

CANTO.

VESPERI A VERSETTI,
ET FALSI BORDONI
A CINQUE VOCI,

Di Don Serafino Cantone Organista di
S. Simpliciano di Milano.

*Al M. R. P. D. Benedetto Ceresa da Parma Abbate
meritissimo di S. Simpliciano di Milano.*



In Milano, per Agostino Tradate. 1602.
Con licenza de' Superiori. A



Molto Reuer. Padre.



HANNO così gran forza le nobilissime qualità, & le gentilissime maniere di V. P. M. Reu. ch'attrahono l'animo di chiunque la conosce; & io lo sò per proua, posciache considerando il gratioso modo, la maniera discreta, il giusto gouerno, il prudente operare, la vita regolare, l'osservanza claustrale, il zelo d'Idio, & della Chiesa; i buoni costumi, che in lei risplendono, & l'affetto grande, che tiene à virtuosi; con dolcissimo modo sentij rapirmi à me stesso, & di mio diuenir tutto suo; & da indi in qua hò sempre bramato occasione di scoprirli l'affetto, & la riuerenza, che le tengo: Però, douendosi stampare questi miei Componimenti musicali, al suo glorioso nome hò voluto dedicarli, e consacrarli, non per scemar parte dell'obbligo, che le tengo; ma per accennare in parte quanto l'amo, honoro, offeruo, e riuerisco. Con quell'affetto dunq; ch'io li presento questo, ancorche picciol dono alla grandezza de meriti suoi, V. P. M. Reu. l'accetti, & insieme col dono accetti anco me nel numero de suoi più cari. Ne riguardi al dono; ma all'affetto con che dono, perche s'uno è picciolo, l'altro è grande, anzi gli accoppj insieme, che dalla picciolezza dell'uno, & dalla grandezza dell'altro sentirà vn'armonia di Basso, e di Sourano che cantano i suoi fregi, e le sue glorie. Conche riuerente me gli inchino, & li bacio le sacrate mani. Milano il 24. Luglio 1602.

D. V. P. M. Reu.

Humilissimo figlio

D. Serafino Cantano di Milano



Omi ne ad adiuvandum me festina, Glo-



ria patri & fi lio, & spiri tu i sancto.



Sicut erat in principio, & nunc, & sem per,



& in sæcula sæculo rum. Amen.



Al le lu ya.



Laus tibi Domine Rex æter næ gloria.



Ede à dextris meis.



Virgam virtutis tuę e mittet Dominus ex Syon domi nare



dominare in medio i nimicorum tu orum.



Iura uit Dominus, & non peni tebit eum, tu es sacerdos in æter-



num secundum ordinem Melehi sedeck.



Iudicabit in nationibus imple bit ruinas, Conquassabit capita in



terra multorum.



Gloria patri, & fi lio, & spi ri tui sancto.

Confiteor del 4.



N confi lio iustorum, & congregati o ne.



Confes fio & magnifi centia opus e ius, & iusti tia e-



ius manet in sæculum sæ-

culi.



Memor erit in saeculum testamenti sui, virtutem operum su-



orum annuntiabit populo suo.



Fidelia omnia mandata eius



confirmata in saeculum saeculi, facta in veritate &



equitate.



Sanctum & terribile nomen eius, Initium sapientiae timor Domini.



Gloria patri, & filio, & spiritui sancto, & spi-



ritui sancto.

Beatus del festo.



N mandatis eius vo let nimis .



Glo ria & di ui tia in domo eius, & iusti tia eius



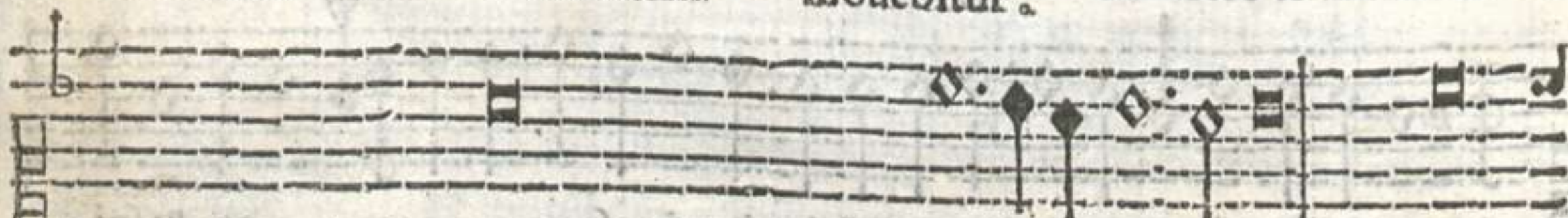
manet in sa culum sa culi .



Iucundus homo qui mise retur & commodat, disponet sermones su-



os in iudi cio non com mouebitur .



Paratum cor eius sperare in Dño confirmatū est cor eius: non commo-



uebitur donec despiciat inimicos. su os.



Peccator



Laudate pueri del 8.





Gloria patri, & fi. lio, & spi ri tui san&to, & spi ritu i san&to.

Laudate Dominum oēs gentes. 3. Toni.



Auda te eum omnes po. puli.

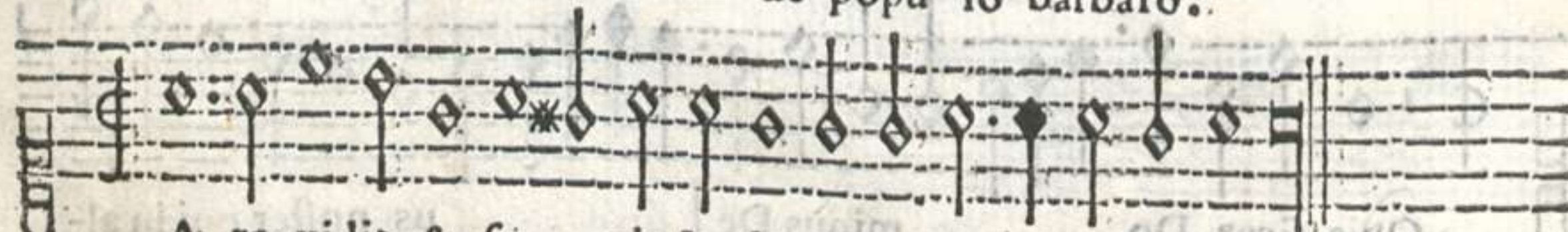


Gloria patri, & fi. lio, & spiri. tui san&to.

In exitu Misti Toni.



Onus iacob de popu lo barbaro.



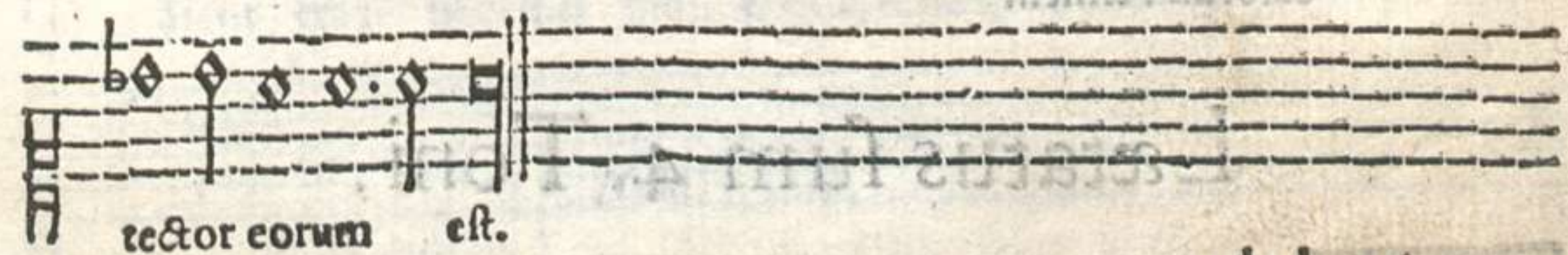
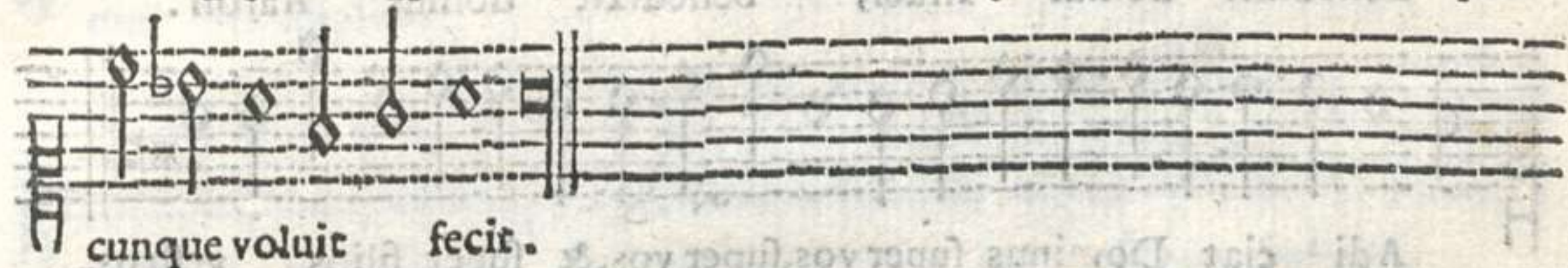
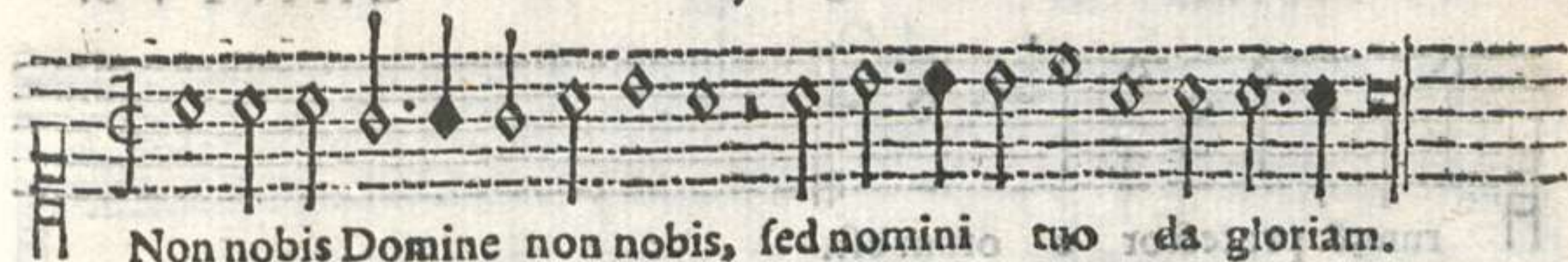
A re vidit & fu git, iordanis conuersus est retrorsum.

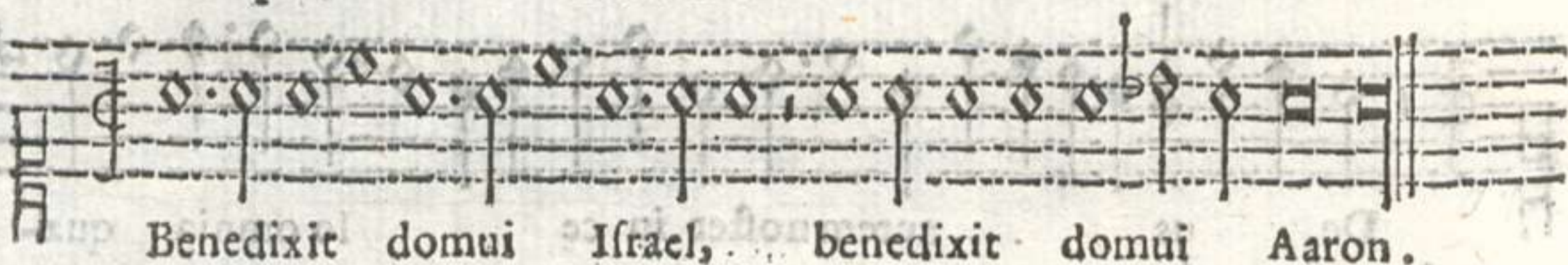


Quid est tibi mare quod fugisti, & tu iordanis conuersus es retrorsum.



A fa cie Domini mora est tunc.

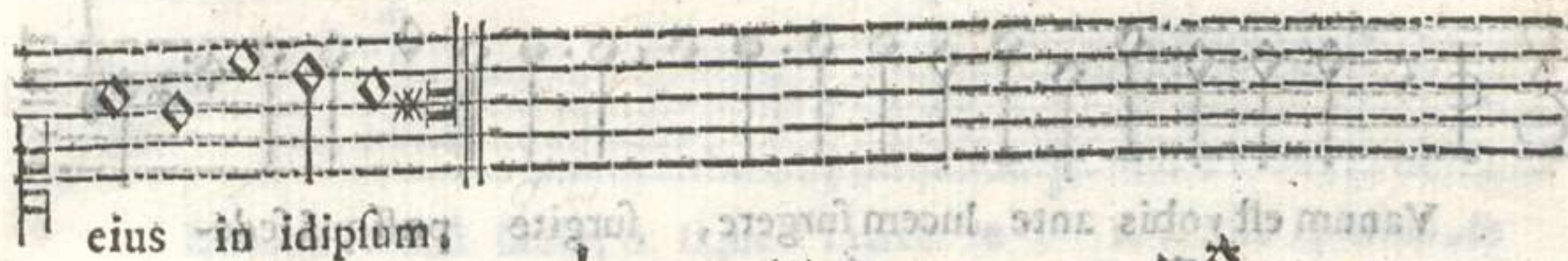




Lætatus sum 4. Toni.



bimus.



Nisi Dñs ædificauerit domū s. Toni. 10 CANTVS.



N vanum laborauerunt qui ædi ficant eam.



Vanum est vobis ante lucem surgere, surgite postquā sede-



ritis qui manducatis panem doloris.



Sicut sagittę in manu potentis, ita filij ex cussorum.



Gloria patri, & filio, & spiri tu i sancto.

Lauda Hierusalem Dominū 2. Ton.



Au da Deum tuum Syon.



Qui posuit fines tuos pacem, & adi pe frumenti satiat te.



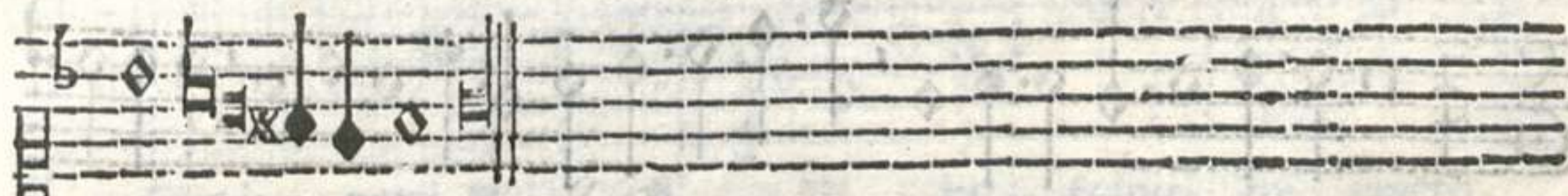


nerem spar

git.



Emittet verbū suum, & lique faciet e a flabit spiritus, &



fluent

aqua.



Non fecit taliter omni natio ni, Et iudicia sua nō manifestavit eis.



Sicut erat in principio, & nunc, & sem per, & in secu-



la sæcu lorum, Amen. A

men.

Credidi propter quod locutus sum 7. T.



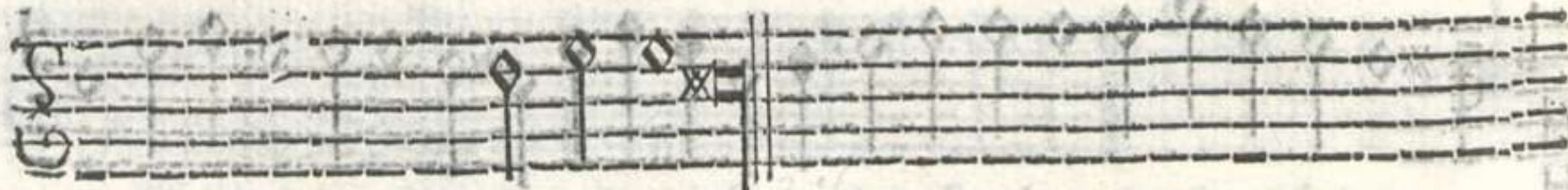
Go autem humilia tus sum nimis.





Vota mea Dño reddā corā omni populo e

ius, præciosa in conspe-



ctu Domini mors sanctorum eius.



Diru pisti Domine vincula

vincula mea tibi sa-

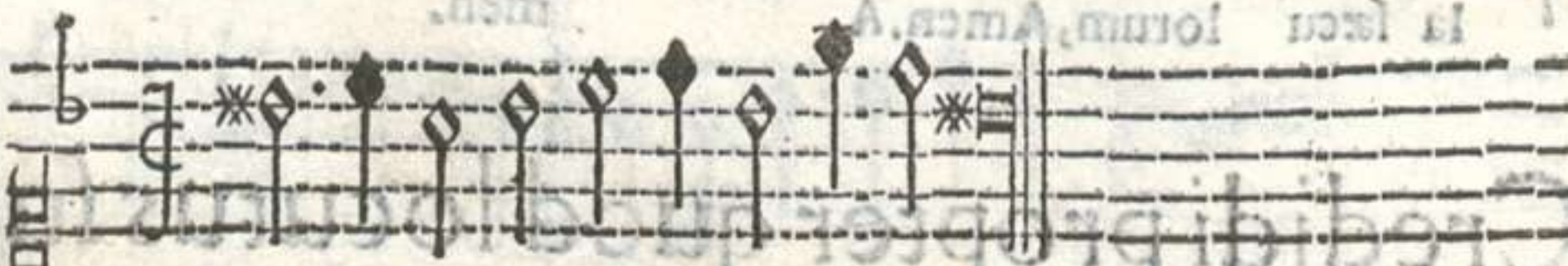


crifica bo osti am laudis, & nomen Domini inuocabo.



Gloria patri, & fi lio, & spiritui sancto.

In conuertendo Dominus 2. Toni.

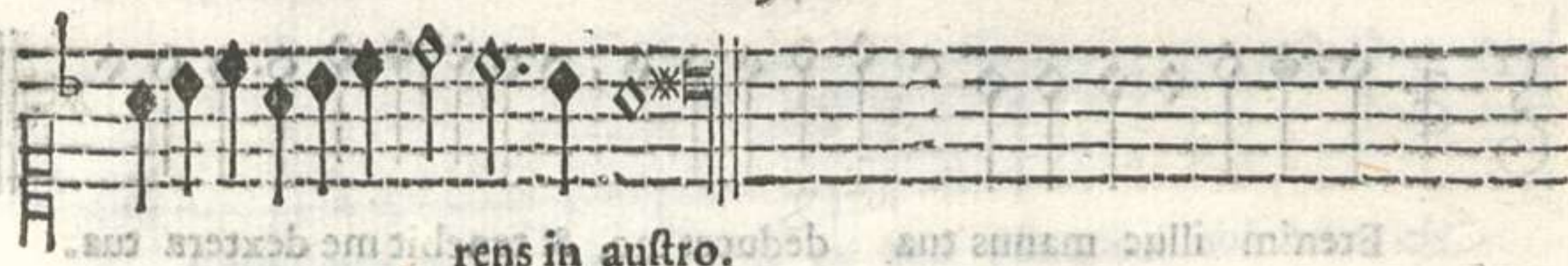


Adi sumus sicut consolati.

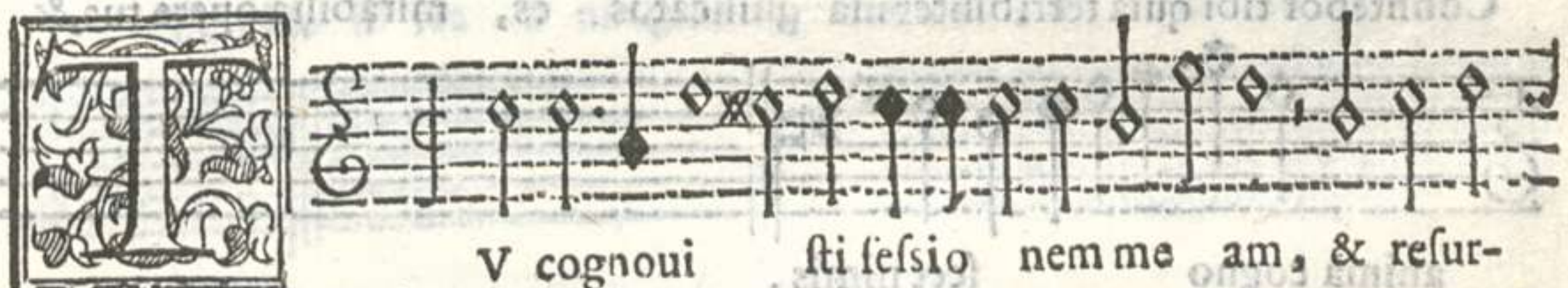


Tunc dicent inter gentes magnifi cauit Dominus facere cum eis.





Domine probasti me 3. Toni.





Etenim illuc manus tua deducet me, & tenebit me dextera tua.



Quia tenebræ non obscurabuntur à te, & nox sicut dies illa mi-



nabitur sicut tenebræ eius ita, & lumen eius.



Confitebor tibi quia terribiliter magnificatus es, mirabilia opera tua, &



anima cognoscet nimis.



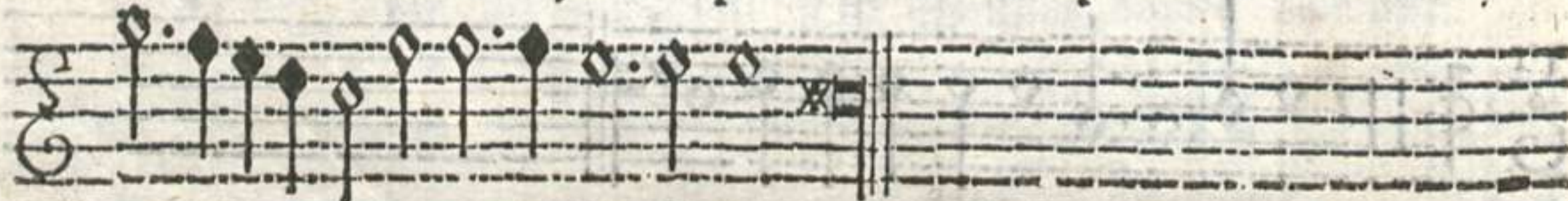
Imperfectum meum viderunt oculi tui, & in libro tuo omnes



scribentes dies formabuntur, & nemo in eis.



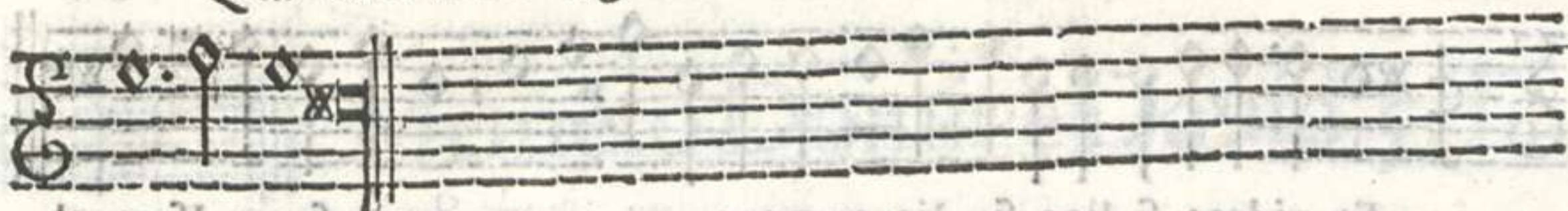
Di numerabo eos, & super arenam multiplicabuntur exur-



re xi, & adhuc sum tecum.



Quia dici tisin cogita ti o ne acci pient in vani tate ciui-



tates suas.



Perfecto odio. o deram illos, Et inimici facti sunt mihi.



Et vide si via i ni quitatis in me est, & deduc me in via



eterna.



Sicut erat in princi pio, & nūc, & semper, & in secu la sæculorum. Amen.

Beati oēs qui timent Dominum. 3. Ton.



Vi ambulant in vijs eius.



Gere vitiis abundans in lateri bus domus tue.



Ecce sic benedicetur homo, qui timent Dominum.



Et videas filios filiorum tuorum pacem super Israel.



Sicut erat in principio, & nunc, & semper, & in secula seculorum. Amen.

De profundis clamaui. 7. Toni.



Omine exaudi vocem meam.



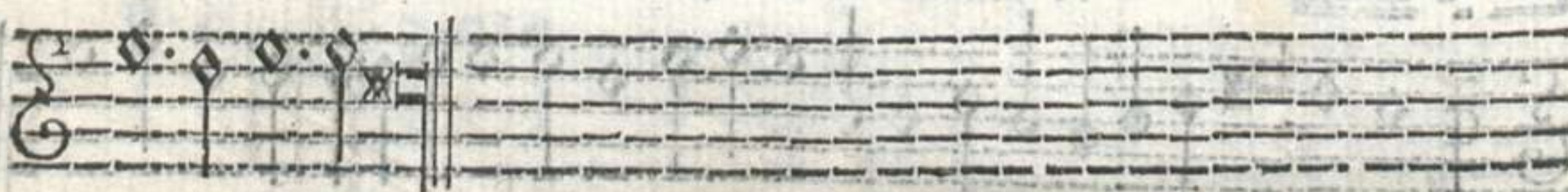
Si iniquitates obserua ueris Domine, Domine quis sustinebit.



Sustinuit anima mea in uerbo eius, sperauit anima mea in Domino.



Quia apud Dominum misericordia, & copiosa apud e-



um redemptio.



Gloria pa tri & fi li o, & spiritu-



i sancto.

Meméto Domine Daud. 5. T.



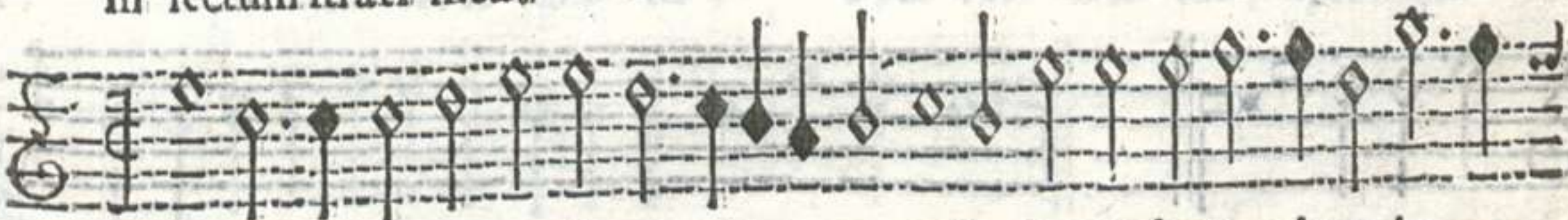
T omnis man su e tud i nis eius.



Si in tro i e ro in tabernaculum do mus meę, si ascen dero



in lectum strati meę.



Et requiem temporibus meis donec inue niam lo-



cum Domino taber na culum Deo Iacob.



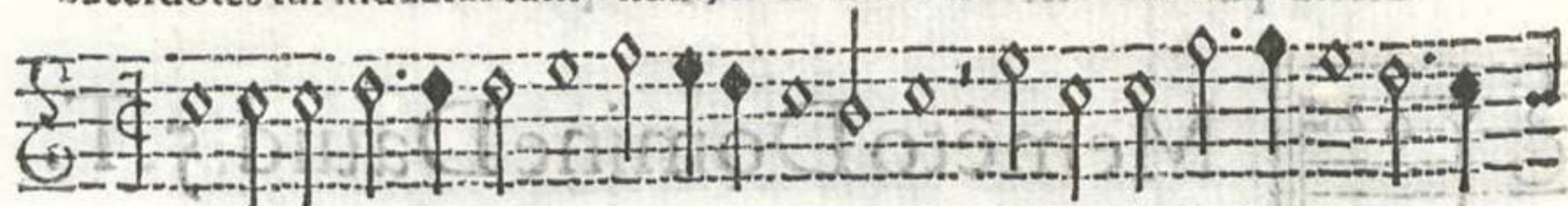
In troi bimus in taberna culum e ius, ado ra bimas



in loco ubi stete runt pedes eius.



Sacerdotes tui induātur iusti tiam, & sancti tui i e xultent.



Iuravit Dominus David veri ta tem, & non frustrabitur e-



ius de fructu ventris tu i ponam super sedem tuam.



Et fi lij e orum vsque in sæculum, sedebunt super se dē tuam.



Hæc requies me a in sæ culum sæcu li, hic habi tabo quoniam



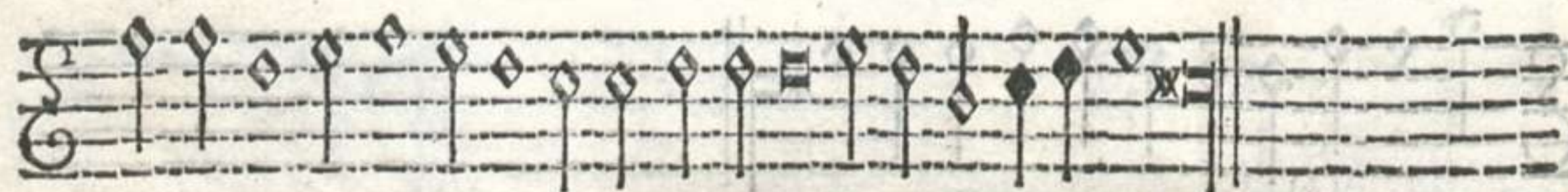
e legi eam.



Sacerdotes eius induam salutarī, & sancti eius exulta tio ne exultabunt.



I nimi ci eius induam consu si o ne super



ipsum autem efflo rebit santi fica tio me

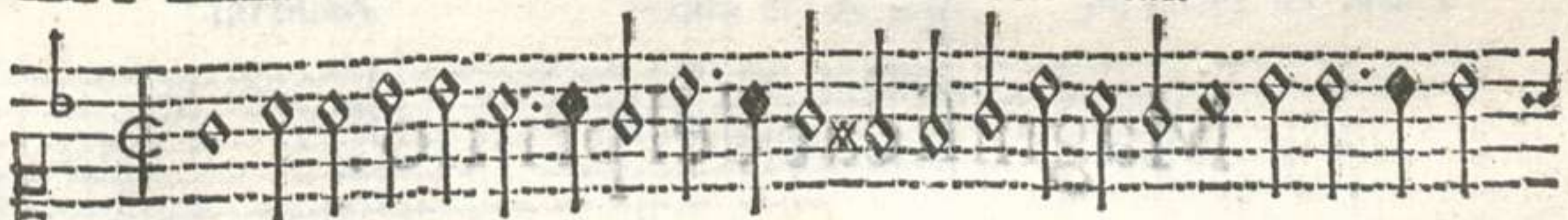


Sicut erat in princi pio, & nūc, & semper, & in sæcula sæculorum. Amen.

Cōfitebor tibi Domine in toto cor. 2. T.



Quoniam audi sti verba oris tui.



Super mise ricor dia tu a, & veri tate tua, quoniam



magnifica sti super omne nomen sanctum tuum.



Cōfiteantur tibi Dñe oēs reges ter ræ, quia audierūt verba oris tui.



Quoniam ex celsus Dominus, & humi lia respicit, & alta

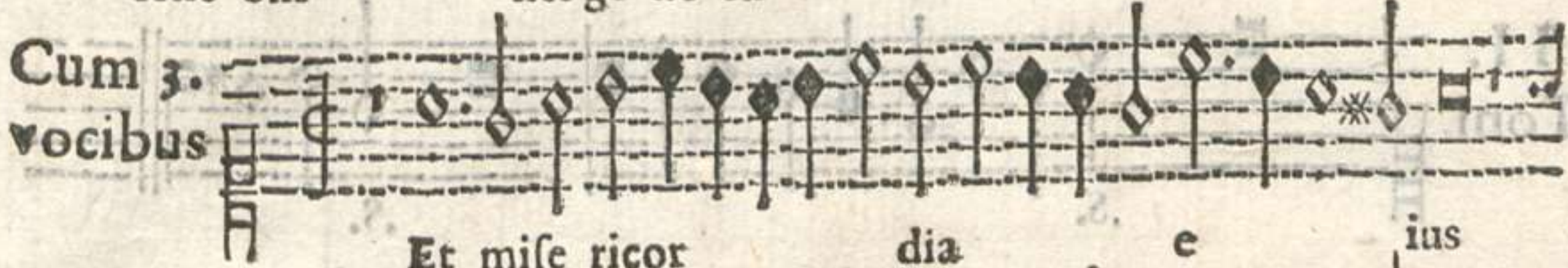


a longe cogno scit.

Domini re tri buet pro me Do mine mi se ricor dia
tua in sa culum ope ra manuarum tuarum ne despi cias.
Sicut erat in princi pio, & nūc, & semper, & in sa cula sa cu-
lorum A men.

Magnificat del primo.

 Nima mea Do minum, ij.
Qnia respexit humi li ta tem ancillæ suæ,
ancillæ suæ ecce enim ex hoc beatam me di-



Primi
T.

.s. .s.

II.
Toni.

.s. .s.

III.
Toni.

.s. .s.

III.
Toni.

.s. .s.

V.
Toni.

.s. .s.

VI.
Toni.

.s. .s.

VII.
Toni.

.s. .s.

Toni.
VIII.

.s. .s.

Nexitu
Toni.

.s. .s.