M 296-75

Me 296 7v

LE petit Faust

Opéra-bouffe en 3 Actes

MUSIQUE de

Hervé

PAROLES DE MM.
HECTOR CRÉMIEUX et JAIME FILS

THÉATRE DES
FOLIES DRAMATIQUES

Nº 1

OUVERTURE-VALSE POUR PIANO

PAR

HERVÉ

à quatre mains
PR: 7f 50
(17 ½ Sgr)

à deux mains
PR: 6f
(12 ½ Sgr)

Nº 2

POLKA-ENTR'ACTE PAR PHILIPPE STUTZ

pour Piano
PR: 4f 50

Quadrille à 2 et à 4 mains par Strauss

Morceaux, arrangements pour Piano.
Musique de Danse.

Paris, AU MÉNESTREL, 2bis r. Vivienne
HEUGEL & Cie Editeurs-Libraires pr la France et l'Etranger.

Propriété pr tous pays.

Dépôt_Berlin, Furstner, Französische Strasse, 49

HEUGEL & Cie

LE PETIT FAUST

Opéra bouffe

de

HERVÉ.

POLKA-ENTR'ACTE

du

DEUXIÈME ACTE.

POUR PIANO

par

PHILIPPE STUTZ.

Moderato.

INTRODUCTION.

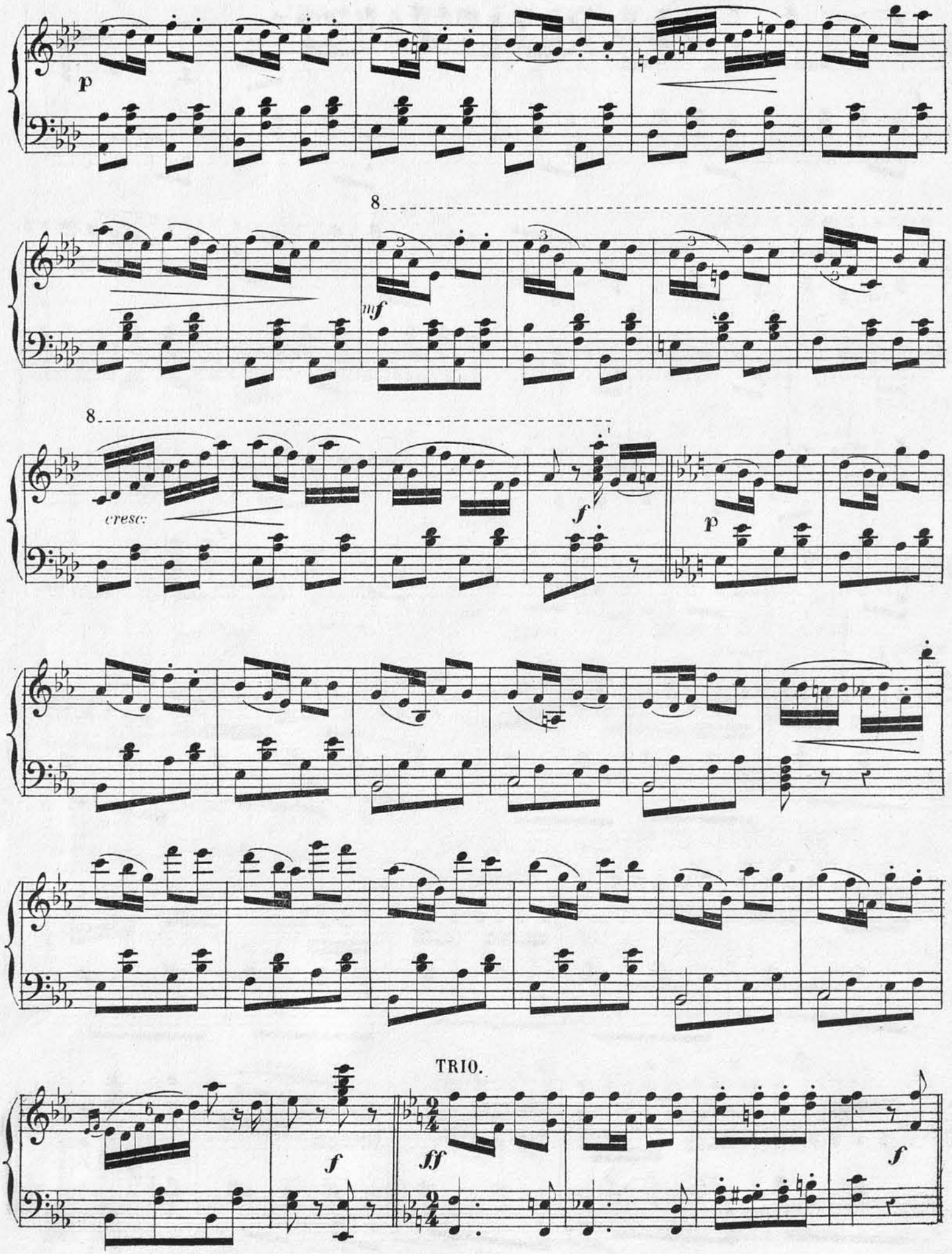
mf

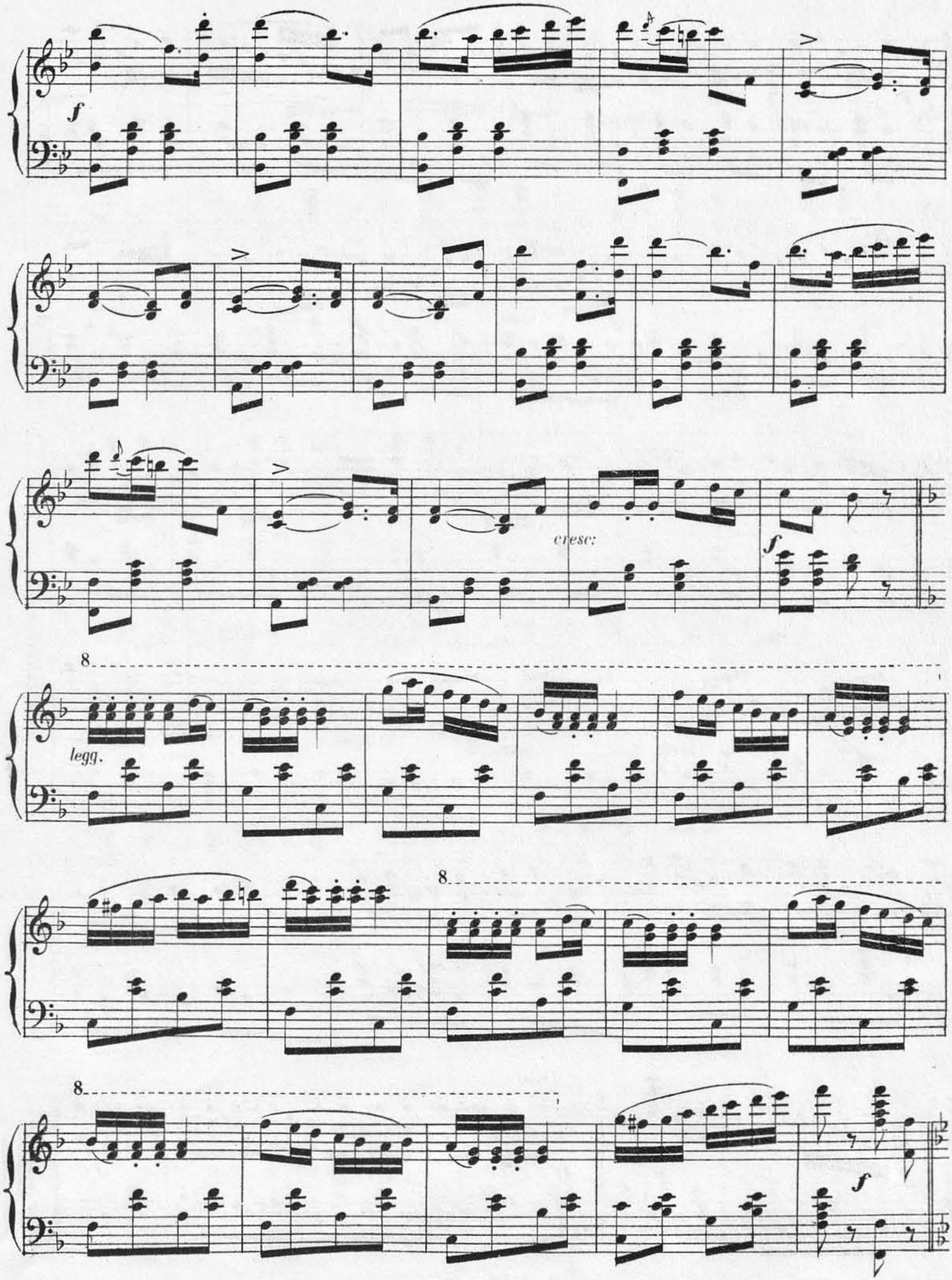
POLKA.

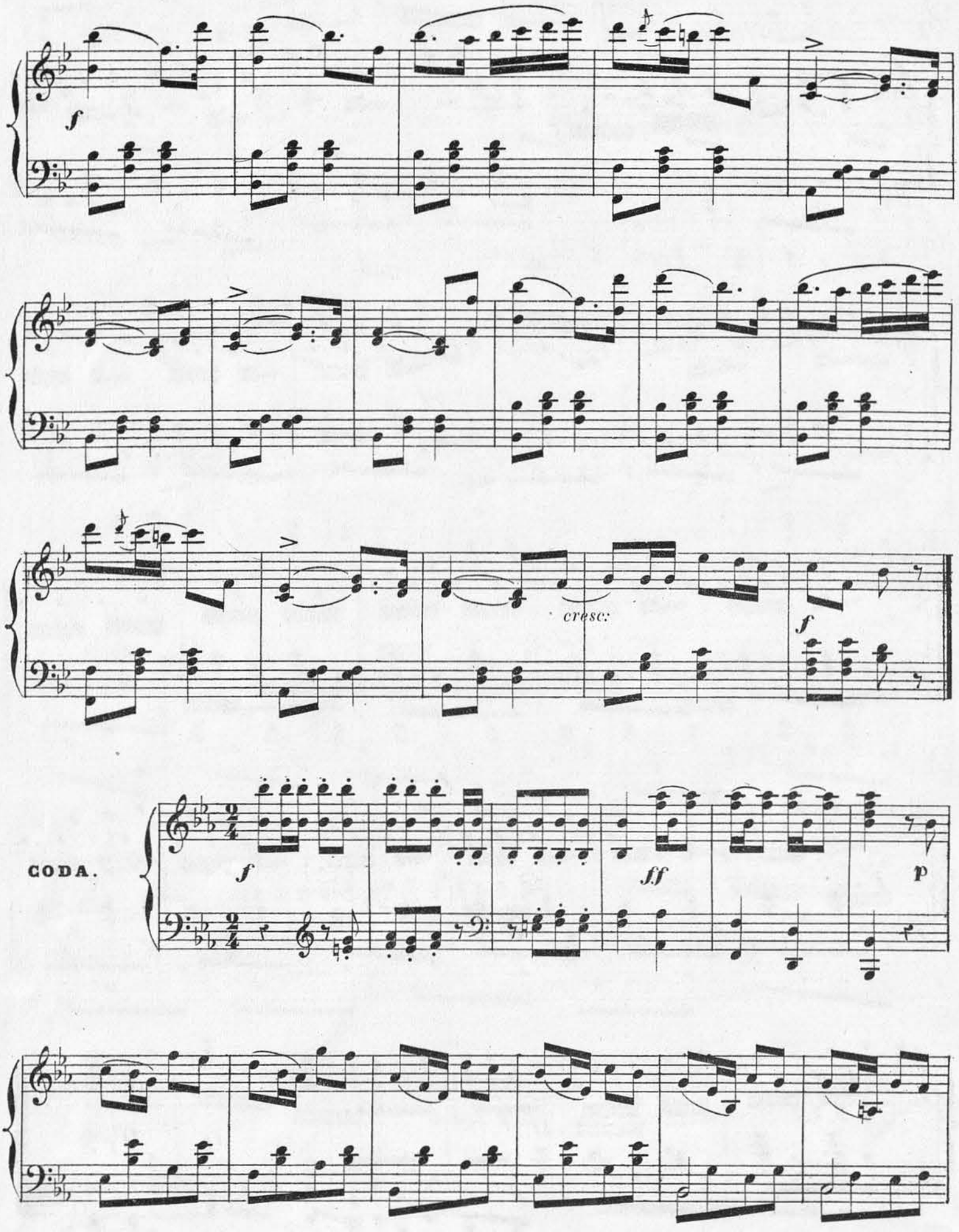
Dolce.

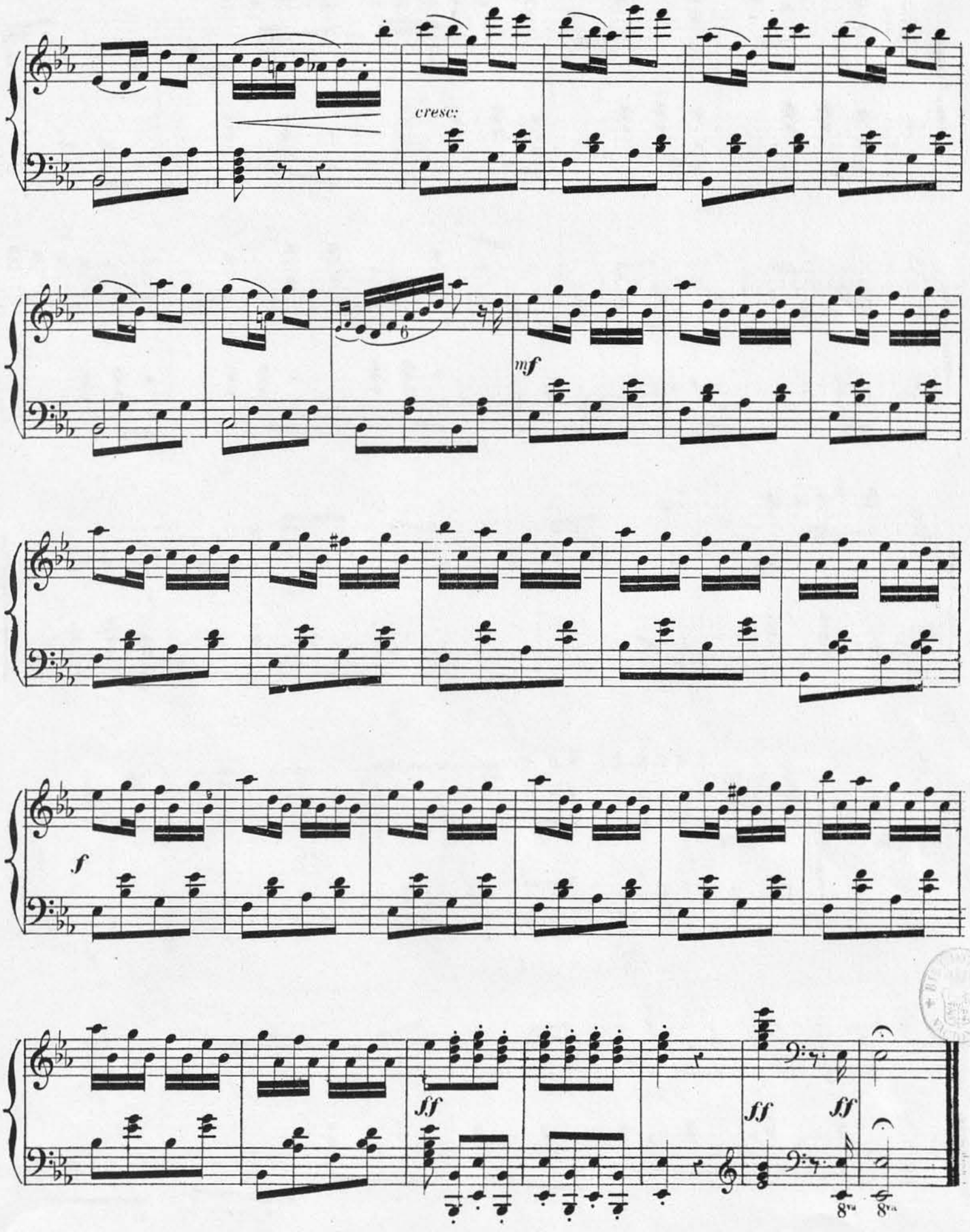
f

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, rue Vivienne. H. 5172. HEUGEL et Cie Editeurs


p
8
mf
8
cresc.
f
p
TRIO.
f
ff
f


f
cresc.
f
8
legg.
8
8
f


f
cresc:
f
CODA.
f
ff
p



J. Benoist Graveur. H. 5172. Imp: Moucelot rue Cx des Pts Champs 27.