

THOMAS

tekst: Zeger van der Aa
muziek: Erik-Jan van der Hel

♩ = 72

The score is for a 4/4 piece in G major, marked with a tempo of quarter note = 72. It features a vocal ensemble (Soprano solo, Sopranen, Altten, Tenoren, Bassen) and instrumental accompaniment (Fluit, Orgel ad lib., Chimes ad lib., Piano). The vocal parts are mostly silent, with the Soprano solo part having lyrics in the second and third measures. The piano accompaniment consists of a simple harmonic pattern in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

Fluit

Sopraan solo

Sopranen

Altten

Tenoren

Bassen

Orgel ad lib.

Chimes ad lib.

Piano

p 1.Mijn o - gen heb-ben het ge - zien,
p 2.Mijn han-den heb-ben God aan-schouwd,

Ad.

Fl.

S. solo

S.

A.

T.

B.

mijn
mijn

O.

Ch.

P.

* *Red.*

Fl.

S. solo

vin-gers heb-ben het ge-voeld.
o - gen wor-den licht en blij.

S.

A.

T.

B.

O.

P.

* *Red.*

Fl.

S. solo

S.

A.

T.

B.

O.

P.

stromt de le - vens-bron: sinds - dien is al - le twij - fel weg - ge - spoeld.
 won - der zon - der voor - be - houd zingt als een le - vens-lied in mij.

8

*

Fl. *mf*

S. solo *mf* eventueel met gemeente

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

O. *mf* *cresc.*

P. *mf* *cresc.*

ped.

Eeu - wig licht dat de nacht o - ver-won, hel-der stra - len-de gou - den fon -

1. 2.

Fl. *pp* *p*

S. solo (+ gem.) *pp* *p* zjn. zjn.

S. *pp* *p* zjn. zjn.

A. *pp* *p* zjn. zjn.

T. *pp* *p* zjn. zjn.

B. *pp* *p* zjn. zjn.

O. *pp* *p*

Ch.

P. *pp* *p*

8^{va} bassa