

CORNO PRIMO in E.

Lindpaintner, Op. 42.

Andante non troppo lento.

Timpani.

Violino. Allegretto.

CONCERTINO.

ROMANZE.

Musical score for Horn I (Corno Primo) in E major. The score is divided into sections: **Andante non troppo lento** (measures 77-79) and **Allegretto** (measures 1-5). The piece includes a **ROMANZE** section with a **Cadenza** (measures 21-23) and a **Tempo 1.** section (measures 1-5). Performance instructions include **Corno Solo** (measures 35, 17, 9, 5) and **Tutti** (measures 1, 3, 1, 1, 7, 1, 2, 1, 8, 5, 11, 11, 12). Dynamics range from **pp** (pianissimo) to **ff** (fortissimo). Articulations include accents (**acc.**), slurs, and trills (**tr**). The score concludes with **ff Fine**.

CORNO SECONDO in E.

Lindpaintner, Op. 42.

Andante non troppo lento.

CONCERTINO.

ROMANZE.

Timpani.

Violino. Allegretto.

77 78 79 1 2 3 5

Corno. Solo. 33 Tutti 2 1 3 1 1

ff *f* *ff* *f*

7 1 2 Solo. 17

pp *p* *pp*

23 1 1 2 Andantino Solo. 9

p *ff* *f* *pp*

Tempo 1. Corno. 5

cres. f. *pp* *f* *ff*

8 Tutti. *ff*

2 Solo. 5 Tutti. *ff*

Solo. Tutti. Solo. Tutti. 1 1

4 2 *fz.* 33 2 *ff* *ff*

2 Andantino Solo. 11 19 21

f *pp*

23 Gadenza. Solo. Tutti. Solo. 11

8 9 10 11 12

Clarino. Corno.

7 8 *f* *fz.* *ff* Fine.