

## Vier Marienlieder

für Sopran und Alt (oder Tenor und Baß) mit Orgelbegleitung

1.

Max Reger, op. 61 e

Mäßig bewegt *p*

Sopran (Tenor)  
Alt (Baß)

1. Dir o schön-ste Him-mels-blü-te, Jungfrau, Mutter reich an  
2. Sei ge-grüßt, o Sa-rons-ro-se, die aus kö-nig-li-chem  
3. Sei ge-grüßt, du Thron der Tu-gend! Hilf dem Alter, schirm' die

Orgel *pp*

*sehr zart*

Red.

5 *mf*

Gü-te, flecht' ich ei-nen Ro-sen-kranz, flecht' ich ei-nen Ro-sen-kranz! Sü-ßer  
Scho-ße ma-kel-los her-vor ge-blüht, ma-kel-los her-vor ge-blüht! Steh', o  
Ju-gend! Steh' uns bei im letz-ten Streit! Steh' uns bei im letz-ten Streit! Daß wir

*pp*

10 *p mf*

als des Len-zes Blu-me du-fet-er von dei-nem Ruh-me, strahlt in rei-nem Per-len-  
Hoch-ge-be-ne-dei-te, all-zeit schüt-zend uns zur Sei-te, wenn des Fein-des Grimm er-  
mit den En-geln dro-ben den Drei-ei-nen e-wig lo-ben, der zur Mut-ter dich ge-

*p*

15 *f mp* *ritardando* *p* *Schluß*

glanz, strahlt in rei-nem Per-len-glanz.  
glüht, wenn des Fein-des Grimm er-glüht.  
weiht, der zur Mut-ter dich ge-weiht. (Hl. Bernardus)

*ritardando*

*f p pp pp*

Ziemlich bewegt

*f*

1. Er - hab' - ne Mut - ter un - sers Herrn, du  
 2. Du hast ge - bo - ren wun - der - bar dem,  
 3. Dich hat einst Ga - bri - el ge - grüßt, daß

*mf*  
Ped.

7

Him - mels - pfor - te, Mor - gen - stern, hilf dei - nem schwa - chen  
 der - dein heil' - ger Schöp - fer war, du darf - test auch - als  
 du - die Gna - den - vol - le bist; er - wirb uns, Mut - ter,

13

*crescendo*

*f*

*più f*

Volk, - das fiel - und von dem Fall - auf - ste - hen will; hilf  
 Mut - ter sein, - was vor du warst: - jung - frä - lich rein; jung -  
 Got - tes Huld - für al - le uns' - re Sün - den - schuld, für

*crescendo*

*f*

*più f*

19

*ritardando*

*p*

Schluß

dei - nem schwa - chen - Völk.  
 frä - u - lich - rein.  
 uns' - re Sün - den - schuld.  
*ritardando*

*sempre dim. e ritardando*

*p*

*pp*

Etwas langsam (aber nie schleppend)

*p crescendo*

1. O Stern im Mee-re, Für-stin der Lie-be, al-ler Be-trüb-ten  
 2. O Stern im Mee-re, Mut-ter der Schmer-zen, al-ler Be-träng-ten  
 3. O Stern im Mee-re, Pfor-te des Him-mels, al-ler der Schif-fer

*sehr zart*  
*p* *crescendo* *mf*

4

*p*

La-bung und Trost! Wenn du mir lä-chelst, fürcht' ich kein Un-heil,  
 Hil-fe und Trost! Wenn du mich trö-stest, trock-nen die Trä-nen,  
 Hoff-nung und Ziel! Wenn du mir leuch-test, wenn du mich lei-test,

*p dolcissimo*

7

*poco ritardando* *a tempo*  
*p* *mp* *p*

al-les ist hei-ter, al-les ist gut! } 1.-3. Hö-re mein Fle-hen, nei-ge dein Ant-litz,  
 schwin-det all'Trüb-sal, schwin-det all'Leid! }  
 schwei-gen die Stür-me, find' ich den Port!

*poco ritardando* *a tempo*  
*p* *pp*

11

*poco ritardando* *p* *Schluß*

gib, mei-ne Her-rin, Frie-den und Heil. (F.A.Muth)

*poco ritardando* *pp* *sempre diminuendo e ritardando*

4.

Lebhaft (nie zu langsam)

*mf*

O Li-li-e rein, Ma-ri-a du, voll-Gna-den-

8

schein und Frie-dens-ruh! O Ro-se rot,— die Duft um-fließt, in Not— und Tod

17

sei mir ge-grüßt! In Not und Tod sei du mein Stern! Wie schwank mein Boot, dir—

25

folg-ich gern! Trotz Flut-ge-braus und Stur-mes-weh'n in's Va-ter-haus werd'ich geh'n! O

34

Li-li-e sein, Ma-ri-a du, o Mut-ter mein! Gib mir die Ruh.

*pp* *sempre ritardando*

(F. A. Muth)