

M
32/26

2^{ME} SÉRIE

396
Chimney



CATALOGUE THÉMATIQUE



N° 1.
RAMEZ, CHANTEZ!
BARCAROLLE
Poésie de
ROBERT VICTOR
A *M^{lle} Marie Roze.*
Chan_tez, ra-mez: vo-tre gon-do-le 3^f

N° 4.
L'ABSENCE
Poésie
du
JEAN AICARD
A *M^{me} Ernest Bertrand.*
L'ab_sence a son dou_lou_reux char 4^f

N° 2.
L'ANGE DU VALLON
LÉGENDE
STYRIENNE
A *M^{me} Lefébure-Weily.*
Non loin de l'é_gli-se Qui son-ne l'é_ 2^f50.

N° 5.
SÉRÉNADE DU MYSTÈRE
Poésie
de
LA RENAUDIÈRE
A *M^r Félix Lévy.*
Quand le lys blanc de la val 2^f50.

N° 3.
L'AURORE
ORIENTALE
Poésie de
St AMAND.
A *M^{me} Barthe-Banderati.*
Jeu-ne dé_esse au front ver_mil 3^f

N° 6.
LA MEUNIÈRE DE TRÉGUIER
LÉGENDE
BRETONNE.
A *M^{me} Gaveaux-Sabatier.*
La meu_le tour-ne tour-ne Au 2^f50.

du même Auteur:
3 AIRS SUÉDOIS chantés par *M^{lle} NILSSON*: Jeunesse... Le Bal... Les Roses.
CHANTS DES ALPES: 20 Tyroliennes avec annotations, variantes et vocalises de *M^{me} DAMOREAU*... Chaque Tyrolienne, 2^f50. Le recueil complet, net. 7^f.
L'ONDINE DU RHIN, Grande Valse de Concert, Dedicée à *M^{lle} ADELINA PATTI*.
La Coupe d'Or, Ballade... L'Espérance... Avril... Le Voyage de l'Amour et du Temps... Si j'étais le Seigneur d'ici... Le Bal et le Berceau, Berceuse Valse.
Colinette, Brûtte à l'et à 2 voix... Blonde aux doux yeux, Sérénade... Régina, Valse chantée... La Bouquetière des Fiancés... Dimanche, 2^e Tyrolienne.

Paris, AU MÉNESTREL, 2^{bis} rue Vivienne, HEUGEL & C^{ie} Editeurs-Fournisseurs du CONSERVATOIRE.
Propriété p^r la France et l'Étranger.



RAMEZ, CHANTEZ!

BARCAROLLE.

PAROLES DE ROBERT-VICTOR.

MUSIQUE DE J. B. WEKERLIN.

à M^{lle} MARIE ROZE.



PRIX: 3^f

Andantino un poco Allegretto.

CHANT.

PIANO.

Chan_tez, ra_mez: vo_tre_gou_do_le

Lé_gère au loin s'en_vo_le_ra. Chan_tez, ra_mez:

la_bri_se fol_le Loin du port vous pro_mé_ne_ra.

pp poco rit: mf a Tempo.

sfz pp e rit: FIN.

Un peu plus vite.

mf Ra_mez: le flot qui vous ba_lan_ce,



Au_tour de vous roule amou_reux; — Pour vous tou_cher Zé_phir s'é_lan_ce,



Plus par fu_mé, plus lan_gou_reux... Ra_mez le long de cet te ri_ ve,



Où s'abreuve un ten_dre ga_zou. *poco rit:* *pp* Le doux par_fum, qui nous ar_ri_



—ve, *decresc: e rit:* *à la 2^{me} Strophe.* Embaume ra tout l'ho_ri_zon, Embaumerà tout l'ho_ri_zon. Ah! *decresc: e rit:*



RAMEZ, CHANTEZ!



1^{re} STROPHE. *Aud^{no} un poco All^{to}*

Chantez ramez: vo-tre gou-do-le Lé-gère au loin s'en-vo-le-
 ra. Chan-tez, ramez: la bri-se fol-le Loin du port vous pro-mè-ne-
 ra. *un peu plus vite.* Ramez, le flot qui vous balan-ce Autour de vous roule a-mou-reux;-
 Pour vous toucher Zé-phir s'é-lan-ce Plus par-fu-mé, plus lan-goureux... Ra-mez le long de
 cet-te ri-ve, Où s'abreuve un teu-dre gaz-zou - Le doux par-fum qui nous ar-
 -ri-ve, Embau-me-ra tout l'ho-ri-zon, Embaume-ra tout l'ho-ri-zon. Ah! -

2^e STROPHE. *Aud^{no} un poco All^{to}*

Ra-mez: le flot qui vous ba-lan-ce Au-tour de vous roule a-mou-reux; Pour vous
 tou-cher Zé-phir s'é-lan-ce; Plus par-fu-mé, plus lan-gou-reux. *un peu plus vite.* Chantez: que vo-tre
 voix, si dou-ce, Dans les jar-dins pleins de fraî-cheur Réveille, en-dor-mi sur la-mous-se
 Quelque sou-pir, é-cho du cœur... Chan-tez, chantez la barca-rol-le Aux sous-ca-den-cés, va-poreux:-
 Que la rou-lade au loin s'en-vo-le, Portant l'es-poir aux malheu-
 -reux, Portant l'es-poir aux malheureux. Ah! *Tempo I^o* Ra-mez, chantez: vo-tre gou-do-le; Lé-gère, à bord
 s'en-rien-dra; Ramez, chantez: la bri-se fol-le Dans le port vous ra-mè-ne-ra.