

Piano concerto No. 1

Mov. 1

Alexander Efimoff

Grave patetico (♩=40)

Maestoso piu mosso (♩=80)

3

8

15

22

24

29

59

67

76

85

17

16

pp *cresc.* *f* *mf* *dim.*

p *mf*

p *mf*

f

mp *f*

p

pp *dim.* *pp* *ppp*

Unis. *p*

p

mp *cresc.* *cresc.* *f* *dim.*

rit. *a tempo* *rit.*

Andante (♩=95)

accel.

134 *cresc.* *accel.* **f** *rit.* *a tempo* Unis.

141 *sf* *p* Div.

147 **f** *rit.* *a tempo f*

153 **f** *rit.* **Maestoso piu mosso** ($\text{♩}=80$)

161 *p*

169 **f** Div. **f** **Maestoso piu mosso** ($\text{♩}=80$)

31 14 26 Div.

244 *dim.* *p* *mp*

251 **f** *rit.* **Grave patetico** ($\text{♩}=40$)

261 *p* **Maestoso piu mosso** ($\text{♩}=80$) *pizz.*

267 **pp** *cresc.* *accel.* **f** **pp** **pp** *p* *a tempo* arco

273 *mp* *mf* *mf* **f**

Piano concerto No. 1

Mov. 2

Alexander Efimoff

Largo doloroso (♩=45)

4 5 *accel.* *a tempo* 4 *rit.*

Adagio cantabile alla romanza

16 *pp* *pp*

23 *p*

30 *pp* *rit.* *a tempo*

37 *pp*

45 *rubato* *accel.* **Vivace** *pp* *p* *p*

53 *mp* *mp*

60 *pp*

66 *rit.* 3 3 *pp* *pp*

78

2
86

accel. Piano ~~concerto~~ No. 1

a tempo accel.

pp

97

a tempo rit.

ppp

Piano concerto No. 1

Mov. 3

Alexander Efimoff

Allegro con fuoco

f *f* **Allegro piu mosso scherzando**

8 *f* *f* *f* **Allegro piu mosso scherzando**

20 *mf* *p*

26 *mf* *f* *p*

31

36 *mf* **Allegro piu mosso scherzando**

44 *mp*

50 *rit.* *a tempo* *subito p* *f* **Allegro piu mosso scherzando**

58 *a tempo* *p* *rit.*

75 *mf* *pp* *mf* *f*

Piano concerto No. 1

224

2

232 *rit.* **Presto**

sfz *p*

241

p

249

f

257

f

265

2

273

2

282

2