

Tucto il mundo e fantasia

Jean Hesdimois (fl. early 16c)

Cantus (part 1 of 4)

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri (Antico press, Rome, 1510)

Tu-cto il mun - do e fan - ta - si - a E cia - scun se - gue sua leg -
gie o - gi que - sta im - pe - ra reg - gie De se - gui - la o - gniun de - si - a,
o - gniun de - si - a, o - gniun de - si -
a, de - si - a. Lu - no cer - ca es - ser
lo - da - to, Et più d'al - tro non se cu - ra. Tal e poi
che non a cu - ra Ne de al - tri ne du sua via. Tu-cto il mun - do e fan - ta -
si - a, e fan - ta - si - a, e fan - ta - si - a, e fan - ta - si - a, e fan - ta -
si - a, e fan - ta - si - a.

Tucto il mundo e fantasia

Jean Hesdimois (fl. early 16c)

Altus (part 2 of 4)

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri (Antico press, Rome, 1510)

5

10

15 #

20

25

30

35

40

45

6
2

50

Tucto il mundo e fantasia

Jean Hesdimois (fl. early 16c)

Altus (part 2 of 4)

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri (Antico press, Rome, 1510)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

Tucto il mundo e fantasia

Jean Hesdimois (fl. early 16c)

Tenor (part 3 of 4)

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri (Antico press, Rome, 1510)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

Tucto il mundo e fantasia

Jean Hesdimois (fl. early 16c)

Tenor (part 3 of 4)

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri (Antico press, Rome, 1510)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

Tucto il mundo e fantasia

Jean Hesdimois (fl. early 16c)

Bassus (part 4 of 4)

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri (Antico press, Rome, 1510)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50