ripieno Solo

28 43 87 65  $\flat$  6 3 5 7 5 6  
Ripieno

36 6 6 5 4# # 6 5 # 76 3 $\flat$  7  
Solo

43 4#  $\flat$  6 6 3 $\flat$  43 4# 6 6 6 6 43  
Ripieno

49 6 76 # # 76 7 6 6 65 4# 4 3 $\flat$  4# 6 # 65 43 4 2 5 6 5  
Solo Ripieno Solo Ripieno

55 7 # 4# # 4# # 7 6 5 4# 4 2 5 6 # 6 76 6  
Solo Ripieno

62 6 6 # 4# # 6 # # #  $\flat$  6 76  $\flat$  7 4 3  
Solo Ripieno Solo

69  $\flat$  6 7 7 7 # 6 5 # 6 3 $\flat$  7 6 5 56 34 5 43  
Ripieno

76 6 7 43 6 7 7 7 43 7 3 $\flat$  7 $\flat$  7 6 7 43 6 5 $\flat$  7  
Ripieno tard' assai.

### Magnificat

# # # 4# # # 4# # 4# # 6  
Ripieno Solo Ripieno Solo

8 6 5 8# 5 3 6 5 4 #  $\flat$  6 4 3 6 6 6 4 2 6 5 6 6 7 7 $\flat$   
Ripieno Solo



15

Ripieno Solo

22

Ripieno Solo Ripieno

29

allegro

38

48

Solo

54

Ripieno Solo

62

Ripieno adagio Solo

70

Ripieno Solo Ripieno

76

al più tardo