

MAZURIE

pour le
Piano-Forte

sur un motif

de l'Opéra: **Le Perruquier** de A. Thomas.

Composée et dédiée
à

son frère Gustave

par

NATALIE LIPINSKA.

Oeuvre 2.

Propriété de l'Editeur.

N^o 7687.

Enregistré dans



l'Archive de l'Union.

Prix 15^{re} C.M.
4 gr.

Vienne, chez Tob. Haslinger,
Marchand de Musique etc. de la Cour. I. et R.
Graben N^o 618.

MAZURKA.

The musical score is for a Mazurka in D major, 3/8 time. It consists of five systems of piano and treble staves. The first system begins with a forte (*f*) dynamic. The second system includes a piano (*p*) dynamic and a triplet. The third system features a piano (*p*) dynamic and a triplet. The fourth system includes a piano (*p*) dynamic and a triplet. The fifth system includes a piano (*p*) dynamic and a triplet. The piece concludes with a *Fine.* marking.



Da capo al fine: