

of the coming to
of the being at
of the going from...

Cool, fast and really bouncy!

Melvin Clive Bird.
2003

$\text{♩} = 150$

Clarinet in B $\flat$

sffz *f*

Violin I

pizz. *ff* *pizz.* *f*

Violin II

pizz. arco. *ff* *f*

Viola

pizz. *ff* *pizz.* *f*

Violoncello

pizz. arco. *ff* *f*

Cl.

6

Vln I

arco.

Vln II

Vla

arco.

Vc.

Cl.

13

Vln I

pizz.

Vln II

Vla

pizz.

Vc.

21

Cl. *f*

Vln I

Vln II *f*

Vla

Vc. *f*

25

Cl.

Vln I *arco.*

Vln II

Vla *arco.*

Vc.

30

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

36

Cl. *f*

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla *f*

Vc. *f*



41

Cl. **A**

Vln I *pizz.*

Vln II *pizz.*

Vla *pizz.*

Vc. *pizz.*



47

Cl.

Vln I

Vln II *arco.*

Vla

Vc. *arco.*

52

Cl. *f*

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla *f*

Vc. *f*

arco.

pizz.

arco.

pizz.



57

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

arco.

arco.



63

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

arco.

arco.

70

Cl. *f*

Vln I

Vln II *f*

Vla

Vc. *f*



74

Cl.

Vln I *arco.*

Vln II

Vla *arco.*

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.



79

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

B

87

Cl. *f*

Vln I *f* arco. pizz.

Vln II *f* arco. pizz.

Vla *f* arco. pizz.

Vc. *f* arco. pizz.

95

Cl.

Vln I arco.

Vln II arco.

Vla arco.

Vc. arco.

101

Cl.

Vln I pizz.

Vln II pizz. arco.

Vla pizz.

Vc. pizz. arco.

108

Cl. *f*

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla *f*

Vc. *f*



113

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.



117

Cl.

Vln I *arco.*

Vln II

Vla *arco.*

Vc.

122

Cl. *f*

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla *f*

Vc. *f*

127

Cl. *ff*

Vln I *ff*

Vln II *ff*

Vla *ff*

Vc. *ff*

pizz.

135

Cl. *f*

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla *f*

Vc. *f*

arco.

141

Cl. *f*

Vln I *pizz.* *f*

Vln II *f*

Vla *pizz.* *f*

Vc. *f*

arco.

147

Cl.

Vln I *pizz.*

Vln II *pizz.* *arco.*

Vla *pizz.*

Vc. *pizz.* *arco.*

154

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

158

Cl. *f*

Vln I *pizz.* *f*

Vln II *f*

Vla *pizz.* *f*

Vc. *f*

arco.

163

Cl.

Vln I *arco.*

Vln II *pizz.* *arco.*

Vla

Vc.

169

Cl.

Vln I *pizz.*

Vln II *pizz.*

Vla *pizz.*

Vc. *pizz.*

175

Cl. *f*

Vln I *arco*

Vln II *f* *arco.*

Vla *f* *arco.*

Vc. *f* *arco.*

182 **D**

Cl.

Vln I *pizz.* *arco.*

Vln II *pizz.* *arco.*

Vla *pizz.* *arco.*

Vc. *pizz.* *arco.*

187

Cl.

Vln I

Vln II

Vla *pizz.*

Vc. *pizz.*

193

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

arco.

200

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

arco.

206

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

211

Cl. *f*

Vln I *pizz.* *p*

Vln II *pizz.* *p*

Vla *pizz.* *p*

Vc. *pizz.* *p*

216

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

220

Cl.

Vln I *arco.* *f*

Vln II *arco.* *f*

Vla *arco.* *f*

Vc. *arco.* *f*

225

Cl. E

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

p

f

p

f

p

f

p

f

p

f

231

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

arco.

f

arco

f

arco.

f

arco.

f

236

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

240

Cl.

f

Vln I

f

Vln II

f

Vla

f

Vc.

f

256

Cl. *f*

Vln I *p*

Vln II *p*

Vla *p*

Vc. *p*

f

262

Cl.

Vln I *arco.*

Vln II *arco.*

Vla *arco.*

Vc. *arco.*

268

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

F

274

Cl.

Vln I
pizz.

Vln II
pizz. arco.

Vla
pizz.

Vc.
pizz. arco.

280

Cl.

Vln I
arco.

Vln II
pizz.

Vla
arco.

Vc.
pizz.

287

Cl.

Vln I
pizz. *p*

Vln II
p

Vla
pizz. *p*

Vc.
p

f

294

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

301

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

308

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

313

Cl. *ff*

Vln I *arco.* *ff*

Vln II *arco.* *ff*

Vla *ff*

Vc. *ff*

318

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

322

Cl.

Vln I *pizz.*

Vln II *pizz.*

Vla *pizz.*

Vc. *pizz.*

327 **G**

Cl. *f*

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla *f*

Vc. *f*

331

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

335

Cl. *ff*

Vln I *arco.* *ff*

Vln II *arco.* *ff*

Vla *arco.* *ff*

Vc. *arco.* *ff*

340

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

345

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

350

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

356

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

361

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

arco.

arco.

arco.

arco.

366

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

arco.

pizz.

arco.

373

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

arco.

pizz.

arco.

pizz.

arco.

pizz.

379

Cl.

H

f

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

arco.

arco.

arco.

pizz.

arco.

f

f

f

384

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

388

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

arco.

arco.

arco.

arco.

393

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

arco.

arco.

arco.

arco.

398

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

arco.

ff

ff

ff

ff

404

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

409

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

416

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

pizz.

arco.

pizz.

arco.

pizz. f

arco.

pizz. f

arco.

f

pizz.

arco.

pizz.

arco.

pizz.

arco.

pizz.

pizz.

pizz.

421 **I**

Cl. *arco.*

Vln I *arco.*

Vln II *arco.*

Vla *arco.*

Vc. *arco.*

426 *fff*

Cl. *fff*

Vln I *fff*

Vln II *fff*

Vla *fff*

Vc. *fff*

431

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

436

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

441

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

446

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

J

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

arco.

f

arco.

f

vii

465

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

469

Cl.

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

This musical score page contains measures 469 through 471. It features five staves: Clarinet (Cl.), Violin I (Vln I), Violin II (Vln II), Viola (Vla), and Violoncello (Vc.). The Clarinet part in measure 469 begins with a dynamic marking of fz and consists of eighth-note patterns. The Violin I and Violin II parts play eighth-note figures, with Violin II including a key signature change to one sharp (F#) in measure 470. The Viola and Violoncello parts provide a rhythmic foundation with eighth-note patterns. The page concludes with a double bar line at the end of measure 471.