

QUATUOR

Violoncelle

I

Prélude

Joaquin Turina

Andantino ♩ : 60

ff *pizz.* *f* *arco* *ff* *pp* *p en dehors*

et très expressif *cresc.* *f* *dim.*

p *pp*

cresc. *pp* *cresc. molto*

f *dim.* *p* *pp*

Allegretto *pp*

sfz *sfz* *dim.* *p*

pp *f*

pizz. *arco* *ff* *p* *cresc.* *f*

dim. *pizz.*

Violoncelle

arco

pp 3

3

3

3

3

6

Andantino

cresc.

dim.

3

ff

pp

p en dehors expressif

cresc.

7

cresc.

f

dim.

8

cresc.

f

9

1

pizz.

pp

p

1

1

p

arco

rit. 1

pizz.

pp

pp

II

Allegro moderato

Tres retenu

a tempo

ff

3

3

dim.

10

dim.

p

cresc.

ff

ff

retenu

a tempo

pizz.

3

3

3

3

3

3

3

3

pp

pp

12

Violoncelle

3

Moins vif
arco

(11)

p *cresc.*

dim. *p*

Très vif

accel. *p*

(12)

pizz. *arco*

en dehors et très expressif

(13)

cresc. *cresc.* *dim.* *p*

cresc. *3* *dim.*

dim.

(14)

dim. *pp* *p bien chanté*

Moins vif

cresc. molto *ff* *ff*

1 *12*

Violoncelle

[illegible]

Violoncelle

5

Moins vif
arco

(21) *p* *cresc.*

dim. **Très vif**
pp

(22) *sfz en dehors*

(23) *1* *3* *cresc.*

dim. *pp*

cédez peu a peu - (24) *pp*

Moins vif
p en dehors *rall.* **Andantino**
pp *ppp*

Violoncelle

III

Zortzico

Assez vif, mais dans un sentiment tranquille

p *cresc.* *sf* *en dehors* *cresc.* *f* *dim.* *p* *expressif* *expressif* *sf* *pp* *p* *sf* *p* *pp* *pp* *Allegro molto* *ff* *pizz.* *arco* *ff passionné* *pizz.* *arco* *pp* *cresc. molto*

Violoncelle

7

cresc. *f* *dim.*
 29 *p*
p bien chanté
pp
 Allegretto 1 30 1
pp 3 3
 3 *marqué* *p*
 Allegro molto 3
p *cresc.* *f* *ff*
 31 *ff passioné*
 32 *ff* *ff* *dim.* *p* *rall.*
 Tempo I, assez vif
pizz. *arco* *p* *cresc.* 1

Violoncelle

33 pizz. arco

p *p*

34

sfz *f* *p*

sfz *p* *cresc.* *f* *cresc. ff*

35

ff *sfz*

Allegro Andante

pp *f.* *dim. p* *ff* *ff*

pizz. arco

IV

Andante, quasi lento

Alto

sfz *sfz marqué*

pp *pp* *sfz dim. p marqué*

36

sfz dim. p *cresc.* *f* *dim.*

p *cresc.* *f*

37

dim. pp *p très expressif*

Violoncelle

9

Allegretto *glacé*

p *cresc.* *f* *dim.* *p* *pp* *sfz* *dim.* *p* *cresc.*

Andante, quasi lento

pp *sfz dim.* *sfz dim.* *p* *f* *dim.* *p* *rall.* *p marqué* *cresc.*

Allegretto

p *f* *ff* *dim.* *pp* *1* *pp* *cresc.*

Andante, quasi lento

pizz. *cresc.* *arco* *pizz.* *p* *3* *sfz marqué* *pp* *dim.* *p marqué* *pp* *Enchaînez*

(38) (39) (40) (41) (42)

Violoncelle

V

Final

Allegro moderato

Alto pizz. arco

p *p* *cresc.* *cresc. molto*

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

ff *ff* *Vif* *sfz* *Von.* *arco* *p*

Von. *p*

cresc. *dim. p* *pp*

cresc. peu a peu

cresc. molto *f* *cresc.*

Violoncelle

11

Allegro moderato

pizz.
pp
pp
arco
cresc. molto
ff
p
chanté
pp
1
p en dehors

Andantino mosso

p
cresc.
f
très marqué
(48)
pizz.
arco
cresc.
ff
(49)
1
dim.
cresc.
f
dim.
p
6
3
3
3
6
marqué
p
cresc.
(50)
ff
très marqué
ff
dim.
p
cresc.
f
cresc.
p
Allegro moderato
Alto
pp
pp
3
p

Violoncelle

pizz. *p* 1 *p* 1 *pizz.* *arco* 1 *2*
cresc. *sfz en dehors bien chanté* *dim.* (51) *pizz.* *cresc.* *cresc. molto* (52) *acrob*
Vif *sfz* *p* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *ff* *ff* *cresc.*
 (53) *cresc.* *f* *rall.* *a tempo* *ff* *cresc. molto* (54) *pizz.* *arco* *ff* *ff* *dim.* *dim.*
 (55) *pp* *cresc.* *dim.* *p* *cédez peu a peu* *a tempo* *pp* 1 *pizz.* *ff* *fff*
rall. peu a peu *f* *ff* *pp* *pp*